

रचनानुवाद-कौमुदी

(नवीनतम वैज्ञानिक पद्धति से लिखी गई संस्कृत-व्याकरण,
अनुवाद और निबन्ध की पुस्तक)
(संशोधित और परिवर्द्धित संस्करण)

लेखक—

डॉ० कपिलदेव द्विवेदी आचार्य,

एम ए. (संस्कृत, हिन्दी), एम ओ एल, डी फिल् (प्रयाग), पी ई. एस.,
विद्याभास्कर, साहित्यरत्न, व्याकरणाचार्य,
संस्कृत-प्रोफेसर,
गवर्नमेण्ट कॉलेज, नैनीताल ।

प्रणेता—‘अर्थविज्ञान और व्याकरणदर्शन’

(उ० प्र० सरकार द्वारा सम्मानित पुस्तक), प्रौढ-रचनानुवादकौमुदी आदि ।

पोस्ट बाक्स नं. ६६, वाराणसी.



मूल्य—तीन रुपया पचीस नये पैसे

तृतीय संस्करण ५००० प्रति

सन् १९६० ई०

प्रकाशक—विश्वविद्यालय प्रकाशन, नखास चौक, गोरखपुर
मुद्रक—ओम्प्रकाश कपूर, जानमण्डल लिमिटेड, वाराणसी (बनारस) ५५८५-१६

समर्पण

संस्कृत-भाषा के अनन्य भक्त, विद्वन्मूर्धन्य,

महामान्य

डॉ० कन्हैयालाल माणिकलाल मुंशी,

राज्यपाल, उत्तरप्रदेश

की सेवा में

सादर सविनय समर्पित ।

कपिलदेव द्विवेदी

विषय-सूची

विवरण

अभ्यास शब्द	धातु	कारक, प्रत्यय	गणपरिचयादि	सन्धि	पृष्ठ
१ राम	लट् प्र० पु०	—	सामान्य नियम	—	२
२ फल	लट् म० पु०	कारक-परिचय	पुरुष, वचन	—	४
३ रमा	लट् उ० पु०	—	वर्णमाला	—	६
४ सख्या १-१० कृ, अस्	लट् —	—	प्रत्याहार	—	८
५ राम	लट् पर०	प्रथमा, द्वितीया	—	—	१०
६ गृह	लोट् „	द्वितीया	—	—	१२
७ रमा	लट् „	द्विकर्मक	—	—	१४
८ हरि	लङ् „	तृतीया	—	—	१६
९ गुरु	विधिलिङ् „	„	—	अनुस्वार-संधि	१८
१० १सर्वनाम पु०	—	चतुर्थी	—	यण् „	२०
११ „ „ नपु०	—	„	—	अयादि „	२२
१२ „ „ स्त्री०	—	पंचमी	—	गुण „	२४
१३ इदम्, अदस् पु०	—	„	—	वृद्धि „	२६
१४ „ „ नपु०	—	षष्ठी	—	पूर्वरूप „	२८
१५ „ „ स्त्री०	—	„	—	दीर्घ „	३०
१६ युष्मद्	लट् आ०	सप्तमी	—	श्चुत्व „	३२
१७ अस्मद्	लोट् „	„	—	छुत्व „	३४
१८ एक	लट् „	—	एकवचनान्तशब्द	जश्च „	३६
१९ द्वि	लङ् „	—	द्वि „ „	„ „	३८
२० त्रि	विधिलिङ् „	—	बहु „ „	चत्वं „	४०
२१ चतुर्	नी, ह	—	भ्वादिगण	विसर्ग „	४२
२२ सख्या ५-१० कृ	—	—	अदादि „	उत्वं „	४४
२३ „ ११-१०० अद्	—	—	जुहोत्यादि „	„ „	४६
२४ „ महाशखतक अस्	—	—	दिवादि „	यत्वं „	४८
२५ सखि	ब्रू	—	स्वादि „	सुलोप „	५०
२६ कर्तृ	रुद्	कर्म-भाववाच्य	तुदादि „	—	५२
२७ पितृ	तुह्	„ „	रुधादि „	—	५४
२८ गो	स्वप्	णिच् प्रत्यय	चुरादि „	—	५६
२९ भगवत्	हन्	„ „	तनादि „	—	५८
३० भूभृत्	इ	सन् „	क्रयादि „	—	६०

अभ्यास शब्द	धातु	कारक, समासादि	प्रत्यय	शब्दवर्ग	पृष्ठ
३१ करिन्	चुरादिगणी	—	क्त	—	६२
३२ आत्मन्	"	—	"	—	६४
३३ राजन्, नदी	"	—	क्तवत्	—	६६
३४ मति, पठत्	—	द्वितीया	शतृ	—	६८
३५ नदी	—	"	शानच्	—	७०
३६ धेनु	आस्	तृतीया	तुमुन्	विद्यालयवर्ग	७२
३७ वधू	शी	"	क्त्वा	प्राणिवर्ग	७४
३८ वाच्	हु	चतुर्थी	ल्यप्	पक्षिवर्ग	७६
३९ सरित्	भी	"	तव्य, अनीय	शरीरवर्ग	७८
४० वारि	दा, धा	पचमी	यत्, अच्	" "	८०
४१ दधि	दिक्	"	घञ्	जलवर्ग	८२
४२ मधु	वृत्	षष्ठी	तृच्	—	८४
४३ पयस्	नश्	"	ल्युट्, ष्वुल्	—	८६
४४ शर्मन्	भ्रम्	सप्तमी	क, खल्	—	८८
४५ जगत्	युध्	"	किन्, अण्	—	९०
४६ नामन्	जन्	अव्ययीभाव स०	—	—	९२
४७ मनस्, हविष् सु	तत्पुरुष	"	—	—	९४
४८ — आप्	कर्मधारय, द्विगु	—	—	जातिवर्ग	९६
४९ — शक्	बहुव्रीहि	—	—	" "	९८
५० — मृ	द्वन्द्व	—	—	सबन्धिवर्ग	१००
५१ — मुच्	एकशेष, नञ्, अलुक् समास	—	—	खाद्यवर्ग	१०२
५२ — रुध्	तद्धित	मतुप्	—	भक्ष्यवर्ग	१०४
५३ — भुज्	"	इनि, ठन्, इतच्	—	—	१०६
५४ — तन्	"	अपत्यार्थक	फलवर्ग	—	१०८
५५ — क्री	"	अण्, इक आदि	वस्त्रवर्ग	—	११०
५६ — ग्रह्	"	त्व, ता, ध्यज, इमनिच्	आभूषणवर्ग	—	११२
५७ — शा	"	तः, ज, था, दा, धा, मात्र	सकीर्णवर्ग	—	११४
५८ विशेषणशब्द	—	"	तरप्, तमप्	ऋतुवर्ग	११६
५९ " "	—	"	ईयस्, इष्ट	दिनमासवर्ग	११८
६० स्त्रीलिङ्ग	"	स्त्रीप्रत्यय	स्त्रीप्रत्यय	—	१२०

परिशिष्ट

व्याकरण

पृष्ठ

(१) शब्दरूप-संग्रह

१२२-१३८

१ राम, २. हरि, ३. सखि, ४. गुरु, ५. कर्तुं, ६. पितृ, ७. गो, ८. भूभृत्, ९. भगवत्, १०. करिन्, ११. आत्मन्, १२. राजन्, १३. रमा, १४. मति, १५. नदी, १६. धेनु, १७. वयु, १८. वाच्, १९. सरित्, २०. गृह, २१. वारि, २२. दधि, २३. मधु, २४. पयस्, २५. गर्भन्, २६. जगत्, २७. नामन्, २८. (क) मनस्, २८. (ख) हविष्, २९. सर्व, ३०. पूर्व, ३१. तत्, ३२. एतन्, ३३. यत्, ३४. किम्, ३५. युष्मद्, ३६. अस्मद्, ३७. इदम्, ३८. अदस्, ३९. एक, ४०. द्वि, ४१. त्रि, ४२. चतुर, ४३. पचन्, ४४. प्रप्, ४५. सप्तन्, ४६. अष्टन्, ४७. नवन्, ४८. दशन्, ४९. कति, ५०. उभ, ५१. पति, ५२. भूपति, ५३. विद्वस्, ५४. चन्द्रमस्, ५५. श्वन्, ५६. युवन्, ५७. लक्ष्मी, ५८. स्त्री, ५९. श्री, ६०. धनुष. ६१. ब्रह्मन्, ६२. अप्, ६३. भवत्, ६४. यावत् ।

(२) संख्याएँ

१३९-१४०

गिनती—१ से १०० तक ।

सख्याएँ—सहस्र से महाशत तक ।

(३) धातु-रूप-संग्रह (नूरे १० लकारो मे) १४१-१८९

(१) भ्वादिगण—१. भू, २. हस्, ३. पठ्, ४. रश्, ५. वद्, ६. पच्, ७. नम्, ८. गम्, ९. दृश्, १०. सद्, ११. स्था, १२. ण, १३. घ्रा, १४. स्मृ, १५. जि, १६. श्रु, १७. वस्, १८. सेव्, १९. लम्, २०. वृध्, २१. मुद्, २२. सद्, २३. याच्, २४. नी, २५. ह् ।

(२) अदादिगण—२६. अद्, २७. अस्, २८. ब्रू, २९. दुह्, ३०. रुद्, ३१. स्वप्, ३२. हन्, ३३. ह्, ३४. आस्, ३५. शी ।

(३) जुहोत्यादिगण—३६. हु, ३७. भी, ३८. दा, ३९. धा ।

(४) दिवादिगण—४०. ठिक्, ४१. नृत्, ४२. नश, ४३. भ्रम्, ४४. युध्, ४५. जन् ।

(५) स्वादिगण—४६. सु, ४७. आप्, ४८. शक् ।

(६) तुदादिगण—४९. तुद्, ५०. इष्, ५१. स्पृश्, ५२. प्रच्छ्, ५३. लिख्, ५४. मु, ५५. मुच् ।

(७) रुधादिगण—५६. रुध्, ५७. भुज् ।

(८) तनादिगण—५८. तन्, ५९. कृ ।

(९) कृयादिगण—६०. क्री, ६१. ग्रह्, ६२. ज्ञा ।

(१०) चुरादिगण—६३. चुर, ६४. चिन्त्, ६५. कथ, ६६. भक्ष् ।

(४) राक्षित-धातुकोष

१९०-२००

पुस्तक म प्रयुक्त सभी धातुओं के ५ लकारों में रूप ।

(१) अकर्मक धातुएँ । (२) अनिट् धातुओं का संग्रह ।

(५) प्रत्यय-विचार

२०१-२१४

निम्नलिखित प्रत्ययों के सभी उपयोगी रूपों का संग्रह —

१. क्त, २. क्तवत्, ३. शतृ, ४. शानच्, ५. तुमुन्, ६. तव्यत्, ७. तुच्, ८. क्त्वा, ९. ल्यप्, १०. ल्युट्, ११. अनीयर्, १२. घञ्, १३. ण्वुल्, १४. क्तिन्, १५. यत् ।

(६) सन्धि-विचार

२१५-२२१

२८ मुख्य सन्धियों का सोदाहरण विवेचन ।

(७) पत्रादि-लेखन-प्रकार

२२२-२२५

१. संस्कृत में पत्र लिखने का प्रकार । २. संस्कृत में प्रार्थना पत्र लिखना । ३. पुस्तकादि के लिए आदेश भेजना । ४. निमन्त्रणपत्र भेजना । ५. परिपद की सूचना । ६. प्रस्ताव, अनुमोदनादि । ७. व्याख्यान ।

(८) निबन्ध-माला

२२६-२४६

निबन्ध-लेखन का प्रकार तथा उदाहरणार्थ २० निबन्ध ।

१. विद्याविहीनः पशु । २. सत्यमेव जयते नानृतम् ।
३. अहिंसा परमो धर्मः । ४. परोपकाराय सता विभूतयः ।
५. उद्योगिन पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मी ।
६. धर्मार्थकाममोक्षाणामारोग्य मूलमुत्तमम् ।
७. आचार परमो धर्मः ।
८. सत्सगतिः कथय किं न करोति पुंसाम् ।
९. सधे शक्तिः कलौ युगे ।
१०. जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी ।
११. संस्कृतभाषाया महत्त्वम् । १२. आर्याणां संस्कृतिः ।
१३. गीताया उपदेशाभूतम् । १४. स्त्रीशिक्षाया आवश्यकता ।
१५. शठे शास्त्र्य समाचरेत् । १६. मानवजीवनस्योद्देश्यम् ।
१७. आचार्यदेवो भव । १८. मम महाविद्यालयः ।
१९. सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ति । २०. सन्तोष एव पुरुषस्य पर निधानम् ।

(९) अनुवादार्थ गद्य-संग्रह

२४७-२५६

आत्मनिवेदन

(१) पुस्तक-लेखन का उद्देश्य —पुस्तक को पढ़ने के साथ ही पाठकों के हृदय में प्रश्न होना कि अनेको अनुवाद और व्याकरण की पुस्तको के होते हुए इस पुस्तक की क्या आवश्यकता है। प्रश्न का सश्रेप में उत्तर यही दिया जा सकता है कि यह पुस्तक उस आवश्यकता की पूर्ति के लिए लिखी गई है, जिसकी पूर्ति अबतक प्रकाशित पुस्तको से नहीं हो सकी है। पुस्तक-लेखन का उद्देश्य है —

(१) सस्कृत भाषा को सरल, सुबोध और सर्वप्रिय बनाना। (२) सस्कृत-व्याकरण की कठिनाइयों को दूर कर सुगम मार्ग-प्रदर्शन करना। (३) 'सस्कृत भाषा अतिक्रिष्ट भाषा है' इस लोकापवाद का समूल खडन करना। (४) किस प्रकार से सस्कृत-भाषा से अपरिचित एक हिन्दी-भाषा जाननेवाला व्यक्ति ४ या ६ मास में सुन्दर, स्पष्ट और शुद्ध सस्कृत लिख और बोल सकता है। (५) सस्कृत भाषा के व्याकरण और अनुवाद-सम्बन्धी सभी अन्यावश्यक बातों को एक स्थान पर संग्रह करना तथा अनावश्यक सभी बातों का परित्याग करना। (६) अनुवाद और वाक्य-रचना द्वारा सभी व्याकरण के नियमों का पूर्ण अभ्यास करना। व्याकरण को रटने की क्रिया को न्यूनतम करना। (७) सस्कृत के प्रत्ययों के द्वारा सैकड़ों शब्दों का स्वयं निमाण करना सीखना, जिनका प्रयोग हिन्दी आदि भाषाओं में प्रचलित है।

इस पुस्तक के लेखन में लेखक का उद्देश्य यह भी है कि यह पुस्तक तीन भागों में पूर्ण हो। यह द्वितीय भाग है, जो कि सस्कृत भाषा के ज्ञान के लिए प्रारम्भिक सस्कृत-प्रेमियों को लक्ष्य में रखकर लिखा गया है। इसमें अत्यावश्यक विषयों का ही संग्रह किया गया है। सरल और शुद्ध सस्कृत किस प्रकार सरलतापूर्वक निःसंकोच लिखी और बोली जा सकती है, इसका ही इसमें ध्यान रखा गया है। अत्यावश्यक व्याकरण का ही इसमें संग्रह है जो कि प्रारम्भिकताओं के लिए जानना अनिवार्य है। तृतीय भाग में उच्च व्याकरण तथा प्रौढ सस्कृत के लेखन के प्रकार का संग्रह रहेगा। अभोक्त बी० ए०, एम० ए० तथा शारी और आचार्य के छात्रों के लिए अनुवाद और निबन्ध की उत्तम पुस्तकें नहीं हैं। तृतीय भाग के द्वारा इस आवश्यकता की पूर्ति करना लेखक का लक्ष्य है।

(विशेष—इस पुस्तक का प्रथम भाग 'प्रारम्भिक रचनानुवादकोमुदी' नाम से और तृतीय भाग 'प्रौढ-रचनानुवादकोमुदी' नाम से प्रकाशित हो चुका है।)

(२) पुस्तक की शैली.—पुस्तक कतिपय नवीनतम विशेषताओं के साथ प्रस्तुत की गई है। हिन्दी, सस्कृत, इंग्लिश, फारसी और अरबी में

अभी तक इस पद्धति पर लिखी गई कोई पुस्तक नहीं है। जर्मन और फ्रेंच भाषाओं में इस शैली पर कुछ पुस्तकें जर्मन और फ्रेंच भाषाएँ सिखाने के लिए लिखी गई हैं, विशेषरूप से प्रो० ओटो जीपमान (Otto Siepmann) की जर्मन और फ्रेंच भाषा की पुस्तकें। मुझे विशेष प्रेरणा प्रो० जीपमान की मनोरम शैली से मिली है। मैंने कतिपय और नवीनताओं का इसमें समावेश किया है, जैसे प्रत्येक अभ्यास में नवीन शब्दों की संख्या समान ही हो। इस पुस्तक में प्रत्येक अभ्यास में गिनकर २५ नए शब्द दिए गये हैं। हिन्दी और संस्कृत के अतिरिक्त इंग्लिश और रूसी भाषा में अनुवाद और निबन्ध के विषय में जो नवीनतम वैज्ञानिक पद्धति अपनाई गई है, उसका भी मैंने यथासंभव और यथाशक्ति पूर्ण उपयोग किया है।

(३) अभ्यास :—पुस्तक में केवल ६० अभ्यास दिए हैं। प्रत्येक अभ्यास दो भागों में विभक्त है। बाईं ओर प्रारम्भ में शब्दकोष है, जिसमें २५ नए शब्द हैं। तत्पश्चात् शब्दरूप, धातुरूप, कारक, समास, कृत् प्रत्यय आदि व्याकरण सवन्धी अंश दिया गया है। नियमों के उदाहरण आदि भी साथ ही दिए गए हैं। दाईं ओर प्रारम्भ में संस्कृत में उदाहरण-वाक्य है। तत्पश्चात् संस्कृत में अनुवाद के लिए हिन्दी के वाक्य हैं। बाद में अनुवाद में होनेवाली विशेष त्रुटियों का निर्देश करके उनका शुद्धरूप दे दिया गया है। तत्पश्चात् अभ्यास के लिए कार्य दिया गया है, जैसे एकवचन को बहुवचन बनाना, वर्तमानकाल को अन्य कालों में परिवर्तित करना आदि। वाक्य-रचना, रिक्त-स्थानों की पूर्ति आदि का उसके बाद अभ्यास कराया गया है। प्रत्येक अभ्यास में दोनों ओर की पक्तियाँ गिनकर रक्खी गई हैं। प्रत्येक अभ्यास उसी पृष्ठ पर समाप्त होता है। किसी अभ्यास की १ भी पक्ति दूसरे पृष्ठ पर नहीं जाती है।

(४) शब्दकोष :—विद्यार्थियों की सुविधा के लिए शब्दकोष को ४ भागों में बाँटा गया है। शब्दकोष के अन्तर्गत (क) सक्रिय का अर्थ है कि ये 'सज्ञा या सर्वनाम शब्द' हैं। सर्वनाम शब्दों के अन्त में (सर्वनाम) यह सक्रिय भी किया गया है। (ख) चिह्न का अर्थ है कि ये 'धातु या क्रिया शब्द' हैं। (ग) का अर्थ है कि ये 'अव्यय' हैं, इनका रूप नहीं चलेता है। (घ) का अर्थ है कि ये 'विशेषण' शब्द हैं, इनका रूप विशेष्य के तुल्य चलेगा। इन शब्दों के तीनों लिंगों में रूप चलेगा। सुविधा के लिए प्रत्येक विभाग के अन्त में शब्दों की संख्या गिनकर रख दी गई है, अर्थात् इस अभ्यास में इतने सज्ञा शब्दों का प्रयोग सिखाया गया है, इतनी धातुओं का, इतने अव्ययों या विशेषणों का।

शब्दकोष के विषय में यह भी ध्यान रखें कि प्रयत्न किया गया है कि जिस शब्द या धातु का प्रयोग उस अभ्यास में सिखाया गया है, उस प्रकार के अन्य शब्द या धातु भी उसी पाठ में रखे जाएँ और उनका भी अभ्यास कराया जाय। शब्दकोष के ऊपर स्पष्टरूप से निर्देश किया गया है कि विद्यार्थी अबतक कितने शब्द सीख चुका है तथा उसका शब्दकोष कितना हो गया है। शब्दकोष के अन्त में सूचना दी गई है कि इस शब्द से लेकर इस शब्द तक के रूप इस प्रकार चलेगे या इतनी धातुओं के रूप इस प्रकार चलेगे। संक्षेप के लिए सर्वत्र यह नहीं लिखा गया है कि इस शब्द से इस शब्द तक के रूप ऐसे चलेगे, अपितु—(डैश) चिह्न का प्रयोग किया गया है। 'तुल्य रूप चलेगे' के लिए 'वत्' का प्रयोग किया है। जैसे—(क) राम-विद्यालय, रामवत्। इसका अर्थ हुआ कि (क) भाग में दिए हुए राम शब्द से विद्यालय शब्द तक के सारे शब्दों के रूप राम शब्द के तुल्य चलेगे। इसी प्रकार (ख) भाग के लिए संकेत है।

कई स्थानों पर शब्दकोष में (क) (ख) (ग) (घ) में से (क) (ख) (ग) या (घ) नहीं मिलेगा। इसका अभिप्राय यह है कि उस विभाग या उस श्रेणी का शब्द उस शब्दकोष में नहीं है। जैसे—अभ्यास ४ का शब्दकोष (ख) से प्रारम्भ होता है, इसका अर्थ है कि यहाँ पर (क) अर्थात् कोई संज्ञा शब्द नहीं है। (ख) न होने का अर्थ है, क्रिया शब्द नहीं है। (ग) नहीं का अर्थ है कि 'अव्यय' नहीं है। (घ) नहीं का अर्थ है कि कोई विशेषण शब्द इस शब्दकोष में नहीं है। यह भी स्मरण रखें कि (क) भाग में दो-तीन अभ्यासों में कुछ विशेषण शब्द हैं, जिनका प्रयोग संज्ञा शब्द और विशेषण शब्द दोनों के तुल्य होता है। उनका उल्लेख (क) भाग में इसलिए किया गया है कि उनके रूप उस भाग के मुख्य शब्द के तुल्य चलते हैं।

प्रत्येक अभ्यास में २५ नए शब्द हैं, अतः ६० अभ्यासों में १५०० शब्दों का शब्दकोष हो जाता है। प्रायः इतने ही शब्द कृत् प्रत्ययों आदि के द्वारा विद्यार्थी स्वयं भी बना लेता है, अतः प्रायः ३००० शब्दों का ज्ञान छात्र को हो जाता है। शब्दकोष के शब्दों का वर्गीकरण निम्न प्रकार से है :—

(क) अर्थात् संज्ञा या सर्वनाम शब्द	८२८
(ख) अर्थात् धातु या क्रिया शब्द	३५४
(ग) अव्यय शब्द	१४५
(घ) विशेषण शब्द	१७३

पठित एवं अभ्यस्त शब्दों का योग १५०० (शब्दकोष)

५. पुस्तक की विशेषताएँ

संक्षेप में पुस्तक की विशेषताएँ निम्नलिखित हैं —

(१) इंग्लिश, जर्मन, फ्रेंच और रूसी भाषाओं में अपनाई गई नवीनतम जैज्ञानिक पद्धति इस पुस्तक में अपनाई गई है।

(२) संस्कृत भाषा के ज्ञान के लिए अनिवार्य सम्पूर्ण व्याकरण अनुवाद और अभ्यासों के द्वारा अति सरल और सुबोध रूप में समझाया गया है।

(३) ६० अभ्यासों में सम्पूर्ण आवश्यक व्याकरण समाप्त किया गया है। प्रत्येक अभ्यास में व्याकरण के कुछ विधेय नियमों का अभ्यास कराया गया है। नियमों को पूर्णरूप से स्पष्ट करने के लिए उदाहरण-वाक्य दिए गए हैं। प्रत्येक अभ्यास में छात्रों से जो त्रुटियाँ सम्भव हैं, उनका निर्देश करके शुद्ध वाक्य बताया गया है। साथ ही नियम भी बताया गया है।

(४) अभ्यास-प्रश्नों द्वारा सैकड़ों नए वाक्य स्वयं बनाने का अभ्यास कराया गया है। रिक्त-स्थलों की पूर्ति का अभ्यास, नए शब्दों से वाक्य-रचना का अभ्यास, अशुद्ध वाक्यों को शुद्ध करने का अभ्यास, सन्धि, समास तथा कृत् प्रत्ययों से रूप बनाने आदि का विशेष अभ्यास कराया गया है।

(५) प्रत्येक अभ्यास की विशेषता यह है कि एक अभ्यास के लिए केवल दो पृष्ठ दिए गए हैं। प्रत्येक अभ्यास की पक्तियाँ गिनकर रखी गई हैं। एक भी पक्ति एक अभ्यास की दूसरे पृष्ठ पर नहीं जाती है। प्रत्येक अभ्यास दो भागों में विभक्त है। बाईं ओर — (१) शब्दकोष, (२) व्याकरण के नियम, (३) शब्दरूप, (४) धातुरूप, (५) सन्धि या समास आदि, (६) कृत् प्रत्ययों से शब्द बनाने के नियम आदि हैं। दाईं ओर — (१) उदाहरण-वाक्य, (२) अनुवादार्थ हिन्दी वाक्य, (३) अशुद्ध-वाक्यों के शुद्ध-वाक्य, (४) अभ्यास (वचन-परिवर्तन, काल-परिवर्तन आदि), (५) वाक्य-रचना, (६) रिक्त-स्थलों की पूर्ति का अभ्यास आदि।

(६) प्रत्येक अभ्यास में गिनकर २५ नए शब्द दिए गए हैं। उनका विशेष-रूप से प्रयोग सिखाया गया है।

(७) अभ्यासों के पश्चात् (१) सभी आवश्यक शब्दों तथा धातुओं के रूप दिए गए हैं। (२) १ से १०० तक की पूरी गिनती तथा महाशतक तक की संख्याएँ हैं। (३) संक्षिप्त वातुकोप है, इसमें पुस्तक में प्रयुक्त सभी धातुओं के ५ लकारों के रूप हैं। (४) कृत् प्रत्ययों से बने हुए रूपों का संग्रह। (५) आवश्यक सन्धि नियमों का संग्रह।

(८) सस्कृत मे पत्र लिखना, प्रस्ताव, अनुमोदन आदि करना, व्याख्यान का प्रारम्भ करना, इसका प्रकार उदाहरणों द्वारा बताया गया है ।

(९) पुस्तक के अन्त मे सस्कृत मे निबन्ध लिखने के लिए आवश्यक-निर्देश तथा उदाहरणरूप मे २० निबन्ध अत्युपयोगी विषयों पर लिखे गए हैं । अन्त मे २८ विषयों पर अनुवादार्थ हिन्दी-सन्दर्भ भी दिए गए हैं ।

(१०) पुस्तक बी० ए० और मध्यमा कक्षा तक के छात्रों के लिए सस्कृत-अनुवाद, व्याकरण और निबन्ध के लिए सर्वथा पर्याप्त है ।

६ अध्यापको से

(१) प्रत्येक अभ्यास मे दिए शब्दकोप और व्याकरण के अंश को छात्रों को अच्छे प्रकार से स्पष्ट कर दे और छात्रों को निर्देश दे कि वे उसको ठीक स्मरण कर लें । दूसरे दिन उदाहरण-वाक्यों का हिन्दी मे अर्थ करावे और नियमों के प्रयोग को स्पष्ट कर दे । तत्पश्चात् कक्षा मे ही प्रत्येक छात्र से मौखिक सस्कृत मे अनुवाद करावे । एक छात्र की त्रुटि को दूसरे छात्र से शुद्ध करावे । छात्रों को अपनी त्रुटि स्वयं शुद्ध करने का अविक अवकाश दे ।

(२) सस्कृत मे मौखिक अनुवाद या सस्कृत-भाषण के प्रति छात्रों के सकोच को सर्वथा दूर करे । छात्र निर्भीक होकर अनुवाद करे और सस्कृत बोले ।

(३) छात्रों के उच्चारण की शुद्धता पर विशेष ध्यान दे और उच्चारण की त्रुटि को प्रारम्भ से ही दूर करे ।

(४) प्रत्येक अभ्यास को एक या दो बार मे समाप्त करे । प्रत्येक पाठ के अन्त मे दिए गए अभ्यास को मौखिक और लिखित दोनों प्रकार से करावे । छात्रों की लेख-सम्बन्धी त्रुटि को भी दूर करे ।

(५) प्रत्येक अभ्यास मे दिए गए नए शब्दों और धातुओं के द्वारा स्वयं भी वाक्य बनाकर उनका सस्कृत मे अनुवाद करावे । छात्रों को सस्कृत-सभाषण के लिए विशेषरूप से प्रेरित करे । कक्षा मे भी अधिक वार्तालाप सस्कृत मे करे ।

(६) पूर्व-पठित शब्दों, धातुओं और व्याकरण के नियमों को छात्र न भूले, अतः उनका भी अभ्यास बार-बार कराते रहे । निबन्ध-लेखन का भी अभ्यास करावे ।

(७) छात्रों के हृदय मे सस्कृत भाषा के प्रति विशेष अनुराग उत्पन्न करे । उनके हृदय से यह भाव निकाल दे कि सस्कृत भाषा कठिन भाषा है । छात्रों से अनुवाद आदि का अभ्यास कराकर सिद्ध करे कि सस्कृत भाषा अन्य भाषाओं की अपेक्षा अधिक सरलता से सीखी जा सकती है और सरलता से लिखी या बोली जा सकती है ।

७. विद्यार्थियों से

(१) सस्कृत भाषा को अति सरल, सुबोध और सुगम बनाने के लिए यह पुस्तक प्रस्तुत की गई है। अतः अदभ्य उत्साह के साथ पुस्तक के पठन में प्रवृत्त हो। प्रत्येक भाषा में शुद्ध बोलना या लिखना निरन्तर अभ्यास के बाद ही आता है। मातृभाषा हिन्दी में शुद्ध बोलना या लिखना वर्णों के निरन्तर अभ्यास के बाद ही आता है। यह स्मरण रखें कि बिना अभ्यास के कोई विद्या नहीं आती है। अतः सकोच छोड़कर सस्कृत में बोलने और लिखने का अभ्यास करें।

(२) पुस्तक में ६० अभ्यास हैं। सस्कृत-भाषा से अपरिचित भी कोई हिन्दी जाननेवाला व्यक्ति १ अभ्यास को १ या २ घंटा प्रतिदिन समय देने पर सरलता से २ दिन में पूरा कर सकता है। इस प्रकार ४ मास में यह पुस्तक सरलता से समाप्त हो सकती है। बहुत अल्प आयुवाले छात्र ४ दिन में एक अभ्यास समाप्त कर सकते हैं, इस प्रकार वे भी ८ मास में पुस्तक पूरी पढ़ सकते हैं।

(३) सस्कृत भाषा के ज्ञान के लिए जितने शब्दों, धातुओं और नियमों के जानने की अत्यन्त आवश्यकता होती है, वे सभी बातें इस पुस्तक में हैं। इस पुस्तक का ठीक अभ्यास हो जाने पर छात्र निःसकोच शुद्ध सस्कृत लिख और बोल सकता है। बी० ए० कक्षा तक के लिए इतने व्याकरण का ज्ञान पर्याप्त है।

(४) **शब्दकोष** :—शब्दकोष में एक प्रकार से रूप चलनेवाले शब्द या धातु प्रायः एक ही स्थान पर दिए गए हैं। अति प्रसिद्ध शब्द या धातु ही प्रायः दिए गए हैं, कठिन शब्दों को छोड़ दिया गया है। किस शब्द या धातु के रूप किस प्रकार चलेगे, यह भी अन्त में सूचना द्वारा स्पष्ट कर दिया है। (क) (ख) (ग) (घ) सकेतो का अर्थ सज्ञा, क्रिया आदि स्मरण रखें। आगे के अभ्यासों में पूर्व पठित शब्दावली का निःसकोच प्रयोग किया गया है, अतः प्रत्येक पाठ की शब्दावली को ठीक स्मरण करें।

(५) **व्याकरण** :—(क) व्याकरण में कुछ विशेष शब्दों या धातुओं का प्रयोग सिखाया गया है। उस अभ्यास में उस शब्द और धातु को ठीक स्मरण कर लें। उसी प्रकार में रूप चलनेवाले शब्द या धातु भी उसी पाठ में दिए गए हैं। उनके रूप भी उसी प्रकार चलावें। शब्दों और धातुओं के 'संक्षिप्त रूप' भी दिए गए हैं, उस प्रकार से चलनेवाले सभी शब्दों या धातुओं के अन्त में वह अक्षर रहेगा।

(ख) नियमों के साथ पाणिनि के प्रामाणिक सूत्र भी कोष्ठ में दिए हैं। उन्हें न स्मरण करना चाहे तो छोड़ सकते हैं। हिन्दी में दिए पूरे नियम की अपेक्षा सस्कृत का छोटा सूत्र स्मरण करना सरल है। केवल २०० नियम पूरी पुस्तक में हैं।

(ग) व्याकरण के नियमों के उदाहरण भी साथ ही दिये गये हैं। कुछ नियमों के उदाहरण उदाहरण-वाक्यों में मिलेंगे। उन्हें ध्यानपूर्वक समझ ले।

(घ) मन्त्रों के लिए कतिपय सूक्तों का उपयोग किया गया है। उनका यथा-स्थान निर्देश किया गया है। जैसे—प्रथमा, द्वितीया आदि के लिए प्र०, द्वि० आदि। चिन्ह > का प्रयोग 'का रूप बनता है' इस अर्थ में किया गया है, स्मरण रखें। जैसे—भू > भवति, अर्थात् भू धातु का भवति रूप बनता है। इस पुस्तक में ह्रस्व ऋ और दीर्घ ऋ ङ्ग प्रकार में छे हैं, स्मरण रखें। ह्रस्व ऋ, दीर्घ ऋ ।

(६) उदाहरण-वाक्य :—व्याकरण के जो नियम उस अभ्यास में दिये गए हैं तथा जो नये शब्द दिए गए हैं, उनका प्रयोग उदाहरण वाक्यों में किया गया है। उदाहरण वाक्यों को वृत्त ध्यानपूर्वक समझ ले। प्रत्येक वाक्य में किसी विशेष नियम या शब्द का प्रयोग सिखाया गया है। उदाहरण-वाक्यों को ठीक समझ लेने से अनुवाद में कोई कठिनाई नहीं होगी।

(७) अनुवाद :—जो व्याकरण के नियम या नए शब्द उस अभ्यास में दिए गए हैं, उनका विशेषरूप से अभ्यास कराया गया है। अनुवाद बनाने में जहाँ भी कठिनाई हो, वहाँ उदाहरण वाक्यों को देखें। उनसे आपकी कठिनाई दूर होगी। अशुद्ध वाक्यों के शुद्ध वाक्य जो दिए गए हैं, उनसे भी सहायता लीजिए।

(८) शुद्धवाक्य :—अशुद्ध-वाक्यों के जो शुद्ध-वाक्य या शुद्ध रूप दिये गए हैं, उनको ध्यानपूर्वक स्मरण कर लें। प्रयत्न करें कि वह त्रुटि आगे न हो। जो त्रुटियाँ एक बार बता दी हैं, उनका बार-बार निर्देश नहीं किया गया है। शुद्ध-वाक्य के आगे नियम की संख्या दी है, उस नियम को व्याकरणवाले अंग में देखें।

(९) अभ्यास :—अभ्यासों में काल-परिवर्तन, वचन-परिवर्तन आदिका अभ्यास कराया गया है। अभ्यास में जितने प्रश्न दिए गए हैं, उनको पूरा करने का पूर्ण यत्न करें। तभी अनुवाद और व्याकरण का अभ्यास परिपक्व होगा। वाक्य-रचना आदि के कार्य को भी न छोड़ें। कहीं कठिनाई प्रतीत हो तो अध्यापक की सहायता लें।

(१०) अभ्यासों के अन्त में १२२ पृष्ठ से सभी आवश्यक शब्दों और धातुओं के रूप दिए गए हैं। उनको शुद्ध रूप में स्मरण करें और उनका प्रयोग करें।

(११) पुस्तक में जितनी धातुओं का प्रयोग हुआ है, उन सबके पाँचों लकारों के रूप सक्षिप्त धातुकोष में हैं। उन्हें वहाँ देखें।

(१२) पत्र लिखने का प्रकार भी दिया गया है। अन्त में निबन्ध लिखने का प्रकार तथा उदाहरण-रूप में २० निबन्ध हैं, तदनुसार अन्य निबन्ध स्वयं लिखें।

८ कृतज्ञता-प्रकाशन

इस पुस्तक के लेखन में मुझे जिन महानुभावों से विशेष आवश्यक परामर्श, प्रेरणा और प्रोत्साहन मिला है, उनसे विशेष उल्लेखनीय निम्नलिखित हैं। परामर्श, सुझावों आदि के लिए इन सभी का कृतज्ञ हूँ।

सर्वश्री माननीय डा० कन्हैयालाल माणिकलाल मुन्शी (राज्यपाल उ० प्र०), डा० सम्पूर्णानन्द (मुख्य मन्त्री, उ० प्र०), डा० सुनीतिकुमार चटर्जी (कलकत्ता), डा० मंगलदेव शास्त्री (बनारस), डा० बाबूराम सक्सेना (प्रयाग), डा० वासुदेवशरण अग्रवाल (बनारस), आचार्य हरिदत्त शास्त्री (कानपुर), श्री रूपनारायण शास्त्री (हि० सा० सम्मेलन, प्रयाग), श्री पुरुषोत्तमदास मोदी एम० ए०।

अन्त में विद्वज्जन से निवेदन है कि वे पुस्तक के विषय में जो भी सशोधन, परिवर्तन, परिवर्धन का विचार भेजेंगे, वह बहुत कृतज्ञतापूर्वक स्वीकार किया जाएगा।

सेट एन्ड्रयूज कालेज, गोरखपुर
दीपावली, २००९ वि०

}

कपिलदेव द्विवेदी

द्वितीय संस्करण की भूमिका

संस्कृत-प्रेमी अध्यापकों, विद्यार्थियों और जनता ने इस पुस्तक का हार्दिक स्वागत किया है, तदर्थ मैं उन सबका अत्यन्त कृतज्ञ हूँ। जिन विद्वानों ने आवश्यक सशोधनादि के विचार भेजे हैं, उनको विशेष धन्यवाद देता हूँ। उनके सशोधनादि के विचारों का यथासम्भव पूर्ण पालन किया गया है। पुस्तक को और उपयोगी बनाने के लिए उच्च कक्षाओं में निर्धारित व्याकरण के अश सन्धि-नियम, शब्दरूप, धातुओं के पूरे १० लकारों के रूप आदि इस संस्करण में बढ़ाए गए हैं। अनुवादाद्यर्थ गद्य सग्रह भी अन्त में बढ़ाया गया है। आशा है प्रस्तुत संस्करण विद्यार्थियों के लिए विशेष उपयोगी सिद्ध होगा।

गवर्नमेंट कालेज, नैनीताल
ता० २०-१२-५५ ई०

}

कपिलदेव द्विवेदी

तृतीय संस्करण की भूमिका

संस्कृत-प्रेमी अध्यापकों, छात्रों और जनता ने इस पुस्तक का हार्दिक स्वागत किया है, तदर्थ उन सबका विशेष कृतज्ञ हूँ। इस संस्करण में धातुरूप सग्रह के ५० पृष्ठ नए ढंग से लिखे गए हैं। सभी धातुओं के १० लकारों के रूप एकत्र दिए गए हैं। पुस्तक में यथास्थान अन्य आवश्यक परिवर्तन भी किए गए हैं। आशा है प्रस्तुत संस्करण जनता को विशेष उपयोगी सिद्ध होगा।

गवर्नमेंट कालेज, नैनीताल
ता० २०-९-५९ ई०

}

कपिलदेव द्विवेदी

१. 'संस्कृत'—शब्द का अर्थ है—शुद्ध, परिमार्जित, परिष्कृत। अतः संस्कृत भाषा का अर्थ है—शुद्ध एवं परिमार्जित भाषा।

२. संस्कृत में ३ वचन होते हैं—एकवचन (एक०), द्विवचन (द्वि०), बहुवचन (बहु०)। तीन पुरुष होते हैं—प्रथम या अन्य पुरुष (प्र० पु०), मध्यमपुरुष (म० पु०), उत्तमपुरुष (उ० पु०)। मबोधन को लेकर आठ कारक (विभक्तियों) होते हैं। (विवरण के लिए देखें पृष्ठ ४)।

३. संस्कृत में क्रिया के १० लकार (वृत्तियों) होते हैं। ये दस लकार इस पुस्तक में दिए गए हैं। इनके नाम तथा अर्थ ये हैं :—(१) लट् (वर्तमानकाल), (२) लोट् (आज्ञा अर्थ), (३) लृट् (भविष्यत् काल), (४) लङ् (अनद्यतनभूत), (५) विधिलिङ् (आज्ञा या चाहिए अर्थ), (६) लिट् (परोक्षभूत), (७) लुट् (अनद्यतन भविष्यत्), (८) आशीलिङ् (आशीर्वाद), (९) लुङ् (सामान्यभूत), (१०) लृट् (हेतुहेतुमद् भविष्यत्)।

४. धातुओं के तीन प्रकार से रूप चलते हैं, अतः धातुएँ ३ प्रकार की हैं—परस्मै-पदी (प०, ति, तः, अन्ति)। आत्मनेपदी (आ०, ते एते अन्ते)। उभयपदी (उ०, दोनों प्रकार के रूप)।

५. संस्कृत में १० गण (धातुओं के विभाग) होते हैं। प्रत्येक धातु किसी एक गण में आती है। इनके लिए कोष्ठगत संकेत हैं। भ्वादिगण (१), अदादि० (२), जुहो-त्वादि० (३), दिवादि० (४), स्वादि० (५), तुदादि० (६), रुधादि० (७), तनादि० (८), क्रयादि० (९), चुरादि० (१०)।

६. इंग्लिश के Tenses (लकारों) का अनुवाद कोष्ठ में दी विधि से कीजिए। १. Present Ind. (लट्), २. Pres. Cont (लट् या धातु से शतृ प्रत्यय + अस्, लट्), ३. Pres Perfect (लङ् या धातु से क्त प्रत्यय + अस्, लट्), ४. Pres. Per. Cont (२ के तुल्य)। ५. Past Ind (लङ्), ६. Past Cont (लङ् या धातु से शतृ प्रत्यय + अस्, लङ्), ७. Past Perfect (लङ् या धातु से क्त प्रत्यय + अस्, लङ्), ८. Past Per Cont. (६ के तुल्य)। ९. Future Ind (लट्), १०. Future Con (लट् या धातु से स्व, शतृ + अस्, लट्), ११. Future Perfect (धातु से क्त प्रत्यय + अस्, लट्), १२. Future Per. Cont. (१० के तुल्य)।

७. प्रत्येक अभ्यास को प्रारम्भ करने से पूर्व बाई ओर के शब्दकोष और व्याकरण को ठीक स्मरण कर लें। उनका ही अभ्यास कराया गया है। * चिन्ह वाले नियम अत्यावश्यक हैं। शब्दकोष में (क) में सर्वनाम शब्दों का संकेत कर दिया गया है, शेष सज्ञाशब्द हैं।

८. शब्दों और धातुओं के पूरे रूप, संक्षिप्त धातुकोष, सन्धि-नियम, प्रत्ययों का विवरण, निबन्ध आदि परिशिष्ट में दिए गए हैं, वहाँ देखें।

शब्दकोष—२५]

अभ्यास १

(व्याकरण)

(क) स (वह), तौ (वे दोनों), ते (वे सब), भवान् (आप, पुरुष), भवती (आप, स्त्री) (सर्वनाम शब्द)। राम. (राम), ईश्वर (ईश्वर या स्वामी), बालक. (बालक), मनुष्य (मनुष्य), नर (मनुष्य), ग्राम (गाँव), नृप (राजा), विद्यालय. (विद्यालय)। (१३)। (ख) भू (होना), पठ् (पढ़ना), लिख् (लिखना), हस् (हँसना), गम् (जाना), आगम् (आना)। (६)। (ग) अत्र (यहाँ), इह (यहाँ), यत्र (जहाँ), तत्र (वहाँ), कुत्र (कहाँ), क्व (कहाँ)। (६)

सूचना—१. शब्दकोष के लिए ये सकें स्मरण कर लें—

(क) = सहा या सर्वनाम शब्द। (ख) = धातु या क्रिया शब्द।

(ग) = अव्यय या क्रिया विशेषण। (घ) = विशेषण शब्द।

२. (क) चिह्न—(अर्थात् लकीर) 'तक' जर्ज का बोधक है। जैसे, १—१० अर्थात् १ से १० तक। राम—विद्यालय, राम से विद्यालय तक के शब्द। (ख) 'वत्' अर्थात् तुल्य, सदृश। जैसे—'रामवत्' अर्थात् राम के तुल्य रूप चलेगे। 'भवतिवत्' भवति के तुल्य रूप चलेगे।

३. (क) राम—विद्यालय, रामवत् अर्थात् राम शब्द से विद्यालय शब्द तक के रूप राम शब्द के तुल्य चलेगे। (ख) भू—आगम्, भवतिवत्।

व्याकरण (लट्, परस्मैपद, कर्तृवाच्य)

१ रामः	रामौ	रामा	प्रथमा (कर्ता)		संक्षिप्तरूप	अ	औ	आः प्र०
रामम्	रामा	रामान्	द्वितीया (कर्म)		(अकारान्त पुं.)	अम्	ओ	आन् द्वि०

संक्षिप्तरूप शब्द के अन्त में रहेगा। जैसे, बालक. बालकौ बालकाः बालकम् आदि।

२. 'भू' धातु 'लट्' लकार (वर्तमानकाल)		संक्षिप्तरूप
भवति भवतः भवन्ति प्रथमपुरुष		अति अतः अन्ति प्र० पु०

संक्षिप्त रूप अन्त में लगाकर अन्य धातुओं के रूप बनाइए, जैसे पठति, लिखति, हसति, गच्छति, आगच्छति आदि। लट् आदि में गम् को गच्छ् हो जाता है। लट् = वर्तमानकाल।

॥ नियम १—कर्ता के अनुसार क्रिया का वचन और पुरुष होता है। जैसे, स पठति, कर्ता प्रथमपुरुष एकवचन है तो क्रिया भी प्रथमपुरुष एकवचन होगी।

नियम २—'भवत्' (आप) शब्द के साथ सदा प्रथमपुरुष आता है।

नियम ३—तीनों लिंगों में धातु का रूप वही रहता है।

॥ नियम ४—कर्ता में प्रथमा आती है और कर्म में द्वितीया आती है।

॥ नियम ५—(अपदं न प्रयुज्जीत) जिना प्रत्यय लगाये शब्द या धातु का प्रयोग न करें।

नियम ६—एक अर्थवाले (पर्यायवाची) शब्दों में से एक शब्द का ही प्रयोग करें।

अभ्यास १

१ उदाहरण-वाक्य :—१. वह पढ़ता है—सः पठति । २. वे दो पढ़ रहे हैं—
तौ पठतः । ३. वे सब पढ़ते हैं—ते पठन्ति । ४. आप यहाँ आते हैं—भवान् अत्र
आगच्छति । ५. आप दो हँसते हैं—भवन्तौ हसतः । ६. आप सब जाते हैं—भवन्तः
गच्छन्ति । ७ आप लिखती हैं—भवती लिखति । ८. बालक होता है (या है)—
बालकः भवति ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १. वह लिखता है । २ वह गाँव को जाता है ।
३ वह आता है । ४ बालक पढ़ता है । ५. राम लिखता है । ६. मनुष्य हँसता है ।
७. राजा यहाँ आता है । ८ राम विद्यालय को जाता है । ९ आप वहाँ जाते हैं ।
१०. वह मनुष्य कहाँ जाता है ?

(ख) ११. वे दो हँसते हैं । १२. वे दो कहाँ जाते हैं ? १३ दो आदमी यहाँ
आ रहे हैं । १४. दो राजा वहाँ जा रहे हैं । १५ वे दोनों जहाँ जाते हैं, वहाँ हँसते हैं ।
१६ आप दोनों आते हैं ।

(ग) १७ वे सब यहाँ आते हैं । १८ सब बालक विद्यालय को जा रहे हैं ।
१९. वे मनुष्य कहाँ जा रहे हैं ? २० आप सब पढ़ रहे हैं ।

३ शुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम सख्या (देखिए)
(१) राम विद्यालय गच्छति ।	रामः विद्यालय गच्छति ।	४
(२) भवान् तत्र गच्छन्ति ।	भवान् तत्र गच्छति ।	१
(३) मनुष्यौ आगच्छन्ति ।	मनुष्यौ आगच्छतः ।	१
(४) यत्र गच्छत तत्र हसन्ति ।	यत्र गच्छतः तत्र हसतः ।	१
(५) बालकाः विद्यालय गच्छति ।	बालकाः विद्यालय गच्छन्ति ।	५, १

४ शुद्ध करो तथा नियम बताओ —न. पठन्ति । तौ लिखति । ते आगच्छन्ति ।
भवान् पठन्ति । भवती हसतः । ईश्वरः भवन्ति । नराः पठति । नरौ आगच्छन्ति ।
विद्यालयः गच्छति । नृप गच्छति । नृप गच्छन्ति । बालक हसतः । नराः हसति ।

५ अभ्यास (संस्कृत में)—(क) २ (क) के वाक्यों को द्विवचन और बहुवचन
में बनाओ । (ख) २ (ख) के वाक्यों को एकवचन और बहुवचन में बनाओ । (ग)
पठ्, लिख्, गम्, आगम् के प्रथमपुरुष के रूप बताओ । (घ) बालक, नर, नृप, विद्यालय
के प्रथमा (कर्ता) और द्वितीया (कर्म) विभक्ति के रूप बताओ ।

शब्द-कोष—२५ + २५ = ५०] अभ्यास २

(व्याकरण)

(क) त्वम् (तू), युवाम् (तुम दोनों), यूयम् (तुम सब) (सर्वनाम) । फलम् (फल), पुस्तकम् (पुस्तक), पुष्पम् (फूल), पत्रम् (चिट्ठी, पत्ता), भोजनम् (भोजन), जलम् (जल), राज्यम् (राज्य), सत्यम् (सत्य), गृहम् (घर), वनम् (वन) (१३) ।
(ख) रक्ष् (रक्षा करना), वद् (बोलना), पच् (पकाना), पत् (गिरना), नम् (नमस्कार करना) । (५) । (ग) अद्य (आज), सम्प्रति, इदानीम्, अयुना (तीनों का अर्थ है 'अब'), यदा (जब), तदा (तब), कदा (कब) । (७)

सूचना—(क) फल—वन, फलवत् । (ख) रक्ष्—नम्, भवतिवत् ।

व्याकरण (लट्, मध्यमपुरुष, कारक-परिचय)

१ फलम् फले फलानि प्रथमा (कर्ता) | सक्षितरूप अम् ए आनि प्र०
फलम् ,, ,, द्वितीया (कर्म) | (अकारान्त नपु०), ,, ,, द्वि०
पुस्तक आदि के रूप ऐसे ही चलेगे । यथा—पुस्तकम् पुस्तके पुस्तकानि । परन्तु
पुष्प और पत्र में आनि के स्थान पर 'आणि' लगेगा—पुष्पाणि, पत्राणि ।

२ 'भू' (लट्, मध्यमपुरुष) | सक्षितरूप—असि अथ अथ म० पु०
भवसि भवथ भवथ | म० पु० एक० में असि, द्वि० में अथ., बहु० में
अथ लगेगा ।

रक्ष् आदि के रूप इसी प्रकार चलेगे । जैसे—रक्षसि, वदसि, पचसि, पतसि, नमसि आदि ।

३. संस्कृत में तीन वचन होते हैं—एकवचन, द्विवचन, बहुवचन । एक के लिए एक-वचन (एक०), दो के लिए द्विवचन (द्वि०), तीन या अधिक के लिए बहुवचन (बहु०) ।

४ तीन पुरुष होते हैं—(१) प्रथम (या अन्य) पुरुष (प्र० पु०) अर्थात् वह, वे दोनों, वे सब, किसी व्यक्ति या वस्तु का नाम । (२) मध्यम पुरुष (म० पु०) अर्थात् तू, तुम दोनों, तुम सब । (३) उत्तम पुरुष (उ० पु०) अर्थात् मैं, हम दोनों, हम सब । ये नाम स्मरण कर ले ।

५ संस्कृत में संबोधनसहित ८ विभक्तियाँ (कारक) होती हैं । उनके नाम और चिह्न ये हैं—

विभक्ति	कारक	चिह्न	विभक्ति	कारक	चिह्न
(१) प्रथमा (प्र०)	कर्ता	—, ने	(५) पचमी (पं०)	अपादान	से
(२) द्वितीया (द्वि०)	कर्म	को	(६) षष्ठी (ष०)	संबन्ध	का, के, की
(३) तृतीया (तृ०)	करण	ने, से, द्वारा	(७) सप्तमी (स०)	अधिकरण	में, पर
(४) चतुर्थी (च०)	संप्रदान के लिए		(८) संबोधन (सं०)	संबोधन	हे, अये, भो.

नियम ७—(अच्हीन परेण सयोज्यम्) हल् व्यजन आगे के स्वर से मिल जाता है ।

(यह नियम ऐच्छिक है) । जैसे—त्वम् + अद्य = त्वमद्य । यूयम् + इदानीम् = यूयमिदानीम् ।

अभ्यास २

१ उदाहरण-वाक्य — १ तू बोलता है—त्व वदसि । २ तुम दोनो बोलते हो—युना वदथ । ३. तुम लोग बोलते हो—यूय वदथ । ४. त्वम् ईश्वर नमसि । ५. युवा भोजन पचथः । ६ यूय पुस्तकानि पठथ । ७ त्वमय पुस्तक पठसि । ८ यदा यूय गच्छथ, तदा स पत्र लिखति । ९. त्व राज्य रक्षसि । १० यूय पुष्पाणि रक्षथ । ११. त्व गृह गच्छसि ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १. तू पढ़ता है । २. तू पत्र लिखता है । ३. तू भोजन पकाता है । ४ तू राज्य की रक्षा करता है । ५. तू फल की रक्षा करता है । ६ तू सत्य बोलता है । ७ तू घर को जाता है । ८. तू असत्य बोलता है । ९ तू राजा को प्रणाम करता है ।

(ख) १०. तुम दोनो यहाँ आते हो । ११. तुम दोनो कब भोजन बनाते हो ? १२ तुम दोनो अब गाँव को जाते हो । १३. आप दोनो अब बोलते है । १४ दो पत्ते गिरते है ।

(ग) १५. तुम लोग राज्य की रक्षा करते हो । १६ तुम लोग ईश्वर को प्रणाम करते हो । १७ तुम लोग पुस्तक पढ़ते हो । १८. तुम लोग अब हँसते हो । १९. तुम लोग पुस्तके पढ़ते हो । २० तुम लोग पत्र लिखते हो ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	त्व राज्यस्य रक्षसि ।	त्व राज्य रक्षसि ।	४
(२)	युवाम् आगच्छथ ।	युवामागच्छथः ।	१, ७
(३)	भवन्तौ वदथः ।	भवन्तौ वदत ।	२
(४)	पत्रानि पतथ ।	पत्राणि पतन्ति ।	शब्दरूप, १

४. शुद्ध करो तथा नियम बताओ —त्व पठति । युवा गच्छतः । यूय लिखन्ति । यूय वदसि । युवा पतथ । त्व भोजन पचति । भवान् सत्यः वदति । भवान् रक्षसि । यूय राज्य. रक्षथः । त्व राज्यस्य रक्षसि ।

५. अभ्यास (संस्कृत मे) —(क) २ (क) के वाक्यो को द्विवचन और बहुवचन मे बनाओ । (ख) २ (ख) के वाक्यो को एकवचन और द्विवचन मे बनाओ । (ग) रक्ष्, वद्, पच्, पत्, गम्, लिख्, के म० पु० के रूप बताओ । (घ) पुस्तक, पुष्प, पत्र, जल, राज्य के प्रथमा और द्वितीया मे रूप बताओ ।

६. वाक्य बनाओ —सयम्, राज्यम्, इदानीम्, कदा, तदा, यदा ।

शब्दकोष—५० + २५ = ७५]

अभ्यास ३

(व्याकरण)

(क) अहम् (मैं), आवाम् (हम दोनों), वयम् (हम सब) (सर्वनाम)। रमा (लक्ष्मी), बाला (लड़की), कन्या (लड़की), लता (लता), कथा (कथा, कहानी), क्रीडा (खेल), पाठशाला (पाठशाला), विद्या (विद्या)। (११)। (ख) दृश् (देखना), स्था (रुकना), सद् (बैठना), पा (पीना), घ्रा (सूँघना), स्मृ (स्मरण करना), जि (जीतना)। (७)। (ग) इत्. (यहाँ से), तत् (वहाँ से), यत् (जहाँ से), कुत् (कहाँ से), किम् (क्या), कथम् (क्यों, कैसे), न (नहीं), (७)।

सूचना—(क) रमा—विद्या, रमावत्। (ख) दृश्—जि, भवतिवत्।

व्याकरण (लट्, उत्तमपुरुष, वर्णमाला)

१. रमा रमे रमाः प्रथमा (कर्ता) | संक्षिप्तरूप आ ए आ प्र०
रमाम् ,, ,, द्वितीया (कर्म) | आकारान्त स्त्री. आम् ,, ,, द्वि०
बाला आदि के रूप सक्षितरूप लगाकर बनाएँ, जैसे—बाला बाले बाला, बालाम् आदि।

२. 'भू' (लट्, उत्तमपुरुष)
भवामि भवावः भवाम्।

सक्षितरूप—आमि आव् आम उ० पु०
उ० पु० एक० मे आमि, द्वि० मे आव्,
बहु० मे आमः लगोगा।

सूचना—(विशेष) लट्, लोट्, लङ्, विधिलिट् मे इन धातुओं का यह रूप होता है—दृश्>पश्य्, पश्यति पश्यामि। स्था>तिष्ठ्, तिष्ठति। सद्>सीद्, सीदति। पा>पिब्, पिबति। घ्रा>जिघ्र्, जिघ्रति आदि। गम्>गच्छ्, आगम्>आगच्छ्। स्मृ का स्मरति आदि। जि का जयति।

३. वर्णमाला—कोष्ठ मे पारिभाषिक नाम है, इन्हें शुद्ध स्मरण कर लें।

(क) स्वर—अ, इ, उ, ऋ, लृ, (ह्रस्व) ए, ऐ, ओ, औ (मिश्रित)
आ, ई, ऊ, ऋ, (दीर्घ)

(ख) व्यंजन—क, ख, ग, घ, ङ (कवर्ग) च, छ, ज, झ, ञ (चवर्ग)
ट, ठ, ड, ढ, ण (टवर्ग) त, थ, द, ध, न (तवर्ग)
प, फ, ब, भ, म (पवर्ग) य, र, ल, व (अन्त स्थ)
श, ष, स, ह (ऊर्ध्व), — (अनुस्वार) ५ (अनुनासिक) • (विसर्ग)

सूचना—वर्ग के प्रथम अक्षर का अर्थ है—क च ट त प। द्वितीय—ख छ ठ थ फ। तृतीय—ग ज ड द ब। चतुर्थ—घ ङ ढ ध भ। पंचम—ङ ञ ण न म। सन्धि-नियमो मे प्रथम आदि के स्थान पर क्रमशः १, २, ३, ४, ५, गिनती दी जायेगी।
नियम ८—'स्मृ' धातु के साथ साधारण स्मरण अर्थ में द्वितीया होती है। विशेष स्मरण में षष्ठी। (देखो अभ्यास १४)। जैसे—पाठं स्मरति, ईश्वर स्मरति।

अभ्यास ३

१ उदाहरण-वाक्य—१. मैं पटता हूँ—अह पठामि । २. हम दोनों पढ़ते हैं—
आवा पठामः । ३. हम लोग पढ़ते हैं—वय पठामः । ४. वय विद्या पठामः । ५. अह
कन्या पश्यामि । ६ आवा ब्रीडा पश्याम । ७ अह पुत्र जिघ्रामि । ८ वय जल
पिबामः । ९ वयमत्र तिष्ठाम । १० अह कथा स्मरामि ।

२ संस्कृत बनाओ—(क) १ मैं लिखता हूँ । २ मैं यहाँ बैठा हूँ । ३. मैं वहाँ
से आता हूँ । ४ मैं जहाँ से आता हूँ, वहीं जाता हूँ । ५ मैं खेल देखता हूँ । ६ मैं
विद्या पढ़ता हूँ । ७. मैं क्या देखता हूँ ? ८. मैं लड़की को देखता हूँ । ९ मैं पुस्तक
स्मरण करता हूँ । १०. मैं राज्य को जीतता हूँ । ११ मैं जल पीता हूँ । १२. मैं फूल
सूँघता हूँ ।

(ख) १३ हम दोनों पाठशाला जाते हैं । १४. हम दोनों लता देखते हैं । १५.
हम लोग सत्य बोलते हैं । १६ हम लोग यहाँ क्यों बैठे हैं ?

(ग) १७ वह क्या स्मरण करता है । १८ वे लोग जल क्यों नहीं पीते हैं ?
१९. तुम कहीं से आ रहे हो ? २० हम वहाँ से नहीं आ रहे हैं ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) अह स्थामि ।	अह तिष्ठामि ।	धातुरूप
(२) वय दृश्यामः ।	वय पश्यामः ।	”
(३) वय द्राव ।	वय जिघ्रामः ।	” , १
(४) अह जल पामि ।	अह जल पिबामि ।	”
(५) वय सदांमः ।	वय सीदामः ।	”

४ शुद्ध करो तथा नियम बताओ—अह दृशामि । आवा स्थाव । वय पामः ।
अह सदांमि । पाठशालाया गच्छामि । वय पुत्र ग्रामः । वय जल पामि ।

५ अभ्यास—(क) २ (क) के वाक्यों को बहुवचन में बनाओ । (ख) २ (ख)
को एकवचन में बनाओ । (ग) दृश्, लट्, स्था, पा, द्रा के लट् के तीनों पुरुष के पूरे
रूप बताओ । (घ) बाला, लता, विद्या, कथा, ब्रीडा के प्र० और द्वि० के रूप बताओ ।

६ वाक्य बनाओ—पश्यामि, तिष्ठामि, सीदामि, पिबामि, जिघ्रामि, इतः,
ततः, कुत ।

७ रिक्त स्थानों में लट् उ० पु० का रूप रक्खो—१. अह फल (दृश्) । २.
आवामत्र (सद्) । ३. वय जल (पा) । ४. आवा पुत्राणि (द्रा) । ५. वयमीश्वर
(स्मृ) ।

शब्दकोष—७५ + २५=१००] अभ्यास ४

(व्याकरण)

(ख) कृ (करना), अस् (होना)। चुर (चुराना), चिन्त् (चिन्तन करना, सोचना), कथ् (कहना), भक्ष् (खाना)। (६)। (ग) इत्थम् (ऐसे), तथा (वैसे), यथा (जैसे), कथम् (कैसे), अपि (भी), एव (ही), च (और), किन्तु, (किंतु), परन्तु (परन्तु)। (९)। (घ) एक (एक), द्वौ (दो), त्रय (तीन), चत्वार (चार), पञ्च (पाँच), षट् (छ), सप्त (सात), अष्ट (आठ), नव (नौ), दश (दस) (१०)।

व्याकरण (कृ, अस्, लट्, प्रत्याहार बनाना)

१ कृ (करना) लट्	२ अस् (होना) लट्
करोति कुस्त कुर्वन्ति प्र० पु०	अस्ति स्त सन्ति प्र० पु०
करोपि कुरथ कुरुथ म० पु०	असि स्थ स्थ म० पु०
करोमि कुर्वः कुर्म उ० पु०	अस्मि स्व स्म. उ० पु०

३ चुर् आदि धातुओं के निम्नलिखित रूप बनाकर 'भवति' के तुल्य रूप चलेंगे—
चुरे चोरयति, चिन्त् चिन्तयति, कथ् कथयति, भक्ष् भक्षयति।

४ प्रत्याहार बनाने के लिए इन १४ माहेश्वर सूत्रों को शुद्ध स्मरण कर लें—

१ अइउण् । २ ऋलृक् । ३ एओङ् । ४ ऐऔच् । ५ हयवरट् । ६ लग् ।
७ अमडणनम् । ८ झभञ् । ९ घढधष् । १० जबगाडदश् । ११ खफछठथचटतव् ।
१२ कपय् । १३ शपसर् । १४ हल् ।

इन सूत्रों में पूरी वर्णमाला इस प्रकार रक्ती हुई है—पहले स्वर, फिर अन्तःस्थ, फिर क्रमशः वर्ग के पञ्चम, चतुर्थ, तृतीय, द्वितीय, प्रथम अक्षर, फिर अन्त में ऊपम है।

५ 'प्रत्याहार' संक्षेप में कथन को कहते हैं। इन सूत्रों से प्रत्याहार बनाने के नियम ये हैं—(क) सूत्रों के अन्तिम अक्षर (ण्, क् आदि) प्रत्याहार में नहा गिने जाते हैं। अन्तिम अक्षर प्रत्याहार बनाने के साधन हैं। (ख) जो प्रत्याहार बनाना हो, उसके लिए प्रथम अक्षर सूत्र में जहाँ हो, वहाँ टूटना चाहिए। अन्तिम अक्षर सूत्र के अन्तिम अक्षरों में टूटिए। बीच के सारे अक्षर उस प्रत्याहार में माने जाएँगे। जैसे—'अल्' प्रत्याहार—अ से लेकर अन्त तक। प्रारम्भ में अ है, अन्तिम सूत्र में ल् है। अल्= पूरी वर्णमाला। अच्=अ से ऐऔच् के च् तक, अर्थात् सारे स्वर। हल्=ह से हल् के ल् तक, अर्थात् सारे व्यञ्जन। अक्=अ इ उ ऋ ल। इक्=इ उ ऋ ल। यण्=य व र ल। शर्=श ष स।

नियम ९—'च' (और) का प्रयोग उससे एक शब्द के बाद कीजिए। जैसे—फल और फूल—फलं पुष्पं च। फलं च पुष्पम्, अशुद्ध है।

अभ्यास ४

१ उदाहरण-वाक्य — १ एक मनुष्य अस्ति । २ द्वौ बालकौ स्तः । ३. त्रयः शृपा सन्ति । ४ चत्वारः ग्रामाः । ५. पञ्च पुष्पाणि । ६. षट् फलानि । ७ सप्त पुस्तकानि । ८ अष्ट बालाः । ९. नव कथाः करोति । १० दश ग्रामा एव सन्ति । ११. वयः कथाः क्रीडा च कुर्मः । १२ स दश पुस्तकानि चोरयति । १३ ईश्वरं चिन्तयति । १४. पुस्तकं फलं च स्तः ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १. ईश्वर एक ही है । २. दो बालक फूल खेते हैं । ३. तीन आदमी खाना खाते हैं । ४. चार बालक क्रीडा करते हैं । ५ वे पाँच पुस्तकें चुराते हैं । ६ रमा छः कहानियाँ कहती है । ७. वे सातों बालक ईश्वर का चिन्तन करते हैं । ८ यहाँ आठ लताएँ हैं । ९. नौ आदमी भोजन करते हैं । १० वहाँ दस पुस्तकें हैं ।

(ख) ११. वह है । १२ तू कैसे है ? १३ मैं इस प्रकार खाता हूँ । १४ वह कैसे सोचता है । १५. जैसी कथा है वह वैसी ही कहता है । १६ तू कैसे खाता है ?

(ग) १७ वे ऐसे मोचते हैं । १८ हम कथा कहते हैं । १९. हम खेल भी करते हैं और भोजन भी करते हैं । २० तुम सब कथा ही कहते हो, परन्तु वे सोचते भी हैं ।

३	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१)	द्वौ बालकाः ।	द्वौ बालकौ ।	१
(२)	चत्वारः नराः ।	चत्वारः नराः ।	१
(३)	अष्ट लता अस्ति ।	अष्ट लता सन्ति ।	१
(४)	दश पुस्तकम् अस्ति ।	दश पुस्तकानि सन्ति ।	१
(५)	च भोजनम् अपि० ।	भोजनं च अपि० ।	९

४ शुद्ध करो तथा नियम बताओ — ईश्वरः सन्ति । वयम् अस्मि । अहम् स्मः । त्वं स्य । यूयम् अग्निः । त्वं करोति । स कुर्वन्ति । अहं कुर्मः । वयं करोमि । रामः च कृष्णः पठति । पुष्पं च फलम् । स करोषि । आवा कुस्तः । यूयं कुस्थः ।

५ अभ्यास — (क) १ से १० तक गिनती के १० वाक्य बनाओ । (ख) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ग) २ (ग) को एकवचन बनाओ । (घ) अस् और कृ के लट् के रूप बनाओ । (ङ) ये प्रत्याहार बनाओ—अक् , अन् , अट् , एट् , एच् , ऐच् , यण् , एण् , झण् , झल् , जण् , छण् , चण् , शण् ।

६ वाक्य बनाओ — त्रयः, चत्वारः, दश, अस्ति, सन्ति, अस्मि, साः, करोति, करोमि ।

७ रिक्त स्थान भरो — (लट् लकार) — १ अहमत्र (अस्) । २ ते तत्र (अस्) । ३. यूयमिह (अस्) । ४ ते किं (कृ) । ५. अहं भोजनं (कृ) । ६ तत्र तत्र किं (कृ) । ७. यूयं किं (कृ) ।

शब्दकोष—१०० + २५ = १२५] अभ्यास ५

(व्याकरण)

(क) जनक (पिता), पुत्र (पुत्र), सूर्य (सूर्य), चन्द्र (चन्द्रमा), सज्जन (सज्जन), दुर्जन (दुर्जन), प्राज्ञ (विद्वान्), लोक (ससार, लोग), उपाध्याय (गुरु), शिष्य (शिष्य), प्रश्न (प्रश्न), क्रोश (कोस), धर्म (धर्म), सागर (समुद्र) । (१४) । (ख) तुद् (तु ख देना), इष् (चाहना), सृष्ट् (सृष्ट्ना), प्रच्छ् (पृष्ठना) । (४) । (ग) अभित (दोनों ओर), परित (चारों ओर), समया (समीप), निरुपा (समीप), हा (तु ख, खेद), प्रति (ओर), अनु (ओर, पीछे) (७) ।

सूचना—(क) जनक—सागर, रामवत् । (ख) तुद्—प्रच्छ्, भवतिवत् ।

व्याकरण (राम, लट्, प्रथमा, संबोधन, द्वितीया)

१ शब्दरूप—राम शब्द के पूरे रूप ठीक स्मरण कर ले । (देखो शब्दरूप स० १) । जनक आदि शब्दों में सक्षित रूप लगाकर रूप बनावे । नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—राम, पुत्र, सूर्य, चन्द्र, शिष्य, धर्म, सागर । सभी अकारान्त पुलिग शब्द राम के तुल्य चलेगे ।

२. धातुरूप—‘भू’—लट् (वर्तमान)

संक्षिप्तरूप एक० द्वि० बहु०

भवति भवत भवन्ति प्र० पु०

अति अतः अन्ति प्र० पु०

भवसि भवथः भवथ म० पु०

असि अयः अथ म० पु०

भवामि भवावः भवाम उ० पु०

आमि आव. आमः उ० पु०

सूचना—तुद् आदि के रूप भवति के तुल्य चलेगे । जैसे—तुदति, इच्छति, सृष्टति, पृच्छति । लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में डप् > इच्छ्, प्रच्छ् > पृच्छ् हो जाता है ।

कारक (प्रथमा, संबोधन, द्वितीया)

❖ नियम १०—कर्ता (व्यक्तिनाम, वस्तुनाम आदि) में प्रथमा होती है । जैसे—राम पठति ।

नियम ११—किसी को संबोधन करने में ‘संबोधन’ विभक्ति होती है । जैसे—हे राम ! हे कृष्ण !

नियम १२—(कर्तुरीप्सिततमं कर्म) कर्ता जिसको (व्यक्ति, वस्तु या क्रिया को) बहुत चाहता है, उसे कर्म कहते हैं ।

❖ नियम १३—(कर्मणि द्वितीया) कर्म में द्वितीया होती है । जैसे—राम पितालयं गच्छति । स पुस्तक पठति । स राम पश्यति । स फलम् इच्छति । ते प्रश्नं पृच्छन्ति ।

❖ नियम १४—अभित, परित, समया, निरुपा, हा, प्रति, अनु के साथ द्वितीया होती है । जैसे—ग्रामम् अभित (गाँव के दोनों ओर) । वन निरुपा समया वा (वन के समीप) ।

❖ नियम १५—गति (चलना, हिलना, जाना) अर्थवाली धातुओं के साथ द्वितीया होती है । जैसे—ग्राम गच्छति । वन विचरति । तृप्ति गच्छति । स्मृति गच्छति ।

अभ्यास ५

१ उदाहरण-वाक्य — १ राम गाँव को जाता है—रामः ग्राम गच्छति । २. ग्रामम् अभितः (गाँव के दोनों ओर) जलम् अस्ति । ३. ग्राम परितः (गाँव के चारों ओर) वनम् अस्ति । ४ ग्राम समया (गाँव के पास) पाठशाला अस्ति । ५. विद्यालय निकषा (विद्यालय के पास) वनम् अस्ति । ६ दुर्जन के लिए खेद है—हा दुर्जनम् । ७. विद्यालय प्रति (विद्यालय की ओर) गच्छति । ८. रामम् अनु (राम के पीछे) गच्छति । ९ गृह गच्छति । १०. क्रोध गच्छति । ११. जल पिबति । १२ पुस्तक पठति ।

२ सस्कृत बनाओ — १ बालक विद्यालय को जाता है । २ बालिका विद्यालय की ओर (प्रति) जाती है । ३ कन्या फल चाहती है । ४ गुरु प्रश्न पृच्छता है । ५. पुत्र फूल छूता है । ६ पिता सूर्य को देखता है । ७ पुत्र चन्द्रमा को चाहता है । ८. दुर्जन सज्जन को दुःख देता है । ९ पुत्र गाँव के पास बैठा है । १०. विद्वान् धर्म की ओर (अनु) जाता है । ११. गुरु के पास शिष्य बैठा है । १२ शिष्य समुद्र को (के विषय में) पृच्छता है । १३. ससार ईश्वर को नमस्कार करता है । १४. हे पुत्र ! पिता कहाँ है ? १५. हे दुर्जन ! धर्म को क्यों नहीं स्मरण करता । १६ राम घर कब जाता है ? १७. फूल के चारों ओर जल है । १८ विना धर्म की ओर जाती है । १९ विद्यालय के दोनों ओर फल और फूल है । २० राजा दुर्जन को दुःख देता है ।

३	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१)	विद्यालये गच्छति ।	विद्यालय गच्छति ।	१५
(२)	विद्यालयस्य प्रति० ।	विद्यालय प्रति ।	१४
(३)	ग्रामस्य निकषा (समया)० ।	ग्राम निकषा (समया)० ।	१४
(४)	धर्मस्य अनुगच्छति ।	धर्मम् अनुगच्छति ।	१४
(५)	पुत्रस्य पठति० ।	पुत्र परितः०	१४

४ अभ्यास.—(क) २ के वाक्यों का बहुवचन बनाओ । (ख) तुद्, हप्, स्पृश्, प्रच्छ्, पठ्, लिख्, गम्, आगम् के लट् के पूरे रूप लिखो । (ग) राम के तुल्य १० नये शब्दों के रूप बनाओ ।

५ वाक्य बनाओ.—अभितः, परितः, समया, निकषा, प्रति, अनु, दृच्छति, पृच्छति ।

६ रिक्त स्थान भरो — १ ग्रामम् जलमस्ति । २. विद्यालय वनमस्ति । ३ जनकः सत्यम् गच्छति । ४ त्व धनम् । ५. वय प्रश्न । ६. ईश्वरः लोक ।

शब्दकोप—१२५ + २५ = १५०] अभ्यास ६

(व्याकरण)

(क) धनम् (धन), नगरम् (नगर), आसनम् (आसन), अध्ययनम् (पठना), ज्ञानम् (ज्ञान), कार्यम् (कार्य), ओदनम् (चावल), वर्षम् (वर्ष), दिनम् (दिन) । (९) । (ख) खाद् (खाना), धाव् (दौड़ना), क्रीड् (खेलना), चल् (चलना) । अधिशी (सोना), अधिस्था (बैठना), अध्यास् (बैठना) । (७) । (ग) उभयत (दोनों ओर), सर्वत (चारों ओर), धिक् (धिक्कार), उपरि (ऊपर), अध (नीचे), अधि (अन्दर), अन्तरा (बीचमे), अन्तरेण (बिना), विना (बिना) । (९) ।

सूचना—(क) धन—दिन, गृहवत् । (ख) खाद्—चल्, भवतिवत् ।

व्याकरण (गृह, लोट्, द्वितीया)

१ शब्दरूप—‘गृह’ शब्द के पूरे रूप स्मरण कर ले । (देखो शब्दरूप स० २०) । सश्लिप्त रूप लगाकर धन आदि के रूप बनावे । सभी अकारान्त नपुसक शब्द गृह के तुल्य चलेगें ।

✽ नियम १६—र् और ष के बाद न को ण हो जाता है, यदि अट् (स्वर, ह, य, व, र), कवर्ग, पवर्ग, आ, न्, ङीच मे हो तो भी । जैसे—इन शब्दों मे यह नियम लगेगा—गृह, नगर, कार्य, वर्ष, पुष्प, पत्र । अतः इनमे प्र० द्वि० बहु० में ‘आणि’ तृ० एरु० मे ‘एण’, ष० बहु० मे ‘आणाम्’ लगेगा ।

१. धातुरूप—‘भू’ लोट् (आज्ञा अर्थ)	सश्लिप्तरूप एक० द्वि० बहु०
भवतु भवताम् भवन्तु प्र० पु०	अतु अताम् अन्तु प्र० पु०
भव भवतम् भवत म० पु०	अ अतम् अत म० पु०
भवानि भवाव भवाम उ० पु०	आनि आव आम उ० पु०

सूचना—खाद् आदि के रूप भवतु के तुल्य चलेगें । जैसे, खादतु, धावतु, क्रीडतु, चलतु, कथयतु, भक्षयतु । लट् मे अधिशी > अधिशेते, अधिस्था > अधितिष्ठति, अन्यास् > अव्यास्ते ।

कारक (द्वितीया)

✽ नियम १७—उभयत, सर्वत, धिक्, उपर्युपरि, अधोऽध, अध्यधि के साथ द्वितीया होती है । जैसे—ग्रामम् उभयत । ग्राम सर्वत । धिक् नास्तिकम् ।

✽ नियम १८—(अन्तरान्तरेण्युक्ते) अन्तरा, अन्तरेण, विना के साथ द्वितीया होती है । जैसे—गङ्गा यमुनां च अन्तरा प्रयाग अस्ति (गंगा-यमुना के बीच से प्रयाग है ।) ज्ञानमन्तरेण न सुखम् ।

✽ नियम १९—(अधिशीङ्स्थासां कर्म) अधिशी, अधिस्था, अध्यास् धातु के साथ द्वितीया होती है । जैसे—आसनम् अधिशेते, अधितिष्ठति, अव्यास्ते वा ।

✽ नियम २०—(कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे) समय और स्थान की दूरीवाची शब्दों में द्वितीया होती है । जैसे—दश दिनानि (१० दिन तक) लिखति । पञ्च वर्षाणि (५ वर्ष तक) पठति । क्रोधं (कोसभर) गच्छति ।

अभ्यास ६

१ उदाहरण-वाक्य—१ वह पुस्तक पढ़े—स. पुस्तक पठतु । २ तू गाँव को जा—त्व ग्राम गच्छ । ३ मैं भोजन खाऊँ—अह भोजन खादानि । ४. आसन पर बैठता है—आसनम् अधितिष्ठति, अध्यास्ते वा । ५ घर में सोता है—गृहम् अधिशेते । ६. ग्रामम् उभयतः. (गाँव के दोनों ओर) जलम् अस्ति । ७ विद्यालय सर्वतः (विद्यालय के चारों ओर) पुष्पाणि सन्ति । ८. धिक् दुर्जनम् । ९. लोकम् उपर्युपरि (समार के ऊपर-ऊपर), अधोऽध. (नीचे नीचे), अव्यधि (अन्दर अन्दर), ईश्वर अस्ति । १० क्रोध चलतु ।

२ संस्कृत बनाओ—(क) १ वह पुस्तक पढ़े । २ वह खाना खावे । ३ वह दौड़े । ४ वह खेले । ५. वह यहाँ से चले । (ख) ६ तू धन की इच्छा कर । ७. तू नगर को जा । ८. तू फलों को देख । ९ तू ज्ञान की इच्छा कर । १० तू घर के कार्य को ही देख । (ग) ११ मैं चावल पकाऊँ । १२. मैं दोड़ूँ । १३ मे खेलेँ । १४ मैं चढ़ूँ । १५. मैं फल खाऊँ । (घ) १६ नगर के दोनों ओर वन है । १७. घर के चारों ओर फल है । १८. दुर्जन को धिक्कार । १९. ससार के ऊपर सूर्य है । २० गाँव के नीचे-नीचे जल है । २१ लोक के अन्दर अन्दर राम है । २२ गाँव और विद्यालय के बीच में (अन्तरा) जल है । २३ धर्म के बिना (अन्तरेण, विना) सुख नहीं । २४ बालक आसन पर बैठता है । २५ पुत्र घर में सोता है । २६ वह दश वर्ष तक अव्ययन करता है । २७ वह पाँच दिन तक लिखता है । २८ वह कोस भर चलाता है ।

३	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१)	त्व पुष्पाणि पश्यतु ।	त्व पुष्पाणि पश्य ।	१६, १
(२)	नगरस्य उभयतः० ।	नगरम् उभयतः० ।	१७
(३)	लोकस्य उपर्युपरि० ।	लोकम् उपर्युपरि० ।	१७
(४)	धर्मस्य अन्तरेण (विना)० ।	धर्मम् अन्तरेण (विना)० ।	१८
(५)	आसने अधितिष्ठति ।	आसनम् अधितिष्ठति ।	१९

४ अभ्यास —(क) २ (क) (ख) (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) पूरे रूप बताओ—ज्ञान, धन, वार्थ, आसन, वर्ष, दिन, फल, पुस्तक, गृह । (ग) लोट् के पूरे रूप बताओ—पठ्, लिख्, गम्, वद्, दृश्, स्था, पा, क्यू, भव्, स्ताद्, धाव्, क्रीड्, चल् ।

५ वाक्य बनाओ—उभयतः, सर्वतः, अन्तरा, अन्तरेण, अधिशेते, अधितिष्ठति, अध्यास्ते ।

६. रिक्त स्थानों को भरों—१ उभयतः जलम् । २. * सर्वतः पुष्पाणि सन्ति । ३. * * अन्तरेण न सुखम् । ४ च अन्तरा प्रयागः । ५. * * अधिशेते । ६ * अव्यास्ते ।

शब्दकोष—१५० + २५ = १७५] अभ्यास ७

(व्याकरण)

(क) अजा (बकरी), वसुधा (भूमि), सुधा (अमृत), जटा (जट), क्षमा (क्षमा) । तण्डुल (चावल) । दुग्धम् (दूध), शतम् (सौ, या सौ १००) । (८) । (ख) भ्रम् (भ्रमना), रह् (चढ़ना, उगना), त्यज् (छोड़ना), वस् (रहना), नी (ले जाना), ह (ले जाना), कृष् (खोदना, सींचना), वह् (ले जाना, ढोना) । दुह् (दुहना), याच् (माँगना), दण्ड् (दंड देना), रुध् (रोकना), चि (चुनना), व्रू (बोलना), शास् (बताना), मथ् (मथना), मुष् (छुराना) । (१७) ।

सत्चना—(क) अजा—क्षमा, रमावत् । तण्डुल—रामवत् । (ख) भ्रम्—पट , भवतिवत् ।

व्याकरण (रमा, लट् , द्वितीया द्विकर्मक)

१. शब्दरूप—‘रमा’ के पूरे रूप स्मरण कर ले । (देखो शब्दरूप स० १३) । राक्षितरूप लगाकर अजा आदि के रूप बनाओ । नियम १६ इन शब्दों में लगोगा—रमा, क्षमा । सभी आकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द रमा के तुल्य चलेगे ।

२. धातुरूप—‘भू’—लट् (भविष्यत्)	राक्षितरूप एक० द्वि० बहु०
भविष्यति भविष्यत. भविष्यन्ति प्र पु	(इ) स्यति (इ) स्यतः (इ) स्यन्ति प्र पु.
भविष्यसि भविष्यथ. भविष्यथ म पु	(इ) स्यसि (इ) स्यथः (इ) स्यथ म पु.
भविष्यामि भविष्याव. भविष्याम.उ पु.	(इ) स्यामि (इ) स्यावः (इ) स्याम.उ.पु.

॥ सूचना—१. (क) इन पूर्वोक्त धातुओं में ‘इष्यति’ ही लगाकर रूप बनावे—पठिष्यति, लेखिष्यति, गमिष्यति, हसिष्यति, आगमिष्यति, राक्षिष्यति, वदिष्यति, पतिष्यति, स्मृत्>स्मरिष्यति, कृत्>करिष्यति, अस्>भविष्यति, चुरत्>चोरिष्यति, चिन्त>चिन्तिष्यति, कथ्>कथयिष्यति, भक्ष्>भक्षयिष्यति, इप्>एषिष्यति, स्नात्>स्नादिष्यति, धाविष्यति, व्रीडिष्यति, चलिष्यति, भ्रमिष्यति, हृत्>हृदिष्यति, ज्वलिष्यति, चरिष्यति, वृष्>वृषिष्यति ।

(ख) इनमें ‘स्यति’ लगोगा—पच्>पक्ष्यति, नम्>नस्यति, दृश्>द्रक्ष्यति, सद्>सत्स्यति, स्था>स्थास्यति, पा>पास्यति, घ्रा>घ्रास्यति, जि>जिष्यति, तुद्>तोत्स्यति, स्पृश्>स्पृश्यति, प्रच्छ्>प्रक्ष्यति, रुह्>रोक्ष्यति, त्यज्>त्यस्यति, वस्>वत्स्यति, नी>नेष्यति, कृष्>कृदस्यति, वह्>वक्ष्यति, दह्>धक्ष्यति, तप्>ताप्स्यति, गे>गाप्स्यति ।

२ ‘नी’ आदि के क्रमशः लट् में ऐसे रूप चलेगे—नयति, हरति, कर्पति, वहति (भवतिवत्) । दोग्धि, याचते, दण्डयति, रणद्धि, चिनोति, ब्रवीति, शास्ति, मथ्नाति मुग्णाति ।

नियम २१—ये धातुएँ द्विकर्मक हैं । (इन अर्थों की अन्य धातुएँ भी) । इनके साथ दो कर्म होते हैं—दुह् , याच् , पच् , दण्ड् , रुध् , प्रच्छ् , चि, व्रू , शास् , जि, मथ् मुष् , नी, ह कृष् वह् ।

अभ्यास ७

१ उदाहरण-वाक्य — १. वह पढेगा—स. पठिष्यति । २. तू जाएगा—त्व गमिष्यसि । ३. मैं आऊँगा—अहम् आगमिष्यामि । ४. स. द्रक्ष्यति । ५. बकरी से दूध दुहता है—अजा दुग्ध दोगिषि । ६. राजा से क्षमा माँगता है—नृप क्षमा याचते । ७. चावलो से भात पकाता है—तण्डुलान् ओदन पचति । ८. राजा दुर्जन पर सौ रुपए दण्ड लगाता है—नृप. दुर्जनं शत दण्डयति । ९. घर में बकरी को रोकता है—गृहम् अजा रणद्धि । १०. गुरु से धर्म पूछता है—उपाध्याय धर्मं पृच्छति । ११. लता से फूलों को चुनता है—लता पुष्पाणि चिनोति । १२. पुत्र को धर्म बताता है—पुत्र धर्मं ब्रवीति, शास्ति वा । १३. राम से सौ रुपए जीतता है—रामं शतं जयति । १४. समुद्र से अमृत को मथता है—सागरं मुधा मथ्नाति । १५. राम के सौ रुपए चुराता है—रामं शतं मुष्णाति । १६. बकरी को गाँव में ले जाता है—अजा ग्रामं नयति, हरति, कर्षति, वहति वा ।

२ सस्कृत बनाओ — (क) १. वह लिखेगा । २. वह पढेगा । ३. वह हँसेगा । ४. वह ऊपर जाएगा । ५. वह नीचे आएगा । ६. वह रक्षा करेगा । ७. वह बोलेगा । ८. वह पकाएगा । (ख) ९. तू गिरेगा । १०. तू नमस्कार करेगा । ११. तू देखेगा । १२. तू बैठेगा (रथा, सद्) । १३. तू जल पीएगा । १४. तू फूल खेलेगा । १५. तू स्मरण करेगा । १६. तू जीतेगा । (ग) १७. मैं धन नहीं खराऊँगा । १८. मैं सोचूँगा । १९. मैं कथा कहूँगा (कथ्) । २०. मैं खाना खाऊँगा (मक्ष्) । २१. मैं धन चाहूँगा । २२. मैं फूल छूँऊँगा । २३. मैं प्रश्न पूछूँगा । २४. मैं यहाँ रहूँगा । (घ) २५. वह राजा से भूमि माँगता है । २६. वह चावलो से भात पकाएगा । २७. वह पुत्र से प्रश्न पूछेगा । २८. यह शिष्य को सत्य बताएगा (वद्) । २९. वह दुर्जन से मो. रुपए जीतेगा । ३०. वह नगर में बकरी को लाएगा (नी, ह कृष्, वह्) ।

३	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१)	त्व तिष्ठिष्यसि ।	त्व स्थास्यसि ।	धातुरूप
(२)	नृपान् वमुधा याचते ।	नृप वमुधा याचते ।	२१
(३)	नगरे अजा नेष्यति ।	नगरम् अजा नेष्यति ।	„

४ अभ्यास — (क) २ (क) (ख) (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) पूरे रूप लिखो—रमा, अजा, वमुधा, मुधा, गङ्गा, यमुना । (ग) लट् के पूरे रूप लिखो—पठ्, लिख्, गम, वद्, कृ, अम्, कथ्, मक्ष्, पच्, दृश्, स्था, पा, ब्रा, जि, प्रच्छ्, त्यज्, यस्, नी, वह् ।

५ वाक्य बनाओ—पास्यामि, द्रक्ष्यामि, रथास्यासि, म्प्रथरति, प्रथ्यति, वन्स्याति, धारयति, जेष्यति, यान्तते, पन्ति, ब्रवीति, नयति ।

शब्दकोष—१७५ + २५ = २००] अभ्यास ८

(व्याकरण)

(क) हरि (विष्णु, सूर्य, किरण, सिंह, बन्दर), कवि (कवि), यति (सन्यासी), भूपति (राजा), सेनापति (सेनापति), प्रजापति (प्रजापति, ब्रह्मा), रवि (सूर्य), कपि (बन्दर), मुनि (मुनि), अग्नि (आग), गिरि (पहाड़), मरीचि (किरण)। मेघ (बादल), दण्ड (डंडा)। कन्दुकम् (गेद)। (१५)। (ख) दह् (जलाना), ज्वल् (जलाना), तप् (तपना, तपस्या करना), चर् (चलना, घूमना), वृष् (बरसना), गौ (गाना)। (६)। (ग) सह, साकम्, सार्धम्, समम् (चारों का अर्थ है, साथ) (४)।

सूचना—(क) हरि—मरीचि, हरिवत्। मेघ—दण्ड, रामवत्। कन्दुक, जानवत्। (ख) दह्—गौ, भवतिवत्।

व्याकरण (हरि, लङ्, तृतीया)

१. शब्दरूप—हरि शब्द के पूरे रूप स्मरण कर ले। (देखो शब्द स० २)। सक्षिप्त रूप लगाकर कवि आदि के रूप बनाओ। सभी ढकारान्त पुलिग शब्द हरिवत्। नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—हरि, रवि, गिरि। जैसे—हरिणा, हरीणाम्।

नियम २२—(पति समास एव) पति शब्द किसी शब्द के अन्त में समस्त होगा तो उसका रूप हरि के तुल्य चलेगा। जैसे—भूपतिना, भूपतये, भूपते आदि।

२. धातुरूप—‘भू’ लङ् (भूतकाल)। सक्षिप्तरूप ए० द्वि० बहु०
 अभवत् अभवताम् अभवन् प्र० पु० (वातु से अत् अताम् अन् प्र० पु०
 अभव. अभवतम् अभवत म० पु० पहले अ +) अ. अतम् अत म० पु०
 अभवम् अभवाव अभवाम उ० पु० अम् आव आम उ० पु०

सूचना—लङ् में धातु के पहले ‘अ’ लगेगा, बाद में सक्षिप्तरूप। जैसे—अपठत्, अलिखत्, अदहत्, अज्वलत्, अतपत्, अचरत्, अवषत्, अगायत्। यदि वातु का प्रथम अक्षर स्वर हो तो ‘आ’ लगेगा और वृद्धि होगी। जैसे दप् > ऐच्छत्, आगम् > आगच्छत्, अस् > आसीत्।

कारक, (तृतीया, करण)

नियम २३—(साधकतम करणम्) क्रिया की सिद्धि में सहायक को करण कहते हैं।

नियम २४—(कर्तृकरणयोस्तृतीया) करण में तृतीया होती है और कर्मवाच्य या भाववाच्य में कर्ता में। जैसे—कन्दुकेन क्रीडति। दण्डेन चर्चति। रामेण गृहं गम्यते, रामेण भूयते।

नियम २५—(सहयुक्तेऽप्रधाने) सह, साकम्, सार्धम्, समम् (साथ अर्थ में) के साथ तृतीया ही होती है। जैसे—जनकेन सह, साकं सार्धं समं वा गृहं गच्छति।

नियम २६—(इत्थंभूतलक्षणे) जिस चिह्न से किसी व्यक्ति या वस्तु का बोध होता है, उसमें तृतीया होती है। जैसे—जटाभिः यति (जटा से सन्यासी ज्ञात होता है)।

नियम २७—(हेतौ) कारणबोधक शब्दों में तृतीया होती है। अध्ययनेन वसति।

अभ्यास ८

१ उदाहरण-वाक्य — १. उसने पढ़ा—स' अपठत् । २ तूने लिखा—त्वम् अलिखः । ३ मैंने कहा—अहम् अवदम् । ४ भूपतिना सह सेनापति चरति । ५ यतिना सार्धं कविः गायति । ६ मुनिः सत्येन लोकं जयति । ७ रविः मरीचिभिः अतपत् । ८ अग्निं ग्रामम् अदहत् । ९ अग्निं ज्वलति । १० गिरिं निकषा कपय चरन्ति । ११ मेघं वर्षति । १२ प्रजापति (हरिः) लोकं करोति । १३ अव्ययनेन (अव्ययन के उद्देश्य से) वसति । १४ विद्यां ज्ञानं भवति । १५ धर्मेण हरिमपश्यत् ।

२ संस्कृत बनाओ — १ राम गेद से खेला । २ हरि उडे से चला । ३ कवि ने गाया । ४ आग ने नगर को जलाया । ५ सूर्य ने किरणों से लोक को तपाया । ६ आग कब जली ? ७ सन्यासी ने वहाँ तप किया । ८ राजा कवि के साथ घूमा । ९ राजा (भूपति) के साथ सेनापति यहाँ आया । १० जटा से सन्यासी शात होता है । ११ कवि ने किस प्रकार गाया ? १२ यति मुनि के साथ हरि के पास गया । १३ पहाड़ के ऊपर-ऊपर सूर्य तपा । १४ नालक बन्दरों के साथ खेला । १५ मुनि राजा के साथ बैठे । १६ मेघ बरसा । १७ कवि और मुनि ने पुस्तकें लिखीं । १८ राजा और सेनापति ने लोक की रक्षा की । १९ यति ने सूर्य को नमस्कार किया । २० बन्दर बालकों के साथ खेला ।

३	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१)	कविना अगायत् ।	कवि अगायत् ।	१०
(२)	अग्निना नगरम् अदहत् ।	अग्निं नगरम् अदहत् ।	१०
(३)	भूपत्यु सह अगच्छत् ।	भूपतिना सह अगच्छत् ।	२२, २५
(४)	यतिः मुने सह० ।	यति मुनिना सह० ।	२५
(५)	सेनापतिना च लोकस्य अरक्षत् ।	सेनापतिं च लोकम् अरक्षताम् ।	१०, १३, १

४ अभ्यास — (क) २ के वाक्यों को लट्, लोट् और लृट् में परिवर्तित करो । (ख) पूरे रूप लिखो—हरि, कवि, रवि, अग्नि, मुनि, भूपति, प्रजापति । (ग) लङ् के पूरे रूप लिखो—पठ्, लिख्, गम्, वद्, दृश्, स्था, पा, प्रच्छ्, दह्, ज्वल्, चर् ।

५ वाक्य बनाओ — सह, साकम्, सार्धम्, समम् । अदहत्, जतपा, अचरत्, अगायत् ।

६ रिक्त स्थान भरो — (लङ् लकार) १ रामः बन्धुकेन (क्रीड्) । २ यतिः सूर्यम् (नम्) । ३ कलि कथम् (गं) । ४ गिरिं निष्काश कपिः (अम्) । ५ कपिभिः सह बालः (क्रीड्) ।

शब्दकोष—२०० + २५ = २२५] अभ्यास ९

(व्याकरण)

(क) गुरु (गुरु, वि० भारी, बडा), भानु (सूर्य), इन्दु (चन्द्रमा), शत्रु (शत्रु), शिशु (बालक), वायु (वायु), पशु (पशु), तरु (वृक्ष), साधु (सज्जन, सरल, अच्छा, निपुण)। काण (काना), कर्ण (कान), बधिर (बहिरा), पाद (पैर) खञ्ज (लगाडा), शब्द (शब्द), अर्थ (१ अर्थ, २ धन, ३ प्रयोजन), विवाद. (विवाद)। नेत्रम् (आँख), तृणम् (तिनका), सुखम् (सुख), दुःखम् (दुःख), प्रयोजनम् (प्रयोजन), हसितम् (हँसना)। प्रकृति (स्वभाव)। (२६) (ग) अलम् (१ बस, २ पर्याप्त, समर्थ, शक्त)। (१)

सूचना—(क) गुरु—साधु, गुरुवत्। काण—विवाद, रामवत्। नेत्र—हसित, गृहवत्। प्रकृति, मतिवत्।

व्याकरण (गुरु, विधिलिङ्, तृतीया, अनुस्वारसधि)

१. शब्दरूप—गुरु शब्द के पूरे रूप स्मरण कर ले। (देखो शब्द० स० ४) सक्षित-रूप लगाकर भानु आदि के रूप गुरुवत् बनावे। सभी उकारान्त पुलिग शब्द गुरु के तुल्य चलेंगे। नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—गुरु, शत्रु, तरु। जैसे—गुरुणा, गुरुणाम्, शत्रुणा, शत्रुणाम्।

२. धातुरूप—‘भू’ विधिलिङ् (आज्ञा या चाहिए अर्थ) | संक्षिप्त एक० द्वि० बहु० भवेत् भवेताम् भवेयुः प्र० पु० रूप एत् एताम् एयुः प्र पु. भवेः भवेताम् भवेत् म० पु० ए एताम् एत म. पु. भवेयम् भवेव भवेम उ० पु० एयम् एव एम उ पु. सक्षितरूप लगाकर पठ आदि के रूप बनावे। जैसे पठेत्, लिखेत्, गच्छेत्, पश्येत्।

कारक (तृतीया, अनुस्वार सन्धि)

नियम २८—किम्, कार्यम्, अर्थ, प्रयोजनम् (चारों प्रयोजन अर्थ में हो तो) के साथ तृतीया होती है। जैसे मूर्खेण पुत्रेण किम्, किं कार्यम्, कोऽर्थ, किं प्रयोजनम् (मूर्ख पुत्र से क्या लाभ या क्या प्रयोजन)। तृणेन अपि कार्यं भवति।

नियम २९—अलम् (बस, मत) के साथ तृतीया होती है। जैसे—अल हसितेन (मत हँसो), अलं विवादेन (विवाद मत करो)।

नियम ३०—(येनाङ्गविकर) शरीर के जिस अंग में विकार से विकृत दिखाई पड़े, उसमें तृतीया होती है। जैसे—नेत्रेण काण (एक आँख से काना), कर्णेन बधिर।

नियम ३१—(प्रकृत्यादिभ्य उपसख्यानम्) प्रकृति (स्वभाव) आदि क्रियाविशेषण शब्दों में तृतीया होती है। प्रकृत्या साधु (स्वभाव से सरल)। सुखेन जीवति। दुःखेन जीवति। सरलतया लिखति।

नियम ३२—(सधि)—(मोऽनुस्वार) पदान्त (शब्द के अन्तिम) म् के बाद कोई हल् (व्यंजन) हो तो म् को अनुस्वार (—) हो जाता है, स्वर बाद में हो तो नहीं। रामम् + पश्यति = रामं पश्यति। रामम् + अपश्यत् = राममपश्यत्।

अभ्यास ९

१ उदाहरण-वाक्य.—१. उसे पढ़ना चाहिए (वह पढे)—स. पठेत् । २. तुझे लिखना चाहिए—त्व लिखे । ३. मैं गुरु को नमस्कार करूँ—अह गुरु नमेयम् । ४. दुर्जनेन कोऽर्थ, कि प्रयोजनम्, कि कार्यम् (दुर्जन से क्या लाभ) । ५. अल भोजनेन (भोजन मत करो) । ६. पादेन खञ्ज । ७. गुरु. शिशु प्रश्न पृच्छेत् । ८. सूर्यः मरीचिभि. तपेत् । ९. इन्दु. सुधा वर्षेत् । १०. भूपति. शत्रून् जयेत् । ११. साधु पशुभिः सह चरेत् । १२. तरुः फलै. नमेत् । १३. सज्जना विद्यया सह नमेयु । १४. प्रकृत्या साधुः ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १. दुर्जन शिष्य से क्या लाभ ? २. मत हँसो । ३. मत खाओ । ४. शत्रु आँख से काना है । ५. शिशु कान का बहरा है । ६. पशु पैर से लगाडा है । ७. गुरु स्वभाव से सज्जन है । ८. वायु सुख से बहती है । (ख) (विधिलिङ्) ९. शिशु गुरु को नमस्कार करे । १०. तू सूर्य को देख । ११. मैं चन्द्रमा को देखूँ । १२. वे शत्रुओं को जीते । १३. हवा बहे (वह) । १४. शिशु पशुओं के साथ पहाड पर जावे । १५. साधु वृक्षों के पास बसे । १६. तू घर को जा । १७. मैं वृक्षों को देखूँ । १८. हम सूर्य को देख । १९. साधु चावल पकावे । २०. शिशु दूध पीए ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	अल हसितस्य ।	अल हसितेन ।	२९
(२)	नेत्रेण काण ।	नेत्रेण काण ।	३०
(३)	सुखात् वहति ।	सुखेन वहति ।	३१
(४)	गिरौ गच्छेत् ।	गिरि गच्छेत् ।	१५
(५)	दुग्धम् पिबेत् ।	दुग्ध पिबेत् ।	३२

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लट् और लृट् में बदलो । (ख) पूरे रूप लिखो—गुरु, भानु, इन्दु, शिशु, शत्रु, वायु, साधु । (ग) विधिलिङ् के पूरे रूप लिखो—पठ्, लिख्, गम्, वद्, दृश्, स्था, पा, प्रच्छ्, चर्, त्यज्, खाद्, धाव् ।

५ वाक्य बनाओ —कोऽर्थः, कि प्रयोजनम्, अलम्, प्रकृत्या, काण, खञ्ज । पठेत्, लिखेत्, गच्छे, वदे, पश्येत्, तिष्ठेत्, पिबेत्, पृच्छेत्, त्यजेयम्, खादेम ।

६. रिक्त स्थान भरो —१. अल . । २. प्रकृत्या.. । ३. बधिरः । ४... कोऽर्थः । ५ .पश्येत् । ६ ..पठेम । ७ गच्छेम । ८ नमेयम् ।

७. संधि करो :—किम् + कार्यम् + करोति । अहम् + गृहम् + गच्छामि । पुस्तकम् + पठति । गुरुम् + नमति । शिशुम् + प्रश्नम् + पृच्छति । जलम् + पिबति । त्वम् + पठसि । अहम् + लिखामि ।

शब्दकोष—२२५ + २५ = २५०] अभ्यास १०

(व्याकरण)

(क) तत् (वह), यत् (जो), एतत् (यह), किम् (कोन), सर्व (सब), पूर्व (पहला), विश्व (१ सब, २ ससार), अन्य (और), इतर (और) (सर्व-नाम) । विप्र (ब्राह्मण), इन्द्र (इन्द्र), दैत्य (राक्षस) । प्रभु (१ स्वामी, २ समर्थ), पितृ (१ पिता, २ पितर लोग) । (१४) । (ख) दा (यच्छ), वितृ (देना), दा (देना) । (३) । (ग) नम (नमस्कार, प्रणाम), स्वस्ति (आशीर्वाद), स्वाहा (देवताओं के लिए अग्नि में आहुति), स्वधा (पितरों के लिए अन्नादि), अलम् (पर्याप्त, समर्थ), वषट् (आहुति, साधुवाद), (६) । (घ) शक्त (समर्थ), समर्थ (समर्थ) । (२)

सूचना—(क) तत्—इतर, सर्ववत् । (ख) दा—वितृ, भवतिवत् ।

व्याकरण (सर्वनाम पुलिङ्ग, चतुर्थी, यणसन्धि)

१ सर्व शब्द के रूप पुलिङ्ग में स्मरण करो । (देखो शब्द० स० २९ क) । नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—सर्व, पूर्व, विप्र, इन्द्र, प्रभु, पितृ ।

✽ सूचना—(क) अकारान्त सर्वनाम शब्दों में 'राम' शब्द के रूप से ये ५ अन्तर होते हैं—१ प्र बहु में 'ए' । २ च एक में 'स्मै' । ३ प. एक. में 'स्मात्' । ४ घ बहु में 'एषाम्' । ५ स. एक में 'स्मिन्' लगेगा । शेष रामवत् । (ख) तत्, यत्, एतत्, किम् को पुलिङ्ग में क्रमशः त, य, एत, क रूप हो जाता है, इनके ही रूप चलते हैं । केवल तत् और एतत् को प्र एक. में क्रमशः सः, एप हो जाता है । जैसे, तत् > स. तौ ते ।

२ धातुरूप—लट् में यच्छ् > यच्छति । वितृ > वितरति । दा > ददाति ।

✽ नियम ३३—सर्वनाम शब्दों और विशेषण शब्दों का वही लिंग, विभक्ति और वचन होता है, जो विशेष्य का होता है । जैसे, क नर, क नरम्, केन नरेण । का बाला ।

नियम ३४—(कर्मणा यमभिप्रैति स सप्रदानम्) दान आदि क्रिया जिसके लिए की जाती है, उसे संप्रदान कहते हैं ।

✽ नियम ३५—(चतुर्थी संप्रदाने) संप्रदान कारक में चतुर्थी होती है । विप्राय धनं ददाति ।

✽ नियम ३६—(नम स्वस्तिस्वाहास्वधालंबपड्योगाच्च) नम, स्वस्ति, स्वाहा, स्वधा, अलम् (तथा पर्याप्त अर्थवाले अन्ना शब्द), वषट् के साथ चतुर्थी होती है । जैसे, गुरुवे नम । शिष्याय स्वस्ति । अग्नये स्वाहा । पितृभ्य स्वधा । इन्द्राय वषट् । हरि दैत्येभ्य अलम्, प्रभु, समर्थ ।

✽ नियम ३७—(सधि) (इको यणचि) इ, ई, को य्, उ, ऊ, को व्, ऋ ऋ को र्, ल को ल् हो जाता है, यदि बाद में कोई स्वर हो तो । सधर्ण (वैसा ही) स्वर हो तो नहीं । जैसे, प्रति + एक = प्रत्येक, इ को य् । पठतु + एक = पठत्वैक, उ को व् । पितृ + आ = पित्रा । ल + आहुति = लहति ।

अभ्यास १०

१ उदाहरण-वाक्य — १ वह उस ब्राह्मण को धन देता है—स तस्मै विप्राय धन ददाति, यच्छति, वितरति वा । २ गुरु को नमस्कार—गुरवे नमः । ३ पुत्राय स्वस्ति । ४. राम शत्रुओ के लिए पर्याप्त है—राम. शत्रुभ्य. अलम्, समर्थः, शक्तः, प्रभुः वा । ५. एतस्मै बालकाय फल यच्छ, वितर वा । ६ कस्मै शिष्याय ज्ञान वितरसि । ७. सर्वेभ्यः (विश्वेभ्यः) शिशुभ्य भोजन वितर, दतरेभ्य. (अन्येभ्यः) फलानि यच्छ । ८. तिष्ठत्यत्र क. ९ लिखत्वैक, पठत्वन्यः । १० आगच्छत्विह राम. ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १. उस बालक को दूध दो (यच्छ, वितृ) । २ इस मुनि को धन दो । ३ सूर्य को जल दो । ४ किस राजा को धन देते हो ? ५ उस कवि को भोजन दो । ६. जिस बालक को फल देते हो, उसी को फूल भी दो । ७ पिता को नमस्कार । ८ शिष्य को आशीर्वाद । ९ दुर्जन के लिए राजा पर्याप्त है । १० ज्ञान के लिए गुरु के पास जाओ । ११ अग्नि के लिए स्वाहा । १२ पितरो के लिए स्वधा । (ख) १३ इन कवियों को फल और फूल दो । १४ जो बालक विद्यालय नहीं जाता, उसको पिता दण्ड देता है । १५ इन फलों के लिए उन वृक्षों को देखो । १६ इस प्रश्न को उस शिष्य से पूछो । १७ सारे (सर्व, विश्व) विद्वानों को वहाँ ले जाओ । १८ किस बालक को पूछते हो ? १९ किस विद्यालय में पढ़ते हो ? २०. इन बालकों को पुस्तक दो और उन बालकों को गेद दो ।

अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) त बालक दुग्ध वितर ।	तस्मै बालकाय दुग्ध वितर ।	३३, ३५
(२) एत मुनि धन यच्छ ।'	एतस्मै मुनये धन यच्छ ।	३३, ३५
(३) जनक नम ।	जनकाय नमः ।	३६
(४) एत प्रश्न तस्मात् शिष्यात् पृच्छ । एत प्रश्न त शिष्य पृच्छ ।		२१, ३३

४ अभ्यास —(क) २ (क) को बहुवचन में परिवर्तित करो । (ख) तत्, यत्, एतत्, किम्, सर्व, विश्व के पुलिग में पूरे रूप लिखो । (ग) यच्छ, वितृ के लट्, लोट्, विधिलिट् के पूरे रूप लिखो ।

५ वाक्य बनाओ —नमः, स्वस्ति, अलम्, प्रभुः, कस्मै, तस्मै, एतस्मै, यस्मै, सर्वेभ्यः ।

६ संधि करो —प्रति + एक । इति + उवाच । इति + आह । इति + अवदत् । आगच्छतु + अत्र । पठतु + एषः । सुधी + उपास्य । मधु + अरिः । धातु + अशः । ल + आकृतिः ।

७ संधि-विच्छेद करो —यद्यपि, प्रत्युपकारः, इत्येतत्, इत्युवाच, पठत्वत्र, गच्छत्वन्यः ।

शब्दकोष—२५० + २५ = २७५] अभ्यास ११

(व्याकरण)

(क) ब्राह्मण (ब्राह्मण), क्षत्रिय (क्षत्रिय), वैश्य (वैश्य), शूद्र (शूद्र), वर्ण (वर्ण), मोक्ष (मोक्ष, मुक्ति), मूर्ख (मूर्ख), चोर (चोर), अश्व (घोड़ा) । मोदकम् (लड्डू), पापम् (पाप) । (११) । (ख) क्रुध् (क्रोध करना), कुप् (क्रोध करना), द्रुह् (द्रोह करना), ईर्ष्य् (ईर्ष्या करना), असूय (जुराई निकालना), धारि (धारण करना, किसी का ऋणी होना), स्पृह् (चाहना), निवेदि (कहना, निवेदन करना), उपदिश् (उपदेश देना), भज् (सेवा या भजन करना), क्रन्द् (रोना) । रुच् (१. अच्छा लगना, २ चमकना) । (१२) (ग) अर्थम् (लिप्), कृते (लिप्) (२) ।

सूचना —(क) ब्राह्मण—अश्व, रामवत् । मोदक—पाप, गृहवत् ।

व्याकरण (सर्वनाम नपुं०, चतुर्थी, अयादिसंधि)

१ शब्दरूप —सर्व के नपुं० के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० स० २९ ख) । सक्षितरूप लगाकर तत् आदि (अभ्यास १०) के पूरे रूप बनाओ । सूचना—सर्व आदि के तृतीया से सप्तमी तक पुलिग के तुल्य रूप होंगे । प्र द्वि में अम्, ए, आनि लगेंगे । तत् आदि के प्र द्वि एक में ये रूप होते हैं—तत्, यत्, एतत्, किम्, अन्यत्, इतरत् ।

२ धातुरूप —क्रुध् आदि के ये रूप बनाकर लट् आदि में 'भवति' के तुल्य रूप चलेगे । क्रुध्यति, कुप्यति, द्रुह्यति, ईर्ष्यति, असूयति, भारयति, स्पृह्यति, निवेदयति, उपदिशति, भजति, क्रन्दति । रुच् का लट् में रोचते (देखो अभ्यास १६) ।

नियम ३८—(रुच्यर्थानां प्रीयमाण) रुच् (अच्छा लगना) अर्थ की धातुओं के साथ चतुर्थी होती है । जैसे, बालकाय मोदकं रोचते । पुत्राय दुग्धं रोचते ।

नियम ३९—(क्रुधद्रुहेर्ष्यासूयार्थानां च प्रति कोप) क्रुध्, द्रुह्, ईर्ष्य्, असूय अर्थ की धातुओं के साथ जिस पर क्रोध किया जाय, उसमें चतुर्थी होती है । राम. मूर्खाय (राम मूर्ख पर) क्रुध्यति, कुप्यति, द्रुह्यति, ईर्ष्यति, असूयति ।

नियम ४०—रुच्, निवेदय, उपदिश, धारय (ऋणी होना), स्पृह्, कल्पते (होना), संपद्यते (होना) तथा हितम् (हित), सुखम् के साथ चतुर्थी होती है । जैसे—शिष्याय (शिष्य को) कथयति । राम देवदत्ताय शत (राम देवदत्त का सौ रु०) धारयति । विद्या ज्ञानाय कल्पते, संपद्यते ।

नियम ४१—(तादर्थ्ये चतुर्थी वाच्या) जिस प्रयोजन के लिए जो वस्तु या क्रिया होती है, उसमें चतुर्थी होती है । जैसे मोक्षाय हरिं भजति । शिष्यु दुग्धाय क्रन्दति ।

नियम ४२—चतुर्थी के अर्थ में 'अर्थम्' और 'कृते' अव्ययो का प्रयोग होता है । कृते के साथ षष्ठी होती है । भोजनार्थम्, भोजनस्य कृते (खाने के लिए) ।

नियम ४३—(सधि) (एचोऽयवायाव) ए को अय्, ओ को अव्, ऐ का आय्, औ को आव् हो जाता है, बाद में कोई स्वर हो तो । जैसे ने+अनम् = नयनम् । हरे + ए = हरये । गुरो + ए = गुरवे । गै + अक = गायक । द्वौ + अत्र = द्वावत्र ।

अभ्यास ११

१ उदाहरण-वाक्य — १ बालक को लड्डू अच्छा लगता है—बालकाय मोदक रोचते । २ नृप. दुर्जनेभ्य (राजा दुर्जनो पर) क्रुव्यति, कुप्यति, द्रुह्यति, ईर्यति, असूयति । ३ गुरुः शिष्याय (शिष्य को) कथयति, निवेदयति, उपदिशति । ४ हरिः पुष्पेभ्यः (फूलों को) स्पृहयति । ५ विद्या अर्थाय कल्पते, सपद्यते, भवति (धन के लिए है) । ६ ब्राह्मणाय (ब्राह्मण का) हितम्, सुख वा भवेत् । ७ गिशु दुग्धाय (दुग्धार्थम्, दुग्धस्य कृते) क्रन्दति । ८ तत् पुस्तक पठ । ९ एतत् राज्य रक्ष । १०. निः कार्यं करोपि ? ११ सर्वाणि पुस्तकानि शिष्येभ्यः सन्ति । १२ अन्यत् (इतरत्) पुस्तक पठ । १३ द्वावत्र आगच्छत । १४ बालकावद्य व्रीडत ।

२ संस्कृत बनाओ — १ इस लडकी को यह फूल अच्छा लगता है । २ उस बालक को यह पुस्तक अच्छी लगती है । ३ गुरु शिष्य पर क्रोध करता है । ४. यह दुर्जन उस सज्जन से द्रोह करता है । ५ वह मूर्ख इस विद्वान् से ईर्ष्या करता है (ईर्ष्य, असूय) । ६ वह गुरु इन शिष्यों को उपदेश देता है । ७ राजा सेनापति से कहता है । ८ शिष्य गुरु से भोजन के लिए (अर्थम्, कृते) निवेदन करता है । ९ वह मुनि मोक्ष के लिए श्वर को भजता है । १० चार वर्ण है, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र । ११. वह गुरु इन शिष्यों को विद्या देता है । १२ राम ये फल चाहता है (स्पृह्) । १३. सारे पापों को छोड़ो । १४. ये क्षत्रिय उन वैश्यों और शूद्रों की रक्षा करे । १५ यह दूसरी (अन्य, इतर) पुस्तक है । १६. वह मनुष्य राम वष सो २० का ऋणी है । १७. शिष्य का हित हो (हितम्, सुखम्) ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	बालक पुस्तक रोचते ।	बालकाय पुस्तक रोचते ।	३८
(२)	शिष्ये क्रुव्यति ।	शिष्याय क्रुव्यति ।	३९
(३)	शिष्य कथयति, उपदिशति ।	शिष्याय कथयति, उपदिशति ।	४०

४ अभ्यास .—(क) यत्, तत्, एतत्, किम्, सर्वं, विश्व के नपु० के पूरे रूप लिखो । (ख) इनके लट्, लोट्, विधिलिङ् के रूप लिखो—क्रुध्, उपदिग्, भज्, निवेदय, धारय ।

५ वाक्य बनाओ —रोचते, क्रुव्यति, द्रुह्यति, धारयति, स्पृहयति, कथयति, भजति, अर्थम् ।

६. संधि करो —मुने + ए, कवे + ए, जे + अति, जे + अ, शे + अनम्, गुरो + ए, पो + अन, भो + अति, नै + अक, कै + अ, पौ + अकः, प्रभौ + अ, द्रौ + अकः ।

७ सन्धि-विच्छेद करो —सज्जनावत्र, बालावद्य, ब्राह्मणाविदानीम्, द्वावेतौ, भावक, परिचायक, यतये, कवये, शिशवे, साधवे, गुरवे ।

शब्दकोष—२७५+२५=३००] अभ्यास १२

(व्याकरण)

(क) वृक्ष* (वृक्ष), प्रासाद (महल)। शैशवम् (बाल्यकाल), उपवनम् (वाटिका)। प्रजा (प्रजा), वेला (समय)। (६)। (ख) भी (डरना), त्रै (रक्षा करना), अधि + इ (पढ़ना), आनी (लाना)। (४)। (ग) ऋते (बिना), आरात् (१ समीप, २ दूर), प्रभृति (उक्त समय से लेकर), आरभ्य (आरम्भ करके), बहि (बाहर)। (५)। (घ) पूर्व (१ पूर्वदिशा, २ पहले), पश्चिम (पश्चिम दिशा), उत्तर (उत्तर दिशा), दक्षिण (१ दक्षिण दिशा, २ चतुर) प्राक् (१ पूर्व की ओर, २ पहले), प्रत्यक् (पश्चिम की ओर), उदक् (उत्तर की ओर), दक्षिणा (दक्षिण की ओर), भिन्न (अतिरिक्त, अलावा), अतिरिक्त (भिन्न)। (१०)।

सूचना—(क) वृक्ष—प्रासाद, रामवत्। शैशव—उपवन, गृहवत्। प्रजा—वेला, रमावत्।

व्याकरण (सर्वनाम स्त्रीलिङ्ग, पचमी, गुणसंधि)

१ सर्व शब्द के स्त्रीलिङ्ग के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द स २९ ग)। सक्षितरूप लगाकर वि-१ आदि (अभ्यास १०) के रूप बनाओ। सूचना—रमा शब्द से सर्व आदि के स्त्रीलिङ्ग में ५ स्थानों पर अन्तर होंगे। १ च एक अस्त्यै। २ इ प और ष. एक. अस्मा। ४ ष बहु आसाम्। ५ स एक अस्याम्। तत् आदि का प्रथमा एक मेसा, या, एषा, का होता है। आगे ता, या, एता, का, का रूप रमावत् चलावे।

२ भी आदि के टट् में क्रमशः ये रूप होंगे—बिभेति, त्रायते (सेततेवत्), अधीते, आनयति (भवतिवत्)।

नियम ४४—(ध्रुवमपायेऽपादानम्) जिससे कोई वस्तु आदि अलग हो, उसे अपादान कहते हैं।

॥नियम ४५—(अपादाने पञ्चमी) अपादानमें पचमी होती है। जैसे, वृक्षात् पत्र पतति।

॥नियम ४६—(अन्यारादितरते०) अन्य, आरात्, इतर (तथा अन्य अर्थवाले ओर भी शब्द), ऋते, पूर्व आदि दिशावाची शब्द (इनका देश, काल अर्थ हो तो भी), प्रभृति, बहि, शब्दों के साथ पचमी होती है। जैसे—जानाद् ऋते न मोक्षः। ग्रामात् पूर्व पश्चिम उत्तर दक्षिण प्राक् आदि (गाँव से पूर्व आदि की ओर)। शैशवात् प्रभृति (बचपन से लेकर)। ग्रामाद् बहि।

॥नियम ४७—(भीत्रार्थानां भयहेतु) भय और रक्षा अर्थ की धातुओं के साथ भय के कारण में पचमी होती है। चोराद् बिभेति। चोरात् त्रायते।

नियम ४८—(आख्यातोपयोगे) जिससे विद्या आदि पढ़ी जाए, उसमें पचमी होती है। उपाध्यायादधीते। गुरो पठति।

नियम ४९—(अदेङ् गुण)। अ, ए, ओ को गुण कहते हैं।

॥नियम ५०—(सधि) (आद्गुण) अ या आ के बाद इ या ई को ए, उ या ऊ को ओ, ऋ या ॠ को अर्, ल को अल् होता है। जैसे, रमा+ईश =रमेशः, पर+उप-कारः=परोपकार, महा+ऋषि =महर्षिः, तव+लकार, =तवल्कार।

अभ्यास १२

१ उदाहरण-वाक्य — १ उस वृक्ष से यह पत्ता गिरता है—तस्माद् वृक्षाद् एतत् पत्र पतति । २. तस्माद् अन्धात् स नर पतति । ३. ग्रामादाद् बाल. अपतत् । ४ तस्माद् गुरो. अधीते, पठति वा । ५ चोराद् विभेति । ६ चोरात् त्रायते । ७ रामाद् अन्यः (दत्तर, भिन्न, अतिरिक्त) क सत्य वदेत् । ८ धनाद् ऋते न सुखम् । ९ एषा बालिकेच्छति लतामेताम् । १० एता सर्वा. (विश्वा) प्रजा. धर्म रश्नन्ति । ११ प्रजेच्छति नृपम् । १२ पश्येदानीम् । १३. नेदानी गच्छ । १४ पश्योपरि । १५ केदानी वेला ।

२ सस्कृत बनाओ — १. इस वृक्ष से ये फूल गिरे । २. उस महुल से वह लडकी गिरी । ३ किस घोड़े से वह सेनापति गिरा ? ४ जिस नगर से वह राजा इस गाँव में आया, उन्ही नगर को अब गया है । ५ उस पाठशाला से वह लडकी यहाँ आई । ६ उस गुरु से वह शिष्य पढ़ता है (अधि + इ) । ७ उसने गुरु से पढ़ा । ८ यह लडकी चोर से डरती है । ९ वह ब्राह्मण दस कन्या को उस राक्षस से बचाता है । १० प्रजा से राजा के लिए धन लाओ । ११ धनिय के अतिरिक्त (अन्य, दत्तर, भिन्न, अतिरिक्त) कौन इस प्रजा को दुख से बचाता है ? १२ धर्म के बिना (ऋते) सुख नहीं । १३ गाँव के पास (आरात्) नारी प्रजा है । १४ गाँव के पूर्व, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण की ओर कौन लोग रहते हैं ? १५ बाल्यकाल से लेकर यहाँ ही रहता हँ । १६ गाँव के बाहर जाओ । १७ अब क्या समय है ? १८ बाटिका से फूल लाओ । १९. वृक्ष से फल गिरे । २० उस गुरु से विद्या पढो ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	इद वृक्षात् एते फलानि० ।	एतस्माद् वृक्षाद् एतानि फलानि०	३३
(२)	त नगरम् अगच्छत् ।	तद् नगरम् अगच्छत् ।	३३
(३)	तेन गुम्फा अधीते ।	तस्माद् गुरो अधीते ।	४८
(४)	चोरेण विभेति ।	चोरात् विभेति ।	४७
(५)	ग्रामन्य पूर्ण, प्राक्० ।	ग्रामात् पूर्वं, प्राक्० ।	४६

४ अभ्यास — यत्, तत्, एतत्, किम्, सर्व, पूर्व के स्त्रीलिंग के पूरे रूप लिखो ।

५ वाक्य बनाओ — विभेति, त्रायते, अधीते, आनयति, ऋते, आरात्, प्रभृति, बहिः, पूर्व, भिन्न ।

६ सन्धि करो — का + ददानीम् । एषा + दच्छति । न + इदम् । पर + उपकार । महा + उदय । महा + उलगव । वीर + इन्द्र. ! महा + ऋषि । राजा + ऋषि । पश्य + उपरि ।

७ सन्धि-विच्छेद करो. — नेच्छति, गच्छोपरि, प्रहर्षि, ससर्षि, केह, तस्योपरि, सूर्योदय ।

शब्दकोष—३०० + २५ = ३२५] अभ्यास १३

(व्याकरण)

(क) इदम् (यह), अदस् (वह) (सर्वनाम) । अङ्कुर (अकुर), तिल (तिल), माष (उडद), यव (जौ) । बीजम् (बीज) । (७) । (ख) विरम् (रुकना), प्रमद् (प्रमाद करना), निवृ (हटाना), प्रभू (१ उत्पन्न होना, २ समर्थ होना), उद्भू (निकलना), प्रतिदा (बदले में देना) । जुगुप्स (घृणा करना), जन् (उत्पन्न होना), निली (छिपना) । (९) । (ग) पृथक् (अलग) । (१) । (घ) दूर (दूर), अन्तिक, समीप, निकट, पार्श्व, सकाश (इन ५ का अर्थ है, समीप) । पटु (पटुतर) (१ चतुर, २. उससे चतुर), गुरु (गुरुतर) (१ भारी या श्रेष्ठ, २ उससे भारी या अच्छा) । (८) ।

सूचना—(क) अकुर—यव, रामवत् । बीज, गृहन्त् ।

व्याकरण (इदम्, अदस् (पु०), पञ्चमी, वृद्धिसन्धि)

१ इदम्, अदस् के पुलिग के रूप स्मरण करो । (देखो शब्द रा ३७, ३८, क) ।

२ 'विरम्' आदि धातुओं के लट् में क्रमग ये रूप होंगे, विरमति, प्रमाद्यति, निवारयति, प्रभवति, उद्भवति, प्रतियच्छति, (उक्त रूप ननाकर भवतिवत्) । जुगुप्सते, जायते, निलीयते, (उक्त रूप बनाकर सेवतेनत्, देखो अभ्यास १६) ।

नियम ५१—(जुगुप्साविराम०) जुगुप्सते, विरमति, प्रमाद्यति के साथ पंचमी होती है । पापात् जुगुप्सते, विरमति । धर्मात् प्रमाद्यति ।

❖ नियम ५२—(वारणार्थानामीप्सित) जिस वस्तु से किसी को हटाया जाए, उसमें पंचमी होती है । यवेभ्य पशु वारयति । पुत्र पापाद् वारयति, निवारयति वा ।

❖ नियम ५३—जायते, उद्भवति, प्रभवति, उद्गच्छति, (उत्पन्न या निकलना अर्थ में), निलीयते, प्रतियच्छति के साथ पंचमी होती है । प्रजापते लोक जायते । हिमालयाद् गङ्गा प्रभवति, उद्भवति । नृपात् चोर निलीयते । तिलेभ्य मापात् प्रतियच्छति ।

❖ नियम ५४—तुलना में जिससे तुलना की जाती है, उसमें पंचमी होती है । रामात् कृष्ण पटुतर । धनात् ज्ञान गुरुतरम् ।

नियम ५५—(पृथक्विना०) पृथक् और विना के साथ पंचमी, द्वितीया और तृतीया तीनों होती है । रामात्, रामेण, रामं विना पृथक् वा ।

नियम ५६—(दूरान्तिकार्थेभ्यो०) दूर और निकटवाची शब्दों में पंचमी, द्वितीया और तृतीया तीनों होती है । ग्रामस्य दूरात्, दूरेण, दूरम् ।

नियम ५७—(वृद्धिरादैच्) आ, ऐ, औ को वृद्धि कहते हैं ।

❖ नियम ५८—(वृद्धिरेचि) अ या आ के बाद ए या ऐ हो तो 'ऐ', ओ या औ हो तो 'औ' होता है । तदा + एक = तदैक । तस्य + ऐश्वर्यम् = तस्यैश्वर्यम् । तण्डुल + ओदनम् = तण्डुलौदनम् । महा + औषधि = महौषधि ।

अभ्यास १३

१ उदाहरण-वाक्य—१ यह बालक पाप से घृणा करता है—अय बालः पापाद् जुगुप्सते, विरमति वा । २ यवेभ्यः इमान् पशून् निवारयति । ३ अमु पुत्र पापाद् निवारय । ४ एभ्यः तिलेभ्य माषान् प्रतियच्छति । ५ अमुष्माद् बालकाद् अय बालकः पटुतर । ६ विद्यायाः (विद्या, विद्या) विना न ज्ञानम् । ७ अस्माद् ग्रामात् पृथक् वस । ८ जनकस्य समीपात् (अन्तिकात्, पार्श्वीत्, निकटात्, सकाशात्) आगच्छामि । ९ बालिकैषा आगच्छति । १० तदैकः नरः आगच्छत् । ११ पश्येता लताम् । १२. निवारयैतस्मात् पापात् पुत्रम् ।

२ संस्कृत बनाओ—(इदम्, अदस् का प्रयोग करो) १ यह बालक धर्म से प्रमाद करता है । २ वह शिष्य इस पाप से रुकता है । ३ मेरा पुत्र पाप से घृणा करता है । ४ यह गुरु उस शिष्य को इस पाप से हटाता है । ५ जौ से इन पशुओं को हटाओ । ६ प्रजापति से यह लोक उत्पन्न होता है । ७ गङ्गा हिमालय से निकलती है । ८ बीजो से अकुर उत्पन्न होते हैं । ९ वह बालक पिता से छिपता है । १० वह वैश्य इन चावलों से उडद को बदलता है । ११ उस यति से यह कवि अधिक चतुर है । १२ धन से ज्ञान अधिक बड़ा है । १३ इस कवि के बिना कौन क्या कहेगा । १४. उस गुरु के पास से इस ग्राम में आया हूँ । १५. नगर से दूर वह विद्यालय है । १६. उस गुरु से विद्या पटो ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	अनेन पापेन निवारयति ।	अस्मात् पापाद् निवारयति ।	५२
(२)	एभि तण्डुलैः प्रतियच्छति ।	एभ्य तण्डुलेभ्यः० ।	५३
(३)	धनेन ज्ञान गुस्तर ।	धनात् ज्ञान गुस्तरम् ।	५४, ३३
(४)	अस्मिन् ग्रामे आगच्छम् ।	इमं ग्रामम् आगच्छम् ।	१५

४ अभ्यास —(क) इदम् और अदस् के पुलिग के पूरे रूप लिखो । (ख) पंचमी किन किन स्थानों पर होती है, उदाहरण सहित बताओ ।

५ वाक्य बन.ओ—जुगुप्सते, विरमति, प्रमादयति, जायते, उद्भवति, प्रभवति, प्रतियच्छति, निनीयते, पटुतर*, गुस्तर, पृथक्, विना, दूरात्, अन्तिकात् ।

६ संधि करो—विद्या + एषा । पश्य + एतम् । देव + ऐश्वर्यम् । यदा + एकः । कदा + एकेन । तस्य + एव । सर्वदा + एव । अत्र + एकः । सा + एव । महा + औपधम् । महा + ओपधि । सदा + एषा । न + एष । का + एषा । अद्य + एव । अथ + एक ।

७ सन्धि-विच्छेद करो —पश्येताम् । आनयैतस्या । निवारयैतस्मात् । सैषा । नैतत् । नैव ।

शब्दकोष—३२५ + २५ = ३५०] अभ्यास १४

(न्याकरण)

(क) छात्र (विद्यार्थी), अन्नम् (अन्न) । (२) । (ख) निन्द् (निन्दा करना), अर्च् (पूजा करना), शुच् (शोक करना), जप् (जप करना), आलप् (वात करना), आह्ने (बुलाना), तृ (तैरना), ध्यै (ध्यान करना), अभिलप् (चाहना), जीव् (जीना), खन् (खोदना) । (११) । (ग) निमित्तम् , कारणम् , हेतु (तीनों का अर्थ है 'कारण'), उत्तरत् (उत्तर की ओर), दक्षिणत् (१ दक्षिण की ओर, २ दाहिनी ओर), पुर- (सामने), पुरस्तात् (ग्रामने), उपरिष्ठात् (ऊपर की ओर), अवस्तात् (नीचे की ओर), पश्चात् (पीछे), अग्रे (आगे) । (११) । (घ) श्रेष्ठ (श्रेष्ठ), [पटुतम (सबसे अधिक चतुर)] (१) ।

सूचना—(क) छात्र, रामवत् । अन्न, गृहवत् । (ख) निन्द्—खन् , भवतिवत् ।

व्याकरण (इदम् , अदम् (नपु०), षष्ठी, पूर्वरूपसन्धि)

१ इदम् , अदस् के नपुंसक लिंग के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द ३७, ३८ख) ।

२ सन्धित रूप लगाकर भवतिवत् निन्द् आदि के दमो लकारों में रूप चलाओ । जैसे, निन्दति, शोचति, आह्वयति, तरति, व्यायति, अभिलपति, जीवति, खनति ।

सूचना—षष्ठी दो या अधिक शब्दों का केवल सम्बन्ध बताती है, उसका त्रिव्या से साक्षात् सम्बन्ध नहीं है, अतः संस्कृत में षष्ठी को कारक नहीं मानते हैं ।

॥नियम ५९—(षष्ठी शेषे) सम्बन्ध का बोध कराने के लिए षष्ठी विभक्ति होती है ।

जैसे, गङ्गाया जलम् । रामस्य पुस्तकम् । देवदत्तस्य धनम् । रामायणस्य कथा ।

॥नियम ६०—(षष्ठी हेतुप्रयोगे) हेतु शब्द के साथ षष्ठी होती है । अन्नस्य हेतोः वसति ।

॥नियम ६१—(निमित्तपर्यायप्रयोगे सर्वासां प्रायदर्शनम्) निमित्त अर्थवाले शब्दों (निमित्त, कारण, हेतु, प्रयोजन) के साथ प्रायः सभी विभक्तियाँ होती हैं । किं निमित्तं वसति, केन निमित्तेन, कस्मै निमित्ताय । कस्य हेतोः, कस्मात् कारणात्, केन प्रयोजनेन ।

॥नियम ६२—(अधीगर्थद्वेष्टां कर्मणि) स्मरण अर्थ की धातुओं के साथ कर्म में षष्ठी होती है । मातु स्मरति (खेदपूर्वक माता का स्मरण करता है) ।

॥नियम ६३—(षष्ठ्यतसर्गप्रत्ययेन) उपरि, उपरिष्ठात् , अघ , अवस्तात् , पुर , पुरस्तात् , पश्चात् , अग्रे , दक्षिणत् , उत्तरत् के साथ षष्ठी होती है । ग्रामस्य दक्षिणत् , उत्तरत् आदि ।

॥नियम ६४—(यतश्च निर्धारणम्) बहुवचन में से एक छँटने अर्थ में जिसमें से छँटा जाए, उसमें षष्ठी और सप्तमी दोनों होती हैं । छात्राणां छात्रेषु राम श्रेष्ठ , पटुतम ।

॥नियम ६५—(एड पदान्तादिति) पद (सुबन्त या तिङन्त) के अन्तिम ए या ओ के बाद अ हो तो, अ को पूर्वरूप (ए या ओ जैसा रूप) हो जाता है । (इस सन्धि के निर्देश के लिए ए ओ के बाद ऽ चिह्न लगता है) । हरे + अव = हरेऽव । विष्णो + अव = विष्णोऽव !

अभ्यास १४

१ उदाहरण-वाक्य—१ यह देवदत्त की पुस्तक है—इद देवदत्तस्य पुस्तकम् अस्ति । २ रामस्य पुत्रम् आह्वय । ३ स गृहस्य कार्यं व्यायति । ४ अजाया दुग्धम् अभिलपति । ५ अव्ययनस्य हेतो (पटार्द के लिए) जीवति । ६ त्व कसा हेतो (कस्मात् कारणात्) शोचसि । ७ मातु स्मरति । ८ ग्रामस्य पुर, पुरस्तात्, अग्रे, पश्चात् वनम् अस्ति । ९ गृहस्याग्रे वसुधा खनति । १० शिष्याणा शिष्येषु वा कृष्ण श्रेष्ठ, पटुतम । ११ नराणा नरेषु वा ब्राह्मण श्रेष्ठ । १२ अधीतेऽत्र शिष्य । १३ त्रायतेऽधुना नृप । १४ दुर्जन ब्राह्मण निन्दति । १५ प्राज्ञ ईश्वरमर्चति, जपति वा । १६ छात्र गुरुमालपति । १७ बाल गङ्गा तरति (गङ्गाया जले वा तरति) ।

२ संस्कृत बनाओ—(क) १ यह गंगा का जल है । २ इस वृक्ष के ये फूल हैं । ३ बालक की यह पुस्तक है । ४ यह धन किसका है ? ५ तुम यहाँपर किसलिए रहते हो ? ६ राम पिता को स्मरण करता है । ७ मे धन के निमित्त जीता हूँ । ८ इस नगर के उत्तर और दक्षिण की ओर वृक्ष हैं । ९ घर के ऊपर, नीचे, आगे और पीछे की ओर आग जल रही है । १० पुस्तकों में गीता श्रेष्ठ है । (ख) ११ मूर्त गुरु की निन्दा करता है । १२ राम राज्ञेय की पूजा करता है । १३ कृष्ण शोक करता है । १४ यति प्रभु को जपता है । १५ यह बालक बालिका से बात करता है । १६ राम श्याम को बुलाता है । १७ यह फूल जमुना के जल में तैर रहा है । १८ तू ईश्वर का ध्यान करता है । १९ वह धन चाहता है (अभिलपन्) । २० मूर्ख धन के निमित्त ही जीते हैं ।

२	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	जनक स्मरति ।	जनकस्य स्मरति ।	६२
(२)	वृक्षस्य एते पुष्पानि ।	वृक्षस्य एतानि पुष्पाणि ।	३३, १६
(३)	गुरो. निन्दति ।	गुरु निन्दति ।	१३

३ अभ्यास—(क) २ (ख) को लोट्, लट्, विधिलिट् में परिवर्तित करो । (ग) इदम्, अदम् के नपुंसक लिंग के पूर रूप लिखो । (ग) इन धातुओं के लट्, लोट्, लङ्, विधिलिट् के पूरे रूप लिखो—निन्द्, जप्, अर्च, आह्वे, तृ, जीव्, खन, शुच् ।

५ वाक्य बनाओ—हेतो, निमित्तेन, स्मरति, श्रेष्ठ, पुर, अग्रे, पश्चात्, दक्षिणतः ।

६ सन्धि करो—याचते+अनुना । हरे+अव । विष्णो+अव । अधीते+अधुना । रोचते+अग्नि । पुरतः+अस्मिन् । निनाद+अस्मिन् । याचते+अमुम् ।

७ सन्धि-विच्छेद करो—अधीतेऽत्र । त्रायतेऽधुना । लोकेऽस्मिन् । केऽत्र । तेऽस्मिन् ।

शब्दकोष—३५०+२५ = ३७५] अभ्यास १५

(व्याकरण)

(क) पाक (पचना), उपदेश (उपदेश) । शयनम् (सोना), गमनम् (जाना), पठनम् (पढ़ना), दानम् (दान), वस्त्रम् (वस्त्र) । (७) । (ख) गर्ज् (गरजना), मूर्छ् (मूर्छित होता), श्रि (१ आश्रय लेना, २ सेवा करना), भृ (पालन करना), स्र (चलना), वे (डुनना), भूयात् (होबे, आशीर्वाद) । (७) । (ग) समक्षम् (सामने), मध्ये (बीचमे), अन्त (अन्दर), अन्तरे (अन्दर), ट्टयः, सदृशः, सम (तीनों का अर्थ है, समान), आयुष्यम्, कुशलम्, भद्रम्, शम् (चारों आशीर्वाद अर्थ में आते हैं, कुशल हो) । (११)

सूचना—(क) पाक—उपदेश, रामवत् । शयन—वस्त्र, गृहवत् । (ख) गर्ज्—वे, भवतिवत् ।

व्याकरण (इदम् अदस् (स्त्री०), षष्ठी, दीर्घसंधि)

१ इदम्, अदस् के स्त्रीलिंग के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० ३७, ३८ ग)

२ गर्ज् आदि के रूप भवतिवत् । जैसे, गर्जति, श्रयति, भरति, सरति, वयति ।

॥नियम ६६—(कृतकर्मणो कृति) कृदन्त शब्द [जिनके अन्त में कृत् प्रत्यय अर्थात् वृच् (वृ), क्तिन् (ति), अच् (अ), घञ् (अ), ल्युट् (अन) आदि हो] के कर्ता और कर्म में षष्ठी होती है । जैसे—शिशो शयनम् (बच्चे का सोना), रामस्य गमनम् । सूचना—पुस्तक पढ़ता है, इस प्रकार के वाक्यों का दो प्रकार से अनुवाद होता है, पुस्तकं पठति वा पुस्तकस्य पठनं करोति । स्मरण रखे कि धातु का कृदन्तरूप बनने पर उसके साथ षष्ठी होगी और शुद्ध धातु के साथ द्वितीया ।

॥नियम ६७—कृते (लिप्), समक्षम्, मध्ये, अन्त, अन्तरे के साथ षष्ठी होती है । भोजनस्य कृते । गुरो समक्षम् । छात्राणां मध्ये । गृहस्य अन्त, अन्तरे वा ।

॥नियम ६८—(दूरान्तिकार्थे षष्ठी०) दूर और समीपवाची शब्दों के साथ षष्ठी और पंचमी दोनों होती हैं । ग्रामस्य ग्रामाद् वा दूर, समीपं, पार्श्वं, सकाशम् ।

॥नियम ६९—(तुल्यार्थे ०) तुल्यवाची शब्दों (तुल्य, सदृश, सम) के साथ षष्ठी और तृतीया दोनों होती हैं । कृष्णस्य कृष्णेन वा तुल्य, सदृशः, सम ।

॥नियम ७०—(चतुर्थी चाशिष्यायुष्य०) आशीर्वादसूचक शब्दों (आयुष्यम्, भद्रम्, कुशलम्, सुखम्, हितम्, अर्थ, प्रयोजनम्, शम्, पथ्यम् आदि) के साथ षष्ठी और चतुर्थी दोनों होती हैं । कृष्णस्य कृष्णाय वा भद्रम्, कुशलम्, शम्, भूयात् ।

॥नियम ७१—(अक सवर्णे दीर्घः) अक् (अ इ उ ऋ) के बाद सवर्ण अक्षर हो तो दोनों के स्थान पर दीर्घ अक्षर हो जाता है । अ या आ+अ या आ = आ । इ या ई+इ या ई = ई । उ या ऊ + उ या ऊ = ऊ । ऋ या ॠ + ऋ या ॠ = ॠ । विद्या + आलयः = विद्यालय । करोति + इदम् = करोतीदम् । गुरु+उपदेशः = गुरुपदेशः ।

अभ्यास १५

१ उदाहरण-वाक्य — १. बच्चे का सोना—गिशो. शयनम् । २ पुस्तकस्य पठनम् । ३. धनस्य दानम् । ४ भोजनस्य कृते (लिए) । ५ गृहस्य मध्ये, अन्तः, अन्तरे वा । ६ अन्या. समक्षम् । ७ ग्रामस्य दूरात् । ८ जनकस्य समीपात्, पार्श्वार्त्, सकाशाद् वा । ९ शिष्यस्य आयुष्य भद्र कुशल ग वा भूयात् । १०. पठतीय बाला । ११. पठतृपदेशम् । १२ वसतीतासौ बाला (यह लड़की यहाँ रहती है) । १३ मेघाः गर्जन्ति । १४ वस्त्र वयति । १५ गिशु मूर्च्छति । १६. शिष्य. गुरु श्रयति । १७ जनकः पुत्र भरति । १८ वायु सरति ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ इस लड़की का पढ़ना उसे अच्छा लगता है । २ उस कन्या का खाना पकाना इसे अच्छा लगता है । ३. इस लड़की का जाना देखो । ४ उस बालिका का सोना देखो । ५. इस गुरु का उपदेश कैसा है ? ६. यह कन्या धन का दान करना चाहती है । ७ अध्ययन के लिए (कृते) गुरु के सामने जाओ । ८. भोजन के लिए घर के अन्दर आओ । ९. गाँव के समीप दूर से इस लड़की के लिए फूल लाओ । १० राम के तुल्य कोई नहीं है । ११ इस बालक का कुशल हो । १२. इस लड़की की पुस्तकें हैं । (ख) १३ यह बादल गरजता है । १४. वह पुत्र मूर्च्छित होता है । १५ यह बालक पिता का आश्रय लेता है । १६. राजा प्रजा का पालन करता है । १७ हवा चलती है । १८. वह वस्त्र बुनता है । १९. तू खाता है, पीता है, बात करता है और जीता है । २० मैं व्यान करता हूँ, तैरता हूँ, आता हूँ और जाता हूँ ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	अस्य बालिका पठनम्० ।	अस्या. बालिकाया. पठनम्० ।	६६, ३३
(२)	भोजनस्य पाक. अमु रोचते । भोजनस्य पाक. अस्मे रोचते ।		३८
(३)	इमे पुस्तकानि० ।	इमानि पुस्तकानि० ।	३३

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट् और लङ् में बदलो । (ख) इदम्, अदस् के स्त्रीलिंग के पूरे रूप लिखो । (ग) इन धातुओं के लट्, लोट्, लङ्, विविलिङ् के पूरे रूप लिखो—गर्ज्, मूर्च्छ्, श्रि, भृ, स्र, वे । (घ) षष्ठी विभक्ति किन-किन स्थानों पर होता है । सोदाहरण लिखो ।

५. वाक्य बनाओ —गमनम्, पाकः, उपदेशः, समक्षम्, मध्ये, अन्तः, कुशलम्, शम् ।

६ सन्धि करो —हिम + आलय. । दैत्य + अरि. । शिष्ट + आचार । तदा + अगच्छत् । रत्न + आकर. । श्री + ईश. । पठति + ददम् । गच्छति + इयम् । विष्णु + उदय. । होतु + ऋकार. ।

७. सन्धि-विच्छेद करो —लिखतीदम् । वसतीहासौ । हसतीयम् । इतीह । भानू-दय. । दहायम् ।

शब्दकोष—३७५ + २५ = ४००] अभ्यास १६

(व्याकरण)

(क) युष्मद् (तू) (सर्वनाम) । सिंह (सिंह), प्रातः काल (प्रातः काल), मध्याह्न (दोपहर), सायंकाल (सायंकाल), मार्ग (मार्ग) । निशा (रात्रि) । (७) । (ख) सेव् (सेवा करना), लभ् (पाना), वृध् (बढ़ना), सुव् (सुख होना), सह् (सहना), [याच् (माँगना)], वृत् (होना), ईक्ष् (देखना), निरीक्ष् (१ देखना, २ निरीक्षण), वन्द् (प्रणाम करना), भाष् (कहना), कृद्व् (कृदन्), गत् (यत्न करना), शिक्ष् (सीखना), कम्प् (कॉपना), भिक्ष् (माँगना), ईह् (चाहना), शुभ् (शोभित होना), रम् (१ लगना, २ रमण करना) । (१८) ।

सूचना—(क) सिंह—मार्ग, रामवत् । (ख) सेव्—रम्, सेवतेवत् ।

व्याकरण (युष्मद्, लट् (आ०), सप्तमी, श्चु वसधि)

१. युष्मद् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० स० ३५) ।

२	सेव्, लट् (आत्मनेपद)	सक्षिप्त एक० द्वि० बहु०
सेवते	सेवेते	सेवन्ते
सेवते	सेवेते	सेवन्ते
सेवे	सेवामहे	सेवामहे

सक्षिप्तरूप लगाकर लभ् आदि के रूप बनाओ । जैसे, लभते, वर्धते, मोदते, वृत्ते ईक्षते, वन्दते, भाषते, कृदते, यतते, गिक्षते, भिक्षते, द्रष्टे, शोभते, रमते । सूचना—भ्वादिगण (१) की सभी आत्मनेपदी धातुओं के रूप सेव् के तुल्य चलेंगे । पृथोक्त क्च्, जै आदि आत्मनेपदी धातुओं के भी रूप सेव् के तुल्य चलेंगे ।

नियम ७२—(आधारोऽधिकरणम्) किसी क्रिया के आधार को अधिकरण कहते हैं, जहाँ पर या जिसमें वह कार्य किया जाता है ।

नियम ७३—(सप्तम्यधिकरणे च) अधिकरण कारक में सप्तमी होती है । विद्यालये पठति । पाठशालायाम् उपाध्यायाः सन्ति । (नियम ६४ भी देखो) ।

नियम ७४—(विषय मे, बारे में) अर्थ में तथा समय-बोधक शब्दों में सप्तमी होती है । मोक्षे इच्छास्ति (मोक्ष के विषय में इच्छा है) । दिने, दिवसे, प्रातः काले, मध्याह्ने, सायंकाले कार्यं करोति । शैशवे, यौवने, वार्धके (बाल्य, यौवन, वृद्धत्व समय में) ।

नियम ७५—(स्तो श्चुना श्चु) स् या तवर्ग से पहले या बाद में श् या चवर्ग कोई भी हो तो स् और तवर्ग को क्रमशः श् और चवर्ग हो जाता है । जैसे, रामस् + च = रामश्च । कस् + चित् = कश्चित् । सत् + चित् = सन्चित् । शार्ङ्गिन् + जय = शार्ङ्गिजय । याच् + ना = याच्या । सूचना—स्मरण रखें कि राम, बाल, क आदि पुल्लिङ्ग एकवचन में विसर्ग स् के स्थान पर ही रहता है, अतः सन्धि के कार्यों में स् रक्खा जाता है । आगे भी स् = ही सन्धिनियमों में समझे ।

अभ्यास १६

१ उदाहरण-वाक्य — १ घर में बालक है—गृहे बालकः वर्तते । २. विद्यालये छात्राः बालिकाश्च वर्तन्ते । ३ स बाल. तच्च फलम् आसने वर्तते । ४ विद्या धर्मेण शोभते । ५ सिंह वने निशाया भ्रमति । ६ यति. धर्मे रमते । ७ सायकाले मार्गे बालाः कूर्दन्ते । ८ त्व गुरु सेवसे, सुख लभसे, मोदसे, वर्धसे च । ९ कवि नृप वन याचते, त भापते वन्दते च । १०. य. दु.ख सहते, विद्या शिक्षते, अन्न भिक्षते, ज्ञानभीहते, स लोके मोदते । ११ त्वया सहाय क अस्ति ? १२. तुभ्य कि रोचते ? १३. तव पुस्तकमहमीक्षे । १४ त्वयि सत्य वर्तते । १५ वन्दे मातरम् ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १. तू राजा की सेवा करता है, सुख पाता है और सुखपूर्वक रहता है । २ नगर में मनुष्य है । ३ बालक मार्ग में सन्यासी को देखता है (ईक्ष्) । ४. मोक्ष के विषय में तुम यत्न करते हो । ५ तुम दु.ख सहते हो, गुरु की सेवा करते हो और संसार में शोभित होते हो । ६ वह धन में रमता है । ७ वृक्ष हिलता है (कम्प) । ८ साधु राजा से अन्न माँगता है (भिक्ष्) । ९ बालक पिता को प्रणाम करता है, घर में कुदता है और सत्य ही बोलता है (भाप्) । १० विद्या सत्य से शोभित होती है । ११ तुम क्या चाहते हो (ईह्) ? १२ पशुओं में सिंह श्रेष्ठ है । (ख) १३. मध्याह्न में तू यहाँ आना । १४ मैं तुमको बुलाता हूँ । १५ तेरे साथ कौन है ? १६. तुझे फल अच्छा लगता है । १७ तेरी पुस्तक कहाँ है ? १८ तुझमें ज्ञान है । १९. तू वात्यकाल में विद्या सीखता है । २०. तू धन, सुख और ज्ञान पाता है ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	त्व नृपस्य सेवसे ।	त्व नृप सेवसे ।	१३
(२)	साधुः नृपात् अन्न भिक्षते ।	साधु नृपम् अन्न भिक्षते ।	२१
(३)	विद्या सत्यात् शोभते ।	विद्या सत्येन शोभते ।	२४

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) युष्मद् शब्द के पूरे रूप लिखो । (ग) इनके लट् के पूरे रूप लिखो—सेव्, लभ्, वृष्ट्, मुद्, सह्, याच्, वृत्, ईक्ष्, भाप्, यत्, शिक्ष्, भिक्ष्, शुभ्, रम् । (घ) परस्मैपद और आत्मनेपद की पहचान बताओ ।

५ वाक्य बनाओ—श्रेष्ठः, दिने, शैशवे, सायकाले, सेवते, लभते, वर्तते, ईक्षे, यतसे ।

६ सधि करो.—रामस् + च । हरिस् + च । बालस् + चलति । सिद्धास् + चरन्ति । तत् + च । उत् + चयः । सन् + जयः । हरिस् + शेते । सत् + जन । उत् + चारणम् । तत् + चरित्रम् । कस् + चन ।

७ सधि-विच्छेद करो.—बालिकाश्च । हरिश्च । तच्च । इतश्च । उच्चरति । सच्चरित्रः । दुश्चरित्रः ।

शब्दकोष—४०० + २५ = ४२५] अभ्यास १७

(व्याकरण)

(क) अस्मद् (मैं) (सर्वनाम) । स्नेह (स्नेह), विश्वास (विश्वास), अभिलाष (इच्छा), मृग (हरिण), शर (बाण) । शास्त्रम् (शास्त्र) । श्रद्धा (श्रद्धा), निष्ठा (विश्वास), रति (१ प्रेम, २ कामदेव की स्त्री) । (१०) । (ख) स्निह् (स्नेह करना), क्षिप् (फेंकना), मुच् (छोड़ना), अस् (फेंकना), विश्वस् (विश्वास करना), आद (आदर करना), कृत (क्रिया), सति (होने पर) । (८) । (घ) आसक्त (१ अनुरक्त, २. लगा हुआ), युक्त (लगा हुआ), लग्न (लगा हुआ), अनुक्त (प्रेमयुक्त), प्रवीण, कुशल, निपुण (तीनों का अर्थ है चतुर) । (७)

सूचना—(क) स्नेह—गर, रामवत् । शास्त्र, गृहवत् ।

व्याकरण (अस्मद्, लोट् (आ०), सप्तमी, 'दुत्वमन्धि')

१ अस्मद् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० म० ३६)

२ सेव्—लोट् (आत्मनेपद)	सक्षिप्त	{ एक० द्वि० बहु०
सेवताम् सेवेताम् सेवन्ताम् प्र०पु०	रूप	{ अताम् एताम् अन्ताम् प्र०पु०
सेवस्व सेवेथाम् सेवत्वम् म०पु०		{ अस्व एथाम् अत्वम् म०पु०
सेवै सेवावहै सेवामहै उ०पु०		{ ऐ आवहै आमहै उ०पु०

सक्षिप्तरूप लगाकर पूर्णोक्त (अभ्यास १६) लम् आदि के रूप बनाओ ।

३ स्निह् आदि के लट् में क्रमशः ये रूप होंगे.—स्निह्यति, क्षिपति, मुञ्चति, अस्वति, विव्रसति, आद्रियते । उपर्युक्त रूप बनाकर प्रथम चार के रूप भवतिवत् ।

॥नियम ७६—प्रेम, आसक्ति या आदरसूचक धातुओं और शब्दों (स्निह्, अभिलाप्, अनुरञ्ज्, आद, रति, आसक्त आदि) के साथ सप्तमी होती है । मयि स्नेह ।

॥नियम ७७—(यस्य च भावेन भावलक्षणम्) एक क्रिया के बाद दूसरी क्रिया होने पर पहली क्रिया में सप्तमी होती है । रामे वनं गते दशरथः मृतः ।

॥नियम ७८—(आयुक्तकुशलाभ्याम्, साधुनिपुणाभ्याम्) संलग्न अर्थवाले शब्दों (व्यापृत, लग्न, आमक्त, युक्त, व्यग्र, तत्पर) और चतुर अर्थवाले शब्दों (कुशलः, निपुण, साधु, पटु, प्रवीण, दक्ष, चतुर) के साथ सप्तमी होती है । कार्ये लग्नः, तत्परः, । शस्त्रे कुशल, निपुणः, दक्ष ।

॥नियम ७९—क्षिप्, मुच्, अस् (फेंकना अर्थ की) धातुओं के साथ तथा विश्वास और श्रद्धा अर्थ वाली धातुओं और शब्दों (विश्वसिति, विश्वासः, श्रद्धा, निष्ठा, आस्था) के साथ सप्तमी होती है । मृगे बागं क्षिपति । न विश्वसेदविश्वस्ते ।

॥नियम ८०—(ष्टुना ष्टु) स् या तवर्ग के बाद में या पहले ष् या टवर्ग कोई भी हो तो स् और तवर्ग को क्रमशः ष् और टवर्ग हो जाते हैं । जैसे—रामस् + षष्ठः = रामषष्ठः । तत् + टीक्ष् = तटीक्ष् । इष् + तम् = इष्टम् । राष् + त्रम् = राष्ट्रम् ।

अभ्यास १७

१. उदाहरण-वाक्य :—१. वह बालक से स्नेह करता है—सः बालके स्निह्यति ।
२. तस्य मम पुत्रे स्नेहः वर्तते । ३. अस्माक धर्मेऽभिलाषः वर्तताम् । ४. नृपः प्रजासु आद्रियते । ५. धर्मे रतिः वर्तताम् । ६. सत्ये मम श्रद्धा, निष्ठा, विश्वासः वा वर्तते ।
७. जनकः पुत्रे विश्वसिति । ८. कार्ये कृते सति अहं वनमागच्छाम् । ९. भोजने कृते सति सः विद्यालयमगच्छत् । १०. रामः तस्या कन्यायाम् अनुरक्तः अस्ति । ११. कृष्णः शास्त्रेषु निपुणः, कुशलः, प्रवीणः अस्ति । १२. अहं कार्ये लग्नः, युक्तः, आसक्तः अस्मि ।
१३. सेनापतिः मृगे शरान् मुञ्चति, क्षिपति, अस्याति वा । १४. छात्रः गुरुं सेवताम्, विद्यां लभताम्, दुःखं सहताम्, ज्ञानेन वर्धता मोदता च । १५. त्वं मोदस्व, अहं शिक्षै ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १. पिता पुत्र से स्नेह करता है । २. वह सत्य में विश्वास करता है । ३. गुरु शिष्यो में आदर पाता है । ४. हरि रमा पर अनुरक्त है । ५. हमारी धर्म में रति है । ६. मेरी ईश्वर में श्रद्धा और निष्ठा है । ७. मेरी सत्य में अभिलाषा बड़े । ८. मेरे भोजन कर लेने पर बालक आया । ९. बालक के सोने पर पिता घर से बाहर आया । १०. मैं इस समय अध्ययन में लगा हुआ हूँ । ११. हरि शास्त्रो में निपुण और कुशल है । १२. राजा ने मृगो पर बाण चलाए (मुच्, क्षिप्) । (ख) १३. साधु भिक्षा माँगे (भिक्ष) । १४. वृक्ष काँपे । १५. मैं सत्य में रमण करूँ (रम्) । १६. तू प्रसन्न हो (मुद्) । १७. तू बूढ़े । १८. मैं कूँ । १९. मैं सेवा करूँ । २०. मैं देखूँ (ईक्ष्) ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	मम भोजन कृते सति० ।	मयि भोजने कृते सति ।	७७, ३३
(२)	पुत्रस्य शयन कृते सति० ।	पुत्रे शयने कृते सति ।	७७, ३३
(३)	नृपेण मृगेषु शराः अक्षिपत् ।	नृपः मृगेषु शरान् अक्षिपत् ।	४

४ अभ्यास :—(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) अस्मद् शब्द के पूरे रूप लिखो (ग) सप्तमी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो । (घ) लोट् (आ०) के सक्षिप्तरूप बताओ ।

५. वाक्य बनाओ :—स्निह्यति, आद्रियते, विश्वसिति, क्षिपति, मुञ्चति, अस्याति, आसक्तः, लग्नः, निपुणः, साधुः, मह्यम्, अस्माकम्, मयि, सेवस्व, वर्तताम् ।

६ सन्धि करो :—हरिस्+षष्ठः । एतत्+टीका । इप्+तः । आकृष्+तः । इष्+तिः । उत्+ढीनः । उत्+टकनम् । पृष्+तम् । सृष्+तिः । सृष्+ता । कृष्+नः । विष्+नुः ।

७ सन्धि-विच्छेद करोः—रामषष्ठः । उड्डयनम् । तट्टीका । विसृष्टिः । विष्णुः ।

८. शुद्ध करो :—अहं सेवताम् । त्वं मोदै । सः रमतु । सः लभतु । त्वम् ईक्षताम् । ते वर्तताम् । त्वं लभताम् । अहं यतताम् । ते सहन्तु । त्वं मापै । अहं वर्धनाम् ।

शब्दकोष—४२५ + २५ = ४५०] अभ्यास १८

(व्याकरण)

(क) पात्रम्, भाजनम् (दोनो का अर्थ है १ स्थान, २ बर्तन), आस्पदम्, स्थानम्, पदम् (तीनों का अर्थ है, स्थान), प्रमाणम् (प्रमाण)। एकदेश (एक स्थान)। एकता (एकत्व)। (८)। (ख) स्पर्ध् (स्पर्धा करना), शक् (शका करना), चेष्ट् (चेष्टा करना), कृप् (होना), परा + अय् (भागना), द्युत् (चमकना), वेप् (काँपना), त्रप् (लजित होना)। (८)। (ग) एकदा (एकबार), सदा (सर्वदा), एकत (एक ओर से), एकधा (एक प्रकार से), एकमात्रम् (एकमात्र), एकवारम्,—रे (एकबार, एकबार मे)। (६)। (घ) एकाकिन् (अकेला), एकान्त (एकान्त), एकविध (एक प्रकार का)। (३)

सूचना—(क) पात्र—प्रमाण, नित्य एकवचन, नपु०। (ख) स्पर्ध्—त्रप् सेवतेवत्। व्याकरण (एक शब्द, एकवचनान्त शब्द, लट्, जस्त्वसधि)

१. एक शब्द के तीनों लिंगों के रूप स्मरण करो। (देखो शब्द स० ३९)। एक शब्द का सख्या अर्थ मे केवल एकवचन मे ही रूप चलेगा, 'अन्य' अर्थ मे बहुवचन मे भी।

२. सेव्—लट् (आत्मनेपद) सक्षिप्त रूप एक० द्वि० बहु०
 सेविष्यते सेविष्येते सेविष्यन्ते प्र. पु. | (इ) स्यते (इ) स्येते (इ) स्यन्ते प्र. पु.
 सेविष्यसे सेविष्येसे सेविष्यध्वे म. पु. | (इ) स्यसे (इ) स्येथे (इ) स्यध्वे म. पु.
 सेविष्ये सेविष्यावहे सेविष्यामहे उ. पु. | (इ) स्ये (इ) स्यावहे (इ) स्यामहे उ. पु.
 सक्षिप्तरूप लगाकर स्पर्ध् आदि के लट् मे रूप बनाओ। लट् मे स्पर्धते, कटपते।

*सूचना—(क) इन धातुओं मे 'इष्यते' आदि लगेगा :—सेविष्यते, वर्धिष्यते, मोदिष्यते, सहिष्यते, याचिष्यते, वतिष्यते, ईक्षिष्यते, वन्दिष्यते, भाषिष्यते, कृदिष्यते, यतिष्यते, शिक्षिष्यते, कम्पिष्यते, मिक्षिष्यते, गोभिष्यते, स्पर्धिष्यते, शङ्किष्यते, चेष्टिष्यते, कल्पिष्यते, पलायिष्यते, द्योतिष्यते, वेपिष्यते, त्रपिष्यते, शायिष्यते, रोचिष्यते। (ख) इनमे 'स्यते' आदि लगेगा.—लप्स्यते, रस्स्यते, त्रास्यते, अध्वेय्यते।

❖नियम ८१—पात्र, आस्पद, स्थान, पद, भाजन, प्रमाण शब्द जब विधेय के रूप मे प्रयुक्त होंगे तो इनमे नपुंसक लिंग एक० ही रहेगा। उद्देश्यरूप में होंगे तो अन्य वचन भी होंगे। जैसे, गुणा पूजास्थान सन्ति। यूयं मम कृपापात्रं स्थ। भवन्त प्रमाणं सन्ति। अत्र सप्त पात्राणि सन्ति।

❖नियम ८२—(संख्याया विधार्थे धा) सभी संख्यावाचक शब्दों से 'प्रकार से' अर्थ मे 'धा' लगता है। 'प्रकार का' अर्थ मे 'विध', 'गुना' अर्थ में 'गुण' तथा 'बार' अर्थ मे 'वारम्' लगता है। जैसे, एकधा, द्विधा, त्रिधा, बहुधा। एकविधः, द्विविध।

❖नियम ८३—(झला जशोऽन्ते) झलों (१, २, ३, ४, ऊष्म) को 'जश्' (३, अपने वर्ग के तृतीय अक्षर) होते हैं, झल् यदि पद के अन्त मे हो तो। (पद अर्थात् सुबन्त और तिङन्त)। जगत् + ईश = जगदीशः। षट् + दर्शनम् = षड्दर्शनम्।

अभ्यास १८

१. उदाहरण-वाक्य — १. एक बालक—एकः बालकः । २. एका बालिका । ३. एक फलम् । ४. एक बालकम्, एका बालिकाम्, एक फल चात्रानय । ५. एकस्मै बालकाय, एकस्यै बालायै च फलानि वितर । ६. ल धनाना पात्रम्, आस्पद, स्थान, पद, भाजन वा असि । ७. पात्रेषु भाजनेषु वा जल वर्तते । ८. आस्पदेषु स्थानेषु वा ते तिष्ठन्ति । ९. भवन्तः प्रमाण सन्ति । १०. सः एकाकी अव्ययनात् पलायिष्यते । ११. सूर्यः प्रातःकाले द्योतिष्यते । १२. स. गुरु सेविष्यते, दु.ख सहिष्यते, मोदिष्यते, वर्धिष्यते च । १३. एकै एव वदन्ति, अन्ये एव कथयन्ति ।

२. संस्कृत बनाओ — (क) १. यहाँ एक बालक है । २. वहाँ एक बालिका है । ३. वहाँ एक बर्तन है । ४. एक शिष्य और एक लड़की को ये पुस्तके दो । ५. एक बालक और एक बालिका की पुस्तके यहाँ है । ६. एक विद्यालय में मैं पढ़ता हूँ और एक पाठशाला में वह पढ़ती है । (ख) ७. तुम सारी विद्याओं के एकमात्र पात्र हो । (पात्र, आस्पद, स्थान पद, भाजन) । ८. तुम सारे ज्ञानों के स्थान हो । ९. आप विद्या में प्रमाण है । १०. यहाँ पर दस बर्तन है । (ग) ११. वह स्पर्धा करेगा । १२. वह शका करेगा । १३. तू चेष्टा करेगा । १४. विद्या धर्म के लिए होगी (कृप्) । १५. चोर भाग जाएगा । १६. सूर्य एक बार फिर चमकेगा । १७. शिष्य कौपेगा । १८. लड़की लजित होगी । १९. वह सेवा करेगा, विद्या सीखेगा, वन्दना करेगा, यत्न करेगा, भिक्षा माँगेगा, प्रसन्न रहेगा और बड़ेगा । २०. मैं धन पाऊँगा (लभ्), पढ़ूँगा (अधि+इ) और आनन्द करूँगा (रम्) । (घ) २१. इन छात्रों में एकता है, ये एक प्रकार से ही सब कार्य करते हैं । २२. एक स्थान पर एक बार मैं अकेला एकान्त में बैठा था, वहाँ एक ओर से एक सिंह आ पहुँचा ।

३. शुद्ध वाक्य

शुद्ध वाक्य

नियम

(१) सर्वेषां विद्यानां पात्राणि० ।

सर्वासा विद्यानां पात्रम् ।

८१, ३३

(२) भवन्तः विद्यायां प्रमाणाः सन्ति ।

भवन्तः विद्यायां प्रमाणं सन्ति ।

८१

४. अभ्यास — (क) २. (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) एक शब्द के तीनों लिंगों के पूरे रूप लिखो । (ग) इन धातुओं के लट् के पूरे रूप लिखो — सेव्, लभ्, वृष्, मुद्, सह्, याच्, वृत्, भाप्, यत्, शिष्, शुम्, शी, त्रै, रम्, अधि + इ, कृप्, ईक्ष् ।

५. वाक्य बनाओ — पात्रम्, आस्पदम्, स्थानम्, पदम्, भाजनम्, प्रमाणम्, एकस्यै, एकस्मात्, एकस्या, एकस्मिन्, सेविष्यते, लप्स्यसे, वर्धिष्ये, अध्ये, रस्ये ।

६. सन्धि करो — अच् + अन्तः । इक् + अन्तः । दिक् + अम्बरः । वाक् + ईशः । दिक् + ईशः । सत् + आचारः । सत् + उपदेशः । पट् + दर्शनम् । उत् + देख्यम् ।

७. सन्धि-विच्छेद करो — सन्निदानन्दः । सदानन्दः । जगदीशः । दिगन्तः । तदेकम् । दिग्गजः ।

शब्दकोष—४५० + २५=४७५] अभ्यास १९

(व्याकरण)

(क) द्वि (दो), उभ (दोनों), उभय (दोनों) (सर्वनाम) । द्विज (१ ब्राह्मण, २ ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, ३ पक्षी, ४ दाँत), द्विरेफ (औरा) । बलम् (बल) । दम्पती (पति-पत्नी), पितरौ (माता-पिता), अश्विनौ (दोनों अश्विनीकुमार) । (९) । (ख) दीक्ष् (दीक्षा देना), भास् (चमकना), आ + लभ्य् (१ सहारा देना, २ सहारा लेना), स्तस् (गिरना), ध्वस् (नष्ट होना), व्यथ् (दुःखित होना) (८) । (ग) द्विधा (दो प्रकार से), द्विवारम् (दो बार) । (२) । (घ) द्वयम् (द्वयी) (दो), द्विविध (दो प्रकार का), द्विगुण (दुगुना), युगल, युग, द्वन्द्व (जोड़ा) । (६) ।

सूचना—(क) दम्पती-अश्विनौ, नित्य द्विवचनान्त । (ख) दीक्ष्-व्यथ्, सेवतेवत् ।

व्याकरण (द्विशब्द, द्विवचनान्तशब्द, लङ् (आ०), जश्त्वसधि)

१. द्विशब्द के तीनों लिंगों के रूप (केवल द्विवचन में) स्मरण करो । (देखो शब्द० स ४०) ।

२. सेव्—लङ् (आत्मनेपद)

असेवत असेवेताम् असेवन्त प्र पु.
असेवथाः असेवेथाम् असेवध्वम् म पु
असेवे असेवावहि असेवामहि उ पु

संक्षिप्तरूप एक द्वि० बहु०

धातुसे पहले } अत एताम् अन्त
अ + } अथाः एथाम् अन्वम्
ए आवहि आमहि

सधिसरूप लगाकर दीक्ष् आदि के रूप चलाओ । अदीक्षत, अभासत, आलम्बत, अक्षमत ।

- ✽ नियम ८४—द्वि और उभ शब्द सदा द्विवचन में ही आते हैं । उभय (दोनों) शब्द तीनों वचनों में आता है । (उभ और उभय के रूप तीनों लिंगों में सर्ववत् चलेगे)
- ✽ नियम ८५—(क) दम्पती, पितरौ, अश्विनौ, इनके रूप द्विवचन में ही चलते हैं । इनके साथ क्रिया द्विवचन में आती है । दम्पती, पितरौ, अश्विनौ वा गच्छतः, हसत, मोदते । (ख) द्वय, युगल, युग, द्वन्द्व, ये चारों 'दो' अर्थ के बोधक हैं । ये शब्द के अन्त में जुड़ते हैं और नपुसक लिंग एकवचन रहते हैं । इसके साथ क्रिया एक० में रहती है । जैसे—छात्रद्वयम्, छात्रयुगलम्, छात्रयुग पुस्तकानि पठति ।
- ✽ नियम ८६—(सापेक्ष सर्वनाम) यत् और तत् शब्द सापेक्ष सर्वनाम हैं (जो वह) । अत यत् शब्द में जो लिंग, विभक्ति और वचन होगा, वही तत् शब्द में भी होगा । बुद्धिर्यस्य बलं तस्य ।
- ✽ नियम ८७—'यत्' शब्द 'कि' अर्थ में भी आता है, तब वह नपुसकलिंग एक० ही रहता है । उसने कहा कि मैं अब जाऊँगा—स अभाषत यत् अहमधुना गमिष्यामि ।
- ✽ नियम ८८—(झलां जश् झशि) झलो (१, २, ३, ४, ऊष्म) को जश् (३, अपने वर्ग का तृतीय अक्षर) होता है, बाद में झश् (३, ४) हो तो । (यह नियम पद के बीच में लगता है ।) जैसे, सिध् + धि = सिद्धि, ध् को द् । दध् + ध = दग्ध । क्षुम् + ध = क्षुब्ध । ऋध् + ध = ऋद्ध ।

अभ्यास १९

१ उदाहरण-वाक्य — १ दो बालक—द्वौ बालकौ । २. द्वे बालिके । ३. द्वे पुष्पके । ४. द्वाभ्या बालकाम्या, द्वाभ्या बालिकाम्या च पुस्तकानि वितर । ५. एतयो. द्वयो छात्रयो. रामः पठत । ६. दम्पती भ्रमत । ७. पितरौ आगच्छत । ८. अश्विनो बल वितरताम् । ९. उभौ बालकौ उभय पुस्तक (उभयानि पुस्तकानि) पठत । १०. पशुयुगल, पशुयुग, पशुद्वन्द्व, पशुद्वय, पशुद्वयी वा अत्र चरति । ११. द्विजः शिष्यम् अदीक्षत, आलम्बत, शिष्यश्च अवर्धत, अमोदत च । १२. नगरम् अव्वसत, नरा. अव्यथन्त च । १३. सिह वन गाहते, छात्रश्च जल गाहते ।

२ सस्कृत बनाओ — (क) १ दो शिष्य दो बार दो पुस्तक पढते हैं । २ दो कन्याएँ दो प्रकार से दो पत्र लिखती हैं । ३ दोनो (उभ, उभय) बालक दुगुना खाना खाते हैं । ४ दो छात्र (युगल, युग, द्वयम्, द्वयी) वहाँ खेलते हैं । ५. दो प्रकार से भोरे घूम रहे हैं । ६. दम्पती ने पुत्र को अवलम्बन दिया । ७. अश्विनीकुमार ज्ञान दे । ८. जो लडकी यहाँ आई थी, वह गई । ९. जिस मनुष्य में विद्या है, उसमें बल है । १०. माता-पिता ने बालक से कहा कि जल लाओ । (ख) ११. गुरुने दीक्षा दी । १२. सूर्य चमका । १३. भोरे ने वृक्ष का सहारा लिया । १४. राजा ने चोर को क्षमा कर दिया । १५. बालक जल में घुसा (गाह्) । १६. बालिका का वस्त्र पैर से हटा (स्रस्) । १७. घर गिर गया और बालक दुःखित हुआ (व्यथ्) । १८. चोर को शका हुई (शक्), वह डरा, काँपा और भागा । १९. मेने गुरु की सेवा की, सुख पाया (लभ्), बड़ा और प्रसन्न हुआ । २०. बालक ने सीखा, यत्न किया, भिक्षा माँगी, खेला, कूदा और मुखपूर्वक रमा (रम्) ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) छात्रद्वय क्रीडत ।	छात्रद्वय क्रीडति ।	८५ (ख)
(२) दम्पती पुत्रम् अभापत ।	दम्पती पुत्रम् अभापेताम् ।	८५ (क)
(३) या बाला आगच्छत्, स ० ।	या बाला आगच्छत्, सा ० ।	८६

४ अभ्यारा — (क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) द्वि और उभ शब्द के तीनो लिंगों के पूरे रूप लिखो । (ग) नित्य द्विवचनान्त शब्द कानसे हैं ? लिखो । (घ) इनके लङ् के पूरे रूप लिखो — सेव्, लभ्, वृध्, मुद्, सद्, याच्, वृत्, भाप्, यत्, शिक्ष्, रम्, रप्, चेष्ट् ।

५ वाक्य बनाओ — द्वौ, द्वे, उभो, उभयम्, दम्पती, पितरौ, द्वयम्, यत्, अवर्धत, अमोदत, अयाचत, अशिक्षत, अचेष्टत, अद्योतत, आलम्बत, अक्षमत, अगाहत ।

६ सन्धि करो — सिध् + धि । बुध् + धि । शुध् + धि । रुध् + धि । लुभ् + धि । लम् + धि । आरम् + धि । बध् + धि । वृध् + धि । लुब्ध् + धि । दुग्ध् + धि । युध् + धि ।

७ सन्धि-विच्छेद करो — शुद्धः । समृद्धः । वृद्ध । क्रुद्धः । लुब्धः । प्रारब्धः । सिद्धः । बुद्धिः । दग्धः ।

शब्दकोष—४७५+२५ = ५००] अध्यास २०

(व्याकरण)

(क) त्रिवर्ग (धर्म, अर्थ, काम, तीनो), व्यम्बक (शिव), त्रिपुरारि (शिव) । त्रिप्रथमा (गंगा), त्रिवेणी (गंगा-यमुना का संगमस्थान), त्रिभुवनम् (तीनों लोक) । दार (स्त्री), अक्षत (अक्षत चावल), लाज (खील), असु (प्राण), प्राण (प्राण) । वर्षा (वर्षा), सिकता (रेत), समा (वर्ष), अप् (जल), अप्सरस् (आरारा), सुमनस् (फूल) । (१७) । (ग) त्रिधा (तीन प्रकार से), त्रिवारम् (तीन बार) । (२) । (घ) त्रि (तीन), कति (कितने), त्रयम् (तीन), त्रयी (१ तीन, २ तीन वेद ऋक्, यजु, साम), त्रिगुण (त्रिगुणा), त्रिविध (तीन प्रकार का) । (६)

व्याकरण (त्रि, बहुवचनान्तशब्द, विधिलिङ्, चर्त्तसंधि)

१. त्रिशब्द के तीनों लिंगों के रूप स्मरण करो । (देखो गब्द० स० ४१) ।

२ सेव्—विधिलिङ् (आत्मनेपद)	सक्षिप्त एक० द्वि० बहु०
सेवेत् सेवेयाताम् सेवेरन् प्र०पु०	रूप एत एयाताम् एरन् प्र०पु०
सेवेया. सेवेयाथाम् सेवेवम् म०पु०	एया. एयाथाम् एध्वम् म०पु०
सेवेय सेवेवहि सेवेमहि उ०पु०	एय एवहि एमहि उ०पु०

सक्षिप्तरूप लगाकर लम्, स्पृष्, दीक्ष् आदि पूर्वाक्त के रूप चलाओ ।

अनियम ८९—(क) दार, अक्षत, लाज (लाजा), असु, प्राण, इनके रूप पुलिग में और बहुवचन में ही चलते हैं । (ख) अप्, अप्सरस्, वर्षा, सिकता, समा, सुमनस्, इनके रूप स्त्रीलिङ्ग में और बहुवचन में ही चलते हैं । (अप्सरस्, वर्षा, समा, सुमनस् इनका कहीं-कहीं एकवचन में भी प्रयोग मिलता है) । दारा, अक्षता, लाजा, असव, प्राणा, आप, अप, अप्सरस, वर्षा आदि ।

अनियम ९०—त्रि से अष्टादशन् (३ से १८) तक के सारे शब्द तथा कति शब्द सदा बहुवचन में ही आते हैं । कति के रूप हैं —कति, कति, कतिभि, कतिभ्यः, कतिभ्य, कतीनाम्, कतिषु ।

अनियम ९१—(क) (आदरायै बहुवचनम्) आदर प्रकट करने में एक के लिए भी बहु० हो जाता है । गुरुव पूज्या । (ख) (अस्मदो द्वयोश्च) अहम् और आवाम् के स्थान पर 'वयम्' का प्रयोग होता है, यदि वक्ता विशिष्ट व्यक्ति हो तो । (ग) (जात्याख्यायाम्०) जातिवाचक शब्दों में एक० और बहु० दोनों होते हैं । ब्राह्मण पूज्यः, ब्राह्मणा पूज्या । (घ) देशवाचक शब्दों में बहु० का प्रयोग होता है । नगरनाम या 'देश' अन्त में होने पर एक० होगा । अहम् अङ्गान् बङ्गान् कर्लिंगान् विदर्भान् गौडान् अगच्छम् । पाटलिपुत्रम्, अङ्गदेश वा अगच्छम् ।

नियम ९२—(खरिच) झलो (१, २, ३, ४, ऊष्म) को चर् (१, उसी वर्ग का प्रथम अक्षर) होता है, बाद में खर् (१, २, श, ष, स) हो तो । सद् + कार = सत्कार । उद् + पन्न = उत्पन्न ।

अभ्यास २०

१ उदाहरण-वाक्य — १ त्रयं छात्राः, तिस्रः कन्याः, त्रीणि पुस्तकानि चात्र सन्ति । २ त्रयाणां छात्राणां, तिसृणां कन्यानाम् एतानि त्रीणि वस्त्राणि सन्ति । ३ कति छात्रा अत्र क्रीडन्ति ? ४ छात्रत्रयमत्र क्रीडति । ५ छात्रत्रयी वेदत्रयी पठति । ६. त्र्यम्बकं त्रिपुरारि वा त्रिभुवन भयात् त्रायते । ७ त्रिवर्गः मनुष्यस्य धनमस्ति । ८ त्रिवेण्या त्रिपथगाया अपः ग्रिथ्य पिबति । ९ सः प्राणान् असून् वा अत्यजत् । १०. इमे दाराः, अमी अश्वताः, एते लाजा सुखाय भवन्तु । ११ वर्षासु सिकतासु अप्सु च सुमनस तरन्ति । १२ एताः असरम त्रिभुवने मोदेरन्, वर्धेरन् । १३. एताः पञ्च समा स गुरु सेवेत, मोदेत च ।

२ सस्कृत बताओ — (क) १ तीन गुरु, तीन लडकियों, तीन वस्त्र वहाँ है । २ तीन छात्रों को, तीन छात्राओं को, तीन पुस्तकें तीन बार दो । ३ ये तीन छात्र त्रिनर्ग के लिए त्र्यम्बक की सेवा करें । ४ त्रिवेणी में त्रिपथगा का जल शोभित होता है । ५ तीन कन्याएँ वेदत्रयी को तीन बार तीन प्रकार से पढ़ें । ६ न दुगुना खाओ और न तिगुना काम करो । ७ कितने वर्ष (समा) हुए जब उमने प्राण छोड़े ये ८ उस स्त्री (दार), इस अश्वत और इस स्त्री को यहाँ लाओ । ९ वर्षों में रेतपर जल (अप) और फूलों (सुमनस्) को देखो । १०. ये अप्सराएँ हैं । (ख) (विधिलिङ्) ११ वह गुरु की सेवा करें । १२ मैं धन पाऊँ (लम्) । १३. वह बड़े और प्रसन्न हो । १४ यहाँ सुग्य होवे (वृत्) । १५ बालक खेले और कूदे । १६ मैं देखूँ (ईध्), बोर् (भाप्), यत्न करूँ, सीखूँ, दुःख सहूँ और आनन्द करूँ (रम्) । १७ चोर तिगुनी चेष्टा करें और भाग जाए । १८ वह तीन बार स्पर्धा करें । १९ वह तीन प्रकार से शका करें । २० वह मिथा माँगे ।

३. अनुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) त दारम्, इमम् अश्वतम्, इमं लाजम्० ।	तान् दारान्, इमान् अश्वतान्, एतान् लाजान्० ।	८९, ३३
(२) वर्षाया सिकतायाम् आपम्० ।	वर्षासु सिकतासु अपः सुमनसश्च० ।	८९(ख)
(३) कति समा अगच्छत्, स प्राणम्० । कति समा. अगच्छन्, स प्राणान्०	८९, ९०	

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) २ (ख) को लट्, लोट्, लृट् में बदलो । (ग) त्रिशब्द के तीनों लिंगों के रूप लिखो । (घ) नित्य बहुवचनान्त शब्दों के नाम और उनके लिंग बताओ । (ङ) किन स्थानों में एक० के स्थान पर बहु० होता है, सोदाहरण लिखो ।

५ वाक्य बनाओ — त्रयः, तिस्रः, त्रीणि, कति, दाराः, असून्, प्राणान्, अप, वर्षासु ।

६ सधि करो — सद् + क्रम । उद् + पथः । तद् + पर । उद् + साहः ।

७. संधि-विच्छेद करो — सत्क्रिया । सत्पथः । सत्कर्म । उत्कृष्टम् । उत्पन्नः ।

शब्दकोष—५०० + २५ = ५२५] अध्यास २१

(व्याकरण)

(क) गुण (१ गुण, २ रस्सी, धागा, ३ गुना), चतुर्वर्ग (राम, अर्य, काम, मोक्ष, चारो), चतुर्भुज (विष्णु) । (३) । (ख) [नी, ह (ले जाना), आनी (लाना)], अनुनी (मनाना), अभिनी (अभिनय करना), अपनी (हटाना), उण्नी (अज्ञोपवीत देना), परिणी (विवाह करना), प्रणी (ग्रन्थ लिखना), निर्णी (निर्णय करना) । प्रह् (प्रहार करना), आह् (१ लाना, २ सग्रह करना), सह् (१ नष्ट करना, २ शोणन), विह् (विहार करना), परिह् (छोड़ना), अपह् (चुराना), उपह् (मेह में डेना), उद्ध् (उद्धार करना), उदाह् (बोलना), व्यवह् (व्यवहार करना), व्याह् (बोलना) । (१८) । (ग) चतुर्धा (चार प्रकार से), चतुर्वारम् (चार बार) । (२) । (घ) चतुर (चार), चतुर्गुण (चौगुना) । (२) ।

सूचना—(क) गुण—चतुर्भुज, रामवत् । (ख) नी—व्याह, भवतिवत् ।

व्याकरण (चतुर्, नी, ह, (उभय०), उपसर्ग, भ्वादिगण, विसर्गमधि)

१ चतुर् शब्द के तीनों लिङो के रूप स्मरण करो । (देखो शब्द स० ४२) ।

२. नी और ह धातु के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० स० २४, २५) ।

❖ नियम ९३—(उपसर्ग-परिचय) (उपसर्गा क्रियायोगे) (क) धातु से पहले लगने वाले प्र, परा आदि को उपसर्ग कहते हैं । ये धातुओं और कृदन्त शब्दों के पहले ही लगते हैं । इनके लगाने से धातु का अर्थ प्रायः बदल जाता है । (देखो ऊपर शब्दकोष ख) । (उपसर्गों के साथ धातुओं के अर्थ जहाँ दिये गये हैं, वहाँ उन्हें शुद्ध स्मरण कर ले । कहा भी है—उपसर्गेण धात्वर्थो बलादन्यत्र नीयते । प्रहाराहारसहारविहारपरिहारवत् ॥ (ख) ये २२ उपसर्ग हैं —प्र, परा, अप, सम्, अनु, अव, निस्, निर्, हुस्, दुर्, वि, आह्, नि, अधि, अपि, अति, सु, उत्, अभि, प्रति, परि, उप । इसके लिए यह श्लोक स्मरण कर ले—प्रपरापसमन्प्रवनिर्निसो, दुरतिदुष्प्रतिसूदधिपर्यपि । (तदनु) व्याडिनी उप विरतिर्द्विसहितेत्युपसर्गसमाह्वया ॥

❖ नियम ९४—(गण-परिचय, भ्वादिगण) भ्वादिगण की धातुओं की ये विशेषताएँ हैं । इनसे गण पहचाने । (१) (कर्तरि शप्) धातु और प्रत्यय (ति, त आदि) के बीच में लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में 'अ' लगता है । जैसे, अति, अन-आदि । (सूचना—धातु और प्रत्यय के बीच में आनेवाले को 'विकरण' कहते हैं ।) (२) धातु को गुण होता है, अर्थात् अन्तिम स्वर या अन्तिम स्वर से पूर्व इ, उ, ऋ, को क्रमशः ए, ओ, अर् हो जाता है । (भ्वादि० की धातुएँ अभ्यास १, २, ३, ६, ७, ८, में हैं ।) (३) लट् में गण के कारण कोई अन्तर नहीं होता ।

❖ नियम ९५—(विसर्जनीयस्य स) विसर्ग के बाद खर् (१, २, श, प, स) हो तो विसर्ग को ख हो जाता है । (चवर्ग बाद में हो तो श्चुत्वसंधि भी) । जैसे, हरि-+ त्रायते=हरिस्त्रायते । राम + तरति=रामस्तरति । नि + चल=निश्चल ।

अभ्यास २१

१ उदाहरण-वाक्य — १. चत्वारः छात्राः, चतस्रः कन्याः, चत्वारि पुस्तकानि अत्र वर्तन्ते । २ चतुर्णां छात्राणां, चतसृणां कन्यानाम् एतानि चत्वारि वस्त्राणि सन्ति । ३. चतुर्भ्यः चतुर्वर्गार्थं सेवते । ४ सः अजा हरति, शत्रुषु प्रहरति, जलम् आहरति, शत्रुं सहरिष्यति, वने विहरिष्यति, असत्यं परिहरति, धनम् अपहरति, देवेभ्यः बलिमुपहरति, वेदम् उद्धरति, वचनम् उदाहरति, धर्मं व्यवहरति, सत्यं च व्याहरति । ५ सः गुरुम् अनुनयति, कृष्णम् अभिनयति, जलम् आनयति, शत्रून् अपनयति, शिष्यम् उपनयति, कन्यां च परिणेष्यति, पुस्तकं प्रणेष्यति, विवादस्य कारणं निर्णेष्यति ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ चार शिष्य, चार कन्याएँ, चार फल और चार पुस्तकें यहाँ हैं । २ चार बालकों को और चार बालिकाओं को ये चार फल दो । ३. चार शिष्य चतुर्वर्ग के लिए चतुर्भ्यः की चार बार वन्दना करते हैं । ४. चार छात्रों को ये फल चार बार चार प्रकार से दो । (ख) ५ राजा शत्रुपक्ष प्रहार करता है । ६. वह धन संग्रह करता है । ७ वह धन खुराता है । ८. मैं शत्रुओं का संहार करूँगा । ९ मैं जलमे विहार करूँगा । १० मैं दुःखों का परिहार करूँगा । ११ दुर्जन कन्या का अपहरण करता है । १२ वह कन्या को फल उपहार देता है । १३. वह धर्म का उद्धार करे । १४ वह कथा कहे (उदाहरे) । १५ वह सत्य व्यवहार करे । १६ वह असत्य न बोले (व्याहरे) । १७ वह पिता को मनाता है । १८ वह राम का अभिनय करता है । १९ तू दुःखों को दूर करता है (अपनी) । २० तू फल ला । २१. गुरु शिष्य का उपनयन करे (उपनी) । २२. राम सीता से विवाह करे । २३ कवि पुस्तक रचे (प्रणी) । २४ राजा विवाद का निर्णय करेगा ।

अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) चत्वारः कन्याः चत्वारः फलानि० ।	चतस्रः कन्याः, चत्वारि फलानि०	३३
(२) दुर्जनः कन्याया अपहरति ।	दुर्जनः कन्याम् अपहरति ।	१३

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) चतुर् शब्द के तीनों लिंगों के पूरे रूप लिखो । (ग) नी और ह धातु के दोनों पदों में दसो लकारों से पूरे रूप लिखो । (घ) उपसर्गों के पूरे नाम बताओ । (ङ) भ्वादिगण की मुख्य विशेषताये बताओ । (च) उपसर्ग लगाने से अर्थ-परिवर्तन के १० उदाहरण बताओ ।

५ वाक्य बनाओ — चत्वारः, चतस्रः, चत्वारि, प्रहरति, आहरेत्, उपाहरत्, परिणेष्यति, प्रणयेत् ।

६ संधि करो — कः + तत्र । बालः + चलति । बालाः + तरन्ति । गुरुः + तिष्ठति । रामः + तत्र । हरिः + तथा । रामः + त्रायते । निः + सारः ।

७ संधि-विच्छेद करो — कस्तिष्ठति । शिवस्त्रायते । हरिश्चलति । रामस्तिष्ठति । रामस्तथा ।

शब्दकोष—५२५+२५ = ५५०] अभ्यास २२

(व्याकरण)

(क) शरीरम् (शरीर), मुखम् (मुँह), विमानम् (विमान), धूम्रयानम् (रेल-गाडी) । (४) । (ख) [कृ (करना)], अनुकृ (अनुकरण करना), अधिकृ (अधिकार करना), अपकृ (बुराई करना), अलकृ (सजाना), आविष्कृ (आविष्कार करना), उपकृ (उपकार करना), तिरस्कृ (अपमान करना), नमस्कृ (नमस्कार करना), सस्कृ (शुद्ध करना), स्वीकृ (स्वीकार करना), प्रतिकृ (प्रतिकार करना) । (११) । (घ) (पञ्चन् , षप् , सप्तन् , अष्टन् , नवन् , दशन्) प्रथम (पहला), द्वितीय (दूसरा), तृतीय (तीसरा), चतुर्थ (चौथा), पञ्चम (पाँचवाँ), षष्ठ (छठा), सप्तम (सातवाँ), अष्टम. (आठवाँ), नवम (नवाँ), दशम (दसवाँ) । (१०)

व्याकरण (पञ्चन् से दशन् , कृ, अदादिगण, उत्त्वसन्धि)

१ पञ्चन् से दशन् शब्द तक के पूरे रूप (बहुवचन में) स्मरण करो । (देखो शब्द० स० ४३ से ४८) । सूचना—पञ्चन् से अष्टादशन् (५ से १८) तक सख्याओं के रूप केवल बहु० में चलते हैं । तीनों लिंगों में वही रूप होंगे । अभ्यास ४ में दिए हुए 'पञ्च' आदि के मूल शब्द पञ्चन्, षप्, सप्तन्, अष्टन्, नवन्, दशन् हैं । एक से दश तक की सख्याओं के मध्येय (व्यक्ति या वस्तु-बोधक क्रमवाचक विशेषण) शब्द क्रमशः प्रथम आदि ऊपर दिए गए हैं । जैसे एक का प्रथम, द्वि का द्वितीय आदि । ३ प्रथम आदि के रूप पु० में रामवत्, स्त्री० में रमा या नदीवत्, नपु० में गृहवत् चलेंगे । द्वितीय आदि से स्त्रीलिंग प्रत्यय (आ या ई) लगने पर इनका तिथि अर्थ भी हो जाता है । ४ कृ धातु के दोनों पदों में रूप स्मरण करो । (देखो धातु स० ५९) ।

॥नियम ९६—लङ् लकार में 'अ' शुद्ध धातु से ही पहले लगता है, उपसर्ग से पहले कभी नहीं । अतः उपसर्गयुक्त धातुओं में लङ् में धातु से पहले 'अ' लगाकर उपसर्ग मिलावे । (सधिकार्य प्राप्त हो तो उसे भी करे) । जैसे—हृ>अहरत् । सह>समहरत् । व्यहरत्, प्राहरत् । उपानयत् । अन्वकरोत् ।

नियम ९७—(अदादिगण) अदादिगण की धातुओं में लट्, लोट्, लङ्, विधिलिट् में कोई विकरण धातु और प्रत्यय के बीच में नहीं लगता है । केवल ति, तः आदि लगते हैं । धातु में लट् आदि में एक० में गुण होता है, अन्यत्र नहीं ।

॥नियम ९८—(ससञ्जपो रु) पद के अन्तिम स् ओर सञ्जप् को रु (र् या) होता है ।

॥नियम ९९—(अतो रोरप्लुतदप्लुते) ह्रस्व अ के बाद रु को उ हो जाता है, बाद में ह्रस्व अ हो तो । [इस उ को पहले अ के साथ गुण करके ओ हो जाता है और बाद के अ को पूर्वरूपसन्धि । अर्थात् अस् (अ) + अ=ओऽ] । जैसे राम + अस्ति = रामोऽस्ति । क + अत्र=कोऽत्र । स + अयम्=सोऽयम् । (स्मरण रखें कि राम क आदि में स् का ही विसर्ग है । जहाँ अन्य नियम नहीं लगेगा, वहाँ नियम ९८ से र् रह जाएगा । हरि + अवदत्=हरिरवदत् ।

अभ्यास २२

१ उदाहरण-वाक्य — १ पञ्च बालकाः, षड् बालिका, सप्त पुस्तकानि, अष्ट जनाः, नव वस्त्राणि, दश फलानि चात्र सन्ति । २. प्रथम छात्र, द्वितीया बाला, तृतीय पुस्तक, चतुर्थ पुस्तक, पञ्चम. पुत्रः, षष्ठ कवि, सप्तम दिनम्, अष्टम वर्ष, नवमी तिथिः, दशम क्रोशः । ३ शिष्य गुरु गुरो वा अनुकरोति । ४ नृप. राज्यम् अवि-
करोति । ५. दुर्जन. सज्जनस्य अपकरोति । ६. नृप. चोर तिरस्करोति । ७ शिष्य मुनि-
त्रय नमस्करोति । ८. नर दुःख प्रतिवृत्ति । ९. नृप सज्जनस्य उपकरिष्यति । १०.
विद्या ज्ञान सस्करोति । ११ कन्या शरीरम् अलकरोति । १२ प्राज्ञ. विमान धूम्रयान
चाविष्करोति । १३. यतिरेतद् धन स्वीकरोति । १४. स गुरुम् अन्ववरोत् । १५. गुरुः
शिष्यस्य उपाकरोत्, उपकार वाऽकरोत् ।

२ सस्कृत बनाओ — (क) १ पाँच पुस्तकें, छ. छात्र, सात लड़कियाँ, आठ
आसन, नौ गुरु, दस राजा यहाँ हैं । २ पाँचवी पुस्तक, छठा छात्र, सातवी लड़की,
आठवाँ आसन, नवे गुरु, दसवे राजा भी यहाँ पर ही हैं । (ख) ३ वह पिता का अनु-
करण करता है । ४ शत्रु नगर पर अविकार करता है । ५ चोर मेरा अपकार करता
है । ६ विद्वान् मूर्ख का तिरस्कार करता है । ७ मैं गुरु को नमस्कार करता हूँ
(नमस्कृ) । ८. तूने शत्रुओं का प्रतिकार किया (प्रतिकृ) । ९ मेने छात्रों का उपकार
किया (उपकृ) । १० बालिका ने अपने शरीर आर मुख को अलंकृत किया । ११ गुरु
आसन को अलंकृत करता है । १२ विद्वान् विमान और रेलगाडी का आविष्कार करते
हैं । १३ शिष्य इस पुस्तक को स्वीकार करता है । १४ मैं शरीर को शुद्ध करता हूँ ।
१५ सस्कृत भाषा ज्ञान को सस्कृत करती है (सस्कृ) ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	नगरेऽधिकरोति ।	नगरमधिकरोति ।	१३
(२)	अप्रतिकरोः । ओपकरवम् । अलकरोत् ।	प्रत्यकरो. । उपाकरवम् । अलमकरोत् ।	१६

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को लोट्, विधिलिङ् और लट् में बदलो । (ख)
पञ्चन् से दशन् तक के पूरे रूप लिखो । (ग) कृ धातु के दोनो पदो में दसो लकारो में
रूप लिखो । (घ) उपसर्गयुक्त धातुओं के लङ् में 'अ' प्रारम्भ में किस प्रकार लगता है,
नी, ह, कृ के १० उदाहरण देकर बताओ । (ङ) अदादिगण की धातुओं की विशेषता
बताओ ।

५ वाक्य बनाओ — प्रथम, षष्ठः, अनुकरोति, सस्करोति, उपकरिष्यति ।

६ सन्धि करो — स + अगच्छत् । एषः + अत्र । कः + अयम् । राम. +
अवदत् । देव. + अधुना । नृप + अकरोत् । छात्र. + अपठत् । स + अयम् । हरिः +
असौ । मानु + अस्ति । कविः + अत्र ।

७ सन्धि-विच्छेद करो — क्रोऽस्ति । रासोऽहसत् । देवोऽयम् । सोऽपि । क्रोऽपि ।

शब्दकोष—५५० + २५ = ५७५] अभ्यास २३

(प्याकरण)

(क) राहु (राहु), केतु (१ केतु ग्रह, २ ध्वजा), कक्षा (श्रेणी) । (३) ।
 (ख) अद् (खाना) । ग्रस् (निगलना), राज् (शोभित होना), बाध् (दुःख देना),
 लंघ् (लंघना) । (५) । (घ) एकादशन् (ग्यारह), द्वादशन् (बारह), त्रयोदशन्
 (तेरह), चतुर्दशन् (चोदह), पञ्चदशन् (पन्द्रह), षोडशन् (सोलह), सप्तदशन्
 (सत्तरह), अष्टादशन् (अठारह), एकोनविंशति (उन्नीस), विंशति (बीस), त्रिंशत्
 (तीस), चत्वारिंशत् (चालीस), पञ्चाशत् (पचास), षष्टि (साठ), सप्तति (सत्तर),
 अशीति (अस्सी), नवति (नब्बे), [गतम् (सौ)] । (१७) ।

सूचना—(क) राहु—केतु, भानुवत् । कक्षा, रमावत् । (ख) ग्रस्—लघ्, सेवतेवत् ।
 व्याकरण (संख्या ११ से १००, अद्, जुहोत्यादि०, उत्त्वसंधि)

१ अद् धातु के दसो लकारों के रूप स्मरण करो । (देखो धातु० स० २६) ।

❖ नियम १००—(क) विंशति (२०) से बाद के सभी सख्यावाची शब्द केवल एकवचन में आते हैं—विंशत्याद्या मदैकत्वे सर्वा संख्येयसरथयोः । (ख) एकादशन् से अष्टादशन् (११ से १८) तक के रूप दशन् के तुल्य बहु० में ही चलेंगे । (ग) एकोनविंशति (१९) से नवविंशति (९९) तक सारे शब्दों के रूप स्त्रीलिंग एक० में ही चलते हैं । जिनके अन्त में 'इ' है (जैसे, विंशति, षष्टि आदि), उनके रूप एक० में ही मति (देखो शब्द० स० १४) के तुल्य चलेंगे । जिनके अन्त में 'त्' है (जैसे, त्रिंशत् आदि), उनके रूप स्त्रीलिंग एक० में सरित् (देखो शब्द० स० १९) के तुल्य चलेंगे । (घ) संख्येय (ब्रह्मनाचकविशेषण) बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर लें—(१) एक से दश तक के संख्येय प्रथम, द्वितीय आदि हैं । (देखो अभ्यास २२) । (२) ११ से १८ तक के संख्येय शब्दों में अन्त में 'अ' लग जाता है । जैसे, एकादश (११ वाँ) । (३) १९ से आगे संख्येय शब्दों में अन्त में 'तम' लगता है । जैसे, विंशतितम (२० वाँ) । (४) संख्येय शब्दों के रूप तीनों लिंगों में चलते हैं—पुंलिंग में रामवत्, नपुंसक० में गृहवत् । स्त्रीलिंग में अन्त में 'ई' लगाकर 'नदीवत्' । स्त्रीलिंग में केवल प्रथमा, द्वितीया, तृतीया रमावत् होते हैं ।
 नियम १०१—(जुहोत्यादिगण) जुहोत्यादिगण की विशेषता यह है कि इसमें धातु और प्रत्यय के बीच में विकरण नहीं लगता है, जैसे अदादि० में । परन्तु धातु को द्वित्व (दो बार पढ़ना) होता है । एक० में धातु को गुण होता है । (देखो अभ्यास ३८-४०) । हु>जुहोति, दा>ददाति, धा>दधाति ।

❖ नियम १०२—(हशि च) ह्रस्व अ के बाद रु (स् या) (नियम ९८) को 'उ' हो जाता है, बाद में हश् (३, ४, ५, ह, य, व, र, ल) हो तो । (नियम ९९ बाद में अ हो तब लगता है, यह बाद में हश् हो तो) । उ करने पर अ+उ को ओ गुण हो जाता है । अर्थात् अ. (अस्) + हश् = ओ + हश् । जैसे, राम + वदति = रामो वदति । ऐसे ही रामो वन्द्य, मेघो वर्षति, नरो हसति, बालो लिखति ।

अभ्यास २३

१ उदाहरण-वाक्य — १. एकादश छात्राः, द्वादश बालिकाः, त्रयोदश पुस्तकानि, चतुर्दश फलानि, एकोनविंशति* पुष्पाणि चात्र सन्ति । २. प्रथमाया कक्षाया विंशतिः, द्वितीयाया त्रिंशत्, तृतीयाया चत्वारिंशत्, चतुर्थ्या पञ्चाशच्च छात्राः सन्ति । ३. बालो भोजनम् अत्ति, अत्तु, अत्स्यति, अद्यात्, आदत् वा । ४. राहु सूर्ये ग्रसते । ५. दुःख मा बाधते । ६. सूर्य मरीचिभि राजते । ७. गिरि लघते । ८. तृतीयायाः कक्षायाः एकादश, चतुर्थ्याः द्वादशश्च छात्र । ९. नवग्या कक्षाया विंशतितमो दश-म्याश्च त्रिंशत्तमोऽत्र छात्रोऽस्ति । १०. काऽन्य तिथिरस्ति ? पञ्चमी, षष्ठी, सप्तमी, अष्टमी वा ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १. प्रथम कक्षा में १९, द्वितीय में २०, तृतीय में ३०, चतुर्थ में ४०, पंचम में ५०, षष्ठ में ६०, सप्तम में ७०, अष्टम में ८०, नवम में ९० और दशम में १०० छात्र हैं । २. प्रथम कक्षा के ११ बें, द्वितीय के १५ बें, तृतीय के १६ बें, चतुर्थ के २० बें, पंचम के ४० बें, षष्ठ के ५० बें, सप्तम के ६० बें, अष्टम के ७० बें नवम के ८० बें और दशम के ९० बें छात्र को गुरु जी (गुरुव.) बुला रहे हैं । (ख) ३. पुत्र खाना खाता है (अद्) । ४. बालक फल खावे । ५. बालिका भात खाएगी । ६. शिष्य ने खाना खाया । ७. राम को फल खाना चाहिए । (ग) ८. राहु सूर्य को निगलता है (ग्रस्) । ९. केतु चन्द्रमा को ग्रसता है । १०. राजा गोभित होता है (राज्) । ११. पाप मुझको दुःख देता है (बाध्) । १२. सेनापति पर्वत को लोषता है ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	दशमे कक्षाया शतानि छात्राः ।	दशम्या कक्षाया शत छात्राः ।	३३, १०० (क)
(२)	सप्तमस्य कक्षायाः षष्टिः ० ।	सप्तम्याः कक्षायाः षष्टितमः ० ।	३३, १०० (घ)
(३)	बालक* फलम् अदत्तु, अदेत् वा ।	बालक* फलम् अत्तु, अद्यात् वा ।	९७, धातुरूप

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) २ (ग) को लोट्, लङ्, विधिलिङ् में बदलो । (ग) इनके सख्या और सख्येय वाचक शब्द बताओ :— ११ से २० तक, ३०, ४०, ५०, ६०, ७०, ८०, ९०, १०० । (घ) अद् धातु के दो लकारों के रूप लिखो । (ङ) जुहोत्यादिगण की विशेषताएँ लिखो ।

५ वाक्य बनाओ :—एकादश, एकादशः, विंशति*, विंशतितमः, शतम्, अत्ति, आदत्, अत्स्यति ।

६ संधि करो —रामः + गच्छति । बालकः + वदति । नरः + हसति । देवः + याति । कृष्णः + जयति । छात्र + वा । शिष्यः + भोजनम् । पुत्रः + दुग्धम् । कः + वा । कः + न ।

७ सन्धि-विच्छेद करो —बालो वदति । नृपो वा । पुत्रो याति । शिष्यो भाषते ।

शब्दकोष—५७५ + २५ = ६००] अभ्यास २४

(व्याकरण)

(क) संख्या (गिनती), कीर्ति (यश) । (२) । (ख) [अस् (होना)], प्रथ् (फैलना, यश आदि का) त्वर् (शीघ्रता करना), क्षुम् (क्षुब्ध होना), रपन्द् (फड़कना, हिलना), अश्र् (गिरना), भ्राज् (चमकना) । (६) । (ग) अद्यत्वे (आजबल), अत (इसलिए), शने (धीरे), प्राय (अक्सर), मुहुः (बारबार) । (५) । (घ) सहस्रम् (हजार), अयुतम् (१० हजार), लक्षम् (लाख), प्रयुतम् (१० लाख), नियुतम् (१० लाख), कोटि (करोड़), अर्बुदम् (अरब), खर्वम् (१ खरब), नीलम् (१ नील), पद्मम् (१ पद्म), शखम् (१ शख), महाशखम् (१ महाशख) । (१२) ।

सचना—(क) सख्या, रमावत् । कीर्ति, मतिवत् । (ख) प्रथ—भ्राज्, सेवतेवत् ।

व्याकरण (सख्याएँ, अस्, दिवादि०, यत्वसधि)

१ अस् धातु के दसों लकारों के रूप स्मरण करो । (देखो धातु० २७) ।

- ❖ नियम १०३—(क) शतम्, सहस्रम्, अयुतम् आदि एक० में ही आते हैं । कोटि स्त्रीलिंग है, शेष सब नपुंसक० । जैसे, शत सहस्र वा छात्रा, नरा, नार्य, गृहाणि । सख्यावाचक शब्द पहले होनेपर या विशेष्यरूप में प्रयुक्त होनेपर ये शब्द द्वि०, बहु० में भी आते हैं । (ख) शतम् आदि के रूप एक० में गृहवत् चलेगे । कोटि के मतिवत् । (ग) २१, ३१, ४१ आदि सख्याशब्द बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले । (देखो परिशिष्ट, सख्याशब्द) (१) विंशति, त्रिंशत् आदि के पूर्व एक, द्वि, त्रि आदि शब्द लगाकर क्रमशः ये संख्याएँ बनती हैं । (२) 'एक' शब्द सब स्थानोंपर 'एक' ही रहता है । केवल एकादश में दीर्घ होता है । एकविंशति । (३) द्वि, त्रि और 'अष्टन्' शब्दों को 'विंशति' आदि से पूर्व क्रमशः द्वा, त्रयस्, अष्टा हो जाता है, केवल अशीति को छोड़कर । (बाद में सधिनियम भी लगेंगे) । द्वाविंशति, त्रयस्त्रिंशत्, अष्टादश । परन्तु द्व्यशीति, त्र्यशीति, अष्टाशीति ही होंगे । (४) चतुर्, पच, षट् (इ), सप्त, नव ये ऐसे ही रहते हैं । केवल सधिनियम लगेंगे । १६ के लिए षोडश है । (५) २९, ३९ में ९ के लिए 'नव' लगता है या अगली संख्या से पूर्व एकोन या ऊन लगाकर रूप बनते हैं ।

नियम १०४—(दिवादिगण) (दिवादिभ्यः शप्) दिवादिगण की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच में 'य' लगता है । धातु को गुण नहीं होता ।

- ❖ नियम १०५—(भोभगोअघोअपूर्वस्य योऽंशि) भो., भगो, अघो. शब्द और अ या आ के बाद रु (नियम ९८) को य् होता है, बाद में अश् (स्वर, इ, ए, ऊ, ह य व र ल) हों तो । (यदि बाद में व्यंजन हो तो य का लोप हो जाता है, स्वर बाद में हो तो लोप ऐच्छिक है । य् का लोप होनेपर सधिकार्य नहीं होता । अ. या आ + अश् = अ या आ + अश्, अर्थात् स् या विसर्ग नहीं रहता । देवा + गच्छन्ति = देवा गच्छन्ति । ऐसे ही बाला हसन्ति, नरा आगच्छन्ति । राम इच्छति । क एष ।

अभ्यास २४

१ उदाहरण-वाक्य — १ एता. सख्या. सन्ति, गत सहस्र लक्ष प्रयुत कोटिः पद्म शंख महाशंख च । २. अद्यत्वे यस्य समीपे धनमस्ति, तस्य कीर्तिः प्रयते । ३ सेना-पतिः त्वरते । ४. दुर्जनः प्रायः क्षोभते । ५ मम नेत्रं मुहुः स्पन्दते । ६ सूर्यो भ्राजते । ७. एकविंशतिः, द्वाविंशतिः, त्रयस्त्रिंशत्, चतुश्चत्वारिंशत्, पञ्चपञ्चाशत्, षट्षष्टिः, सप्तसप्ततिः, अष्टाशीतिः, नवनवति (एकोनशतम्) वा मनुष्याः । ८ राम. अस्ति, अस्तु, आसीत्, स्यात्, भविष्यति वा ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ २१ मनुष्य, ३१ कन्याएँ, ४२ पुस्तके, ५३ फूल, ६४ फूल, ७५ वस्त्र, ८६ विद्यालये और ९७ पाठशालाएँ ह । २ २३ फूल, ३४ फूल, ४५ पुस्तके, ५६ वस्त्र, ६७ कन्याएँ, ७८ मनुष्य, ८९ दिन, ९८ वर्ष । ३ २ सौ, ३ महस्र, १ हजार, १० हजार, १ लाख, १० लाख, १ करोड़, १० करोड़, १ अरब, १० अरब, १ खरब, १० खरब, १ नील, १० नील, १ पद्म, १० पद्म, १ शंख, १० शंख, १ महाशंख । (ख) ४ आजकल वन ही वर्म और सत्य है । ५ राम की कीर्ति फैलती है । ६ इसकी आँख धीरे-धीरे फड़क रही है । ७ वह प्रायः क्षुब्ध हो जाता है । ८ कृष्ण बार-बार शीघ्रता करता है । ९ बालक घर के ऊपर है, अतः वहाँ से गिरता है (भ्रग्) । १० सूर्य की किरणें चमकती हैं (भ्राज्) । (ग) ११. वह है । १२ मैं हूँ । १३ तू भी है । १४ वह था । १५ तू भी था । १६ मैं ही था । १७ वह वहाँ होगा । १८. तू भी वहाँ होगा । १९ मैं यहाँ ही हूँगा । २० वह यहाँ होवे । २१. तू वहाँ होना । २२. मैं यही होऊँ ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	अहम् आसीत्, आसीः, आस्म ।	अहम् आसम् ।	धातुरूप
(२)	अहम् असिष्यामि, भविष्यति ।	अहं भविष्यामि ।	”
(३)	त्वम् अस, असेः, अस्तु वा ।	त्वम् एधि, स्याः वा ।	”

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिट् में बदलो । (ख) २ (ग) को द्विवचन और बहुवचन में बदलो । (ग) अस् धातु के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (घ) १ से सौ तक पूरी गिनती संस्कृत में बताओ । (ङ) दिवादिगण की विशेषता बताओ ।

५ वाक्य बनाओ — अस्ति, स्मः, अस्तु, एधि, आसीत्, आसन्, आसीः, आगम, स्यात्, स्युः, स्याम । प्रयताम्, स्पन्देत, अभ्रशत, भ्राजिष्यते, त्वरते ।

६ संधि करो — देवा. + हसन्ति । नरा. + गच्छन्ति । छात्राः + लिखन्ति । कन्या + आगच्छन्ति । राम + ऐच्छत् । पुत्रा. + इच्छन्ति । शिष्याः + वदन्ति । बाल. + इच्छति । सः + आगच्छत् ।

७ सधि-विच्छेद करो — छात्रा हसन्ति । राम इच्छति । स एव । पुत्र आगच्छति । राम इव । कन्या इच्छन्ति । बाला एते । शिष्या अमी । नरा इमे । क एष । राम इति ।

शब्दकोष—६०० + २५ = ६२५] अभ्यास २५

(व्याकरण)

(क) सखि (मित्र), गाढिका (खाड़ी) । (२) । [(ख) ब्रू (बोलना) ।] (ग) उच्चै (१ ऊपर, २ ऊँचा, ३ ऊँचे स्वर से), नीचै (१ नीचे, २ नीचा, ३ धीरे स्वर से), तारस्वरेण (उच्च स्वर से) । (३) । (घ) सुन्दरम् (सुन्दर), समीचीनम् (सुन्दर, अच्छा), शोभनम् (सुन्दर), मधुरम् (मीठा), शीतलम् (ठंडा), उष्णम् (गर्म), कोमलम् (कोमल), तीक्ष्णम् (१ तेज, २ तीखा) । स्तुहीय (उपना), परकीय (पराया), त्वदीय (तेरा), मदीय (मेरा), भवदीय (आपका), तदीय (उसका), श्वेत (१ सफेद, २ स्वच्छ), हरित (हरा), नील (नीला), पीत (पीला), रक्त (लाल), कृष्ण (काला) । (२०) ।

व्याकरण (सखि, ब्रू, स्वादि०, गुण, वृद्धि, संप्रसारण, सुलोपसन्धि)

१ सखि शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० स० ३) ।

२. ब्रू धातु के उभयपद के दमा लकार के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० २८) । लट् में ब्रू को वच् हो जाता है, अतः वक्ष्यति, वक्ष्यत आदि रूप बनेंगे ।

❖ नियम १०६-दीर्घ, गुण, वृद्धि, संप्रसारण आदि के लिए यह विवरण-पत्र ठीक स्मरण कर लें । ऊपर मूल स्वर दिये गये हैं, उनके स्थान पर गुण, वृद्धि आदि कहने पर ऊपर के मूल स्वर के नीचे गुण आदि के सामने जो स्वर आदि दिये गये हैं, वे होंगे । आगे जहाँ भी गुण, वृद्धि, संप्रसारण आदि कहा जाय, वहाँ इस विवरण-पत्र के अनुसार कार्य करे । (रिक्त स्थानों पर बहु कार्य नहीं होता) ।

१ स्वर	अ, आ	इ, ई	उ, ऊ	ऋ, ॠ	ऌ	ए	ऐ	ओ	औ
२. दीर्घ	आ	ई	ऊ	ॠ	—	—	—	—	—
३. गुण	अ	ए	ओ	अर्	अल्	ए	—	ओ	—
४. वृद्धि	आ	ऐ	औ	आर्	आल्	ऐ	ऐ	औ	औ
५. यण् (यन्धि)	य्	व्	र्	ल्	—	—	—	—	—
६. अयादि (,)	—	—	—	—	अय्	आय्	अव्	आव्	—
७. संप्रसारण य् को इ, व् को उ, र् को ऋ, ल् को ल । (यण् संधि का उलटा कार्य)	—	—	—	—	—	—	—	—	—

नियम १०७-(स्वादिगण) (स्वादिभ्यः णु) स्वादिगण की धातुओं की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच में 'नु' विकरण लगता है । धातु को गुण नहीं होता । 'नु' को एक० परस्मै० में गुण होता है । (देखो अभ्यास ४७ से ४९) ।

❖ नियम १०८-(एतत्तदो सुलोपो) एष और स के सू अर्थात् विसर्ग (.) का लोप हो जाता है, बाद में कोई व्यंजन हो तो । (बाद में अ हो तो 'ओऽ' होता है, नियम ९९ । और कोई स्वर हो तो भी विसर्ग का लोप हो जाता है, नियम १०५) ।
सः + करोति = स करोति । इसी प्रकार स पठति, स लिखति । एष करोति ।

अभ्यास २५

१. उदाहरण-वाक्य — १. स मदीय. त्वदीयश्च सखा अस्ति । २. स्वकीय सखाय पश्य । ३. स्वकीयस्य सख्यु. सुन्दर मुख पश्य । ४. सख्यौ विश्वासकुरु । ५. स गोभन, मयुर च ब्रवीति, ब्रवीतु, ब्रूयात्, अब्रवीत्, वक्ष्यति वा । ६. अहम् उच्चैः तारस्वरेण च ब्रवीमि, अब्रवम्, वक्ष्यामि वा । ७. त्व शनै नीचैः वा ब्रवीपि, अब्रवीः, वक्ष्यसि वा । ८. स धर्मं ब्रूयात् । ९. अहं सत्यं ब्रवीमि, त्वमपि सत्यं ब्रूहि । १०. स्वकीय श्वेत वस्त्रमानय, परकीया रक्ता शाटिका न आनय । ११. त्वदीयमेतत् कृष्ण पुस्तकम्, मदीयमेतत् पीत वस्त्रम्, तदीयमिदं नील पुष्पम्, भवदीयमदो हरित वस्त्रम् । १२. उष्ण शीतल च जन्मानय । १३. कोमल गोभन च ब्रूहि, न तु तीक्ष्णम् ।

२. संस्कृत बनाओ — (क) १. वह उसका मित्र है । २. अपने मित्र को यहाँ साथ लाइए । ३. उसके मित्र को धन दो । ४. मेरे मित्र का यह कार्य कर दो (कृ) । ५. पराए मित्र पर विश्वास न करो । ६. उम मनुष्य का वस्त्र श्वेत है । ७. उस कन्या की साडी हरी है और इसकी लाल । ८. उसके नीले वस्त्र को लोओ । ९. मेरे पीले वस्त्र को न ले जाओ । १०. अग्नि उष्ण होती है और जल शीतल । ११. फूल कोमल और सुन्दर है । १२. फल मीठा और अच्छा है । (ख) (ब्रू धातु) १३. वह ऊँचे स्वर से बोलता है । १४. मैं धीरे बोलता हूँ । १५. तू तीखा बोलता है । १६. वह बोले । १७. तू बोल । १८. मैं बोल् । १९. वह बोला । २०. तू बोला । २१. मैं बोला । २२. वह बोलेगा । २३. तू बोलेगा । २४. मैं बोल्गा ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) तदीय सखाय धन वितर ।	तदीयाय सख्ये धन वितर ।	३३, ३४
(२) तस्य कन्यायाः शाटिका हरितम्० । तस्या कन्यायाः शाटिका हरिता० ।		३३
(३) त्व ब्रवसि, अब्रवः, ब्रव ।	त्व ब्रवीपि, अब्रवीः, ब्रूहि ।	धातुरूप
(४) स ब्रूयति, अब्रवत्, ब्रवेत् ।	स वक्ष्यति, अब्रवीत्, ब्रूयात् ।	”

४. अभ्यास — (क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) सखि शब्द के पूरे रूप लिखो । (ग) ब्रू धातु (परस्मैपद) के दसो लकारों के पूरे रूप लिखो । (घ) स्वादिगण की विशेषताएँ बताओ । (ङ) किन स्वरों को दीर्घ, गुण, वृद्धि करने पर क्या होता है, बताओ । (च) सप्रसारण कहने से किसके स्थान पर क्या होगा, बताओ ।

५. वाक्य बनाओ. — गोभनम्, कोमलम्, त्वदीयम्, भवदीयः, मदीयः, तदीया, श्वेतम्, रक्ता, ब्रवीति, ब्रवीमि, ब्रवीतु, ब्रूहि, वक्ष्यति, अब्रवीत्, अब्रवम्, ब्रूयात्, तार-स्वरेण ।

६. सन्धि करो — सः + गच्छति । सः + पठति । सः + ब्रवीति । एषः + हसति । एषः + वदति ।

७. सन्धि-विच्छेद करो — स हरिः । स शिवः । स रुद्रः । स करोति । एष गच्छति ।

शब्दकोष—६२५ + २५ = ६५०] अभ्यास २६

(व्याकरण)

(क) कर्तृ (करनेवाला), हर्तृ (१ चुरानेवाला, २ नाशक) धर्तृ (धारक), श्रोतृ (सुननेवाला), वक्तृ (बोलनेवाला), नप्तृ (नाती), सवितृ (१ सूर्य, २ प्रेरक), अध्येतृ (पढ़नेवाला), गन्तृ (जानेवाला), द्रष्टृ (दर्शक), त्वष्टृ (बढ़ई), धातृ (१ ब्रह्मा, २ धारक), विधातृ (१ ईश्वर, २ कर्ता), नेतृ (१ नेता, २ ले जानेवाला), निर्मातृ (बनानेवाला), दातृ (देनेवाला), द्वेष्टृ (द्वेषकर्ता), स्तोतृ (स्तुतिकर्ता), ज्ञातृ (जाननेवाला), भोक्तृ (१ खानेवाला, २ उपभोगकर्ता)। पाठ (पाठ), लेख (लेख), ग्रन्थ. (ग्रन्थ), भार. (बोझ)। (२४)। (ख) रुद् (रोना)। (१)

सूचना—(क) कर्तृ—भोक्तृ, कर्तृवत्। पाठ—भार, रामवत्।

व्याकरण (कर्तृ, रुद्, कर्मवाच्य, भाववाच्य, तुदादि०)

१ कर्तृ शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द सं० ५)।

२ रुद् धातु के दसो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु० सं० ३०)।

नियम १०९—(तुदादिभ्यः श) तुदादिगण की धातुओं की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच में 'अ' (भ्वादि० के तुल्य) लगता है। भ्वादि० में धातु को गुण होता है, परन्तु तुदादि० में धातु को गुण सर्वथा नहीं होता। (देखो, अभ्यास ५, ५०, ५१)। जैसे, लिखति, तुदति, मिलति, क्षिपति, दिशति।

• कर्मवाच्य और भाववाच्य

नियम ११०—(क) संस्कृत में ३ वाच्य होते हैं —१ कर्तृवाच्य, २ कर्मवाच्य ३ भाववाच्य। सकर्मक (कर्मयुक्त) धातुओं के दो वाच्यों में रूप होते हैं, १ कर्तृवाच्य, २ कर्मवाच्य। अकर्मक (कर्म-रहित) धातुओं के रूप कर्तृवाच्य और भाववाच्य में ही होते हैं, कर्मवाच्य में नहीं। अकर्मक की साधारणतया पहचान यह है कि जिसमें किम् (किसको, क्या) का प्रश्न नहीं उठता। १ कर्तृवाच्य में कर्ता मुख्य होता है, क्रिया कर्ता के ही अनुसार चलती है। कर्ता में प्रथमा और कर्म में द्वितीया। २ कर्मवाच्य में कर्म मुख्य होता है। कर्म के अनुसार ही क्रिया का पुरुष, वचन और लिंग होगा। कर्ता के अनुसार कुछ नहीं। कर्मवाच्य की पहचान है, कर्ता में तृतीया, कर्म में प्रथमा, क्रिया कर्म के अनुसार। ३ भाववाच्य में कर्ता में तृतीया, कर्म होगा ही नहीं, क्रिया में प्रथमपुरुष का एकवचन होगा। (ख) (सार्वधातुके यक्) कर्मवाच्य और भाववाच्य में सार्वधातुक लकारों (अर्थात् लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ्) में धातु और प्रत्यय के बीच में 'य' लग जाता है। धातु का रूप सदा आत्मनेपद में ही चलता है, धातु चाहे किसी पद की हो। लट् में य नहीं लगेगा। धातु के साथ य लगाकर धातु के रूप 'सेव्' धातु के तुल्य होंगे, या युष् के तुल्य (धातु० सं० ४४)। लट् में इष्यते या स्यते आदि। गम् > गम्यते, गम्यताम्, अगम्यत, गम्येत, गमिष्यते।

अभ्यास २६

१ उदाहरण-वाक्य.—१ मेरे द्वारा पुस्तक पढ़ी जाती है—मया पुस्तकं पठ्यते । २ मया, त्वया, युष्माभिः, अस्माभिः, तेन, तै, वा गृह गम्यते । ३ मया फल खाद्यते, मया फले खाद्यते, मया फलानि खाद्यन्ते । ४. जनकेन बालः दृश्यते, बालौ दृश्येते, बाला. दृश्यन्ते । ५ तेन अत्र भूयते । ६ पुस्तकस्य कर्त्रा लेखो लिख्यते, श्रोता हस्यते, गन्ना ग्रामो गम्यते, अव्येतृभि पाठाः पठ्यन्ते, नान्ना भोजन पच्येत, सवित्रा भास्येत, द्रष्टृभि छात्राः दृश्यन्ते, त्वष्ट्रा धात्रा विधात्रा च नम्यते, नेत्रा जनाः नीयन्ताम्, स्तोतृभिः जातृभिश्च दाता सेव्यते, द्वेषा त्यज्यते, भोक्तृभिः भोजन पच्यते खाद्यते च । ७ बालक उच्चै रोदिति, अरोदीत्, रोदितु, रुद्यात्, रोदिष्यति वा । ८. बालकेन उच्चै. रुद्यते, अरुद्यत, रुद्यताम्, रुद्येत, रोदिष्यते वा ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ तेरे द्वारा, मेरे द्वारा और उनके द्वारा हँसा जाता है । २ पुस्तक के कर्ता द्वारा ग्रन्थ लिखा जाता है । ३. धन के हर्ता द्वारा धन ले जाया जाता है । ४ भार के धारणकर्ता द्वारा भार यहाँ लाया जाता है । ५. श्रोताओं के द्वारा हँसा जाता है । ६ वक्ता के द्वारा भाषण दिया जाता है (भाष्) । (ख) ७. नाती के द्वारा गुरु की सेवा की जावे । ८ सूर्य के द्वारा तपा जाए (तप्) । ९ अध्वेता के द्वारा तीन ग्रन्थ पढ़े जाएँ । १० गाँवों को जानेवालों के द्वारा गाँवों को जाया जावे । ११ दर्शक के द्वारा दो छात्र देखे जावे । (ग) १२. नगर में बढई, नेता, दानी, दर्शक, श्रोता, द्वेषकर्ता, निर्माता, स्तुतिकर्ता, उपभोगकर्ता, जाता और पढ़नेवाले सभी लोग रहते हैं । (घ) १३ बालक रोता है । १४ तू रोता है । १५ मैं रोता हूँ । १६ वह रोवे । १७. तू रो । १८. मैं भी रोऊँ । १९. वह रोया । २०. तू रोया । २१. मैं रोया । २२. वह रोएगा । २३. तू भी रोएगा । २४ मैं नहीं रोऊँगा ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	त्वया मया तै हस्यन्ते ।	त्वया मया तै हस्यते ।	११० (क)
(२)	पुस्तकस्य कर्ता ग्रन्थ लिख्यन्ते ।	पुस्तकस्य कर्त्रा ग्रन्थः लिख्यते ।	११० (क)
(३)	ग्रामान् गन्ना ग्राम गच्छेयुः ।	ग्रामान् गन्तृभिः ग्रामा गम्येरन् ।	११० (क, ख)
(४)	रोदति, रोदामि, रोदेत्, रोद ।	रोदिति, रोदिमि, रुद्यात्, रुदिहि । धातुरूप ।	

४ अभ्यास —(क) २ (क) को लोट्, लङ्, विधिलिङ्, लट् में बदलो । (ख) २ (ख) को लोट्, लङ्, लट् में बदलो । (ग) २ (घ) को बहुवचन बनाओ । (घ) रुद्ध धातु के दसो लकारों में रूप बताओ । (ङ) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो :— कर्तृ, हर्तृ, धर्तृ, श्रोतृ, वक्तृ, अव्येतृ, गन्तृ, नेतृ, दातृ, ज्ञातृ, भोक्तृ । (च) तुदादिगण की विशेषता बताओ । (छ) कर्मवाच्य और भाववाच्य में कर्तृवाच्य से क्या अन्तर होता है, १० उदाहरण देकर समझाओ । (ज) इन धातुओं के कर्मवाच्य में दसो लकारों में रूप बनाओ :—पठ्, सेव्, नम्, गम्, नी, भाष् ।

५ वाक्य बनाओ.—पठ्यते, सेव्यते, गम्यते, नस्वते, नीयते, नेष्यते, भाष्यते ।

शब्दकोष-६५० + २५ = ६७५] अभ्यास २७

(व्याकरण)

(क) पितृ (पिता), भ्रातृ (भाई), जामातृ (जवाँई), श्वशुर (श्वशुर), गानम् (गाना), वचनम् (वचन) । (६) । (ख) [दुह् (दुहना)], धा (१ धारण करना, २ रखना), मा (१ नापना, २ तोलना), हा (छोड़ना), अव + सा (१ नष्ट होना, २ नष्ट करना), नि + गृ (निगलना), उद् + गृ (१ उगलना, २ बोलना), जृ (वृद्ध होना), शृ (१ नष्ट होना, २ नष्ट करना), पृ (१ पालन करना, २ पूर्ण करना), तृ (चुनना, छांटना), स्तु (स्तुति करना), दु (हवन करना), मन्थ् (मथना) बन्ध् (बाँधना), भज् (१ भजन करना, २ सेवा करना), यज् (यज्ञ करना), वप् (१ बीज बोना, २ काटना), शप् (शाप देना), ग्रह् (लेना) । (१९) ।

व्याकरण (पितृ, दुह्, कर्मवाच्य, भाववाच्य, रुधादि)

१. पितृ शब्द के रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० ६) । पितृवत् भ्रातृ, जामातृ ।

२. दुह् धातु (उभय पद) के दसो लकारों के रूप स्मरण करो (देखो धातु० स० २९)

❖ नियम १११—(रुधादिगण) (रुधादिभ्यश्च शनम्) रुधादि० की विशेषता यह है कि धातु के प्रथम अक्षर के बाद न या न् विकरण जुड़ता है । धातु को गुण नहीं होता ।

❖ नियम ११२—धातु से कर्मवाच्य या भाववाच्य बनाने के लिए ये नियम ठीक स्मरण कर ले । सार्वधातुक लकारों (लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ्) में ही ये नियम लगते हैं । (क) धातु के साथ य लगता है । आत्मनेपद ही होता है । साधारणतया धातु में अन्तर नहीं होता । जैसे—भूयते, पथ्यते, लिख्यते, रक्ष्यते । (ख) धातु को गुण नहीं होता । धातु मूलरूप में रहती है । गच्छ्, पिब्, जिघ्र् आदि नहीं होता । (ग) (धुमास्थागापा०) आकारान्त धातुओं में से इनके ही आकारों ई हो जाता है—दा, धा, मा, स्था, गा, पा (पीना), हा (छोड़ना), सा । अन्यो को कुछ नहीं । जैसे, दीयते, धीयते, मीयते, स्वीयते, गीयते, पीयते, हीयते, सीयते । अन्यत्र ज्ञायते, स्नायते आदि । (घ) (रिङ्शयगु०) ह्रस्व ऋ अन्तवाली धातुओं को ऋ के स्थान पर 'रि' हो जाता है । जैसे कृ, हृ, घृ, भृ, के क्रियते, ह्रियते, ध्रियते, त्रियते । परन्तु स्मृ > स्मर्यते । (ङ) दीर्घ ऋ अन्तवाली धातुओं को इर् होता है । पवर्ग प्रारम्भ में हो तो ऊर् । गृ > गीर्यते । जृ > जीर्यते । शृ > शीर्यते । तृ > तीर्यते । परन्तु पृ का पूर्यते । (च) (वचिस्वपि० ग्रहिज्या०) वच् आदि धातुओं को संप्रसारण होता है । (झ) वच् > उच्यते । यज् > इज्यते । वप् > उप्यते । स्वप् > सुप्यते । वह् > उह्यते । वद् > उह्यते । ग्रह् > गृह्यते । प्रच्छ् > पृच्छ्यते । वस् > उप्यते । (छ) ह्रस्व इ, उ को ई, ऊ हो जाता है । दु > हूयते, जि > जीयते, चि > चीयते । (ज) (अचिदितां हल०) धातु के बीच के न् का प्रायः लोप होता है । मन्थ् > मथ्यते, बन्ध् > बध्यते, भ्रंश् > भ्रश्यते, संस् > स्रस्यते । इनमें न् रहेगा, वन्द्यते, चिन्त्यते, निन्द्यते । (झ) चुरादि० और णिच् वाली धातुओं में इ (अय) का लोप होता है । चोर्यते, कथ्यते, भक्ष्यते ।

अभ्यास २७

१ उदाहरण-वाक्य — १ पित्रा पुत्र उच्यते । २ भ्रात्रा भ्राता वन्द्यते । ३ जामात्रा श्वशुरः स्तुयते । ४ मया दुग्ध दुह्यते, दुह्यताम्, दुह्येत, अदुह्यत वा । ५ मया त्वया तेन तैः वा ग्रन्थ पठ्यते, लेखः लिख्यते, नगर रक्ष्यते, कन्या दृश्यते, धन लभ्यते, अजा नीयते, धन याच्यते । ६ अस्माभि युष्माभिश्च दान दीयते, वस्त्राणि वीयन्ते, तण्डुला माषा यवाश्च नीयन्ते, गृहे स्थीयते, गान गीयते, जल पीयते, कार्य हीयते, शत्रुः अवसीयते । ७ तै कार्याणि क्रियन्ताम्, धनानि ह्रियन्ताम्, वस्त्राणि त्रियन्ताम्, बालाश्च भ्रियन्ताम्, पाठाश्च स्मर्यन्ताम् । ८ तेन भोजन गीर्यते, शब्द उद्गीर्यते, जल तीर्यते, कार्य पूर्यते, सखा त्रियते । ९ तेन वचनम् उच्यते, प्रातः इज्यते, बीजानि उग्नन्ते, भार उह्यते, पुष्प गृह्यते, छात्र पृच्छ्यते । १० मया रिपु जीयते, अग्नौ हूयते, फलानि चोयन्ते, दुग्ध मय्यते, दुर्जन वय्यते, गुरु क्य्यते, भोजन भय्यते ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १. मेरे द्वारा पाठ पढ़ा जाता है । २. तेरे द्वारा लेख लिखे जाते हैं । ३. गम के द्वारा दूध दुहा जाता है । ४. राजा के द्वारा नगर की रक्षा की जाती है । ५. शिष्य के द्वारा भार ले जाया जाता है । ६. मेरे, तेरे और राम के द्वारा दान दिया जाता है, जल पिया जाता है, पुस्तकें रक्खी जाती हैं, वस्त्र नापा जाता है, गाने गाए जाते हैं, आश्रम में रहा जाता है (स्था), धन छोड़ा जाता है, पाप नष्ट किये जाते हैं । (ख) ७. मेरे द्वारा खाना निगल जाए, वचन कहा जाए (उद्गृह्), अव्ययन पूर्ण किया जाए, तैरा जाए, कन्या छाँटी जाए । ८. उसके द्वारा कार्य किया जाय, वस्त्र हरण किये जाएँ, वचन कहा जाय । (ग) ९. तेरे द्वारा वस्त्र धारण किया गया, पाठ पूछा गया, शत्रु जीता गया, गुरु स्तुति किया गया, समुद्र मया गया, प्रातः-काल हवन किया गया, फूल चुने गये, भोजन खाया गया, ईश्वर का चिंतन किया गया (चिन्त), गुग्गु की वन्दना की गई । १०. पिता के द्वारा वृद्ध दुहा जाता है, हरि का भजन किया जाता है (भज्), दुर्जन को शाप दिया जाता है, बीज बोगा जाता है, बालक लिया जाता है (ग्रह्) । ११. माई और जर्बोई के द्वारा भोजन किया जाता है । (घ) १२. वह दूध दुहता है । १३. तू भी दूध दुहता है । १४. मैं दूध नहीं दुहता हूँ । १५. वह दूध दुहे । १६. तू दूध दुह । १७. आज मैं ही दूध दुहूँ । १८. उसने दूध दुहा । १९. मैंने दूध दुहा । २०. वह दूध दुहेगा, तू भी दुहेगा ।

३

अशुद्ध

शुद्ध

नियम

(१) द्रयते, पायते, कृयते, त्रियते, वच्यते । दीयते, पीयते, क्रियते, तीर्यते, उच्यते । ११२
(२) दोहति, अदोहत्, दोह्यति, दोहैत् । दोग्धि, अधोक्, धोद्यति, दुह्यात् । धातुरूप

४ अभ्यास — (क) २ (क) को लोट्, लङ्, विविळिङ् में बदलो । (ख) २ (ख) को लट् और लङ् में तथा २ (ग) को लोट् में बदलो । (ग) २ (घ) को बहु-वचन बनाओ । (घ) पितृ, भ्रातृ के पूरे रूप लिखो । (ङ) दुह् धातु के दसों लकारों में रूप लिखो । (च) रूपादिगण की विशेषता बताओ ।

शब्दकोष-६७५ + २५ = ७००] अभ्यास २८

(व्याकरण)

(क) गौ (१ गाय, २ बैल), भृत्य (नोकर), जन (मनुष्य), खल (दुष्ट), दुष्ट (दुष्ट), वेद (वेद), ऋग्वेद (ऋग्वेद), यजुर्वेद (यजुर्वेद), सामवेद (सामवेद), अथर्ववेद (अथर्ववेद), देव (देवता)। मित्रम् (मित्र), आभूषणम् (आभूषण)। शिला (पत्थर), गीता (भगवद्गीता), वार्ता (१ बात, २ समाचार)। (१६)। (ख) स्वप् (सोना), आप् (१ बैठना, २ होना)। अव + गम् (जानना), श्रु (सुनना), प्र + विश् (प्रविष्ट होना), आ + रुह् (१ चढ़ना, २ उगना), उत् + तृ (१ पार होना, २ उत्तीर्ण होना), प्र + आप् (१ प्राप्त करना, २ प्राप्त होना), भुज् (१ खाना, २ रक्षा करना)। (९)।

व्याकरण (गो, स्वप्, प्रेरणार्थक धातुएँ, णिच् प्रत्यय, चुरादि०)

१ गो शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द स० ७)।

२ स्वप् धातु के दसो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो। (देगो० धातु स० ३१)

नियम ११३—(०चुरादिभ्यो णिच्) चुरादिगणी धातु की विशेषता यह है कि धातु के अन्त में णिच् (अय) लग जाता है। धातु में नियम ११४ के तुल्य वृद्धि या गुण होता है। धातु में अय लगाकर परस्मै० में रूप भवतिवत्, आत्मने० में सेवतेवत्।

नियम ११४—(हेतुमति च) प्रेरणार्थक धातु उसे कहते हैं, जहाँ कर्ता स्वयं काम न करके दूसरे से काम कराता है। जैसे—पढ़ना > पढ़वाना, लिखना > लिखवाना, जाना > भेजना। प्रेरणार्थक धातु में शुद्ध धातु के अन्त में णिच् (अर्थात् अय) लग जाता है। धातु के अन्त में अय लगाकर परस्मै० में रूप भवतिवत् और आत्मने० में सेवतेवत् चलेगे। धातु के अन्तिम इ ई, उ ऊ, ऋ ॠ, को वृद्धि (अर्थात् क्रमशः ऐ, औ, आर्) हो जाता है, बाद में अयादिसधि भी। उपधा (अर्थात् अन्तिम अक्षर से पूर्व अक्षर) में अ को आ तथा इ, उ, ऋ को क्रमशः ए, ओ, अर् गुण हो जाता है। जैसे, कृ > कारयति, पठ् > पाठयति, लिख् > लेखयति। गम् का गमयति।

नियम ११५—प्रेरणार्थक धातुओं के साथ मूल धातु के कर्ता में तृतीया होती है, और कर्म में पूर्ववत् द्वितीया हो रहती है, क्रिया कर्ता के अनुसार होती है। जैसे, शिष्य लेखं लिखति > गुरु शिष्येण लेखं लेखयति। नृप भृत्येन कार्यं कारयति।

नियम ११६—(गतिबुद्धिप्रत्ययवसानार्थ०) इन अर्थोंवाली धातुओं के प्रेरणार्थक रूप के साथ मूलधातु के कर्ता में तृतीया न होकर द्वितीया होती है—जाना, जानना, समझना, खाना (अद्, खाद्, भक्ष् को छोड़कर), पढ़ना, अकर्मक धातुएँ, बोलना, देखना (दृश्), सुनना (श्रु), प्रवेश (प्रविश्), चढ़ना (आरुह्), तरण (उत्तृ), ग्रहण (ग्रह्), प्राप्ति (प्राप्), पीना, ले जाना (ह्), (नी वह् को छोड़कर)। जैसे—बाल गृहं गच्छति > बालं गृहं गमयति। शिष्यान् वेदम् अवगमयति। माता पुत्रमन्नं भोजयति। गुरु छात्रं शास्त्रं पाठयति।

अभ्यास २८

१ उदाहरण वाक्य — १ गुरुः बालकेन लेख लेखयति । २. खल. दुष्टो वा भृत्येन धन चोरयति । ३. बालिका बाल स्वापयति । ४. हरि देवान् अमृत भोजयति । ५. आभूषण शिलायाम् आसयत्, अस्थापयत् वा । ६. पुत्र सत्य भापयति । ७. पिता पुत्र चन्द्र दर्शयति । ८. मित्र वार्ता श्रावयति । ९. गुरु गृह प्रवेशयति । १०. भृत्य वृक्षम् आरोहयेत् । ११. राम गङ्गाम् उत्तारयतु । १२. सज्जनम् अन्न ग्राहयिष्यति । १३. मित्र नगर प्रापयति । १४. भृत्येन भार ग्राममहारयत् । १५. चत्वारो वेदाः ऋग्वेदः, यजुर्वेदः, सामवेदः, अथर्ववेदश्च । १६. गौः स्वपिति, स्वपितु, स्वायात्, अस्वपत्, स्वास्यति वा । १७. गामानय । १८. गो दुग्धमेतत् । १९. गवि शिला न पातय ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १. राम नौकर से काम कराता है । २. पिता पुत्र से लेख लिखवाता है । ३. गुरु शिष्य को गाँव में भेजता है (गमय) । ४. दुष्ट धन चोरी करवाता है । ५. पुत्र को गीता समझाता है (अवगमय) । ६. मित्र को भोजन खिलाता है (भोजय) । ७. गुरु शिष्य को चारों वेद पढ़ाता है । ८. पुत्र को शिला पर बैठाता है (आसय) । ९. भाई बालक को सुलाता है (स्वापय) । (ख) १०. मित्र से धर्म कहवावे (भाषय) । ११. पिता पुत्र को सूर्य दिखावे (दर्शय) । १२. पिता को समाचार सुनावे (श्रावय) । १३. मित्र को घर में प्रविष्ट करावे (प्रवेशय) । १४. दुष्ट को पेड़ पर चढ़ावे (आरोहय) । १५. कृष्ण को यमुना पार करावे (उत्तारय) । १६. बालक को पुस्तक पकड़ावे (ग्राहय) । १७. नौकर पुत्र को गाँव पहुँचावे । (प्रापय) । १८. नौकर से बोझ लिवा जावे (हारय) । (ग) १९. गाय सोती है । २०. गाय को देखो । २१. गायना दूध दुहता है । २२. गाय के लिए जल लाओ । २३. यह गाय का बच्चा (वत्सः) है । २४. गाय पर बोझ न रखो (स्थापय) । (घ) २५. वह सोता है । २६. तू सोता है । २७. मैं सोता हूँ । २८. वह सोवे । २९. तू सो । ३०. मैं सोऊँ । ३१. वह सोया । ३२. तू सोया । ३३. मैं सोया । ३४. वह सोएगा ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	रामः भृत्य कार्यं करोति ।	राम भृत्येन कार्यं कारयति ।	११४, ११५
(२)	शिष्येन ग्रामे गमयति ।	शिष्य ग्राम गमयति ।	११६, १५
(३)	स्वपिति, स्वपामि, स्वपेत् ।	स्वपिति, स्वपिमि, स्वायात् ।	धातुरूप

४ अभ्यास — (क) २ (क) को लट्, विधिलिङ्, लङ् में बदलो । (ख) २ (ख) को लट्, लृट्, लङ् में बदलो । (ग) २ (घ) को बहुवचन बनाओ । (घ) गो शब्द के पूरे रूप लिखो । (ङ) स्वप् धातु के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (च) प्रेरणार्थक धातुओं में से किन धातुओं के राथ मूलधातु के कर्ता में तृतीया नहीं होती, सोदाहरण लिखो । (छ) चुरादिगण की विशेषता लिखो ।

५ इन धातुओं के प्रेरणार्थक रूप बनाओ — पठ्, लिख्, गम्, दृश्, दुह्, स्वप्, प्र + आप्, चूर्, कथ्, भुज्, आस्, श्रु, भाप्, आरुह्, प्रविश्, उत् + तृ, ग्रह्, ढ्, कृ, वृ, पत् ।

शब्दकोष—७०० + २५=७२५] अभ्यास २९.

(व्याकरण)

(क) भगवत् (भगवान्), भवत् (आप) (सर्वनाम)। श्रीमत् (श्रीमान्), धीमत् (बुद्धिमान्), बुद्धिमत् (विद्वान्), बलवत् (बलवान्), धनवत् (धनवान्), हिमवत् (हिमालय)। काल (१ समय, २ मृत्यु), समय (समय)। (१०)। (ख) हन् (१ मारना, २ हत्या करना)। विद् (जानना), या (जाना), वा (हवा चलना), भा (चमकना), स्ना (नहाना), पा (रक्षा करना)। यापि (समय बिताना), बुध् (जानना), शम् (शान्त होना), जन् (पैदा होना), दम् (दमन करना), घट् (काम में लगना), क्रम् (चलना), गतवत् (गया)। (१५)।

सूचना—(क) भगवत्—हिमवत् तथा गतवत्, भगवत् के तुल्य।

व्याकरण (भगवत्, हन्, णिच् प्रत्यय, तनादि०)

१ भगवत् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द० स० ९)। सूचना—जिन शब्दों के अन्त में मतुप् (मत् या वत्) प्रत्यय लगता है और जिन धातुओं के अन्त में क्तवत् (तवत्) प्रत्यय लगता है, उनके रूप पुलिग में भगवत् के तुल्य ही चलेंगे।

२. हन् धातु के दमो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो धातु० स० ३२)।

३. विद् और या के रूप परिशिष्ट में देखो। या के तुल्य ही वा आदि।

नियम ११७—(तनादिक्लृप्भ्य उ) तनादिगण की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच में 'उ' विकरण लगता है। धातु को गुण होता है। उ को परस्मै० एक० में गुण होता है। (देखो अभ्यास २२, ५४)। जैसे, तनोति, तनुते।

नियम ११८—मूलधातु से प्रेरणार्थक धातु बनाने के लिए ये नियम ठीक स्मरण कर लें। (क) धातु से णिच् (अय) प्रत्यय लगता है। नियम ११४ के अनुसार वृद्धि या गुण। (ख) (मिता ह्रस्व) इन धातुओं के उपधा (अर्थात् उपान्त्य स्वर) के अ को आ नहीं होता। गम्, रम्, ब्रम्, नम्, शम्, दम्, जन्, वर, घट्, व्यथ्। गमयति, रमयति, क्रमयति, नमयति, शमयति, दमयति, जनयति, वरयति, घटयति, व्यथयति। अन्यत्र अ को आ होता है। पाठयति, कामयते। (ग) (०आतां पुङ्गौ) आकारान्त धातुओं के अन्त में णिच् से पहले 'प्' और लग जाता है। जैसे, दा>दापयति, धा>धापयति, स्था>स्थापयति, या>यापयति, रना>स्नापयति। किन्तु पा (पीना) का पाययति होता है। पा और पाल् (रक्षा करना) का पालयति होता है। (घ) इन धातुओं के णिच् में ये रूप होते हैं—ब्रू>वाचयति, अधि + इ>अध्यापयति (पढ़ाना), हन्>घातयति (वध कराना), दुष्>दूषयति (दोष देना), रुह्>रोहयति, रोपयति (उगाना)। (ङ) चुरादिगण की धातुओं के रूप णिच् में वैसे ही रहते हैं। (च) कर्मवाच्य और भाववाच्य में निजन्त धातु के अन्तिम इ (अय) का लोप हो जाता है। जैसे, पाठ्यते, कार्यते। ऐसे ही हार्यते, बोध्यते, भक्ष्यते, चोर्यते।

अभ्यास २९

१ उदाहरण-वाक्य :—१ गुरुः शिष्यं नगरं गमयति, बालकं कथाभिः रमयति, शत्रून् शमयति दमयते च, कस्यापि दुष्टं न जनयति, अध्ययनार्थं त्वरयति, कार्ये घटयति, क्रमपि न व्यथयति च । २ सज्जनः नृपेण दानं दापयति, धनं धापयति । ३. धीमान् पुस्तकं स्थापयति । ४. बुद्धिमान् पठने कालं समयं वा यापयति । ५. धनवान् भृत्येन पुत्रं स्नापयति । ६ भवन्तः शिष्यान् जलं पाययन्ति । ७ भगवान् ससारं पालयेत् । ८. गुरुः छात्रं वेदं वाचयति, अध्यापयति । ९ खलु पशून् घातयिष्यति, सज्जनान् दूषयिष्यति च । १०. धीमद्भिः श्रीमद्भिश्च बालं पाठयते, मारः हार्यते, जनो बोध्यते, न च कदापि कस्यापि धनं चोर्यते, कार्यं क्रियते कार्यते च । ११ सिंहं पशून् हन्ति, हन्तुः, हन्यात्, अहन्, हनिष्यति वा । १२ स हिमवन्तं गतवान् ।

२ मस्कृत बनाओ —(क) १ पिता पुत्र को गाँव भेजता है (गमय) । २. कवि गान से सबको प्रसन्न करता है (रमय) । ३ यति पापो का दमन करता है (दमय) । ४ राजा नौकर को काम में लगाता है (घटय) और शीघ्रता कराता है (त्वरय) । ५. बुद्धिमान् विवाद शान्त कराता है (शमय), सबको सुख देता है (जनय) । ६. बलवान् धनवान् से धीमान् को धन दिलाता है । ७ गुरु शिष्य से पुस्तक यहाँ रखवाता है (धापय), शिष्य उन्हें रखता है (स्थापय) । (ख) ८ धीमान् अध्ययन में समय बितावे । ९ पुत्र को जल पिलाओ । १० राज्य का पालन कराओ । ११ बालक को स्नान कराओ । १२ शिष्य को पढ़ाओ । १३ पाठ बँचवाओ (व्यचय) । १४ शत्रु का वध कराओ । १५ वृक्षों को लगाओ (रोपय) । (ग) १६ वह शत्रु को मारता है (हन्), तू भी मारता है, मैं भी मारता हूँ । १७ उसने शत्रु को मारा, तूने मारा, मैंने मारा । १८. वह चोर को मारेगा, तू मारेगा, मैं मारूँगा । १९ वह दुष्ट का वध करे । (घ) २० वह मुझको जानता है (विद्), मैं उसे जानता हूँ । २१. वह हिमालय को जाता है (या) । २२ वायु चलती है (वा) । २३ सूर्य चमकता है (भा) । २४ आप नहाते हैं । २५ राजा रक्षा करता है (पा) ।

३

अशुद्ध

शुद्ध

नियम

१. गाययति, रामयति, दामयति, जानयति । गमयति, रमयति, दमयते, जनयति ११८ (ख)
२ ब्रावयति, पापयति, हानयति । वाचयति, पाययति, घातयति । ११८ (ग, घ)
३ हनति, हनामि, अहन्तुः, हस्यति । हन्ति, हन्मि, अहन्, हनिष्यति । धातुरूप

४ अभ्यास —(क) २ (क) को लोट्, लट्, लृट् में बदलो । (ख) २ (ख) को लट्, लृट्, लृट् में बदलो । (ग) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (घ) २ (घ) को लोट्, लट् में बदलो । (ङ) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—भगवत्, भवत्, श्रीमत्, धीमत्, धनवत्, गतवत् । (च) हन् धातु के दसो लकारों के पूरे रूप लिखो । (छ) तनादिगण की विशेषता बताओ । (ज) मूलधातु से प्रेरणादायक धातु बनाने के लिए मुख्य नियम कौन से हैं, सोदाहरण बताओ ।

शब्दकोष ७२५ + २५=७५०] अभ्यास ३०

(व्याकरण)

(क) भूश्चत् (१ राजा, २ पर्वत), महीक्षित् (राजा), विपश्चित् (विद्वान्), मरुत् (वायु)। शुश्रूषा (१. सुनने की इच्छा, २ सेवा), चिकित्सा (इलाज), मीमासा (१ गम्भीर विचार, २ मीमांसा दर्शन)। (७)। (ख) इ (जाना), उत् + इ (उदय होना), आ + इ (आना), अप + इ (दूर होना)। (४)। (ग) चित्, चन (दोनों किम् शब्द के साथ मिलकर अनिश्चय बोधक अव्यय), ह्य (विगत दिन), परह्य (विगत परसों), श्व (आगामी दिन), परश्व (आगामी परसों)। (६)। (घ) शुश्रूषु (सुनने का इच्छुक), चिक्रीर्षु (करने का इच्छुक), जिज्ञासु (जानने का इच्छुक), विवश्चु (बोलने का इच्छुक), जिघासु (मारने का इच्छुक), दिदृक्षु (देखने का इच्छुक), पिपासु (प्यासा), तितीर्षु (तैरने का इच्छुक), (८)।

सूचना—(क) भूश्चत्—मरुत्, भूश्चत्त्वत्। शुश्रूषा—मीमासा, रमावत्।

व्याकरण (भूश्चत्, इ, सन् प्रत्यय, क्र्यादि०)

१ भूश्चत् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द० स० ८)।

२ इ धातु के दसो लकारों में पूरे रूप स्मरण करो। (देखो धातु० स० ३३)

३ ह्य, श्व के अन्तर के लिए यह स्मरण ले, 'ह्यो गतेऽनागतेऽहि श्वः'।

॥ नियम ११९—(क्र्यादिभ्य इना) क्र्यादिगण की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच में 'ना' विकरण लगता है। उसको 'नी' भी हो जाता है। धातु को गुण नहीं होता। (देखो अभ्यास ५५ से ५७)। जैसे क्रीणाति, क्रीणीते।

॥ नियम १२०—(धातो कर्मण ०) इच्छा करना या चाहना अर्थ में धातु से सन् (स) प्रत्यय लगता है, यदि इच्छा करनेवाला वही व्यक्ति हो तो। सन् लगनेपर धातु को द्वित्व हो जाता है। धातु के स्वरूप में कुछ अन्तर भी हो जाता है। सन् प्रत्यय लगने पर परस्मैपदी धातु के रूप भवतिवत् और आत्मनेपदी के सेवतेवत्। जैसे, गम्>जिगमिषति, जिगमिषतु, जिगमिषेत्, अजिगमिषत्, जिगमिषिष्यति।

सन्नत प्रयोगवाली प्रचलित धातुएँ ये हैं—भू>बुभूषति। ब्रू>विवक्षति। शु>शुश्रूषते। कृ>चिक्रीर्षति। हृ>जिहीर्षति। तृ>तितीर्षति। मृ>मुमूर्षति। ज्ञा>जिज्ञासते। पा>पिपासति। दा>दित्सति। धा>धित्सति। लभ्>लिप्सते। हन्>जिघांसति। दृश्>दिदृक्षते। पठ्>पिपठिषति। स्वप्>सुषुप्सति। ग्रह्>जिघृक्षति। जि>जिगीषति। कित्>चिकित्सति। भुज्>बुभुक्षते। मान्>मीमांसते। मुच्>मुमुक्षति। बध्>बीभत्सते।

॥ नियम १२१—(सनाशंसभिश्च उ, अ प्रत्ययात्) सभी सन् प्रत्ययवाली धातुओं के अन्त में उ या आ लगा देने से विशेषण और संज्ञा शब्द बन जाते हैं। उकारान्त के रूप गुरुवत् और आकारान्त के रूप रमावत् चलेगे। उ लगाने से 'वाला' अर्थ हो जाता है। 'आ' लगाने से भाववाचक संज्ञा। उदाहरण ऊपर हैं।

अभ्यास ३०

१ उदाहरण-वाक्य.—१ भूभृत् कस्यचित् महीक्षितो राज्य जिगीपति । २. विवक्षुः विपश्चित् किंचिद् विवक्षति । ३ मरुद् वाति, इति एति च । ४ विपश्चित् एति, सूर्य उदेति, शत्रुः अपैति । ५. जिज्ञासु भूभृत् परह्योऽत्र ऐत्, ह्योऽगच्छच्च । ६. शुश्रूषुः विपश्चित् च. एष्यति, परश्वो गमिष्यति च । ७ शुश्रूषुः गुरो शुश्रूषा कुर्यात् । ८. चिकित्सको जिघासुमपि चिकित्सति । ९. विपश्चित् धर्म मीमांसयते । १० चिकीर्षुः कार्यं चिकीर्षतु । ११ जिज्ञासु, धर्म जिज्ञासेत । १२ दिदृक्षुः महीक्षित दिदृक्षते । १३. पिपासु. जल पिपासति । १४ तितीर्षु गङ्गा तितीर्षति । १५ विपश्चित् तत्र एति, एतु, इयात्, ऐत्, एष्यति वा । १६ कस्मैचित् शुश्रूषा रोचते ।

२ संस्कृत बनाओ—(क) १. बालक पढ़ना चाहता है, बोलना चाहता है, सेवा करना चाहता है, कार्य करना चाहता है । २. शिष्य तैरना चाहता है, धर्म को जानना चाहता है, जल पीना चाहता है, दान देना चाहता है, वस्त्र धारण करना चाहता है, धन पाना चाहता है (लभ्) । ३ राजा (भूभृत्) शत्रु को मारना चाहता है (हन्), मरणासन्न (सुमूर्षु) को देखना चाहता है, धन लेना चाहता है (ग्रह्), राज्य जीतना चाहता है । ४. चिकित्सक मरणासन्न की चिकित्सा करना चाहता है (चिकित्स), भोजन खाना चाहता है (भुज्), सत्य पर विचार करना चाहता है (मीमांस), पापों को छोड़ना चाहता है (मुच्) । (ख) ५. किसी को शुश्रूषा, किसी को चिकित्सा, किसी को धर्म की मीमांसा, किसी को सत्य की जिज्ञासा अच्छी लगती है (रुच्) । ६ वह परसो आया था, कल गया । ७ मैं कल जाऊँगा, परसो पुनः आऊँगा । ८ सुनने का इच्छुक सुनने की इच्छा करे, प्यासा जल पीना चाहे, जिज्ञासु जानना चाहे, तैरने का इच्छुक तैरना चाहे । (ग) (इ धातु) ९. सूर्य उदय होता है । १० वह आता है । ११. वह दूर हटता है । १२. वह जाता है । १३ मैं जाता हूँ । १४. वह जावे । १५. तू जा । १६ मैं जाऊँ । १७. वह गया । १८ मैं गया । १९. तू गया ।

३	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
(१)	जिज्ञासति, शुश्रूषति, दिदृक्षति ।	जिज्ञासते, शुश्रूषते, दिदृक्षते ।	१२०
(२)	बुभ्रूषति, दिदासति, लिप्सति ।	विवक्षति, दित्सति, लिप्सते ।	१२०

४ अभ्यास —(क) २ (क) को लोट्, लङ्, विभिलिङ्, लट् में बदलो । (ख) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ग) इनके पूरे रूप लिखो—भूभृत्, महीक्षित्, विपश्चित्, मरुत् । (घ) इ धातु के दसो लकारों में पूरे रूप लिखो । (ङ) क्रयादिगण की विशेषता बताओ । (च) सन् प्रत्यय लगाकर इन धातुओं के दसो लकारों के रूप लिखो :—ब्रू, श्रु, कृ, हृ, मृ, तृ, पा, दा, धा, शा, पठ्, लभ्, दृश्, हन्, स्वप्, ग्रह्, जि, कित्, मुञ् ।

५ वाक्य बनाओ —४. (च) की उपर्युक्त धातुओं के सन्नत रूप बनाकर उनमें अन्त में उ और आ लगाकर उनका वाक्यों में प्रयोग करो, जैसे विवक्षुः, विवक्षा ।

शब्दकोष—७५०+२५=७७५] अभ्यास ३१

(व्याकरण)

(क) करिन् (हाथी), दण्डिन् (१ सन्धासी, २ दण्डधारी), विद्यार्थिन् (छात्र), शशिन् (चन्द्रमा), पक्षिन् (पक्षी), स्वामिन् (स्वामी). मन्त्रिन् (मंत्री), साक्षिन् (साक्षी), ज्ञानिन् (ज्ञानी), योगिन् (योगी), त्यागिन् (त्यागी), वाग्मिन् (चतुर वक्ता) । (१२) । (ख) पीड् (पीडा देना), प्र + क्षाल् (बोना), पाल् (पालन करना), युज् (लगाना), प्र + ईर् (प्रेरणा देना) गण् (गिनना), मन्त्र् (मंत्रणा करना), रच् (बनाना), पूज् (पूजा करना), आ + क्षिप् (आलिगन करना), [चुर् (चुराना), चिन्त् (सोचना), कथ् (कहना), भक्ष् (खाना)] । (१०) । (ग) पश्चात् (बाद में, पीछे), पुनः (फिर), शीघ्रम् (जीघ्र) । (३) ।

सूचना—(क) करिन्—वाग्मिन्, करिन् के तुल्य । (ख) पीड्—पूज्, चोरयतिवत् ।

व्याकरण (करिन्, क्त प्रत्यय)

१. करिन् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्दसंख्या १०) ।

२ पीड् आदि धातुओं के रूप चुर्, धाटु (देखो धातु० संख्या ६३) के तुल्य दोनों पदों में चलेंगे । जैसे, पीडयति, प्रक्षालयति, पालयति, योजयति, प्रेरयति, गणयति, रचयति, पूजयति । आत्मनेपद में 'अय' लगाकर सेवतेवत् रूप होगा । मन्त्रयते ।

॥नियम १२२—(कर्मवत् निष्ठा, निष्ठा) भूतकाल अर्थ में क्त (त), क्तवत् (तवत्) कृत् प्रत्यय होते हैं । इन दोनों का क्रमशः त, तवत् शेष रहता है । 'त' प्रत्यय कर्मवाच्य और भाववाच्य में होता है । 'तवत्' प्रत्यय कर्तृवाच्य में । सेट् ('इ' वाली) धातुओं में बीच में इ लगता है, अनिट् (इ-नहीं वाली) धातुओं में इ नहीं लगता है । धातु को गुण या वृद्धि नहीं होती । संप्रसारण होता है ।

॥नियम १२३ (क) क्त (त) प्रत्यय जब सकर्मक धातु से कर्मवाच्य में होगा तो कर्म में प्रथमा, कर्ता में तृतीया और क्रिया का लिंग, वचन और विभाक्ति कर्म के अनुसार होगी, कर्ता के अनुसार नहीं । (ख) अकर्मक धातु से क्त (त) प्रत्यय होगा तो कर्ता में तृतीया होगी । क्रिया में नपुंसकलिंग एकवचन ही रहेगा । (ग) 'त' प्रत्ययान्त क्रियाशब्द कर्म के अनुसार पुल्लिंग होगा तो उसके रूप 'रामवत्' चलेंगे, स्त्रीलिंग होगा तो रमावत्, नपुंसकलिंग होगा तो गृहवत् । जैसे, अहं पुस्तकम् अपठम् के स्थान पर मया पुस्तकं पठितम् । मया द्वे पुस्तके पठिते, पुस्तकानि पठितानि । मया ग्रन्थः पठितः, ग्रन्थौ पठितौ, ग्रन्थाः पठिताः । मया बाला दृष्टा, बालाः दृष्टाः । तेन हसितम्, तेन रुदितम् ।

॥नियम १२४—(गत्यर्थकर्मक) जाना, चलना अर्थ की धातुओं, अकर्मक धातुओं तथा क्षिप्, शी, स्था, आस्, वस्, जन्, रुह्, जृ (वृद्ध होना) धातु से क्त प्रत्यय कर्तृवाच्य में भी होता है । अतः कर्ता में प्रथमा और कर्म में द्वितीया । जैसे, स गृहं गतः । स ग्रामं प्रासः । स भूतः । हरिः रमामाक्षिष्ट ।

अभ्यास ३१

१ उदाहरण-वाक्य :—^१ त्वया मया तेन युष्माभि अस्माभि वा पुस्तक पठितम्, पुस्तके पठिते, पुस्तकानि पठितानि । २. मया लेखो लिखितः, विद्या पठिता, कथा श्रुता, पत्र पठितम्, भोजन खादितम् । ३ मया अस्माभि. वा लेखा लिखिताः, विद्या. पठिताः, कथा श्रुता, पत्राणि पठितानि, भोजनानि खादितानि । ४. स ग्राम गतः, स आगतः, सोऽत्र स्थितः, स सुप्त, स मृतः, राजा मित्रमादित्छः, स आसनम् अविधायित, स आसितः, सोऽत्र उपित, स जातः, स वृक्षमारूढः, स जीर्णः । ५. सिंहः करिण पीडयति । ६ स्वामी पाठौ प्रक्षालयति, ज्ञानिन पालयति, काये योजयति प्रेरयति न, पुस्तक रचयति च । ७. कथयताम्, चिन्तयताम्, भोजन भक्षयता च भवान् ।

२ सस्कृत बनाओ .—(क) १. मैने एक पुस्तक पढ़ी, दो पुस्तक पढ़ी, तीन पुस्तक पढ़ी । २. उसने खाना खाया । ३ मैने लेख लिखा । ४. मैं हँसा । ५. वह रोगा । ६. उसने पुस्तकें चुराई । ७ मैने विद्या पढ़ी । ८ उमने कन्या देखी । ९. वह विद्यालय को गया । १० वह बाट में गाँव में आया । ११. वह शीघ्र सोया । १२. पुत्र हुआ । १३. मैं बैठा (आस्) । १४ राजा ने अपनी पत्नी का आलिंगन किया (खिल्प्) । १५. मैं वहाँ रहा (वस्) । १६. वह आसन पर सोया (शी) । १७. बालक पैदा हुआ (जन्) । १८. मैं पर्वत पर चढ़ा (रूह्) । १९. वह बूढ़ हुआ (जू) । २०. वह आया और मैं गया । (ख) २१ विद्यार्थी योगी और त्यागी की पूजा करता है । २२. मन्त्री मन्त्रणा करता है । २३. हाथी ढण्डधारियों को दुःख दे रहा है । २४. वह बस्त्रों को धोता है । २५. पिता पुत्रों का पालन करता है । २६. ज्ञानी वाग्मी को प्रेरणा देता है । २७. वह पक्षियों को फिर गिनता है । २८. विधि ने शशी को बनाया । २९. योगी सोचता है । ३०. वाग्मी कथा कह रहा है ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	मया त्रीणि पुस्तकानि पठितम् ।	मया त्रीणि पुस्तकानि पठितानि ।	१२३
(२)	तेन सुप्तम्, तेन गतम्, तेन आगतम् । स सुप्त, स गतः, स आगतः ।		१२४

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ् और लृट् में बदलो । (ख) इन धातुओं के दसो लकारों में रूप लिखोः—पीड्, प्रक्षाल्, पाल्, युज्, प्रेर, गण्, मन्त्र्, रच्, पूल् । (ग) इन शब्दों के पूरे रूप लिखोः—करिन्, दण्डिन्, विद्यार्थिन्, स्वामिन्, मन्त्रिन्, ज्ञानिन्, योगिन् । (घ) क्त प्रत्यय लगाने पर कर्ता, कर्म और क्रिया में कौन-सी विभक्ति और वचन होते हैं, १० उदाहरण देकर बताओ । (ङ) किन धातुओं के साथ क्त प्रत्यय होने पर कर्ता में प्रथमा रहती है, सोदाहरण बताओ ।

शब्दकोष ७७५+२५ = ८००]

अभ्यास ३२

(व्याकरण)

(क) आत्मन् (आत्मा), जीवात्मन् (जीवात्मा), परमात्मन् (परमात्मा), ब्रह्मन् (ब्रह्मा), द्विजन्मन् (१ ब्राह्मण, २ ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य), अश्मन् (पत्थर), अध्वन् (मार्ग), यज्वन् (यज्ञकर्ता), अर्वन् (घोडा), पाप्मन् (पाप, पापी) । कथनम् (कहना), काष्ठम् (लकड़ी) । (१२) । (ख) सान्त्व् (सान्त्वना देना), खण्ड् (खण्डन करना), मण्ड् (मण्डन करना), तुल् (तोलना), घृप् (घोषणा करना), पुष् (पोषण करना), आ + लोक् (देखना), आ + लोच् (आलोचना करना), तृप् (तृप्त करना), तड् (मारना) । (१०) । (ग) ध्रुवम् (अवश्य), वरम् (अच्छा, श्रेष्ठ), तर्हि (तो) । (३) । सूचना—(क) आत्मन्—पाप्मन्, आत्मन् के तुल्य ।

व्याकरण (आत्मन्, क्तप्रत्यय)

१. आत्मन् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द स० ११) ।

२ सान्त्व् आदि के रूप चोरयति के तुल्य । जैसे—सान्त्वयति, खण्डयति, मण्डयति, तोलयति, घोषयति, पोषयति, आलोकयति, आलोचयति, तर्पयति, ताडयति ।

॥नियम १२५—धातु से त और तवत् (तथा क्तिन्) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम ठीक स्मरण कर ले । (देखो परिशिष्ट में क्त प्रत्यय से बने रूप) । (१) धातु को गुण या वृद्धि नहीं होती । सेट् में इ लगता है, अनिट् में नहीं । सन्धिकार्य होगा । जैसे—कृ>कृत । हत, धत, भृत । पठितम्, लिखितम् । (२) (रदाभ्यां निष्ठातो न ०) र् या द् के बाद के त को न होता है, धातु के द् को भी न् । अर्थात् र्+त=र्ण । द्+त=त्त । दीर्घ ऋ को ईर् या ऊर् होगा । शृ>शीर्ण, तृ>तीर्ण, गृ>गीर्ण, कृ>कीर्ण, सकीर्ण, प्रकीर्ण, पृ>पूर्ण, भिद्>भिन्न, छिद्>छिन्न, सद्>सन्न, प्रसन्न । (३) (द्यतिस्थिति०) दो (दा), सा, मा, स्था इनके आ को इ होगा । दित, अवसित, परमित, स्थित । गा, पा, हा के आ को ई होगा । गीत, पीत, हीन । (४) (अनुदात्तोपदेश०) यम्, रम्, नम्, गम्, हन्, मन्, वन् और तनादिगणी धातुओं के म् और न् का लोप होता है । धातुओं के उपधा के न् का भी प्रायः लोप होता है । गम्>गत, यम्>यत, सयत्, रम्>रत, नम्>नत, प्रणत, हन्>हत, मन्>मत, समत, तन्>तत, वितत । जन्, सन्, खन् के न् को आ होगा । जात, सात, खात । बन्ध्>बद्ध, ध्वस्>ध्वस्त, खंस्>खस्त, दंश्>दष्ट । (५) (वचिस्वपि० ग्रहिज्या०) वच् आदि को संप्रसारण होता है । ब्रू या वच्>उक्त, स्वप्>सुप्त, यज्>इष्ट, वप्>उप्त, ग्रह्>गृहीत, व्यध्>विद्ध, प्रच्छ्>पृष्ट, आह्वे>आहूत, वह्>ऊढ, वद्>उदित, वस्>उपित । (६) इन धातुओं के ये रूप होते हैं—धा>हित, विहित, निहित । दा>दत्त, अस्>भूत, शुप्>शुष्क, पच्>पक्क । सह्>सोढ, अद्>जग्ध, क्षे>क्षाम ।

अभ्यास ३२

१ उदाहरण-वाक्य — १ मया कार्यं कृतम्, मया गुरुं सेवितं, मया वस्त्रं याचितम्, मया धनं लब्धम्, मया कार्यम् आरब्धम्, मया मार्गं रुद्धं, मया भोजनं मुक्तम् । २. मया काष्ठं भिन्नं छिन्नं च, नदी तीर्णा, परीक्षा उत्तीर्णा, अन्नं कीर्णम्, कार्यं पूर्णम् । ३ मया गानं गीतम्, जलं पीतम् । ४. मया दुष्टं हतं, गुरुं नतं, नगरं ज्वस्तम् । ५ स ग्रामं गतं, पुत्रं शयितः, नरं उत्थितं, शिष्यं आसितः, मुनिं उपितः, पुत्रो जातः, नृपः अश्वमारुटः, वृक्षं जीर्णः । ६ मया सुतम्, बीजम् उतम्, पुस्तकं गृहीतम्, प्रश्नं पृष्टं, छात्रं आहूतः, भारं ऊढः, कार्यं विहितम्, भोजनं पक्वम्, दुःखं सोढम् । ७ द्विजन्मा आत्मानं पोषयति, तर्पयति, आलोचयति च । ८ स तस्य कथनं खण्डयति मण्डयति च ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ राम ने पुस्तक पढ़ी । २. ब्रह्मा ने ससार का पालन किया और उसको धारण किया । ३ यज्ञकर्ता के वृक्ष काटा (खण्ड) । ४. कृष्ण ने फल बिखरे (कृ), कार्य पूर्ण किया । ५ बालक उठा, शिष्य वहाँ रहा, पुत्र उत्पन्न हुआ, राम सोया (शी), गुरु वृद्ध हुआ, लड़की पर्वत पर चढ़ी । ६ ब्राह्मण ने पत्थर फोड़ा । ७ घोड़े ने अन्न खाया । ८ पाप नष्ट हुए । ९ मेने पुस्तक पढ़ी, लेख लिखा, भोजन खाया, धन पाया, गंगा पार की, परीक्षा उत्तीर्ण की । १० तूने गाना गाया, जल पिया, शत्रु को मारा, गुरु को प्रणाम किया, दुष्टको बँधा । ११ उसने भूमि खोदी, यज्ञ किया, बीज बोया, पुस्तक ली, प्रश्न पूछा, भार ढोया और मुझे बुलाया । १२ मैंने दान दिया, भोजन खाया । १३. पुत्र पैदा हुआ, फल पका, वृक्ष सूखा, वह उठा । (ख) १४ वह अवश्य शिष्य को सान्त्वना देता है । १५. वह ठीक ढग से (वरम्) मेरे कथन का मडन करता है और यह खडन करता है । १६. वह अन्न तोलता है । १७. वह घोषणा करता है । १८ वह पुत्र का पालन करता है और उसे देखता है । १९. द्विजन्मा अपनी आत्मा की आलोचना करता है । २० अन्न ससार को तृप्त करता है ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१	बालकने उत्थितम्, पुत्रेण जातम् ।	बालक उत्थितः, पुत्रो जातः ।	१२४
२.	वस्तम्, यष्टम्, कीर्तम्, पूर्तम् ।	उतम्, इष्टम्, कीर्णम्, पूर्णम् ।	१२५

४ अभ्यास — (क) २ (क) को बहु० में बदलो । (ख) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ्, लृट् में बदलो । (ग) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो.—आत्मन्, ब्रह्मन्, द्विजन्मन्, अव्वन्, यज्वन् । (घ) इन धातुओं के दसों लकारों में रूप लिखो.—खण्ड्, तुल्, शुप्, पुप्, आलोक्, तड् । (ङ) इन धातुओं के क्त प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, लभ्, रध्, भुज्, कृ, तृ, पृ, भिद्, छिद्, सद्, गा, पा, गम्, नम्, बन्ध्, वच्, वह्, ग्रह्, प्रच्छ्, धा, अस्, सह्, पच् ।

शब्दशेष—८०० + २५ = ८२५] अभ्यास ३३

(व्याकरण)

(क) राजन् (राजा), धूषन् (सूर्य), मूर्धन् (मरतक), ग्रावन् (पत्थर), तक्षन् (बढई), उक्षन् (बैल)। नदी (नदी), नारी (स्त्री), पत्नी (स्त्री), जननी (माता), पृथ्वी (पृथ्वी), पुत्री (लडकी)। १२। (ख) कृत् (वर्णन करना), मन्त्र् (मन्त्रणा करना), तर्ज् (डराना), तर्क (तर्क करना), आस्वद् (स्वाद लेना), गर्ह् (निन्दा करना), गवेष् (हूँदना)। ७। (ग) सुष्टु (अच्छा), स्वयम् (स्वयम्), मिथः (परस्पर), परस्परम् (परस्पर), जातु (कभी), कदापि (कभी)। ६।

सूचना—(क) राजन्—उक्षन्, राजन् के तुल्य। नदी—पुत्री, नदीवत्।

व्याकरण (राजन्, नदी, कवतु, सुगदिगणी धातुएँ)

१ राजन् और नदी शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द०, १२, १५)

२. कृत् आदि के रूप चोरयति के तुल्य। कीर्तयति, तर्जयति, तर्कयति, आस्वादयति, गर्हयति, गवेषयति। मन्त्रयते।

सूचना—लट् के रूप के साथ 'स्म' लगाने में भी भूतकाल का अर्थ होता है।

नियम १२६—कवतु प्रत्यय भूतकाल में होता है। कर्तृवाच्य में होता है, अतः कर्ता के तुल्य क्रियाशब्द के लिंग, विभक्ति और वचन होंगे। कर्ता में प्रथमा होगी, कर्म में द्वितीया, क्रिया कर्ता के तुल्य। धातु के रूप क प्रत्यय के तुल्य ही बनेंगे। (नियम १२५ लगेगा)। क प्रत्यय लगाकर जो रूप बनता है, उसी में 'वत्' और जोड़ दे। जैसे—कृत, तवत् में कृतवत्। तवत् प्रत्ययान्त के रूप पुलिङ्ग में भगवत् के तुल्य चलेंगे, स्त्रीलिङ्ग में ई लगाकर नदी के तुल्य और नपुंसकलिङ्ग में जगत् (देखो शब्द० २६) के तुल्य। भूतकाल में त या तवत् प्रत्यय लगाकर अनुवाद बनाना सरल होता है, अतः इन उदाहरणों से नियमों की व्याख्या समझे। क प्रत्यय लगाने पर कर्म के लिंग, वचन और विभक्ति पर ध्यान दिया जायगा। कर्ता के लिंग आदि पर नहीं। कवतु प्रत्यय लगाने पर कर्ता के लिङ्गादि पर ध्यान देना होगा, कर्म पर नहीं।

भूतकाल गणरूप

क प्रत्यय

कवतु प्रत्यय

१. स	पुस्तकम्	अपठत्। तेन	पुस्तक	पठितम्। स	पुस्तक	पठितवान्।
२. त्व	”	अपठ। त्वया	”	”	त्वम्	”
३. अह	”	अपठम्। मया	”	”	अह	”
४. तौ	पुस्तकौ	अपठताम्। ताभ्या	पुस्तकौ	पठिते। तौ	पुस्तकौ	पठितवन्तौ।
५. युवाम्	”	अपठतम्। युवाभ्या	”	”	युवाम्	”
६. आवाम्	”	अपठाव। आवाभ्या	”	”	आवाम्	”
७. ते	पुस्तकानि	अपठन्। तैः	पुस्तकानि	पठितानि। ते	पुस्तकानि	पठितवन्तः।
८. यूय	”	अपठत। युष्माभिः	”	”	यूय	”
९. वय	”	अपठाम। अस्माभिः	”	”	वय	”

अभ्यास ३३

१ उदाहरण-वाक्य.—१. राजा गृह गतवान्, राजानौ गृह गतवन्तौ, राजानः गृह गतवन्तः । २. बालिका भोजन भुक्तवती, बालिके भुक्तवत्यौ, बालिकाः भुक्तवत्यः । ३. पत्र पृथ्व्या पतितवत्, पत्रे पतितवती, पत्राणि पतितवन्ति । ४ राजा मन्त्रयेते, पूषा पोषयति, पुत्री तर्कयति । ५ नायौ मिथः मन्त्रयेते । ६. पुत्री जननी गवेपयति । ७. भुक्तवन्त त पश्य । ८. भुक्तवता तेन कार्यं कृतम् । ९ भुक्तवते तस्मै वस्त्रं देहि । १० भुक्तवति तस्मिन् स आगतवान् । ११ स पठति स्म, गच्छति स्म ।

२ सस्कृत बनाओ.—(क्तवतु प्रत्यय) (क) १. वह घर गया, वे दोनों घर गये, वे सब घर गये । २ वह लडकी यहाँ आई, वे दोनों आई, वे सब आई । ३. एक पत्ता पृथ्वी पर गिरा, दो फूल गिरे, तीन फल गिरे । ४. वह आया, वह हँसा, वह पढा, उसने लिखा, वह सोया, उसने देखा, उसने किया । ५. तू उठा, तू ठीक ढौडा, तूने स्वयं सेवा की, तूने खाया । ६. सोये हुए बालक को देखो, पढे हुए पाठ को फिर स्वयं पढो । ७ खाना खाए हुए उस ब्राह्मण को एक फल दो । ८. जब वह खाना खा चुका तब (भुक्तवति तस्मिन्) मैं उसके पास गया । ९. उसके चले जाने पर (गतवति तस्मिन्) मैं यहाँ आया । १०. सूर्य (पूषन्) चमका । ११. शिर झुका । १२. पत्थर गिरा । १३. बढई आया । १४. बैल उठा । १५ नारी ने नदी देखी । १६. पुत्री जननी से बोली । (ख) १७. कवि राजा के गुणों का वर्णन करता है । १८ राजा मंत्रियों से मन्त्रणा करता है । १९. राजा शत्रु को डराता है । २०. पुत्री तर्क करती है । २१. वह भोजन का स्वाद लेता है । २२. दुर्जन सज्जन की निन्दा करता है । २३. सज्जन सत्य को ढूँढता है ।

३

अशुद्ध वाक्य

शुद्ध वाक्य

नियम

१. भोजन खादन् ब्राह्मण फल देहि । भुक्तवते ब्राह्मणाय फल देहि । १२६, ३३, ३५
२. स भोजनस्य आस्वादयति । स भोजनम् आस्वादयति । ४

४. अभ्यास —(क) २ (क) को क्त प्रत्यय लगाकर वाक्य बनाओ । (ख) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ् और लृट् में बदलो । (ग) इन शब्दों के रूप लिखो—राजन्, पूषन्, मूर्धन्, श्रावन्, तक्षन् । नदी, नारी, पत्नी, जननी, पुत्री, पृथ्वी । (घ) इन धातुओं के दसों लकारों में रूप लिखो:—कृत्, मन्, तर्ज्, आस्वद्, गर्ह् ।

शब्दकोष-८२५ + २५ = ८५०] अभ्यास ३४ (व्याकरण)

(क) मति (बुद्धि), श्रुति (वेद), स्मृति (स्मृति), भूमि (भूमि), पक्ति. (पक्ति), ओषधि (द्रवा), श्रेणि (कक्षा), अंगुलि, (अंगुली), प्रीति (प्रेम), अनुरक्ति. (अनुराग), कान्ति (चमक), शान्ति (शान्ति), प्रकृति (स्वभाव, प्रकृति), भक्ति (भक्ति), शक्ति (शक्ति), मूर्ति (मूर्ति), पद्धति (मार्ग, विधि), समृद्धि (वृद्धि), समिति (सभा), सूक्ति (सुभाषित), नियति (भाग्य), व्यक्ति. (मनुष्य), रात्रि (रात्रि), तिथि (तिथि) । २४। (ख) पठत् (पठता हुआ) । १।

सूचना—(क) मति—तिथि, मतिवत् ।

व्याकरण (मति, पठत्, शतृ प्रत्यय, द्वितीया)

१ मति शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० १४) ।

२ पठत् शब्द के रूप स्मरण करो । शतृ प्रत्ययान्त शब्दों के रूप पु० में पठत् के तुल्य चलेगे । प्रथमा एक० में अन्त में अन् रहेगा, जैसे पठन्, गच्छन्, आदि । शेष रूप भगवत् के तुल्य । (देखो परिशिष्ट में शतृ प्रत्यय के रूप) ।

३. अभ्यास ५ में दिये गए द्वितीया के नियमों का पुन अभ्यास करो ।

नियम १२७—(क) (लट्. शतृशानचौ०) लट् के स्थान पर परस्मैपद में शतृ और आत्मनेपद में शानच् होता है । शतृ का अत् और शानच् का आन शेष रहता है । शतृ प्रत्ययान्त के लिंग, वचन, कारक कर्ता के तुल्य होते हैं । शतृप्रत्ययान्त शब्द के रूप पु० में पठत् के तुल्य होंगे । जुहोत्यादि की धातुओं में न् नहीं लगेगा । जैसे—ददत्, ददतौ, ददत । स्त्रीलिंग में ई लगाकर नदी के तुल्य । नपु० में जगत् के तुल्य रूप चलेगे । शतृ और शानच् क्रिया की वर्तमानता का बोध कराते हैं । जैसे—वह जा रहा है, वह जा रहा था, वह खा रहा था, स गच्छन् अस्ति आदि । (ख) शतृ प्रत्यय में भी विकरण आदि होते हैं, अतः शतृ प्रत्यय लगाकर रूप बनाने का अति सरल प्रचार यह है कि उस धातुके लट् के प्रथमपुरुष बहु० के रूप में से अन्तिम इ ओर बीच के न् को हटा दे । इस प्रकार प्रायः शतृ प्रत्ययवाला रूप बच जाता है । जैसे—भू—भवन्ति, शतृ—भवत् । अस्—सन्ति, सत् । गम्—गच्छन्ति, गच्छत् । पा—पिबन्ति, पिबत् । (ग) शतृ प्रत्ययान्त के बाद में अर्थ के अनुसार अस् धातु का प्रयोग करो । जैसे—वर्तमान में लट्, भूत में लङ्, भविष्यत् में लृट् । यथा—स गच्छन् अस्ति (वह जा रहा है) । तौ गच्छन्तौ स्त । अहं गच्छन् अस्मि । स गच्छन् आसीत्, भविष्यति वा । (घ) शतृ प्रत्ययान्त का स्त्रीलिंग बनाना —(१) (शप्श्यनोर्नित्यम्) भ्वादि०, दिवादि०, चुरादि०, तुदादि० की धातु के लट् प्र० पु० बहु० के रूप में अन्त में ई जोड़ दो । जैसे—गच्छन्ति से गच्छन्ती (जाती हुई), पठन्ती, पिबन्ती, दीव्यन्ती, तुदन्ती । (२) अदादि०, स्वादि०, क्वादि०, तनादि०, जुहोत्यादि० की धातु में लट् प्र० पु० बहु० के रूप में ई लगेगा, न् नहीं रहेगा । जैसे—रुदती, शृण्वती, क्रीणती, कुर्वती, ददती ।

अभ्यास ३४

१ उदाहरण-वाक्य — १ स गृह गच्छन् अस्ति, आसीत्, भविष्यति वा ।
२ तौ गृह गच्छन्तौ स्तः, आस्ताम् वा । ३ ते गृह गच्छन्तः सन्ति, आसन् वा । ४ त्व
गच्छन् असि, आसी. वा । ५ अह गच्छन् अस्मि, आसम् वा । ६ बालिका गच्छन्ती
अस्ति । ७ बालिके गच्छन्त्यौ स्त । ८ बालिका* गच्छन्त्य* सन्ति । ९ फल पतद्
अस्ति । १०. फलानि पतन्ति सन्ति । ११ पठन्त बालक, लिखन्ती बालिका च पश्य ।
१२. पठता मया सर्प. दृष्ट । १३. स्तादते ब्राह्मणाय फल देहि । १४ धावत* अश्वात्
नरः पतित । १५ पठत रामस्य मुख पश्य । १६ मयि पठति सति (जब मैं पढ रहा था
तब) गुरु आगत ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ राम आ रहा है । २ वे दोनों पढ रहे हैं ।
३ वे सब लिख रहे हैं । ४ तू हँस रहा है । ५. तुम सब बैठ रहे हो । ६ मैं देख रहा
हूँ । ७. हम सब खेल रहे हैं । ८ रमा आ रही है । ९. प्रभा गा रही है । १० पत्ता गिर
रहा है । (ख) ११ राम सोच रहा था । १२ कृष्ण पूछ रहा था । १३ वे सब जल पी
रहे थे । १४. तू फूल सूँघ रहा था । १५ मैं काम कर रहा था । १६ हम हँस रहे थे ।
(ग) १७ लिखते हुए बालक को देखो । १८. काम करते हुए मैंने एक सुन्दर फल
पाया । १९ पढ़ती हुई बालिका को फूल दो । २०. दौड़ते हुए घोड़े से शिष्य गिरा ।
२१. गीत गाती हुई कमला का भाव देखो । २२. जब मैं लिख रहा था तब एक व्यक्ति
मेरे पास आया । (घ) २३ श्रुति के पीछे स्मृति चलती है । २४ शक्ति, भक्ति, अनु-
रक्ति और प्रीति को शान्ति और समृद्धि के लिए चाहो । २५ सूक्ति को पढ़ो, मूर्ति को
देखो, समिति में जाओ, ओषधि लाओ । २६ कक्षा के पास दो पक्ति में दस व्यक्ति हैं ।
२७. सुन्दर पद्धति को अपनाओ (सेव्) ।

३ अशुद्ध

शुद्ध

नियम

१. गमन्, पान्, घ्रान्, दृगन् ।	गच्छन्, पिबन्, जिघ्रन्, पश्यन् ।	१२७ ख
२ आगच्छती, गायती ।	आगच्छन्ती, गायन्ती ।	१२७ घ

४ अभ्यास — (क) २ (क) को भूतकाल में बदलो । (ख) २ (ख) को वर्तमान
में बदलो । (ग) इन धातुओं के शतृ प्रत्यय के रूप तीनों लिंगों में बनाओ :—पठ्,
लिख्, गम्, आगम्, दृश्, हस्, पा, घ्रा, स्था, कृ, जि, दा, अस्, वद्, पच्,
इप्, प्रच्छ्, कथ् । (घ) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो.—मति, श्रुति, भूमि, प्रकृति,
शक्ति, रात्रि, पठत्, गच्छत्, लिखत्, पश्यत् ।

शब्दकोष-८५० + २५ = ८७५] अभ्यास ३५

(व्याकरण)

(क) कुमारी (कुमारी), गौरी (पार्वती), मही (पृथ्वी), रजनी (रात्रि), कौमुदी (चाँदनी), प्राची (पूर्व), प्रतीची (पश्चिम), उदीची (उत्तर), महिषी (१ रानी २ भैंस), सखी (सखी), पुत्री (पुत्री), दासी (दासी), वापी (तालाब), कमलिनी (कमलिनी), पुरी (नगर), नगरी (नगर), वाणी (वाणी), सरस्वती (सरस्वती) । १८ । [पार्वती, भागीरथी, जानकी, अष्टाध्यायी ।] (ग) यदि (यदि), चेत् (१ यदि, २ तो), नो चेत् (नहीं तो), अन्यथा (नहीं तो), यतो हि (क्योंकि), सकृत्, (एकबार), असकृत्, (अनेक बार) । ७।

सूचना—(क) कुमारी—सरस्वती, नदीवत् ।

व्याकरण (नदी, शतृ, शानच्, द्वितीया)

१. नदी शब्द के तुल्य कुमारी आदि के रूप चलाओ । (देखो शब्द० १५) ।

२ अभ्यास ६-७ में दिये द्वितीया के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।

नियम १२८—(क) (लट शतृशानचौ०) आत्मनेपदी धातुओं के लट् के स्थान पर शानच् (आन) हो जाता है । शानच् प्रत्यय होने पर शब्द के रूप पुंलिङ्ग में रामवत् चलेंगे । स्त्रीलिङ्ग में अन्त में आ लगाकर रमावत्, और नपुं० में गृहवत् रूप चलेंगे । शानच् का आन शेष रहता है शानच् प्रत्यान्त शब्दों का लिङ्ग, वचन और कारक कर्ता के तुल्य ही रहेगा । (देखो परिशिष्ट में शानच् प्रत्यय) । (ख) शानच् प्रत्ययान्त के बाद अर्थ के अनुसार अस् धातु का प्रयोग करो, अर्थात् वर्तमान में लट् लकार, भूत में लङ् और भविष्यत् में लृट् । (ग) (आने मुक्) जिन धातुओं के अन्त में अ विकरण लगता है, वहाँ पर अ और आन के बीच में म् लग जाएगा । अर्थात् अ + आन=मान । जैसे—यजते>यजमान । वर्तते>वर्तमान । वर्धते>वर्धमान । (घ) (ईदास्) आस् धातु का शानच् होने पर आसीन रूप होता है ।

सूचना—हिन्दी में रहा वाले प्रयोगों (जा रहा है, जा रहा था, पढ़ रही थी) का अनुवाद शतृ या शानच् प्रत्यय लगाकर होता है, बाद में अस् धातु का रूप । जैसे—पठन् अस्ति, सा याचमाना अस्ति, स पचमान आसीत्, भविष्यति वा ।

नियम १२९—(लृट् सद् वा) लृट् लकार को भी परस्मै० में शतृ और आत्मने० में शानच् होता है । लृट् का रूप बनाकर अन्त में शतृ या शानच् लगावे । जैसे, स गमिष्यन् भविष्यति, पठिष्यन् भविष्यति । (वह जाता हुआ होगा, पढ़ता हुआ होगा) ।

नियम १३०—शतृ और शानच् प्रत्यययान्त का सप्तमी में समय-सूचक अर्थ हो जाता है । जिस समय मैं पढ़ रहा था—मयि पठति सति । जब मैं रो रहा था—मयि रुदति सति ।

अभ्यास ३५

१ उदाहरण-वाक्य — १. छात्र वर्तमानोऽस्ति, आसीद् वा । २ कुमारी कार्यं कुर्वाणा अस्ति, आसीद् वा । ३. गौरी भोजन पचमाना अस्ति । ४ गिष्यः अधीयानः (पढ रहा) अस्ति । ५ पुत्री आसीना (बैठी हुई) अस्ति । ६. दासी भुजाना (भोजन खाती हुई) अस्ति । ७ अहं स्व. प्रातः पठिष्यन्, कार्यं करिष्यन् भविष्यामि । ८ रुदन्त पुत्र त्यक्त्वा पिता गतः । ९. मयि गच्छति सति (जब मैं जा रहा था तब) पिता आगतः । १०. कुमार्यः महिष्यश्च सर्वाभिः दासीभिश्च सह वापीं निकषा महीम् अधि-तिष्ठन्ति । ११. सर्वा शयाना (सोती हुई) अस्ति ।

२. संस्कृत बनाओ —(क) १. उस छात्र ने एक बार पाठ पढा । २. राजा की पुत्री नदी के पास जा रही है । ३ कमलिनी वापी में अत्यन्त शोभित हो रही है (शुभ्) । ४ रानी सखियों के साथ गौरी और सरस्वती की वन्दना कर रही है (वन्दमाना) । ५ नगरी के चारों ओर रजनी में प्राची, प्रतीची, उदीची और दक्षिण दिशा में कौमुदी फैल रही है (प्रसृ) । ६ गौरी की वाणी शिव को अच्छी लग रही है (रुच्) । ७ पार्वती और जानकी पृथ्वी पर बैठो हुई (आसीन) अष्टाध्यायी पढ रही है (अधि + इ) । (ख) ८ मैं बैठा हुआ था । ९ तू पढ रहा था (अधि+इ) । १०. वह मॉग रहा था । ११ कुमारी सो रही थी (जी) । १२ गौरी खाना खा रही थी (भुज्) । १३. प्रभा हँस रही थी । १४ रानी हँसती हुई सर्वा को देख रही थी (ईक्षमाणा) । (ग) १५ मैं जब लिख रहा था तब गौरी आई । १६ बालक जब रो रहा था, तब वह दासी आई । १७. कुमारी गाय का दूध दुहती है (दोषि) । १८ दाम्नी रानी से धन माँग रही है । १९ सरस्वती पार्वती से प्रश्न पूछ रही है । २० दासी बकरी को गाँव में ले जा रही है । २१. वह कल प्रातः लिख रहा होगा । २२. तू कल घर जा रहा होगा । २३ पाप मत कर, नहीं तो रोएगा, क्योंकि पाप से दुःख होता है ।

३ अशुद्ध वाक्य

शुद्ध वाक्य

नियम

- १ अधीयती, शयन्ती, भुजती, आसन् । अधीयाना, शयाना, भुजाना, आसीना । १२८
- २ महिष्या. धन याचते । महिषी धन याचमाना अस्ति । २१
३. दासी अजा ग्रामे नयन् अस्ति । दासी अजा ग्राम नयन्ती अस्ति । २१, १२७

४ अभ्यास —(क) २ (क) को भूतकाल में बदलो । (ख) २ (ख) को वर्तमान में बदलो । (ग) इन धातुओं के शानच् प्रत्यय के रूप तीनों लिंगों में बनाओ—वृत्, पच्, भुज्, कृ, गी, ईम्, वन्द्, रुच्, शुभ्, अधि + इ, आस् । (घ) इन शब्दों के पूरे रूप लिखोः—नदी, कुमारी, पृथ्वी, गौरी, सर्वा, पुत्री, पुत्री, वाणी ।

शब्दकोष—८७५ + २५ = ९००] अभ्यास ३६ (व्याकरण)

(क) धेनु (गाय), गेय (पूल), चञ्चु (चोच), रञ्जु (रस्सी), हनु (ठोड़ी) । सुलेख (सुलेख), परिणाम (परिणाम), क्रीडक (खिलाडी), अक (अंक), अवकाश (छुट्टी), परीक्षा (परीक्षा), क्रीडा (खेल), सचिका (कापी), मसी (स्याही), लेखनी (कलम), श्रेणी (कक्षा), मसीपात्रम् (दावात), वादनम् (बजे), पृष्ठम् (पृष्ठ), उत्तरम् (उत्तर), क्रीडाक्षेत्रम् (क्रीडाक्षेत्र), अनुशानम् (अनुशासन) । २२ । (ख) आम् (बैठना), उत्तीर्ण (उत्तीर्ण), उपस्थित (उपस्थित) । ३ ।

सूचना—(क) धेनु—हनु, वेनुवत् ।

व्याकरण (धेनु शब्द, तुमुन् प्रत्यय, द्वितीया)

१ धेनु शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० स० १६) ।

२ आस् धातु के दसो लकारों में रूप स्मरण करो । (देखो धातु० स० ३४) ।

३ अभ्यास ८ में दिए हुए तृतीया के नियमों का पुन अभ्यास करो ।

नियम १३१—(१) (तुमुन् धातु) क्रियायां क्रियार्थायाम् को, के लिए अर्थ को प्रकट करने के लिए धातु से तुमुन् प्रत्यय होता है । तुमुन् का तुम् शेष रहता है । यह अव्यय होता है, अतः इसका रूप नहीं चलेगा । जैसे—पठितुम् (पढ़नेको), लेखितुम् (लिखनेको), स्नातुम् (नहानेको) । (२) इच्छार्थक धातुओं, शक् आदि धातुओं तथा पर्याप्त अर्थ के शब्दों और समय वाचक शब्दों के साथ भी तुमुन् होता है ।

नियम १३२—तुमुन् (तुम्) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले । ये नियम तुच् (तु), तव्यत् (तव्य), में भी लगेंगे । (१) धातु को गुण होता है, अर्थात् अन्तिम इ या ई को ए, उ या ऊ को ओ, ऋ या ॠ को अर् तथा उपधा (उपान्त्य) के इ, उ, ऋ को क्रमशः ए, ओ, अर् होता है । जैसे—जि-जेतुम्, भू-भवितुम्, कृ-कर्तुम् । इसी प्रकार हर्तुम्, धर्तुम्, लेखितुम्, रोदितुम्, शोचितुम् । (२) सेट् धातुओं के बीच में इ आता है, अनिट् में नहीं । उदाहरण उपर्युक्त हैं । (३) धातु के अन्तिम च् और ज् को क् होता है, द् को त्, भ् को ब्, ध् को द् । जैसे—पच्-पक्तुम्, भुज्-भोक्तुम् छिद्-छेत्तुम्, रुध्-रोदुम्, लभ्-लब्धुम् । (४) धातु के अन्तिम च्छ् और श् तथा अस्ज्, सृज्, मृज्, यज्, राज्, आज्, के ज् के स्थान पर प् होकर ण्डम् हो जाता है । जैसे—प्रच्छ्-प्रण्डुम् । प्रविश्-प्रवेष्टुम् । स्रष्टुम्, यष्टुम् । (५) ए और ऐ अन्तवाली धातुओं को आ हो जाता है । गै-गातुम्, त्रै-वातुम्, आह्वै-आह्वीतुम् । (६) धातु के अन्तिम म् को न् हो जाता है । गम्-गन्तुम्, रम्-रन्तुम् । (७) इन धातुओं के ये रूप होते हैं—सह्-सोढुम्, वह्-वोढुम्, सृज्-स्रष्टुम्, दृश्-द्रष्टुम्, आरुह्-आरोढुम्, दह्-दग्धुम् ।

नियम १३३—(तुं काममनसोरपि) तुम् के म् का लोप हो जाता है, बाद में काम या मनस् (इच्छार्थक) शब्द हो तो । जैसे—वक्तुकामः, वक्तुमनाः (बोलने का इच्छुक) ।

अभ्यास ३६

१ उदाहरण-वाक्य —१. अहं कार्यं कर्तुमिच्छामि । २ स लेखं लेखितुम्, पुस्तकं पठितुम्, गृहं गन्तुं, शत्रुं हन्तुं, गुरुं वन्दितुं, भोजनं खादितुम् इच्छति । ३ अहं कार्यं कर्तुं शक्नोमि, पठितुं च जानामि । ४. एष समयः कालो वा पठितुम् । ५. स वक्तुकामः वक्तुमना वा अस्ति । ६. रामः अत्र आस्ते, आस्ताम्, आसीत्, आस्त, आसिष्यते वा ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ खाने के लिए घर जाओ । २. पढ़ने के लिए विद्यालय जाओ । ३ बालक कौवे की चोंच को छूना चाहता है । ४. यह भोजन का समय है । ५ रमा लिख और पढ़ सकती है । ६ कृष्ण स्नाना खाने के लिए, पाठ पढ़ने के लिए, लेख लिखने के लिए, काम करने के लिए, गाय दुहने के लिए, भार ढोने के लिए, गाय (धेनु) लाने के लिए और रस्सी जलाने के लिए वहाँ जाता है । ७ वृक्ष पर चढ़ने के लिए, दुःख सहन करने के लिए, गाय देखने के लिए, प्रश्न पूछने के लिए, यज्ञ करने के लिए, पुत्र की रक्षा करने के लिए, गाना गाने के लिए और शत्रु को जीतने के लिए तुम यहाँ आना । ८ वह पढ़ने का इच्छुक है, खाने का इच्छुक है और गाने का भी इच्छुक है (काम या मना) । (ख) ९. इस कक्षा में २० छात्र और ८ छात्राएँ उपस्थित हैं और ४ छात्र अनुपस्थित हैं । १०. विद्यालय में गुरु छात्रों और छात्राओं से प्रश्न पूछते हैं, वे उत्तर देते हैं । ११. दस बजे विद्यालय की पढाई आरम्भ होती है । १२ छात्र अपने मित्रों के साथ कक्षा में बैठते हैं, लेख लिखते हैं और पुस्तक पढ़ते हैं । १३ कुछ छात्र परीक्षा में उत्तीर्ण होते हैं और कुछ अनुत्तीर्ण । १४ कुछ खिलाड़ी क्रीडाक्षेत्र में गेंद खेल रहे हैं । १५ दावात में स्याही है । १६. अपनी लेखनी से चार पृष्ठ लिखो । १७ अनुशासन का पालन करो । (ग) १८ वह धूल पर बैठता है । १९. तू बैठता है । २० मैं बैठता हूँ । २१ वह बैठा । २२ तू बैठा । २३. मैं बैठा । २४ वह बैठेगा । २५ वह बैठे ।

३	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१. लिखितुम्, दुग्धुम्, सहितुम्, प्रच्छितुम् । लेखितुम्, दोग्धुम्, सोढुम्, प्रष्ठुम् । १३१			
२. पठितुमनाः, पठितुकाम ।		पठितुमनाः, पठितुकाम ।	१३३

४ अभ्यास —(क) २ (ग) को बहुवचन में बदलो । (ख) आस् धातु के दसो लकारों में रूप लिखो । (ग) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—वेत्, रेणु, रज्जु । (घ) तुमुन् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों को सोदाहरण बताओ । (ङ) इन धातुओं के तुमुन् प्रत्यय के रूप बनाओ :—कृ, हृ, धृ, पठ्, लिख्, गम्, भुज्, सह्, वह्, सृज्, दृश्, रुह्, दह्, लम्, हन्, गै, आह् ।

शब्दकोष—१०० + २५=१२५] अभ्यास ३७

(व्याकरण)

(क) वधू (बहू), चमू (मेना), तनू (शरीर), जम्बू (जामुन), श्वश्रू (साम्) । व्याघ्र (बाघ), ऋक्ष (रीउ), श्कर (सूअर), वृक (भेडिया), शृगाल (गीदड), शश (खरगोश), वानर. (बन्दर), शृग (हिरन), नकुल, (न्योला), अश्व. (घोडा), वृषभ (बैल), उष्ट्र (ऊँट), गर्दभ (गधा), महिष (भैंसा), कुक्कुरः (कुत्ता), मार्जार. (बिलाव), अज. (बकरा), मूषक (चूहा), एडका (भेट) । २४ । (ख) शी (सोना) । १ । सूचना—(क) वधू-श्वश्रू, वधूवत् ।

व्याकरण (वधू, शी, क्त्वा प्रत्यय, तृतीया)

१. वधू शब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो शब्द स० १७) ।

२ शी धातु के दसो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु० ३५) ।

३. अभ्यास ९ में दिए तृतीया के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।

नियम १३४—(१) (समानकर्तृकयो. पूर्वकाले) 'पठकर' 'लिखकर' आदि 'कर' या 'करके' के अर्थ में 'क्त्वा' प्रत्यय होता है । क्त्वा का 'त्वा' शेष रहता है । क्रिया का कर्ता एक ही होना चाहिए । त्वा अव्यय होता है, अतः इसका रूप नहीं चलता । जैसे, भोजनं खादित्वा विद्यालयं गच्छति । (२) (अलखल्यो ०) निषेधार्थक अलम् या खलु बाद में हो तो धातु से क्त्वा प्रत्यय होता है । जैसे—अलं कृत्वा, कृत्वा खलु (मत् करो) । अलं हसित्वा (मत हँसो) । देखो अभ्यास ३८ भी ।

नियम १३५—क्त्वा (त्वा) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले । (१) धातु को गुण या वृद्धि नहीं होती । सेट् धातुओं में इ लगेगा, अनिट् में नहीं । जैसे, पठित्वा, हसित्वा, कृत्वा, हृत्वा, धृत्वा, लिखित्वा, रुदित्वा, जित्वा, चित्वा, भूत्वा । (२) नियम १२५ के (१) (३) (४) (५) यहाँ पर भी लगेँगे । जैसे (१) हृत्वा, लब्ध्वा, रुद्ध्वा । (३) दित्वा, सित्वा, मित्वा, स्थित्वा । (४) गत्वा, रत्वा, यत्वा, नत्वा, मत्वा, हृत्वा, बद्ध्वा । जन् आदि में 'इ' भी लगता है—जनित्वा, सात्वा—सनित्वा, खात्वा—खनित्वा । (५) उक्त्वा, सुप्त्वा, इष्ट्वा, उप्त्वा, गृहीत्वा, विद्ध्वा, पृष्ट्वा, हृत्वा, ऊढ्वा, उदित्वा, उषित्वा । (३) नियम १३२ के (३), (४) यहाँ भी लगते हैं । (३) पक्त्वा, भुक्त्वा । (४) पृष्ट्वा, इष्ट्वा, इष्ट्वा, सृष्ट्वा । (४) गा, पा के आ को ई हो जाता है—गीत्वा, पीत्वा, । अन्यत्र आ रहता है । ज्ञात्वा, त्रात्वा । (५) दीर्घ ऋ को ईर् होता है, तृ>तीर्त्वा, कृ>कीर्त्वा, पृ में ऊर् होता है>पूर्त्वा । (६) कम्, क्रम्, चम्, दम्, भ्रम्, श्रम्, के दो-दो रूप होते हैं । एक इ बीच में लगाकर, दूसरा अम् को 'आन्' बनाकर । जैसे—कमित्वा—कान्त्वा, क्रमित्वा—क्रान्त्वा, शमित्वा—शान्त्वा आदि । (७) इन वस्तुओं के ये रूप होते हैं । दा>दत्त्वा, धा>हित्वा, हा (छोडकर)>हित्वा, अद्>जग्ध्वा, दह्>दग्ध्वा ।

अभ्यास ३७

१ उदाहरण-वाक्य — १. रामः स्नात्वा, पाठ पठित्वा, लेख लिखित्वा, भोजन भुक्त्वा, विद्यालय गच्छति । २ कृष्ण आसने स्थित्वा, मित्र दृष्ट्वा, तं प्रश्न पृष्ट्वा, स्वयं च किञ्चिद् उक्त्वा लिखति । ३. शिष्यः आसने श्रोते, श्रोताम्, गयीत, अश्रोत, शायिष्यते वा ।

२. संस्कृत बनाओ — (क) १ कृष्ण स्नान करके, पुस्तक पढ़कर, लेख लिखकर, पाठ स्मरण कर और भोजन करके प्रतिदिन पाठशाला जाता है । २. राजा की सेना शत्रुओं को जीतकर और उन्हें बंधकर राजा के पास लाती है । ३ बहू काम करके, भोजन पकाकर और सास को खिलाकर स्वयं खाती है । ४ गुरु सत्य बोलकर, धर्म करके, यज्ञ करके, दूध पीकर और छात्रों को पढ़ाकर जीवन बिताता है । ५. सास दान देकर, मन्त्र जपकर, गाना गाकर, अधर्म को छोड़कर और सत्य को जानकर सुखपूर्वक रहती है । ६ बालक रोकर, भूमि खोदकर और डंडा लेकर दौड़ता है । ७. भृत्य नदी को पार करके, भार सिर पर ढोकर ले जाता है । (ख) ८ राम ने वन में एक व्याघ्र, दो रीछ, तीन सूअर, चार भेड़िए, पाँच गीदड़ और छः मृग देखे । ९ नगर में बहुत से घोड़े, बैल, ऊँट, भैंसे, कुत्ते, बिहारी तथा गधे हैं । १० मत हँसो, मत रोओ, विवाद मत करो । ११ कुत्ता आँख से काना है । १२. घोड़ा पैर से लँगड़ा है । १३. खरगोश स्वभाव से सरल होता है । १४ ऐसे कुत्ते से क्या लाभ जो रक्षा न करे । (ग) (शी धातु) १५. वह सोता है । १६ मैं सोता हूँ । १७ वह सोवे । १८ तू सो । १९ मैं सोऊँ । २० वह सोया । २१ तू सोया । २२. मैं सोया । २३. वह सोएगा । २४. तू सोएगा । २५ मैं सोऊँगा ।

३	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१	बन्ध्वा, यजित्वा, वक्त्वा, दुहित्वा ।	बद्ध्वा, इष्ट्वा, उक्त्वा, दुग्ध्वा ।	१३५
२	दात्वा, ग्रहीत्वा, तरित्वा, वहित्वा ।	दत्त्वा, गृहीत्वा, तीर्त्वा, ऊढ्वा ।	१३५

४ अभ्यास — (क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—बधू, चमू, तनू । (ग) शी धातुके दसो लकारों के रूप लिखो । (घ) त्त्वा प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों को सोदाहरण लिखो । (ङ) इन धातुओं के क्त्वा प्रत्यय के रूप लिखो—कृ, गम्, पठ्, लिप्, खन्, बच्, स्वप्, ग्रह्, वह्, दृश्, प्रच्छ्, गा, तृ, कृ, दा, धा, क्रम्, भ्रम् ।

शब्दकोष १२५ + २५ = १५०] अभ्यास ३८

(व्याकरण)

(क) वाच् (वाणी), शुच् (शोक), त्वच् (त्वचा), ऋच् (वेद की ऋचा) । कोकिल (कोयल), मयूर (मोर), हंस (हस), शुक् (तोत), चातक (चातक), चक्रवाक (चक्रवा), खंजन (खजन), कपोत (कबूतर), टिट्थिभ (टिट्थिहरी), चिल्ल (चील), काक (कौआ), वायम् (कौआ), कुक्कुट (मुर्गा), गृध्र (गीघ), बक (बगुला), उल्लू (उल्लू), श्येन. (बाज) । सारिका (मैना), वर्तिका (१ बत्तख, २ बत्ती), चटका (चिडिया) । २४ । (घ) स्त्रच्छ (स्त्रच्छ) । ११ ।

व्याकरण (वाच्, हु, ल्यप्, चतुर्थी)

१ वाच् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो० शब्द स० १८) ।

२ हु धातु के दसो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ३६) ।

३ अभ्यास १० में दिए चतुर्थी के नियमों का पुन. अव्ययन करो ।

नियम १३६—(समासेऽनन्तपूर्वे क्तवो ल्यप्) धातु से पूर्व कोई अव्यय, उपसर्ग या चित्रप्रत्यय हो तो त्वा के स्थान पर ल्यप् (य) हो जाता है । धातु से पहले नञ् (अ) हो तो नहीं । ल्यप् का 'य' शेष रहता है । ल्यप् अव्यय होता है, अतः इसके रूप नहीं चलते । जैसे, प्रलित्य, प्रगम्य, स्वीकृत्य । परन्तु अकृत्वा, अगत्वा । ल्यप् प्रत्यय का वही अर्थ है जो त्वा का है अर्थात् करके ।

नियम १३७—ल्यप् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले .—

(१) साधारणतया धातु अपने मूल रूप में रहती है । गुण या वृद्धि नहीं होती है । इ भी बीच में नहीं लगता । जैसे—आलित्य, सपठ्य, आनीय । (२) धातु के अन्त में आ, ई, ऊ हो तो वह उसी रूप में रहता है । जैसे—प्रदाय, उत्थाय, निधाय, निलीय, विक्रीय, आनीय, अनुभूय, स्थिरीभूय । (३) (ह्रस्वस्य पिति कृति तुक्) ह्रस्व अ, इ, उ, ऋ के बाद ल्यप् से पहले 'त्' और लग जाता है, अर्थात् 'ल्य' होता है । जैसे—आगत्य, अधीत्य, विजित्य, संश्रुत्य, प्रस्तुत्य, प्रकृत्य, प्रहृत्य । (४) दीर्घ ऋ को ईर् हो जाता है और ए के ऊर् । जैसे—उत्तीर्य, अवतीर्य, विकीर्य, प्रपूर्य । (५) (वचिस्वपि०) वच् आदि को सप्रसारण होता है । वच् > प्रोच्य, वद् > अनूद्य, वस् > अभ्युद्य, स्वप् > प्रसुप्य, ह्वे > आह्वय, ग्रह् > सगृह्य, प्रच्छ् > आपृच्छ्य । (६) णिजन्त धातुओं के 'इ' का लोप हो जाता है, विचारि > विचार्य । प्रहार्य, उत्तार्य, उत्थाप्य, प्रदर्श्य, संचिन्त्य । (७) (ल्यपि लघुपूर्वात्) उपधा में ह्रस्व हो तो इ को अय् होता है, विगणय्य, प्रणमय्य, विरचय्य । (८) (वा ल्यपि) गम् आदि के म् का लोप विकल्प से होता है और हन् आदि के न् का लोप नित्य होता है । (लोप होने पर बीच में त्) । आगम्य—आगत्य, प्रणम्य—प्रणत्य । हन् > आहत्य, तन् > वितत्य, मन् > अनुमत्य ।

अभ्यास ३८

१ उदाहरण-वाक्य — १. पाठ सपठ्य, लेखम् उल्लिख्य, सुखम् अनुभूय, परीक्षाम् उत्तीर्य रामोऽत्रागतः । २ रामम् आहूय, सम्यग् विचार्य गुरु पृष्ठवान् । ३ वाचम् उच्चार्य, शुच सत्यज्य, वेदम् अधीत्य, ऋच प्रोच्य, गुरु प्राप्तः । ४ छात्रः अग्नौ जुहोति, जुहुयात्, अजुहोत्, होष्यति वा ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) (त्यप्) १ गुरुजी को जल लाकर दो । २ श्रम से पढ़कर, परीक्षा उत्तीर्ण कर अग्रिम श्रेणी में पढ़ो । ३. राजा शत्रु का सहार करके, दुष्ट पर प्रहार कर, गुणियों का उपकार कर, पापियों का अपकार कर, सुख का अनुभव कर ब्राह्मणों को दान देता है । ४ वणिक् अन्न और पुस्तक बेचकर, धन संग्रह कर, दान देकर, अपनी अभिलाषाओं को पूर्ण कर सुख से सोता है । ५ बालक उठकर, गुरु को प्रणाम कर, सुन्दर वचन उच्चारण कर, विद्यालय में आकर ऋचा पढ़ता है । ६. शिष्य रात्रि में सोकर, प्रातः उठकर, अन्य छात्रों को उठाकर, स्नान कर, हवन कर, भोजन कर, पुस्तक लेकर पढ़ने के लिए जाता है । ७ वत् सायंकाल खेलकर और घूमकर, पूजाकर, भोजन कर, ऋचा पढ़कर सोता है । ८ शोक को छोड़कर वाणी कहो । (ख) ९ कोयल और कौए की त्वचा काली होती है । १० मोर नाचकर, हंस चलकर, तोता बोलकर, चातक मेघ की ओर देखकर, खजन उड़कर (उड्डिय), कबूतर, चील, बगुला और बाज अपनी क्रीडा से मन को हरते हैं । ११ मैना बोलती है, बत्तक इधर आती है, चिड़िया उड़ती है (उड्डयते), उल्ल चिल्लाता है (क्रन्द), गीध देखता है, मुर्गा भागता है, चकवा रात्रि में रोता है, टिटिहरी उड़ती है । (ग) १२ वह अग्नि में हवन करता है । १३. तू हवन करता है । १४. मैं हवन करता हूँ । १५ वह हवन करे । १६ तू हवन कर । १७. उसने हवन किया । १८ मैंने हवन किया । १९ वह हवन करेगा । २० मैं हवन करूँगा ।

३.	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१	आदत्य, अधीय, उत्तीर्त्वा ।	आदाय, अधीत्य, उत्तीर्य ।	१३७
२.	आह्वाय, सह्य, उपकृत्य ।	आहूय, सह्य उपकृत्य ।	१३७

४ अभ्यास — (क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) हु धातु के दसो लकारों के रूप लिखो । (ग) वाच्, शुच्, त्वच्, ऋच् के पूरे रूप लिखो (घ) दन धातुओं के ल्यप् प्रत्यय के रूप बनाओ—अनुभू, उपकृ, संस्कृ, सह्य, आह्य, प्रह्य, अधि + इ, आनी, उत्तृ, अवतृ, सगम्, आदा, उत्था, अनुवद्, अविवस्, आह्ये, आहन्, विचारि, उत्थापि ।

शब्दकोष—९५०+२५ = ९७५] अभ्यास ३९

(व्याकरण)

(क) सरित् (नदी), योषित् (स्त्री), तडित् (बिजली), विद्युत् (बिजली) । दन्त (दाँत), ओष्ठ (ओष्ठ), अधर. (नीचे का ओष्ठ), रक्न्ध (कन्धा), कण्ठ (गला), स्तन. (स्तन), फर. (हाथ), नख (नाखून) । नासिका (नाक), ग्रीवा (गर्दन), जिह्वा (जीभ), नाभि (नाभि), बुद्धि (बुद्धि), मुष्टि (मुट्ठी) । । बाहु (भुजा, हाथ) । शीर्षम् (शिर), ललाटम् (माथा), उरस्थलम् (छाती), हृदयम् (हृदय), उदरम् (पेट), अङ्गम् (अंग) । २५ ।

व्याकरण (सरित्, भी, तव्यत्, अनीयर्, चतुर्थी)

१. सरित् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो शब्द० १९) ।

२. भी धातु के दसों लकारों में पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु० ३७) ।

३ अभ्यास ११ में दिए चतुर्थी के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।

नियम १३८—(तव्यत्तव्यानीयर्) ‘चाहिए’ अर्थ में तव्यत् और अनीयर् प्रत्यय होते हैं । इनका क्रमशः तव्य और अनीय शेष रहता है । तव्य और अनीय भाववाच्य और कर्मवाच्य में होते हैं । (१) जब ये कर्मवाच्य में होंगे तो कर्म के अनुसार इनका लिंग, वचन और कारक होगा, कर्ता में तृतीया होगी और कर्म में प्रथमा । जैसे—तेन त्वया मया अस्माभि वा पुस्तकानि पठितव्यानि, पठनीयानि वा । (२) जब भाववाच्य में तव्य और अनीय होंगे तो इनमें नपुंसक० एकवचन ही रहेगा, कर्ता में तृतीया होगी । जैसे—तेन हसितव्यम् । तव्य और अनीय प्रत्ययान्त शब्द के रूप पु० में रामवत्, स्त्रीलिंग में रमावत् और नपु० में गृहवत् होंगे ।

नियम १३९—‘तव्य’ प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए देखो नियम १३२ । जैसे—पठितव्य, लेखितव्य, कर्तव्य, हर्तव्य । रूप बनाने का सरल उपाय यह भी है कि तुम् के स्थान पर तव्य लगा दो ।

नियम १४०—‘अनीय’ प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले । ल्युट् (अन), अच् (अ), अप् (अ), में भी ये नियम लगेंगे । (१) साधारणतया धातुओं में कोई अन्तर नहीं होता । धातु मूलरूप में रहती है । बीच में इ नहीं लगता । गम् > गमनीय, हसनीय, यजनीय, वचनीय । पा > पानीय, दानीय, स्थानीय आदि । (२) धातु के अन्तिम और उपधा के इ, उ, ऋ को क्रमशः ए, ओ, अर् हो जाता है और अन्तिम ई, ऊ, ऋ को भी क्रमशः ए, ओ, अर् होते हैं । जैसे—जि > जयनीय, चयनीय, हवनीय, स्तवनीय, करणीय, हरणीय, स्मरणीय, लेखनीय, शोचनीय, कर्षणीय । (३) धातु के अन्तिम ए और ऐ को आ होता है । गै > गानीय, आह्वे > आह्वानीय ।

अभ्यास ३९

१. उदाहरण-वाक्य — १. मया पाठ पठनीयः पठितव्यो वा । २. मया अस्माभिः वा पाठौ पठनीयौ, पाठा पठनीयाः । ३. मया त्वया अस्माभि वा कार्यं कर्तव्य करणीय वा, कार्याणि करणीयानि । ४. त्वया हसनीयम् । ५. मया सरित् योषिद् वा दर्शनीया, द्रष्टव्या वा । ६. शिष्यः गुरो विभेति, विभेतु, अबिभेत्, विभीयात्, भेष्यति वा ।

२. संस्कृत बनाओ — (क) (तव्यत्, अनीयर्) १. मुझे लेख लिखना चाहिए । २. मुझे हँसना चाहिए । ३. तुम्हें काम करना चाहिए । ४. मुझे पाठ स्मरण करना चाहिए । ५. तुम्हें गाना गाना चाहिए । ६. स्त्री को पढ़ना चाहिए, गाना गाना चाहिए, दान देना चाहिए और हवन करना चाहिए । ७. नदी में स्नान करना चाहिए । ८. विद्युत् से डरना चाहिए । (ख) ९. उस स्त्री की नाक, ओष्ठ, दाँत और अधर मुझे अच्छे लगते हैं (रुच्) । १०. हृदय की शुद्धि से बुद्धि शुद्ध होती है । ११. हाथ दान से, जीभ सत्यभाषण से, बुद्धि सुविचार से, बाहु बल से, हृदय दया से, कण्ठ सुन्दर स्वर से शोभित होता है । १२. उन्नत कथा, उन्नत वक्षःस्थल, उन्नत ललाट और उन्नत स्तन शोभित होते हैं । १३. इस पुरुष की नाभि, नाखून, उदर और शिर सुन्दर है । (ग) १४. पिता को नमस्कार । १५. बालक को स्वस्ति कहता हूँ । १६. मैं इस कार्य के लिए समर्थ और पर्याप्त हूँ । १७. स्त्री को आभूषण अच्छा लगता है । १८. राम दुष्ट पर क्रोध, द्रोह, ईर्ष्या और असूया करता है । १९. सुख और शान्ति के लिए स्त्री को प्रसन्न रखो (प्रसादय) । (घ) २०. वह पिता से डरता है, डरे, डरा या डरेगा । २१. मैं सिंह से डरता हूँ, डरा या डरूँगा । २२. तू चोर से डरता है, डरा या डरेगा ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१.	अह लेख लेखनीयम् ।	मया लेखः लेखनीयः ।	१३८
२.	विद्युता भेतव्यः ।	विद्युतः भेतव्यम् ।	१३८, ४७

४. अभ्यास—(क) २ (क) को बहुवचन बनाओ । (ख) २ (घ) को बहु० बनाओ । (ग) भी धातु के दसों लकारों के रूप लिखो । (घ) सरित्, योषिद्, विद्युत्, तडित् के पूरे रूप लिखो । (ङ) इन धातुओं के तव्यत् और अनीयर् लगाकर रूप बनाओ—कृ, पठ्, लिख्, गम्, ह्, पा, दा, गै, जि, चि । (च) चतुर्थी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो ।

शब्दकोष ९७५ + २५ = १०००] अभ्यास ४०

(व्याकरण)

(क) वारि (जल) । हस्त (हाथ), अगुष्ठ (अंगुठा), केश (बाल), मलम् (शौच), सूत्रम् (लघुशका), रक्तम् (खून), मासम् (मास), आननम् (मुँह), पृष्ठम् (पीठ) । शिखा (चोटी), जघा (जघा), अगुलि (अँगुली), कटि (कमर), । १४ । (ख) आदा (लेना), प्रदा (देना) । अभिधा (कहना), अपिधा (ढकना), विधा (करना), परिधा (पहनना), निधा (रखना), श्रद्धा (श्रद्धा करना) । ८ । (घ) सुरभि (सुगन्धित), शुचि (स्वच्छ, पवित्र), मनोहारिन् (मनोहर) । ३ ।

सूचना—वारि, सुरभि, शुचि, मनोहारिन्, वारि के तुल्य । स० मे मनोहारिन् होगा ।

व्याकरण (वारि, दा, धा, यत्, अच्, अप्, पचमी)

१ वारि शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २१) ।

२ दा, धा धातु के दसो लकारों के रूप स्मरण करो (देखो धातु० ३८-३९) ।

३ अभ्यास १२ मे दिये पचमी के नियमों का पुन अभ्यास करो ।

नियम १४१—(अचो यत्) 'चाहिये' या 'योग्य' अर्थ मे आ, इ, ई, उ, ऊ अन्तवाली धातुओं से यत् प्रत्यय होता है । यत् का 'य' शेष रहता है । यत् प्रत्यय कर्मवाच्य और भाववाच्य मे होता है । लिग, वचन आदि के लिए देखो नियम १३८ । अर्थात् कर्मवाच्य मे कर्म के तुल्य लिग, वचन, विभक्ति । कर्ता मे तृतीया, कर्म मे प्रथमा । भाववाच्य मे कर्ता मे तृतीया, क्रिया मे नपु० एकवचन । मया, त्वया अस्माभिः वा जल पेयम् । पुस्तकानि देयानि । मया स्थेयम् । दान देयम् ।

नियम १४२—(ईदृशेति) यत् (य) प्रत्यय लगाने पर (१) आ को ए हो जाता है, दा>देयम्, गा>गेयम्, स्था>स्थेयम्, मा>मेयम्, पा>पेयम्, हा>हेयम् । (२) इ ई को ए हो जाता है, चि>चेयम्, जि>जेयम्, नी>नेयम् । (३) उ, ऊ को ओ होकर अव् हो जाता है । श्रु>श्रव्यम्, हु>हव्यम्, भू>भव्यम्, सु>सव्यम् ।

नियम—१४३—(१) (पचाद्यच्) पच् आदि प्राय सभी धातुओं से अच् प्रत्यय होता है । अच् का अ शेष रहता है । अच् प्रत्यय लगाने से सज्ञा शब्द बन जाते हैं । धातु को गुण होता है । पुलिग रहता है । रामवत् रूप होंगे । पच्>पच, दिव्>देव, कृ>कर (हाथ), नद्>नद (बड़ी नदी), चूर्>चोर, युध्>योध । (२) (एरच्) इ अन्तवाली धातुओं से अच् (अ) प्रत्यय होता है । गुण होकर अय् हो जायगा । चि>चय । जि>जय । नी>नय । आश्रि>आश्रय । ऐसे ही प्रश्रय, विनय, प्रणय ।

नियम १४४—(ऋदोरप्) ऋ, उ या ऊ अन्तवाली धातुओं से अप् (अ) प्रत्यय होता है । गुण होता है, पुलिग होगा । कृ>कर, गृ>गर, यु>यव, भू>भव । स्तु>स्तव, पू>पव ।

अभ्यास ४०

१ उदाहरण-वाक्य — १ मया त्वया अस्माभिः वा सुरभि वारि पेयम्, दान देयम्, गान गेयम्, शत्रु जेय, यश श्रव्यम्, कीर्ति श्रव्या । २ मया त्वया वा पुस्तकानि देयानि, पापानि दुःखानि च हेयानि । ३ तेन मया वा विद्या अव्येया, शिक्षा देया, कीर्तिः गेया । ४ स धन ददाति प्रददाति वा, विद्याम् आददाति च । ५. स शिष्येभ्यः धन ददाति, ददातु, दद्यात्, अददात्, दास्यति वा । ६ स पुस्तक दधाति, वाचम् अभिदधाति, कणौ अपिदधाति पिदधाति वा, कार्यं विदधाति, शुचि वस्त्र परिदधाति, पुस्तकम् आसने निदधाति, धर्मं श्रद्धधाति च ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) (यत् प्रत्यय) १ सुझे स्वच्छ जल पीना चाहिए । २ तुम्हें दान देना चाहिए । ३ उसे यहाँ रहना चाहिए (स्था) । ४ हम सबको गाना गाना चाहिए, शत्रु जीतना चाहिए, गुरु से विद्या पढ़नी चाहिए, पाप छोड़ने चाहिए । (ख) ५. अपने शरीर के सभी अंगों को स्वच्छ रखो (स्थापि) । ६ अपने हाथ, पाँव, मुँह, बाल, नाक, कान, आँख, जीभ, त्वचा, अंगुलि, अंगूठा, नाखून, नाभि, पेट, कमर, जीभ और जघा को स्वच्छ और सुन्दर रखो । ७ शरीर में रक्त, मांस और अस्थियाँ होती हैं । ८ शिक्षा कल्याण और कीर्ति के लिए होती है । (ग) ९. वह गाँव से आता हुआ सुगन्धित फूल वृक्ष से तोड़ता है (आदा) । १० स्वच्छ जल देता है (प्रदा) । ११. मनोहर वचन कहता है (अभिधा) । १२ स्वच्छ वस्त्र से नाक बन्द करता है (अपिधा) । १३ गाँव से आकर यहाँ काम करता है (विधा) । १४ स्वच्छ वस्त्रों को पहनता है (परिधा) । १५ पत्ते पर फूल रखता है (निधा) । १६ गुरु पर श्रद्धा करता है । (घ) १७ बालक चोर से डरता है । १८ योधा शत्रु से मित्र को बचाता है । १९. राम गुरु से विद्या पढ़ता है । २०. ज्ञान के बिना (ऋते) मुक्ति नहीं होती ।

३ अशुद्ध वाक्य शुद्ध वाक्य नियम

१. अह शुचिः जल पेयम् । मया शुचि जल पेयम् । १४१, ३३
२. चोरेण विभेति । गुरुणा अधीते । चोराद् विभेति । गुरोः अधीते । ४७, ४८

४ अभ्यास —(क) २ (ग) को लोट्, लङ्, विधिलिङ्, लट् में बदलो । (ख) वारि, सुरभि, शुचि के नपु० के पूरे रूप लिखो । (ग) दा, धा के दसो लकारों के पूरे रूप लिखो । (घ) इनके यत् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—दा, धा, गै, हा, स्था, चि, जि, नी, श्रु, हु, भू । (ङ) अच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—जि, नी, श्रि, चि । (च) अप् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, गृ, यु, भू, स्तु, पू, रु, द्रु ।

शब्दकोष १००० + २५ = १०२५] अभ्यास ४२

(व्याकरण)

(क) दधि (दही), अस्थि (हड्डी), अक्षि (आँख) । अक्षा. (पासा, जुए की गिट्टी), तरङ्ग (तरंग), पङ्क (कीचड़), नाविक. (मछाह), धीवर (वीवर, मछुआ), मत्स्य (मछली), मकर (मगर), कच्छप. (कछुआ), ददुर. (मेढक), तडाग (तालाब), कूप (कुआ) । बिन्दु (बूँद) । नौका (नाव) । तटम् (तट, किनारा), सेकतम् (नदी का ग्रेतीला किनारा), जालम् (जाल), कमलम् (कमल) । २० । (ख) दिव् (१ जुआ खेलना, २ चमकना), सिव् (मीना), अस् (फकना), अभ्यस् (अभ्यास करना), निरस् (छोड़ना, निकालना) । ५।

सूचना—(क) दधि—अक्षि, दधिवत् । (ख) दिव्—निगस्, दिव् के तुत्य ।

व्याकरण (दधि, दिव्, घञ्, पंचमी)

१. दधि शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २२) ।

२ दिव् धातु के दसो लकारों में पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ४०) ।

३. अभ्यास १३ में दिये पंचमी के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।

नियम १४५—(भावे, अर्तृर्तरि च कारके०) धातु के अर्थ में या कर्ता को छोड़कर अन्य कारक का अर्थ बताने के लिए घञ् प्रत्यय होता है । घञ् का 'अ' शेष रहता है । वजन्त शब्द पुंलिंग होता है । जैसे—हस्>हास. (हँसी), पाक (पकना) । वजन्त के साथ ऋर्म में षष्ठी होती है, जैसे—भोजनस्य पाक, रामस्य हासः ।

नियम १४६—घञ् (अ) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले—(१) धातु के अन्तिम इ, उ, ऋ को क्रमशः ऐ, औ, आर् वृद्धि हो जाती है और धातु की उपधा के अ, इ, उ, ऋ को क्रमशः आ, ए, ओ, अर् होते हैं । धातु के अन्तिम ई, ऊ, ऋ को भी क्रमशः ऐ, औ, आर् होते हैं । जैसे—पठ्>पाठ., लिख्>लेख., रुध्>रोधः, श्रि>श्राय., भू>भाव । हस्>हास । कृ>कार., प्रकार, विकार, उपकार, अपकार । हृ>हार, प्रहार, आहार, सहार, विहार., उपहार आदि । अध्याय., उपाध्याय, संस्कार । (२) (चजो वु घिण्यतो) च् को क् और ज् को ग् हो जाता है । पच्>पाक, शुच्>शोक, भज्>भाग, यज्>याग, भुज्>भोगः, रुज्>रोग । त्यज्>त्याग । (३) इन धातुओं के ये रूप होते हैं—रब्ज्>राग, अनुराग, विराग, उपराग । मृज्>मार्ग, अपामार्ग. । चि>काय, निर्रायः । नि + इ>न्याय । हन्>घात, आघात, उपघात । घञ् के कुछ अन्य रूप—१. युज्>योग, वियोग संयोग, प्रयोग, उपयोग । २ चर्>चार, आचार, विचार, प्रचार, संचार । ३. वद्>वाद, विवाद, आशीर्वाद, संवाद, प्रवाद, अपवाद, अनुवाद । ४ नम्>प्रणाम, परिणाम । ५ भुज्>भोग, उपभोग, संभोग, आभोग । ६ दिश्>देश, विदेश, उपदेश, सन्देश, निर्देश, आदेश, उद्देश, प्रदेश । (देखो परिशिष्ट)

अभ्यास ४१

१ उदाहरण-वाक्य—१. शुचि दधि भक्षयति । २ दध्नः घृत भवति । ३. अक्षणा पश्यति । ४. अस्थिषु त्वग् भवति । ५. अन्नैः दीव्यति, दीव्यतु, अदीव्यत्, दीव्येत्, देविष्यति । ६. वस्त्राणि सीन्यति । ७. शत्रौ इषुम् अस्यति, शास्त्रम् अभ्यस्यति, पापिन निरस्यति ।

२ संस्कृत बनाओ.—(क) १. दही अच्छी है । २. दही लाओ, दही से घी होता है । ३. आँख से देखो । ४. आँख में जल है । ५. वह आँख से काना है । ६. हड्डी पर मांस और त्वचा है । ७. हड्डियों में शक्ति है । (ख) ८. नदी में मछलियाँ, कछुए और मगर हैं । ९. नदी के तट पर रेत और कीचड़ है । १०. तालाब में धीवर जाल डालकर (प्रशिय) मछलियाँ पकड़ता है (आदा) । ११. गंगा की तरंगें सुन्दर हैं । १२. कुएँ में मेढक है । १३. जल की बूँदें गिर रही हैं । १४. नाविक नौका से नदी को पार कर रहा है (तू) । १५. नदी के रेतीले भाग में छात्र खेल रहे हैं । १६. जल में कमल शोभित हो रहे हैं । (ग) १७. वह पासों से जुआ खेल रहा है । १८. तू जुआ खेलता है । १९. उसने जुआ खेला । २०. मैंने जुआ नहीं खेला । २१. तू जुआ नहीं खेल । २२. वह जुआ नहीं खेलेगा । २३. वह वस्त्र सीता है । २४. मैं बाण फेंकता हूँ । २५. वह धनुर्विद्या का अभ्यास करता है (अभ्यस्) । २६. वह शत्रु को नगर से निकालता है (निरस्) । (घ) २७. पाप से दुःख होता है । २८. अधर्म से बचो (विरम्) । २९. वह पुत्र को पास से हटाता है । ३०. राम के अतिरिक्त कोई आ रहा है । ३१. बल से बुद्धि श्रेष्ठ है (गरीयसी) । ३२. गुरु के पास से शिष्य आता है । ३३. वह धन से धान्य को बदलता है । ३४. चोर राजा से छिप रहा है ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१. दधिनः, अक्षिणा, अक्षिणि ।	दध्नः, अक्षणा, अक्षिण ।	शब्दरूप
२. मतिः बलेन गरीयसी ।	मतिरेव बलाद् गरीयसी ।	५४

४. अभ्यास —(क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) दधि, अस्थि, अधि, के पूरे रूप लिखो । (ग) दिव्, सिव्, अस् के दसों लकारों में रूप लिखो (घ) पचमी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो । (ङ) इन धातुओं के धञ् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ :—पठ्, लिख्, विह्, आह्, आध्, भृ, पच्, शुच्, भज्, भुज्, युज्, रुज्, त्यज्, उपदिश्, वस्, हस्, हन्, वद्, अधि + इ, प्रणम् ।

५. वाक्य बनाओ —पाठः, प्रहारः, भागः, भोगः, संयोगः, त्यागः, आघातः, क्रान्ते, त्रायते, निवारयति, जायते, प्रतीयच्छति, अग्नीने, विरमति ।

शब्दकोष १०२५+२५ = १०५०] अभ्यास ४२

(व्याकरण)

(क) मधु (१ शहद, २ मीठा), दारु (लकड़ी), जानु (घुटना), अम्बु (जल), वस्तु (वस्तु), वसु (धन), अश्रु (आँसू), जतु (लाख), श्मश्रु (दाढ़ी), त्रपु (राँगा), सानु (पर्वत की चोटी), तालु (तालु) । १२ । (ख) नृत् (नाचना), व्यध् (बीचना, मारना), पुष् (पुष्ट करना), शुष् (सूखना), तुष् (संतुष्ट होना), श्लिष् (१ चिपकना, २ आलिंगन करना), तृष् (तृप्त होना), रज्ज् (१ प्रसन्न होना, २ लगाना), शुब् (शुद्ध होना) । ९ । (घ) स्वादु (स्वादपिष्ट), बहु (बहुत), होतृ (हवन करनेवाला), रक्षितृ (रक्षाकर्ता) । ४ ।

सूचना—(क) मधु—तालु, मधुवत् । (ख) नृत्—शुष्, दिव् के तुल्य ।

व्याकरण (मधु, नृत्, तृच्, षष्ठी)

१. मधु शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २३) ।

२. नृत् धातु के दसो लकारों में पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ४१) ।

३. अभ्यास १४ में दिए षष्ठी के नियमों का पुन अभ्यास करो ।

४. कर्तृ शब्द नपु० के प्रथमा द्वितीया में ये रूप होंगेः—शेष पुलिग कर्तृवत् ।

कर्तृ कर्तृन्ता कर्तृणि प्र० सक्षितरूप ऋ ऋणी ऋणि प्र०

” ” ” द्वि० ” ” ” द्वि०

नियम १४७—(ण्वुलृचौ) धातु से ‘वाला’ (कर्ता) अर्थ में तृच् प्रत्यय होता है ।

तृच् का ‘तृ’ शेष रहता है । जैसे—कर्तृ (करनेवाला), हर्तृ (हरनेवाला), इसी प्रकार सहर्ता, धर्ता, उपकर्ता आदि । कर्ता के अनुसार इसके लिंग, विभक्ति और वचन होते हैं । पुलिग में इसके रूप कर्तृ शब्द (शब्दरूप स० ५) के तुल्य चलेगे । स्त्रीलिङ्ग में अन्त में ‘ई’ लगाकर नदी के तुल्य । नपु० में उपर्युक्त रूप से रूप चलेगे । प्रायः सभी धातुओं से तृच् प्रत्यय लगता है । तृच् प्रत्ययान्त के साथ कर्म में षष्ठी होती है । जैसे—पुस्तकस्य कर्ता, हर्ता, धर्ता वा । धातु को गुण होता है ।

नियम १४८—तृच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले —

(१) नियम १३२ (१) से (७) पूरा लगेगा । रूप बनाने का सरल उपाय यह है कि तुम् के साथ पर {तृ लगाने से तृच् प्रत्ययान्त रूप बन जाता है ।

(१) (२) धातु को गुण होता है । जैसे—कृ>कर्तुम्>कर्तृ, हृ>हर्तुम्>हर्तृ । इसी प्रकार भर्तृ, धर्तृ, लेखितृ पठितृ, रोदितृ आदि । (३) भोक्तृ, पक्तृ, छेत्तृ ।

(४) यष्टृ, प्रष्टृ, स्रष्टृ प्रवेष्टृ । (५) गातृ, दातृ, धातृ, विधातृ, ज्ञातृ, आह्वातृ ।

(६) गन्तृ, रन्तृ, यन्तृ, उपयन्तृ । (७) सोढृ, वोढृ, स्रष्टृ, द्रष्टृ ।

अभ्यास ४२

१ उदाहरण-वाक्य — १. स्वादु मधु भक्षय । २. इद दारु इहानय । ३. पर्वतस्य सानुनि सानौ वा वृक्षोऽस्ति । ४. ईश्वरः जगत. कर्ता, धर्ता, सहर्ता चास्ति । ५. ईश्वर-स्य प्रकृतिः जगत कर्त्री, धर्त्री, सहर्त्री चास्ति । ६. ब्रह्म जगतः कर्तृ, धर्तृ, सहर्तृ चास्ति । ७. कन्या नृत्यति, नृत्यतु, अनृत्यत्, नृत्येत्, नर्तयति वा । ८. नृप. शत्रु शरैः विध्यति, पिता पुत्र पुष्यति, रोगिण गरीर शुष्यति, मम मन. तुष्यति तृष्यति च, पत्नी पति श्लिष्यति, मम मन कायै रज्यति, मन. सत्येन शुष्यति ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ स्वादिष्ट मधु खाओ । २. इस लकड़ी को लाओ । ३. घुटना पृथ्वी पर रखो । ४. बहुत जल न पिओ । ५. उस वस्तु को उठाओ । ६. बहुत धन चाहो । ७. तुम्हारे आँसू गिर रहे हैं । ८. लाख यहाँ लाओ । ९. दाढ़ी स्वच्छ करो । १०. रोंगा चिपकता है (ग्लिप्) । ११. पर्वत की चोटी पर चढ़ो । १२. तालु मे बाण लगा (विद्र) । (ख) १३ ईश्वरससार का कर्ता धर्ता हर्ता है । १४ ब्रह्म सृष्टि का कर्ता धर्ता हर्ता है । १५. ग्रन्थ का रचयिता ग्रन्थ बनाता है (रच्) । १६. जेता शत्रुओं को जीतता है । १७. रक्षक रक्षा करता है । १८. धन का लेनेवाला धन लेता है । १९. हर्ता धन चुराता है । २०. भर्ता पत्नी का पालन करता है । (ग) २१. नटी नाचती है । २२. कन्या नाची । २३. मोर नाचेगा । २४. भूपति मृग को बाणों से बीधता है । २५. माता पुत्र को पालती है । २६. वृक्ष सूख रहा है । २७. ब्राह्मण सुस्वादु भोजन से सतुष्ट होता है । २८. राम भरत का आलिंगन करते हैं । २९. मनुष्य धन से तृप्त नहीं होता है । ३०. मेरा मन पढ़ने में लगता है (रञ्ज्) । (घ) ३१. लकड़ी के लिए वृक्ष पर जाता है । ३२. बालक माता का स्मरण करता है । ३३. कमल के ऊपर, नीचे, आगे, पीछे भौरे हैं (भ्रमर) । ३४. कालिदास कवियों में सर्वश्रेष्ठ है ।

३ अशुद्ध

शुद्ध

नियम

१. दारुम्, अम्बुम्, वस्तुम्, अश्रुम् ।

दारु, अम्बु, वस्तु, अश्रूणि ।

शब्दरूप

२. बालक' मातर स्मरति ।

बालकः मातु. स्मरति ।

६२

४ अभ्यास — (क) २ (ग) को लोट्, लङ्, विविलिङ्, लृट् में बदलो । (ख) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—मधु, दारु, वस्तु, वसु, स्वादु (नपु०), बटु (नपु०) । (ग) इन धातुओं के दसों लकारों में पूरे रूप लिखो—नृत्, पुष्, शुष्, तुष्, तृप् । (घ) इन धातुओं के तृच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, हृ, धृ, गम्, पठ्, जि, चि, हन्, मन्, पच्, भुज्, युज्, छिद्, भिद्, प्रच्छ्, सृज्, गा, दा, सह, वह, दृश ।

शब्दकोष—१०५० + २५ = १०७५] अभ्यास ४३

(व्याकरण)

(क) पयस् (१ जल, २ दूध), यशस् (यश), वचस् (वचन), तपस् (तपस्या), शिरस् (शिर), वासस् (वस्त्र), सरस् (तालाब), नभस् (आकाश), अग्निस् (जल), सदस् (सभा), वक्षस् (छाती), स्रोतस् (स्रोत)। यानम् (सवारी), स्थानम् (स्थान), उपकरणम् (साधन), आवरणम् (आवरण, ढक्कन), संस्करणम् (१ शुद्धि, २ पुस्तकादि का संस्करण), प्रकरणम् (प्रकरण)। १८। (ख) नश् (नष्ट होना), मुह् (मोहित होना), करणम् (करना), हरणम् (हरना), मरणम् (मरना), भजनम् (भजन करना), पानम् (पीना)। ७।

सूचना—(क) पयस्—स्रोतस्, पयस् के तुल्य। (ख) नश्—मुह्, दिक् के तुल्य।

व्याकरण (पयस्, नश्, ल्युट्, ण्वुल्, षष्ठी)

१ पयस् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो शब्द० २४)।

२. नश् धातु के दसो लकारों में पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु० ४२)।

३ अभ्यास १५ में दिए षष्ठी के नियमों का पुनः अभ्यास करो।

नियम १४९—(१) (ल्युट् च) भाववाचक शब्द बनाने के लिए धातु से ल्युट् (अन) प्रत्यय होता है। ल्युट् के लु को 'अन' हो जाता है। अनप्रत्ययान्त शब्द नपुंसक लिंग होते हैं। धातु को गुण होता है। ल्युट् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए नियम १४० देखें। गम् > गमनम् (जाना)। इसी प्रकार पठनम् (पढ़ना), यजनम्। भजनम्। कृ > करणम्, हरणम्, भरणम्, मरणम्, रोदनम्, शोचनम्। (२) (करणाधिकरणयोश्च) करण और अधिकरण अर्थ में भी ल्युट् (अन) होता है। यानम् (जिससे जाते हैं, सवारी), स्थानम् (जिसपर या जहाँ बैठते हैं), उपकरणम् (जिससे काम करते हैं, साधन), आवरणम् (जिससे ढकते हैं)।

नियम १५०—(ण्वुलृचौ) 'करने वाला' या 'वाला' अर्थ में ण्वुल् प्रत्यय होता है। ण्वुल् के वु को 'अक' हो जाता है। नियम १४६ (१) के तुल्य धातु को वृद्धि होगी। कर्ता के अनुसार इसके लिंग होंगे। पुलिङ्ग में रामवत्, स्त्रीलिङ्ग में 'इका' अन्त में होगा, रमावत् रूप होंगे। नपु० में ज्ञानवत्। जैसे—कृ > कारकः (करनेवाला), कारिका, कारकम्। पाठक, लेखक, हारक, सहारक, धारक, मारक, उपकारकः, अपकारक, सेवक। (१) आकारान्त धातु में बीच में 'य' लग जाएगा। दा > दायक, सुखदायक। धा > धायक, विधायक। पा > पायक। इनके ये रूप होंगे—हन् > घातक, जन् > जनक, शम् > शमक, गम् > गमक, यम् > यमक, वध् > वधक।

अभ्यास ४३

१ उदाहरण-वाक्य — १ बाल् पयः पिवति । २ जगत् नश्यति । ३ मूर्खस्य मनः मुह्यति । ४. पिता पुत्रे स्निह्यति । ५ पयसः पान, वचसः कथन, तपसः आचारण, गिरसः प्रक्षालनम्, वाससः धारणम्, नभसः दर्शनम्, सदसि भाषण, स्रोतसि स्नान कुरु । ६ ईश्वर जगतः कारक धारक. हारकश्चास्ति । ७ ईश्वरस्य प्रकृति. जगत कारिका, धारिका, हारिका चास्ति । ८ ब्रह्म जगतः कारक, धारक, हारक चास्ति ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ जल पियो । २. यश की इच्छा करो । ३ मधुर वचन बोलो । ४ तप करो । ५ अपना मिर उठाओ । ६ कपड़े पहनो । ७ तालाब में स्नान करो । ८. आकाश की ओर देखो । ९ सभा में शान्त बैठो । १०. दूध का पीना, वचन का कहना, तप का करना, शिर का धोना, वस्त्रों का पहनना, नभ का देखना, जल का लाना, वध स्थल का उठना (उत्थान), सोते का बहना । ११ लेख का लिखना, पुस्तक का पढ़ना, भोजन का खाना, ईश्वर का स्मरण, कार्य का करना, धन का हण, मनुष्य का मरना, बालक का उठना, कन्या का सोना, चोर का रात्रि में जागना ये विविध कार्य हैं । १२ यश में रुचि, तालाब में नहाना, सभा में बैठना अच्छा है । १३ यान पर चढ़ो । १४ अपने स्थान पर बैठो । १५ भोजन के उपकरण लाओ । १६ शय्या पर आवरण डालो (स्थापय) । (ख) १७ ईश्वर ससार का कारक, धारक, हारक है । १८ नियति जगत् की करी, धत्री, हत्री है । १९ रसोइया भोजन बनाता है । २० रक्षक रक्षा करता है । २१ गायिका गाती है । २२ राम के समीप, गाँव से दूर, मनुष्य है । २३. राम के तुल्य श्याम है । २४ बालक का कुशल हो । (ग) २५ प्रलय में ससार नष्ट होता है । २६ वृक्ष नष्ट हुआ । २७ दुष्ट नष्ट हो । २८. मूर्ख मोहित होता है । २९ गुरु शिष्य से स्नेह रखता है ।

३ अशुद्ध

शुद्ध

नियम

१ पिबनम्, पश्यनम्, उत्तिष्ठनम् । पानम्, दर्शनम्, उत्थानम् । १४९
२ यशसम्, तपसम् । यशे, सरे । यश, तप. । यशमि, सरसि । शब्दरूप

४ अभ्यास — (क) २ (ग) को लोट्, लङ्, विविलिङ् में बदलो । (ख) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—पयस्, यशस्, वचस्, तपस्, गिरस्, वासस्, सरस्, नभस्, सदस् । (ग) नश् और मुह् के दसो लकारों के रूप लिखो । (घ) इन धातुओं के ल्युट् और ण्वुल् प्रत्यय के रूप बनाओ — कृ, ह, वृ, भृ, पठ्, लिख्, गम्, दृश्, पा, स्था, दा, या, स्ना, ज्ञा, शी, भज्, भुज्, मुच्, रुद्, रुह्, वद्, खन् । (ङ) षष्ठी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो ।

शब्दकोष—१०७५ + २५=११००] अभ्यास ४४

(व्याकरण)

(रु) गर्मन् (सुख), वर्मन् (हवच), ब्रह्मन् (१ ब्रह्म, २ वेद), वैश्वन् (घर), सन्नन् (घर), पर्वन् (१ पर्व, त्यौहार, २ गाँठ), भस्मन् (भस्म, राख), जन्मन् (जन्म), लक्ष्मन् (चिह्न), वर्त्मन् (मार्ग), चर्मन् (चमड़ा) । बुध (विद्वान्), अतपन्नम् (आता) । १३ । (ख) भ्रम् (धूमना), शम् (शान्त होना), दम् (१ दमन करना, २ सयम करना), क्लम् (थकना), हृप् (प्रसन्न होना), लुभ् (लोभ करना) । ६ । (घ) प्रिय (प्रिय), कृश (दुबला, पतला), सुकर (सरल), दुष्कर (कठिन), सुलभ (सुलभ), दुर्लभ (दुर्लभ) । ६ ।

सचना—शर्मन्—वर्मन्, गर्मन् के तुल्य । (ख) भ्रम्—लुभ्, दिव् के तुल्य ।

व्याकरण (शर्मन्, भ्रम्, क, खल्, सप्तमी)

१. गर्मन् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो शब्द० २५) ।
२. भ्रम् धातु के दसो लगारों के पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु० ४३) ।
- ३ अभ्यास १६ में दिए सप्तमी के नियमों का पुन अभ्यास करो ।

नियम १५१—(१) (इगुपधज्ञाप्रिकर क) जिन धातुओं की उपधा में इ, उ, या क हो उनसे तथा ज्ञा, प्री और कृ धातु से क प्रत्यय होता है । क प्रत्यय का 'अ' शेष रहता है । धातु को गुण नहीं होगा । धातु के अन्तिम 'आ' का लोप होता है । 'वाला' अर्थ में क प्रत्यय होता है । जैसे, बुध् > बुध (जाननेवाला, विद्वान्), लिख् > लिख (लेखक), कृश् > कृश (निर्बल), ज्ञा > ज्ञ (ज्ञाता), प्री > प्रिय (प्रिय), कृ > किर (बखरेनेवाला) । (२) (आतश्चोपसर्ग) उपसर्ग पहले हो तो आकारान्त धातु से क प्रत्यय होता है । आ का लोप हो जाएगा । जैसे—प्र + ज्ञा > प्रज्ञ, प्राज्ञ, विज्ञ, सुज्ञ, अभिज्ञ, आ + ह्वा > आह्व, प्रह्व । (३) (आतोऽनुपसर्ग क, सुपि स्थ) उपसर्ग-भिन्न कोई शब्द पहले हो तो भी आकारान्त से क प्रत्यय होता है । आ का लोप हो जाएगा । जैसे—सुख + दा > सुखद, दुखद, त्रा > आतपन्नम्, गोत्रम्, पुत्रः । पा > द्विप, गोपः, महीपः, पादपः । स्था > समस्थ, द्विष्ट, आसनस्थ, वृक्षस्थ ।

नियम १५२—(ईषद्दु सुषु०) ईषत्, दु या सु पहले हो तो धातु से खल् (अ) प्रत्यय ही होता है, कठिन या सरल अर्थ में । जैसे—ईषत्कर, दुष्कर, सुकर, दुर्लभ, सुलभ, दुर्गम, सुगम, दुर्जय, सुजय, दु सह ।

अभ्यास ४४

१ उदाहरण-वाक्य — १. प्रियाय प्राजाय शर्म । २. वर्म धारय । ३. स्वकीये वेश्मनि सद्मनि वा निवसामि । ४. सता वर्त्मना गच्छामि । ५. भस्मनि बालः पतितः । ६. मम पुत्रस्य जन्म रविवारेऽभवत् । ७. बुधः भ्राम्यति, पुत्रः शाम्यति, प्राज्ञः इन्द्रियाणि दाम्यति, पथिकः क्लाम्यति, सज्जनः हृष्यति, बालः मोदकाय लुभ्यति । ८. दुःखः सुलभम्, सुखम् दुर्लभम् ।

२ संस्कृत वनाओ — (क) १ अपना कल्याण चाहो । २ सुलभ कवच पहनो । ३ ब्रह्म ससार को बनाता है । ४ घर में सुख से रहो । ५ रास्ते में मत खेले । ६ सज्जनों के मार्ग से चलो । ७ आज अभावस्या का पर्व है । ८. यति भस्म में रमता है । ९ तुम्हाग जन्म कब हुआ था । १० शत्रु के दुःसह वाणों का चिन्ह मेरे शरीर पर है । ११ यति मृग के चर्म पर बैठता है । १२ मेरी धर्म में श्रद्धा है । १३. वसन्त में बहुत फूल और फल होते हैं । १४ नायकाल घूमने के लिए जाऊँगा । १५ कृग मनुष्य पर दया करो । १६ वर्षा में छाता वर्षा से बचाता है । १७ प्राज्ञ सुकर और दुष्कर सभी कर्मा को करता है । (ख) १८ बुद्धिमान् लोग प्रियजनों के साथ घूमते हैं । १९. वह भ्रमण करता है । २० तूने भ्रमण किया । २१ मैं भ्रमण करूँ । २२ वह शान्त होता है । २३ बुद्धिमान् इन्द्रियों का दमन करता है । २४ तू थकता है । २५ मैं प्रसन्न होता हूँ । २६ मूर्ख लोभ करते हैं ।

अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१ शर्माणम्, वर्माणम्, सद्मनि ।	शर्म, वर्म, सद्मनि ।	शब्दरूप
२ वर्षाया आतपत्र वर्षना त्रायते । वर्षासु आतपत्र वपांभ्य त्रायते । ४७, ८९		
३ इन्द्रियाणा दाम्यति ।	इन्द्रियाणि दाम्यति ।	४

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिट् में बदलो । (ख) इनके पूरे रूप लिखो—शर्मन्, वर्मन्, ब्रह्मन्, वर्त्मन्, जन्मन्, चर्मन् । (ग) इन धातुओं के दसो लकारों में रूप लिखो—भ्रम्, शम्, दम्, हृप्, लुभ् । (घ) इन धातुओं के क प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—लिख्, बुव्, कृग्, शा, प्री, कृ । (ङ) इनके खल् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—सुगम्, सुकृ, दुष्कृ, सुजि, दुर्जि, सुलभ्, दुर्लभ् ।

४ वाक्य बनाओ — शर्मणे, पर्वणि, जन्मना, भ्राम्यति, हृष्यति, सुकरः, दुर्लभः ।

शब्दकोष-११०० + २५ = ११२५] अभ्यास ४५

(व्याकरण)

(क) जगत् (संसार), वियत् (आकाश) । गति (गति), बुद्धि (बुद्धि), धृति (धैर्य), कृति (कार्य), नति (१ नमस्कार, २ झुकना), भूति (ऐश्वर्य), उक्तिः (कथन), इष्टि (१ यज्ञ, २ इच्छित), वृत्ति (१ व्यवहार, २ आजीविका), प्रवृत्तिः (१ झुकाव, २ लगना), मुक्ति (मोक्ष), युक्ति (युक्ति), संसृतिः (संसार) । पण्डितमन्य (अपने को पंडित माननेवाला), शाकाहारिन् (शाकाहारी), निरामिष-भोजिन् (शाकाहारी), मांसाहारिन् (मांसाहारी) । १९ । (ख) युध् (लडना), उद् + डी (उडना), दीप् (१ जलना, २ दीप्त होना), विलश् (दु खित होना) । ४ । (घ) पचत् (पकाता हुआ), पतत् (गिरता हुआ) । २ ।

सूचना—(क) जगत्—वियत्, जगत् के तुल्य । (ख) युध्—विलश् युध् के तुल्य ।

व्याकरण (जगत्, युध्, क्तिन्, अण्, णिनि, सप्तमी)

१ जगत् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २६) ।

२ युध् धातु के दसो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ४४) ।

३. अभ्यास १७ में दिए सप्तमी के नियमों का पुनः अव्यास करो ।

नियम १५३—(स्त्रियां क्तिन्) धातुओं से क्तिन् प्रत्यय होता है । क्तिन् का 'ति' शेष रहता है । 'ति' प्रत्ययान्त शब्द स्त्रीलिंग ही होते हैं । इनसे भाववाचक सज्ञा बनती है । जैसे—कृ>कृति (करना), धृति, स्तुति भूति । गुण या वृद्धि नहीं होगी । संप्रसारण होगा । 'ति' प्रत्यय लगाकर धातुओं से रूप बनाने के लिए नियम १३५ (१) से (६) देखें । (१) कृति, हृति, धृति, चिति, भूति । (२) स्थिति, मिति, गति, मति, यति, रति, नति, उक्ति, सुप्ति, इष्टि । (३) पक्ति, मुक्ति, सुक्ति । (४) गीति, पीति । (५) कीर्ति, पूर्ति । (६) कान्ति, क्रान्ति, भ्रान्ति, शान्ति, श्रान्ति ।

नियम १५४—(कर्मण्यण्) कोई कर्मवाचक पद पहले हो तो धातु से अण् (अ) प्रत्यय होता है । धातु को वृद्धि होती है । जैसे—कुम्भ करोतीति—कुम्भकारः । भाष्यकार, सूत्रधार, तन्तुवायः ।

नियम १५५—(१) (नन्दिग्रहि०) 'वाला' अर्थ में धातु से णिनि (इन्) प्रत्यय होता है । धातु को वृद्धि होगी । करिन् के तुल्य रूप चलेगे । जैसे—निवसतीति> निवासी, प्रवासी, स्था>स्थायी, कृ>उपकारी, अपकारी, अधिकारी । इसी प्रकार, द्वेषी, अभिलाषी, सचारी । (२) (सुप्यजातौ०) कोई शब्द पहले तो धातु से णिनि (इन्) प्रत्यय होता है, स्वभाव अर्थ में । भुञ्ज्>उष्णभोजी (गर्म खाने के स्वभाववाला), आमिषभोजी, निरामिषभोजी, मिथ्यावादी, मनोहारी, अग्रयायी, अनुगामी, मित्रद्रोही, शाकाहारी, मांसाहारी । (३) (आत्ममाने खश्च) अपने आपको समझने अर्थ में, णिनि और खश्च (अ) दोनों प्रत्यय होते हैं । म् भी शब्द के बाद लगता है । जैसे—पण्डितमानी, पण्डितमन्य ।

अभ्यास ४५

१ उदाहरण-वाक्य .—१ ब्रह्मणः जगत् उद्भवति जगत् कर्ता ब्रह्म वा । २ वियति पक्षिणः उड्डीयन्ते । ३ पुष्पाणि पतन्ति सन्ति (गिर रहे हैं) । ४ ओदन पचत् अस्ति (भात पक रहा है) । ५ योधः युज्यते, पक्षी उड्डीयते, उदडीयत वा, अग्निः दीयते, दुष्टः क्लियते । ६ मम धर्मे बुद्धिः, कर्मणि प्रवृत्ति अस्ति । ७ स पडित-मन्यः पडितमानी वा अस्ति । ८ अहं शाकाहारी, निरामिपभोजी वा अस्मि ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ जगत् सुन्दर है । २ जगत् में बहुत से मनुष्य मूर्ख और पापी हैं । ३ आकाश में बहुत से पक्षी हैं । ४ आकाश स्वच्छ है । ५. फल पक रहा है । ६ पत्ता गिर रहा है । ७ गुरु की गति, मनुष्य की मति, धीर की वृत्ति, कवि की कृति, भद्र की भूति, उदार की उक्ति, इष्ट की इष्टि, वीर की वृत्ति, पुरुष की प्रवृत्ति, योग की युक्ति, सुमुख की मुक्ति । ८ ससृति में धर्म में प्रवृत्ति, विद्या में गति, मुक्ति के विषय में मति, विपत्ति में वृत्ति सब में नहीं होती । ९ पति पत्नी में स्नेह करता है । १० छात्र छात्र से स्नेह करता है । ११ गुरु के जाने पर शिष्य आया । १२ धर्मों में आर्यधर्म श्रेष्ठ है । १३ पर्वतों में हिमालय श्रेष्ठ है । १४. अर्जुन धनुर्विद्या में कुशल, पटु, निपुण, और दक्ष है । १५ राजा शत्रुओं पर नाण फेकता है । (ख) १६ वीर युद्ध करता है । १७. मैं युद्ध करता हूँ । १८ तूने युद्ध किया । १९ हम आकाश में उड़ता है । २०. अग्नि दीप्त होती है । २१ मूर्ख दुःखित होता है । (ग) २२ वह अपने आपको पडित समझता है । २३ मैं शाकाहारी हूँ । २४ वह मासाहारी है ।

३ अशुद्ध वाक्य

शुद्ध वाक्य

नियम

१ गुरोः गते सति ।

गुरौ गते सति ।

७७, ३३

२. हम वियते उड्डीयति ।

हम वियति उड्डीयते, उड्डीयते वा । शब्दरूप,

धातुरूप

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विविल्ड्, लट् में बदलो । (ख) इन शब्दों के रूप लिखो—जगत्, वियत्, पचत् (नपु०), पतत् (नपु०) । मति, बुद्धि, वृत्ति, कृति, उक्ति, वृत्ति । (ग) इन धातुओं के दसो लकारों में रूप लिखो—युष्, डी, दीप्, क्लिष् । (घ) इन धातुओं से क्तिन् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, हृ, वृ, गम्, रम्, नम्, स्था, गा, पा, स्वप्, यज्, कम्, शम् । (ङ) सप्तमी क्तिन् स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो ।

५ वाक्य बनाओ—जगति, जगताम्, वियति, युक्ति । युज्यते, योत्स्यते, उड्डीयते, उदडीयत, उड्डीयते, अदीयते, दीप्यते, क्लियते, क्लेश्यते ।

शब्दकोष—११२५ + २५ = ११५०] अभ्यास ४६

(व्याकरण)

(क) नामन् (नाम), प्रेमन् (प्रेम), धामन् (धाम, घर), व्योमन् (आकाश), सामन् (सामवेद), हेमन् (सोना), दामन् (रस्सी), लोमन् (बाल) । ८ । (ख) जन् (पैदा होना), स्पष्ट् (होना, पूर्ण होना), उत्पद् (उत्पन्न होना), विद् (होना), मन् (मानना) । ५ । (ग) निर्विघ्नम् (निर्विघ्न), निष्कारणम् (बिना कारण के), यथाशक्ति (शक्तिभर), आबालवृद्धम् (बालक से वृद्ध तक) । ४ । (घ) यावत् (१ जितना, २ जबतक), तावत् (१ उतना, २ तबतक), कियत् (कितना), इयत् (इतना), अनुकूल (अनुकूल), प्रतिकूल (विपरीत), निर्द्वन्द्व (निर्विघ्न), निर्जन (जनरहित) । ८ ।

रचना—(क) नामन्—लोमन्, नामन् के तुल्य । (ख) जन्—मन्, युध् के तुल्य ।

व्याकरण (नामन्, जन्, अव्ययीभाव समास)

१ नामन् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २७) ।

२. जन् धातु के दसो लकारों के रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ४५) ।

नियम १५६—(समास) (१) दो या अधिक शब्दों को मिलाने या जोड़ने को समास कहते हैं । समास का अर्थ है संक्षेप । समास करने पर समास हुए शब्दों के बीच की विभक्ति (कारक) नहीं रहती । समस्त (समासयुक्त) शब्द एक शब्द हो जाता है, अन्त में विभक्ति लगती है । समास के तोड़ने को 'विग्रह' कहते हैं । जैसे—राज्ञ पुरुष (राजा का पुरुष) विग्रह है, राजपुरुष (राजपुरुष) समस्तपद है, बीच के कारक षष्ठी का लोप हुआ है । (२) समास के छ भेद हैं —१. अव्ययीभाव, २ तत्पुरुष, ३ कर्मधारय, ४ द्विगु, ५ बहुव्रीहि, ६ द्वन्द्व ।

नियम १५७—(अव्ययीभाव) (अव्यय विभक्तिसमीप०) अव्ययीभाव समास की पहचान यह है कि इसमें पहला शब्द अव्यय (उपसर्ग या निपात) होगा । बाद का शब्द कोई संज्ञा शब्द होगा । अव्ययीभाव समासवाले शब्द नपु० एक० में ही रहते हैं, उनके रूप नहीं चलते । अव्ययीभाव समास के समस्तपद और विग्रह पद में अन्तर होता है, क्योंकि किसी विशेष अर्थ में अव्यय शब्द आता है । १ समीप के अर्थ में 'अधि'—हरौ>अधिहरि । २ समीप अर्थ में 'उप' कृष्णस्य समीपे> उपकृष्णम् । ऐसे ही उपकूलम्, उपगगम्, उपयमुनम् । ३ अभाव अर्थ में 'निर्' जनानामभावो>निर्जनम् । निर्विघ्नम्, निर्द्वन्द्वम् । निर्मक्षिकम् । ४ पीछे अर्थ में अनु, रथस्य पश्चात्>अनुरथम् । अनुहरि । ५ प्रत्येक अर्थ में प्रति 'गृहं गृहं प्रति>प्रतिगृहम् । ६ अनुसार अर्थ में 'यथा' शक्तिमनतिक्रम्य>यथाशक्ति । यथेच्छम्, यथाकामम् । ७ साथ ओर सदृश अर्थ में सह का 'स' सचःम् । ८ तक अर्थ में 'आ' आसमुद्रम् । आबालवृद्धम् । ९ बाहर अर्थ में 'बहिः' बहिर्धनम्, बहिर्ग्रामम् । १० समीप या ओर अर्थ में 'अनु' अनुकूलम् । ११. विपरीत अर्थ में 'प्रति' प्रतिकूलम् । अपने रूढ़ अर्थ में अनुकूल प्रतिकूल विशेषण होते हैं ।

अभ्यास ४६

१ उदाहरण-वाक्य — १. मम नाम देवदत्तोऽस्ति । २ गुरु. शिष्ये प्रेम करात् । ३. व्योमनि पक्षिणः विद्यन्ते । ४ हेमनः आभूषण सपद्यते । ५ मातु पुत्र. जायते, जायेत, अजायत, जनिष्यते, उत्पत्स्यते वा । ६ स आत्मान प्राज मन्यते, अमन्यत, मस्यते वा । ७. स यथाशक्ति साम अगायत् । ८ निष्कारण प्रतिकूल न आचर । ९. निर्जने निर्द्वन्द्व निर्विघ्न तावत् पठ, यावत् इयत् कार्य न सपद्यते । १० यावन्तो जना ग्रामे सन्ति, तावन्त. सर्वेऽपि आबालवृद्धम् इत्यत्काल यावत् सुखिन. सन्ति ।

२ सरूढ़त बनाओ—(क) १ तुम्हारा नाम क्या है ? २ मेरा नाम कृष्ण है । ३. सज्जन सब पर प्रेम करता है । ४ प्रेम से प्रेम उत्पन्न होता है । ५ मेरे घरमे आबाल-वृद्ध सब यथाशक्ति कार्य करते हैं । ६ हमारे विद्यालय मे जितने छात्र हैं, उतनी ही छात्राएँ हैं । ७. वहाँ कितने छात्र, कितनी छात्राएँ, कितने फल और कितनी पुस्तके हैं । ८. जितने फल, जितने फूल वहाँ हैं, उतने ही फल और फूल यहाँ भी हैं । ९ तब तक काम करो, जब तक गुरु जी आवे । १०. उतने समय तक वहाँ मत रहो । ११. निष्कारण विवाद न करो । १२ निर्जन मे भी अनुकूल और प्रतिकूल प्राणी मिल जाते हैं । १३. राम मेरे अनुकूल है । १४ रावण मेरे प्रतिकूल है । १५ आकाश मे पक्षी है । १६ श्याम साम गाता है । १७ यह सोने का आभूषण है । १८ रस्ती लाओ । १९. बाल धोओ । (ख) २०. बच्चा पैदा होता है । २१ पुत्र पैदा हुआ । २२ विद्या से ज्ञान होता है (सपद्) । २३ वह वहाँ है । २४. वह अपने आपको मूर्ख समझता है ।

३ अशुद्ध वाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
१. प्रेमात् प्रेम. जायते ।	प्रेम्ण. प्रेम जायते ।	शब्दरूप
२ यावान् छात्रा, तावन्त बालिकाः ।	यावन्त छात्रा तावत्य. बालिका. ।,	
३ अनुकूल प्रतिकूल प्राणिन. ।	अनुकूला. प्रतिकूला. प्राणिनः ।	३३

४ अभ्यास —(क) २ (ख) के लोट्, लङ्, विधिलिङ् मे बदलो । (ख) इन शब्दो के रूप लिखो—नामन्, प्रेमन्, व्योमन्, हेमन् । (ग) इन धातुओ के दसो लकारो मे रूप लिखो—जन्, सपद्, विद्, मन् । (घ) समास किसे कहते हैं ? कितने समास है । नाम लिखो । (ङ) अव्ययीभाव समास की पहचान सोदाहरण लिखो ।

५ समास करो.—कृष्णस्य समीपे । जनानाम् अभावः । रथस्य पश्चात् । द्वार द्वार प्रति । शक्तिम् अगतिक्रम्य । चक्रेण सहितम् । गगायाः समीपम् ।

शब्दकोष—११५० + २५=११७५] अभ्यास ४७

(व्याकरण)

(क) मनस् (मन), चेतस् (चित्त), तमस् (अन्धकार), उरस्, (छाती), तेजस् (तेज), रजस् (१ धूल २ रजोगुण), वयस् (आयु), रक्षस् (राक्षस), ओजस् (तेज), छन्दस् (वेद के छन्द), गृह्स् (एकान्त), एनस् (पाप), अहस् (पाप) । हविष् (हवि), सर्पिष् (घी), ज्योतिष् (१ ज्योति, २ तारे), रोचिष् (तेज), धनुष् (धनुष), चक्षुष् (आँख), राजपुरुष (राजकर्मचारी) सोम (१ चन्द्रमा, २ सोमरस), मूर्तिपूजा (मूर्तिपूजा) । २२ । (ख) सु (१ नहाना, २ नहवाना, ३ रस निकालना) । १ । (घ) ईश्वरभक्त (ईश्वर का भक्त), विद्याहीन (मूर्ख) । २ ।

सूचना—(क) मनस्—अहम्, मनस् के तुल्य । हविष्—रोचिष्, हविष् के तुल्य ।

व्याकरण (मनस्, हविष्, सु, तत्पुरुष)

१. मनस् और हविष् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २८ क, ख) ।
२. सु धातु के दसो लकारोमे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ४६) ।

नियम १५८—(तत्पुरुष) तत्पुरुष समास उसे कहते हैं जहाँ पर दो या अधिक शब्दों के बीच से द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पंचमी, षष्ठी या सप्तमी विभक्ति का लोप होता है । समास होने पर बीच की विभक्ति का लोप हो जायगा । जिस विभक्ति का लोप होगा, उसी विभक्ति के नाम से वह तत्पुरुष समास कहा जायगा, जैसे—द्वितीया तत्पुरुष, षष्ठी तत्पुरुष समास आदि । (उत्तरपदार्थप्रधानस्तत्पुरुष) इसमें बाद वाले पद का अर्थ मुख्य होता है । जैसे—(१) द्वितीया—कृष्णम् आश्रित—कृष्णाश्रित । दु खमतीत—दु खातीत । भयं प्राप्त—भयप्राप्त । (२) तृतीया—बाणेन आहत—बाणाहत । खड्गेन हत—खड्गहत । नखै भिन्न—नखभिन्न । हरिणा त्रात—हरित्रात । विद्यया हीन—विद्याहीन । ज्ञानेन शून्य—ज्ञानशून्य । मात्रा मृदश—मातृसदृश । पित्रा तुल्य—पितृतुल्य । एकेन ऊनम्—एकोनम्, आदि । (३) चतुर्थी—यूपाय दारु—यूपदारु । गवे हितम्—गोहितम् । भूताय बलि—भूतबलि । द्विजाय इदम्—द्विजार्थम् । स्नानाय इदम्—स्नानार्थम् । भोजनार्थम् । (४) पंचमी—चोराद् भयम्—चोरभयम् । पापाद् मुक्त—पापमुक्त । प्रासादात् पतित—प्रासादपतित । वृक्षपतित, अश्वपतित, रोगमुक्तः, शत्रुभयम्, राजभयम् । (५) षष्ठी—राज्ञ पुरुष—राजपुरुष । ईश्वरस्य भक्त—ईश्वरभक्त । शिवभक्त, विष्णुभक्त, देवपूजक । मूर्त्याः पूजा—मूर्तिपूजा । देवपूजा । सुवर्णकुण्डलम्, विद्यालय, देवालय, देवमन्दिरम् । (६) सप्तमी—शास्त्रे निपुण—शास्त्र-निपुण । विद्यानिपुण, युद्धनिपुण । जले लीन—जललीन । जलमग्न । कार्यं चतुर—कार्यचतुर । कार्यदक्ष ।

शब्दकोष—११७५ + २५ = १२००] अभ्यास ४८

(व्याकरण)

(क) स्वर्णकार (सुनार), लौहकार (लोहार), चर्मकार (चमार), घट (घडा), कुम्भकार (कुम्हार), मालाकार (माली), कर्णधार (मल्लाह), चित्रकार (चित्रकार), तैलिक (तेली), महत्तर (मेहतर), रजक (धोबी), तन्तुवाय (जुलाहा), भारवाह (मजदूर), शिल्पिन् (कारीगर), भ्रूणम् (सोना), लौहम् (लोहा), चक्रम् (१ चक्र, २ चाक), चित्रम् (चित्र), तैलम् (तेल), पादत्राणम् (१ जूता, २ चप्पल), समार्जनी (झाड़ू) । २१ । (ख) आप् (पाना), प्राप् (पाना), समाप् (१ पाना, २ समाप्त करना), व्याप् (व्याप्त होना) । ४ ।

व्याकरण (आप्, कर्मधारय, द्विगु समास)

१ आप् धातु के दसो लकारो मे पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ४७) ।

नियम १५९—(तत्पुरुष. समानाधिकरण कर्मधारय) विशेषण और विशेष्य का जो समास होता है, उसे कर्मधारय समास कहते है । विशेषण शब्द पहले रहेगा, विशेष्य बाद मे । कर्मधारय मे दोनो पदो मे एक ही विभक्ति रहती है । जैसे—नील कमलम्—नीलकमलम् । नीलम् उत्पलम्—नीलोत्पलम् । कृष्ण सर्प । —कृष्णसर्प । महान् चासौ देव —महादेव । महान् चासौ आत्मा—महात्मा । (१) एव (ही) के अर्थ मे —मुखमेव कमलम्—मुखकमलम् । चरण एव कमलम्—चरणकमलम् । इसी प्रकार मुखचन्द्र, करकमलम्, पादपद्मम्, नखन-कमलम् । (२) सुन्दर के अर्थ मे 'सु' और कुत्सित के अर्थ मे 'कु' लगता है । सुन्दर पुरुष —सुपुरुष । कुत्सित पुरुष —कुपुरुष । कुपुत्र, कुनारी, कुदेश । (३) इव (तरह)के अर्थ मे—घन इव श्याम —घनश्याम । पुरुष व्याघ्र इव—पुरुषव्याघ्र । नरसिंह, वृत्सिंह । चन्द्रसदृश मुखम्—चन्द्रमुखम् । चन्द्रमुखी ।

नियम १६०—(सख्यापूर्वो द्विगु) कर्मधारय का ही उपभेद द्विगु समास है । जब कर्मधारय समास मे प्रथम शब्द सख्या वाचक हो तो वह द्विगु समास होता है । अधिकतर यह समाहार (एकत्र या समूह) अर्थ मे होता है । जैसे—त्रयाणां लोकानां समाहार —त्रिलोकम् (तीनो लोको का समूह) । इसी प्रकार त्रिभुवनम् । चतुर्णां युगानां समाहार —चतुर्युगम् । पञ्चानां पात्राणां समाहार —पञ्चपात्रम् । समाहार अर्थ मे समास मे एकवचन ही रहता है, अन्य वचन नहीं । समास होने पर नपुंसक लिंग या स्त्रीलिंग शब्द बन जाते है—जैसे—त्रिलोकम्, त्रिलोकी, चतुर्युगम्, चतुर्युगी, शतानां अब्दानां समाहार—शताब्दी, दशवर्षम्, दशाब्दी ।

अभ्यास ४८

१ उदाहरण-वाक्य — १ स्वर्णकार. स्वर्णेन आभूषणानि रचयति । २. लौहकार लौहेन पात्राणि रचयति । ३. चर्मकार. चर्मणा पादत्राण (जूता), कुम्भकार. घट, मालाकार. माला, चित्रकार चित्र, महत्तर समार्जन्या स्वच्छता, तन्तुवाय वस्त्र, शिल्पी खट्वाम् (खाट), रजकः वस्त्राणा स्वच्छता करोति । ४ नर वर्मण यज्ञ आप्नोति, आप्नोतु, आनोतु, आनुयात्, आप्नयति वा । ५ प्राज्ञ सत्येन सुख प्राप्नोति । ६ छात्र कार्यं समाप्नोति, फलं च समाप्नोति । ७ ईश्वर त्रिलोकं व्याप्नोति ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ सुनार सोने से सुन्दर और बहुमूल्य आभूषण बनाता है । २ लोहार लोहे को पीटता है (ताडयति) । ३ चमार चमड़ से एक जूता बनाता है । ४ कुम्हार चाक पर मिट्टी से (मृत्तिका) घड़ा बनाता है । ५ माली फूलों से माला बनाता है । ६ कर्णधार नौका को नदी के पार ले जाता है । ७ चित्रकार एक नारी का सुन्दर चित्र बनाता है । ८ तेली तिलों से तेल निकाल रहा है (निकासयति) । ९ बोधी वस्त्रों को बोता है (प्रसारयति) । १० जुत्ताहा वस्त्रों को बनाता है । ११ मारवाहक भार को ढोता है (नी, वह्) । १२ महादेव काले मौप को धारण करते हैं । १३ तालाब में नीलकमल खिल रहा है । १४ ससार में सुपुरुष न्यून और कुपुरुष अधिक है । १५ नारी के मुखकमल को देखो । (ख) १६ वह धन पाता है । १७. मैं यज्ञ पाता हूँ । १८ तू पुस्तक पाता है । १९ वह विद्या पावे । २० मैं धन पाऊँ । २१. तू सुख पा । २२ वह शान्ति पावेगा । २३ मैं ज्ञान पाऊँगा । २४ तूने यज्ञ पाया । २५ मैंने सुख पाया । २६ मैं कार्य को समाप्त करता हूँ । २७ ईश्वर त्रिलोक, त्रिभुवन और चतुर्युगों में व्याप्त है ।

३ अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१ अप्राप्तोः, अप्राप्तुवम् ।	प्राप्तोः, प्राप्तवम् ।	९६
२ त्रिलोकैषु, त्रिभुवनेषु, चतुर्युगेषु ।	त्रिलोकैः, त्रिभुवने, चतुर्युगे ।	१६०

४ अभ्यास. — (क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ्, लट् में बदलो । (ख) आप्, प्राप्, समाप् के परस्मैपद के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (ग) कर्मधारय और द्विगु समास किसे कहते हैं, सोदाहरण लिखो ।

५ समास करो. — नील कमलम् । महान् चासौ देवः । धीर. पुरुष । घन इव श्वासः । पाद. एव पद्मम् । कुत्सित पुरम् । त्रयाणां लोकानां समाहारः । शतानाम् अन्धानां समाहारः ।

६ विग्रह बताओ — कृष्णसर्प, करकमलम्, नीलोत्पलम्, सुपुरुषः, पुस्तक्याग्रः, चन्द्रमुखम् । त्रिभुवनम्, पंचपात्रम्, चतुर्युगी, पंचयोजनम् ।

शब्दकोष—१२०० + २५ = १२२५] अभ्यास ४९

(व्याकरण)

(क) नापिग (नाई), तथक. (बढई), क्षुग (उत्तरा), सौचिक (दर्जी), रजर. (रंगरेज), व्याध (शिफारी) प्रतिहार (द्वारपाल), कहार (कहार), वधक (कसाई), वामन (बौना), वंचक (ठग), तुन्दिल (पेटू), ऐन्द्रजालिक (मदारी), सुधाजीविन् (पुताई करनेवाला), द्वारम् (द्वार), सौधम् (महल), सुधा (१ अमृत, २ सफेदी), सूचिका (सूई), खट्वा (खाट), आसन्दिक्का (कुर्मी)। पीताम्बर (कृष्ण)। २०। (ख) शक् (सक्ना), श्रु (सुनना), वप् (१ बोना, २ काटना)। ३। (ग) सविनयम् (सविनय), सादरम् (सादर)। २।

व्याकरण (शक्, बहुव्रीहि समास)

१. शक् (प०) भातु के दसो ल्हारो में गृहे रूप स्मरण करे (देखो धातु० ४८)।

नियम १६१—(अनेकमन्त्रपदार्थे) (अन्यपदार्थप्रधानो बहुव्रीहि) जिस समास में अन्य पद के अर्थ की प्रधानता होती है, उसे बहुव्रीहि समास कहते हैं। बहुव्रीहि समास होने पर समासयुक्त पद स्वतन्त्ररूप से अपना अर्थ नहीं बताते, अपितु वे विशेषण के रूप में काम करते हैं और किसी अन्य वस्तु का बोध विशेष्यरूप में कराते हैं। बहुव्रीहि की पहचान है कि अर्थ करने पर जहाँ जिसको, जिसने, जिसका, जिसमें आदि अर्थ निकले। बहुव्रीहि के साधारणतया तीन भेद होते हैं—(१) समानाधिकरण (२) सहार्थक (३) व्यधिकरण। (१) समानाधिकरण—दोनों पदों में प्रथमा विभक्ति ही रहती है। अन्य पदार्थ कर्ता को छोड़कर कर्म करण आदि कोई भी हो सकता है। जैसे—(क) कर्द—प्राप्तम् उदकं य स = प्राप्तोदकः। (ख) करण—हता शत्रव येन स = हतशत्रु (राजा)। इसी प्रकार उत्तीर्ण-परीक्षः (छात्र), कृतकृत्य. (मनुष्य)। (ग) संप्रदान—दत्तं भोजनं यस्मै स = दत्तभोजन. (भिक्षुक)। (घ) अपादान—पतितं पर्णं यस्मात् स = पतितपर्ण. (वृक्ष)। (ङ) संबन्ध—पीतम् अम्बरं यस्य स = पीताम्बर. (कृष्ण)। इसी प्रकार दशानन (रावण), चतुरानन. (ब्रह्मा), चतुर्मुख, पद्मयोनि.। (च) अधिकरण—वीरा पुरुषा यस्मिन् स = वीरपुरुषः (ग्राम)। (२) (तेन सहैति तुल्ययोगे) साथ अर्थ में बहुव्रीहि। जैसे—पुत्रेण सहितः—सपुत्र. (पुत्र के साथ)। इसी प्रकार सानुज, साम्रज, सबान्धवः, सविनयम्, सादरम्, सानुरोधम्। सह या सहित के अर्थ में स पहले लगेगा। (३) व्यधिकरण—दोनों पदों में भिन्न विभक्ति होने पर भी बहुव्रीहि। जैसे—धनुः पाणौ यस्य स = धनुष्पाणि.।

अभ्यास ४९

१ उदाहरण-वाक्य .—१. नापितः क्षुरेण केशान् वपति । २. तक्षकः खट्वाम् आसन्दिका च रचयति । ३. सौचिकः सूचिकया वस्त्राणि सीव्यति । ४. रजकः वस्त्राणि रजयति (रगता है) । ५. धनुष्पाणिः व्याधः मृगान् हन्ति । ६. प्रतिहारः सौधस्य द्वार रक्षति । ७. वधकः पशून् हन्ति । ८. मुधाजीवी मुधाभिः सौध लिम्पति (पोतता है) । ९. रामः कार्यं कर्तुं शक्नोति, शक्नोतु, शक्नुयात्, अशक्नोत्, शक्यति वा । १०. कृष्णः पितुः कथनं शृणोति, शृणोतु, शृणुयात्, अशृणोत्, श्रोष्यति वा ।

२ संस्कृत बनावो —(क) १. नाई उस्तरे से मनुष्य के बाल काटता है । २. बटई एक खाट और तीन कुर्सियाँ बनाता है । ३. टर्जा सूई से चार वस्त्रों को सीता है । ४. रगरेज इन सब वस्त्रों को रगता है । ५. शिकारी वाण से व्याघ्र को मारता है । ६. द्वारपाल राजा के महल के द्वार की रक्षा करता है । ७. कहार घड़े से पानी भरता है (ह) । ८. कसाई पशुओं को मारता है । ९. बोना व्यक्ति हँस रहा है । १०. ठग सज्जन को ठगता है (वञ्चयति) । ११. पेढू अधिक भोजन खाता है । १२. मदारी अपना जादू (इन्द्रजालम्) दिखाता है । १३. पुताई करनेवाला सफेदी से मेरे मकान को पोतता है । १४. मैं पीताम्बर कृष्ण और चतुरानन को सादर सविनय प्रणाम करता हूँ । १५. मैं अपने बड़े भाई, छोटे भाई और पुत्रों के साथ इस नगर में रहता हूँ । १६. सत्यनिष्ठ और धर्मनिष्ठ राम धनुष्पाणि वन में घूमते हैं । (ख) १७. वह कार्य कर सकता है । १८. मैं पढ़ सकता हूँ । १९. वह उठ सकेगा । २०. तू लिख सका । २१. वह सुनता है । २२. मैं सुनूँ । २३. तू सुन । २४. वह सुनेगा । २५. मैंने कुछ नहीं सुना ।

३ अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१. अह पाठ शक्नोमि ।	अह पठितु शक्नोमि ।	१३१
२. स उत्थान शक्नोति । लेख शक्नोति । उत्थातु शक्नोति । लेखितुम् अशक्नोः ।		१३१

४ अभ्यास .—(क) २ (ख) का लोट्, लङ्, विधिलिङ्, लृट् में बदलो । (ख) शक् और श्रु धातु के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (ग) बहुव्रीहि समास किसे कहते हैं, सोदाहरण लिखो ।

५. समास करो :—पीतम् अम्बर यस्य सः । दश आननानि यस्य सः । बान्धवैः सहितः । सत्ये निष्ठा यस्य सः । पतित पुष्प यस्मात् सः । विनयेन सहितम् ।

६ विग्रह बताओ —चतुराननः, पद्मयोनिः, ननुमुखः, दत्तभोजनः । सविनयम्, सादरम्, सानुजः, साग्रजः, वर्मनिष्ठः, ज्ञाननिष्ठः, मन्यव्रतः ।

शब्दकोष-१२२५ + २५ = १२५०] अभ्यास ५०

(व्याकरण)

(क) अग्रज (बड़ा भाई), अनुज (छोटा भाई), पितामह (दादा), मातामह (नानी), प्रपितामह (परदादा), पितृव्य (चाचा), मातुल (मामा), पौत्र (पोता), प्रपौत्र (परपोता), स्वशुर (ससुर), श्याल (साला), देवर (देवर), भगिनी (बहन), स्वसृ (बहन) । १४ । (ख) मृ (मरना), नुद् (प्रेरणा देना), उपदिश (उपदेश देना), आदिश (आज्ञा देना), सदिश (संदेश देना), क्षिप् (फेंकना), कृ (फैलाना), उद्गृ (१ उगलना, २ बोलना), निगृ (निगलना), सृज् (बनाना), विसृज् (छोड़ना) । ११ । सूचना —नुद्—सृज्, उद् के तुल्य ।

व्याकरण (मृ, द्वन्द्व समास)

१ मृ (आ०) धातु के दसो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो वातु० ५४)

२. अग्रज आदि के स्त्रीलिंग-बोधक शब्द ये होते हैं—कहीपर अन्त में आ लगेगा, कही पर 'ई' । अग्रजा (बड़ी बहिन), अनुजा (छोटी बहिन), पितामही (दादी), मातामही (नानी), प्रपितामही (परदादी), पितृव्या (चाची), मातुलानी (मामी), पौत्री (पोती), प्रपौत्री (परपोती), स्वश्रू (सास), श्याली (साली) ।

नियम १६२—(चार्थे द्वन्द्व) (उभयपदार्थप्रधानो द्वन्द्व) जहाँ पर दो या अधिक शब्दों का इस प्रकार समास हो कि उसमें च (और) अर्थ छिपा हुआ हो तो वह 'द्वन्द्व' समास होता है । द्वन्द्व समास में दोनों पदों का अर्थ मुख्य होता है । द्वन्द्व समास की पहचान है कि जहाँ अर्थ करने पर बीच में 'और' अर्थ निकले । द्वन्द्व समास साधारणतया तीन प्रकार का होता है—१ इतरेतर, २ समाहार, ३ एकशेष । (१) इतरेतर—जहाँ पर बीच में 'और' का अर्थ होता है तथा शब्दों की संख्या के अनुसार अन्त में वचन होता है, अर्थात् दो वस्तुएँ हो तो द्विवचन, बहुत हो तो बहुवचन । प्रत्येक शब्द के बाद विग्रह में च लगता है । जैसे—रामश्च कृष्णश्च = रामकृष्णौ (राम और कृष्ण) । इसी प्रकार सीतारामौ, उमाशकरौ, रामलक्ष्मणौ, भीमार्जुनौ । पत्र च पुष्पं च फलं च—पत्रपुष्पफलानि । (२) समाहार—जहाँ पर कई शब्दों के समाहार (समूह, एकत्रस्थिति) का बोध होता है । समाहार द्वन्द्व में समस्तपद के अन्त में प्रायः नपुंसक लिंग एकवचन होता है । जैसे—हस्तौ च पादौ च—हस्तपादम् (हाथ और पैर) । दधि च घृतं च तयोः समाहार—दधिघृतम् (दही, घी) । इसी प्रकार गोमहिषम्, ग्रीहियवम्, शीतोष्णम् । (३) एकशेष—जहाँ समान आकार वाले पदों में से एक बचा रहे और अर्थ के अनुसार उसमें द्विवचन या बहुवचन हो । जैसे—वृक्षश्च वृक्षश्च=वृक्षौ । पितरौ ।

अभ्यास ५०

१ उदाहरण-वाक्य — १ अद्यत्वे मम गृहेऽह, ममाग्रजोऽनुश्र, पितरौ, पिता-महः, पितामही, तिस्रो भगिन्यश्च सन्ति । २ अत्र रामकृष्णयो चित्रे वर्तते । ३. पत्रपुष्पफलानि उद्याने सन्ति । ४ दधिघृत प्रतिदिन भोजनीयम् । ५ शीतोष्ण सदा सोढव्यम् । ६ सर्वदा पितरौ पृजनीयौ । ७ दुष्ट. रोगेण म्रियते, म्रियताम्, अम्रियत, म्रियेत, मरिष्यति वा । ८. गुरु. शिष्य धर्ममुपदिशति, कार्यं कर्तुम् आदिशति च । ९. रामो वचनम् उद्गिरति, भोजनं च निगिरति । १० ईश सृष्टिं सृजति, पापानि विस्तृ-जति ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ राम के माता-पिता, भाई और बहने यहाँ रहती है । २ मेरा बड़ा भाई और छोटा भाई तथा बड़ी बहन और छोटी बहन विद्यालय में पढ़ती है । ३ मेरे दादा और दादी वृद्ध है । ४ मेरे मामा, मामी, नाना और नानी प्रयाग में रहती है । ५. मेरी पत्नी, मेरे साले, साली, स्वसुर और सास काशी में रहते हैं । ६ मेरे पुत्र, पुत्रियाँ, पौत्र, पौत्रियाँ, प्रपौत्र और प्रपौत्रियाँ तथा जमाता और नाती विद्यालय और विश्वविद्यालय में पढ़ते हैं । ७ मेरे चाचा और चाची पटना (पाटलिपुत्र) में रहती है । ८ रमा के देवर व्यापार करते हैं । ९ राम-लक्ष्मण आते हैं । १० सीता-राम हँसते हैं । ११ भीम-अर्जुन युद्ध में जाते हैं । १२. फल-फूल लाओ । १३ दही घी खाओ । १४ गाय-भैंस पालो । १५. धान-जौ बोओ । १६. सड़ी-गमीं सहो । (ख) १७ चोर मरता है । १८. पापी मरा । १९. दुर्जन मरेगा । २०. पिता पुत्र को पढ़ने के लिए प्रेरणा देता है, आदेश देता है और सदेश देता है । २१ गुरु शिष्य को अहिंसा का उपदेश देता है । २२ राम बाण फेंकता है । २३ बालक धूल फैलाता है । २४ बालक भोजन उगलता है । २५ जादूगर पत्थर निगलता है । २६. कवि काव्य को बनाता है । २७ वह घर छोड़ता है ।

३ अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१ पितरः, दधिघृतानि, गोमहिषौ ।	पितरौ, दधिघृतम्, गोमहिषम् ।	१६२
२. मरति, अमरत्, मरिष्यते ।	म्रियते, अम्रियत, मरिष्यति ।	धातुरूप

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ् में बदलो । (ख) सृ धातु के दसो लकारों के पूरे रूप लिखो । (ग) द्वन्द्व समास किसे कहते हैं, सोदाहरण लिखो ।

५ समास करो — रामश्च कृष्णश्च । हरिश्च हरश्च । भीमश्च अर्जुनश्च । पुष्पाणि च फलानि च । हस्तौ च पादौ च । दधि च घृतं च । माता च पिता च ।

६ विग्रह बनाओ — पितरौ, गोमहिषम्, शीतोष्णम्, रामलक्ष्मणौ ।

शब्दकोष—१२५० + २५ = १२७५] अभ्यास ५१

(व्याकरण)

(क) पाचरु (रसोइया), मोदक (लड्डू), अयूपः (पूआ), सूप (दाल), शाक (साग), कृशर (खिचडी)। रोटिका (रोटी), शर्करा (शक्कर), सिता (चीनी), सूत्रिका (सेवई)। लप्सिका (हलुआ), शष्कुली (पूरी)। भक्तम् (भात), पायसम् (खीर), मिष्टानम् (मिठाई), पक्वानम् (पकवान), नवनीतम् (मक्खन), घृतम् (घृत), लवणम् (नमक), तक्रम् (मट्ठा)। २०। (ख) मुच् (छोड़ना), लुप् (नष्ट करना), विद् (प्राप्त करना), लिप् (लीपना), सिच् (सीचना)। ५।

सूचना—मुच्—सिच्, मुच् के तुल्य।

व्याकरण (मुच्, एकशेष, अलुक्, नञ् समास)

१. मुच् धातु के दोनो पदों में उसी लकारों में रूप स्मरण करो (देखो धातु० ५५)

नियम १६३—(एकशेष) जब उद्देश्य के रूप में प्रथम मध्यम और उत्तम पुरुष में से दो या तीन एकत्र हो जाते हैं, वहाँ पर क्रिया का रूप निम्नलिखित रूप से रक्खा जाएगा। (क) प्रथम पु० + प्रथम पु० = क्रिया प्रथम पुरुष होगी। वचन कर्ता की सामूहिक संख्या के अनुसार। जैसे—राम कृष्ण और देव पढ़ते हैं—राम कृष्ण देवश्च पठन्ति। राम रमा च पठत। (ख) प्रथम पु० + मध्यम पु० = क्रिया मध्यम पुरुष होगी। वचन कर्ता की सामूहिक संख्या के अनुसार। वह और तू पढ़ते हो—स त्व च पठथ। तौ त्वं च लिखथ। स यूय च गच्छथ। अर्थात् प्रथम पु० और मध्यम पु० में मध्यम पु० शेष रहता है। (ग) यदि उत्तम पुरुष साथ में होगा तो उत्तम पुरुष ही शेष रहेगा। वचन कर्ता की सामूहिक संख्या के अनुसार। तू और मैं पढ़ते हैं—त्वम् अह च पठाव। स त्वम् अह च पठाम। अहं युवां च पठाम।

नियम १६४—(नञ् समास) 'नहीं' अर्थ वाले नञ् का जब दूसरे शब्दों के साथ समास होता है तो उसे नञ् समास कहते हैं। यदि बाद में व्यञ्जन रहता है तो नञ् का 'अ' रहेगा। यदि कोई स्वर बाद में होगा तो अन् रहेगा। जैसे—न ब्राह्मण—अब्राह्मण। इसी प्रकार अस्वस्थ, अन्याय, अप्रिय, असुन्दर, न उपस्थित—अनुपस्थित। इसी प्रकार अनुचित, अनागत, अनुदार, अनीश्वरवादी।

नियम १६५—(अलुक् समास) कुछ स्थानों पर बीच की विभक्ति का लोप नहीं होता है, उसे अलुक् समास कहते हैं। जैसे—परस्मैपदम्, आत्मनेपदम्, युधिष्ठिर, सरसिजम्, मनसिज (कामदेव)।

अभ्यास ५१

१ उदाहरण-वाक्य — १ अह प्रतिदिन रोटिका, भक्त, सप, शाक, घृत, दुग्ध दधि च खादामि । २ पर्वदिवसे लप्सिका सूत्रिका शकुत्य, पायस मिष्टान्न पक्वान्न नवनीत च खादामि । ३ मन्यासी गृह मुञ्चति, मुञ्चतु, अमुञ्चत्, मुञ्चेत्, मोक्षति, मुञ्चते, मुञ्चताम्, अमुञ्चत, मुञ्चेत, मोक्षते वा । ४ मत्प्रपान बुद्धि लुम्पति । ५ रामो धन विन्दति । ६ भृत्यो गृह लिम्पति । ७ मालाकारः उद्यान मिञ्चति । ८ म तौ च गच्छन्ति । ९ स त्व च पठथ । १० स त्वम् अह च लिखाम ।

२ मस्कृत बनाओ — (क) १ रसोह्या प्रतिदिन दाल, भात, साग और रोटी बनाता है (णच्) । २ मे प्रतिदिन दूध, घी, दही, मूठा, शक्कर, चीनी और मक्खन खाता हूँ । ३ आज मेरे घर लड्डू, पूण, हलुआ, मेवई, खीर, गूरी, मिठाई और पक्वान्न बने हैं (पकानि) । ४ दही, खिचड़ी और भाग में नमक डालो (क्षिप्) । ५ अनीश्वरणादी न बनों, अनुचित कार्य न करो, अनुग्रह न हो, अप्रिय न हो, अन्याय न करो, अस्वस्थ न रहो । ६ विद्यालय में अनुपस्थित न रहो (भू) । ७ सरोवर में मरगिज है । ८ राम और रमा पटते हैं । ९ कृष्ण और तुम लिखते हैं । १० वह, तू और मैं हँसते हैं । ११ वह और तुम दोनों जाते हैं । १२ तुम दोनों और हम दोनों विद्यालय जाते हैं । (ख) १३. यति घर छोड़ता है । १४ मैं दुर्गुणों को छोड़ता हूँ । १५ तू अधर्म को छोड़ता है । १६ राम ने राज्य छोड़ा । १७ सुरापान बुद्धि को नष्ट करता है । १८ मे धन पाता हूँ (विद्) । १९ सेवक घर लीपता है । २० माली वृक्ष सींचता है ।

३ अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१ कृष्ण. त्व च लिखत ।	कृष्ण. त्व च लिखथ ।	१६३
२ स त्वमह च हसथ ।	स त्वमह च हसाम ।	१६३

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ् में बदलो । (ख) मुच् धातु के दोनों पदों के दसो लकारों के रूप लिखो । (ग) नञ् समास के १० उदाहरण बताओ । (घ) अलुक् समास के ५ उदाहरण बताओ ।

५ वाक्य बनाओ — प्रथम, मध्यम और उत्तम पुरुष को इकट्ठे रखते हुए १० वाक्य बनाओ ।

६ रिक्त स्थानों को भरो — (कोष्ठगत धातु के लट्, लोट्, लङ् के रूप) १. स त्व च (पठ्) । २ म अह च (लिख्) । ३ त्वमह च (गम्) । ४ अह युवा च (हस) । ५ मुनिः गृह (मुच्) । ६ पाप बुद्धि (लुप्) । ७ भृत्यो वृक्ष (सिच्) ।

शब्दकोष-१०७ + २५ = १२००] अभ्यास ५२

(व्याकरण)

(क) विद्यावत् (विद्वान्), सानुमत् (पर्वत), भास्वत् (सूर्य), ज्ञानवत् (ज्ञानी), मतिमत् (बुद्धिमान्), गुणवत् (गुणवान्), गरुमत् (गरुड), सूद (रसोइया), आपण (द्रुकान, बजार), तणुल (चावल), गोधूम (गेहूँ), चणक (चना), यव. (जो), माष (दडद), मसर (गसूर), सर्प (सरसों), सक्तु (सन्तू), अवलेह. (चटनी), पलण्डु (प्याज), धान्यम् (धान), सन्धितम् (अचार), लशुनम् (लहसुन) । २२ । (ख) रुध् (गोरुना), भिद् (काटना), छिद् (काटना) । ३ ।

सूचना—रुध्—टिद्, रुध् के तुल्य ।

व्याकरण (रुध्, तद्धित मनुप् प्रत्यय)

१ रुध् धातु के ठोगो पड़ो के ठसो टकारो मे रूप स्मरण करो (देखो धातु० ५६)

नियम १६६—(तदस्यास् यस्मिन्निति मनुप्) युक्त या 'वाला' अर्थ मे मनुप् प्रत्यय होता है । मनुप् का 'मन्' शेष रहता है । यदि शब्द के अन्त मे या उपधा मे अ, आ, या म् होता है तो मन् जो वत् हो जाता है । (कुछ स्थानो पर नहीं ।) मन् प्रत्ययान्त के रूप पुलिग मे भगवत् (शब्द २९) के तुल्य चलेगे । स्त्रीलिग मे ई लगाकर नदी के तुल्य और नपु० मे जगत् के तुल्य । जैसे—धन से युक्त या धन-वाला —धनवान् । इसी प्रकार गुणवान्, ज्ञानवान्, विद्यावान्, धीमान्, श्रीमान्, मतिमान्, बुद्धिमान् आदि । स्त्रीलिग मे—धनवती, गुणवती, ज्ञानवती, विद्या-वती, धीमती, श्रीमती, बुद्धिमती आदि ।

अनुवादार्थ कतिपय निर्देश

नियम १६७—(क) हिन्दी के 'जी'के लिए संस्कृत मे महोदय, महाभाग या महाशय शब्द लगाओ । जैसे—गांधीजी—गांधीमहोदय, जवाहरलालनेहरूमहाभाग, श्री पन्तमहोदय । (ख) व्यक्तिवाचक, नगर आदि के वाचक शब्द उसी रूप मे रहेंगे । व्यक्तिवाचक के अन्त मे महोदय, नामक., आख्य आदि लगाकर रूप बनाओ । नगरवाची के अन्त मे नगर शब्द लगेगा, देशवाची के अन्त मे देश शब्द । जैसे—कानपुरनगरे, लखनऊनगरे, इंग्लैण्डदेशे, अमेरिकादेशे, लन्दननगरे । आक्सफोर्डविश्वविद्यालये आदि । राममूर्तिनामक मल्ल । जटोपेकनामक द्रुत-तमघावक । (ग) उपनामसूचक शब्दों के साथ 'उपाह्व' शब्द, स्थानवाचक के साथ 'स्थानम्' शब्द, देशवासी के लिए 'देशीय', गाडी के लिए 'यानम्' आदि लगाकर वाक्य बनाओ । मालवीयोपाह्व, पन्तोपाह्व, नालन्दास्थाने, पंचनददेशीय. (पंजाबी), बगदेशीय. (बंगाली), धूम्रयानम् (रेलगाडी), मोटरयानम्, मोटर-साइकिलयानम् ।

अभ्यास ५२

१ उदाहरण-वाक्य — १ भास्वान् सानुमत. शिखरे द्योतते । २. विद्यावन्तो मतिमन्तो ज्ञानवन्तश्च सर्वत्रादर लभन्ते । ३ सूद. आपणात् तडुल गोधूम चणकान् यमान् मापान् मसूरान् सर्पान् च आनयति । ४. दुजन सज्जनस्य मार्गं रुणद्धि, रुणद्धु, अरुणत् , रुन्ध्यात् , रोत्स्यति वा । ५. गान्धिमहोदयाः, नेहरूमहाभागा , पन्त-महाशयाश्च देशान्य पूज्या जना सन्ति । ६ लखनऊनगरे उत्तरप्रदेशस्य विधानसभा अस्ति । ७ पचनददेगीया छात्रा अपि अत्र पठन्ति । ८ नृपः शत्रोः शिर भिनत्ति छिनत्ति च ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ विद्वान् , मतिमान् और ज्ञानवान् अपने ज्ञान से देश का उपकार करते हैं । २ सूर्य पर्वत पर चमक रहा है । ३ गरुड आकाश में उड़ता है । ४ बाजार से चानल, गेहूँ , चना, जौ, उड़द, मसूर, सरसो और वान लाओ । ५ ग्याज और त्हुमुन मत खाओ, यदि खाओ तो कम खाओ । ६ मुझे भोजन के साथ अन्ना और चटनी अच्छी लगती है । ७ नानवती स्त्रियों मुख्य से रहनी है । ८ गुणवती और ज्ञानवती स्त्रियाँ अपने बालको को स्वयं पढ़ाती हैं । ९. गाभीजी मट्ठापुर ये । १० पण्डित जवाहरलाल नेहरू जी भारतवर्ष के प्रधान मंत्री हैं । ११ श्री कन्हैयालाल-माणिकलाल मुगी जी उत्तरप्रदेश के राज्यपाल थे । १२ कानपुर, लखनऊ, प्रयाग और वाराणसी में जनसंख्या अधिक है । १३ रेलगाड़ी और मोटर बहुत तेज चलती है । (ख) १४ वह मार्ग रोकता है । १५ तू मुझे रोकता है । १६ मैं दुष्ट को रोकता हूँ । १७ राम ने रावण को रोका । १८. पिता पुत्र को असत्य भाषण से रोके । १९. योधा शस्त्र से शत्रुओं को काटता है । २० वह वृक्ष काटता है ।

३	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१	रोधति, अरोधत् , रोवेत् ।	रुणद्धि, अरुणत् , रुन्ध्यात् ।	धातुरूप
२	छेदति, भेदति ।	छिनत्ति, भिनत्ति ।	धातुरूप

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिट्, लट् में बदलो । (ख) रुध् धातु के दोनों पदों के दमो लकारों के रूप लिखो । (ग) मतुप् प्रत्यय लगाकर १० नए शब्द बनाओ और उनका प्रयोग करो ।

५ वाक्य बनाओ —(इनको अन्त में लगाकर पाँच पाँच वाक्य बनाओ)—
महोदय , महाभाग , महाशय , नामक , आख्य , नगरे , देशे , उपाह्व , देशीय , यानम ।

शब्दकोष—१३००+२५ = १३२५] अ३-प्रास '१३

(व्याकरण)

(क) गुणिन् (गुणी), धनिन् (धनी), ज्ञानिन् (ज्ञानी), लुक्कृतिन् (१ विद्वान्, २ पवित्रात्मा), दन्तिन् (हाथी), ब्रह्मचारिन् (ब्रह्मचारी), गृहिन् (गृहस्थी), संन्यासिन् (संन्यासी), कुशलिन् (सकुशल), दूरदर्शिन् (दूरदर्शी), अत्याचारिन् (अत्याचारी), शिखरिन् (पर्वत)। दुर्गचार (दुराचारी), गृहस्थ (गृहस्थी), वानप्रस्थ (वानपस्थी), धनिक (धनिक), मायिक (जादूगर)। १७। (ख) भुज् (१ पालन करना, २ खाना)। ११। (ग) पुन (फिर), भूय (फिर), अन्यत्र (और जाह), सर्वत्र (सब जगह)। ४। (घ) तृधित (प्यासा), क्षुधित (भूखा), दुःखित (दुःखित)। ३।

सूचना—गुणिन्—गिरिन्, करिन् के तुल्य।

व्याकरण (भुज्, तद्धित इनि, ठन्, इतच् प्रत्यय)

१ भुज् धातु के दोनो पदों के दसो लकारों के रूप स्मरण करो। (देखो वातु० ५७) क्षिप्रियम १६८—(भुजोऽनवने)—भुज् धातु के दो अर्थ होते हैं—रक्षा करना और भोजन करना। रक्षा करने अर्थ में केवल परस्मैपदी है। भोजन, उपभोग आदि अर्थों में केवल आत्मनेपद में रूप चलेंगे। राजा पृथ्वी भुनक्ति। राम भोजनं भुङ्क्ते।

नियम १६९—(अत इनिठनौ) अकारान्त शब्दों से युक्त या 'वाला' अर्थ में शब्द के अन्त में इनि और ठन् (तद्धित) प्रत्यय होते हैं। इनि का इन् शेष रहता है। जैसे—गुण>गुणिन् (गुणयुक्त, गुणवाला), धन>धनिन्। इसी प्रकार ज्ञानिन्, दन्तिन् आदि। इन् प्रत्ययान्त के रूप पुलिङ्ग में करिच् के तुल्य (शब्द० १०) चलेंगे। स्त्रीलिङ्ग में ई लगाकर नदी के तुल्य। ठन् प्रत्यय का 'इक्' शेष रहता है। जैसे—वन>वनिक्, दण्ड>दण्डिक्, माया>मायिक्।

नियम १७०—(तदस्य संजातं०) युक्त अर्थ में कुछ शब्दों में इतच् प्रत्यय होता है। इतच् का 'इत' शेष रहता है। जैसे—तारका>तारकित (तारों से युक्त), क्षुधित (भूखा), पिपासित (प्यासा), कुसुमित, पुष्पित (फूलों से युक्त), दुःखित (दुःख-युक्त), अकुरित (अकुरयुक्त)।

सूचना—(निर्देश चिह्न) लेखदि में शुद्ध बोध के लिए कतिपय संकेतों का प्रयोग किया जाता है। उनके नाम तथा निर्देश-चिह्न ये हैं :—

- | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| १. अन्वविराम , | २. अर्धविराम , | ३. पूर्णविराम । |
| ४. प्रसंगसमाप्ति चिह्न ॥ | ५. प्रश्नबोधक चिह्न ? | ६. विस्मयादिबोधक चिह्न ! |
| ७. समास (योजक) चिह्न — | ८. व्यवच्छेदक चिह्न — | ९. उद्धरण चिह्न “ ” |
| १०. निर्देशचिह्न :— | ११. कोष्ठचिह्न () [] | १२. धनचिह्न + |
| १३. पर्यायचिह्न = | १४. वृत्तिनिर्देशचिह्न ^ | १५. इतिभवतिचिह्न > |

अभ्यास ५३

१ उदाहरण- वाक्य .—१ गुणिन् धनिन् शानिन् कुशलिन् दूरदर्शिन्श्च सर्वे-
ऽपि अस्मिन् नगरे वसन्ति । २ ब्रह्मचारिण वानप्रस्थाः सन्यासिन्श्च अस्मिन् आश्रमे
सन्ति । ३. गृहिणो गृहे वर्तन्ते । ४ अत्याचारिणा दुराचाराणां च सगतिं कदापि न
कुरु । ५ एष जनो दुःखितः क्षुधितश्चास्ति । ६ राजा पृथ्वीं मुनक्ति मुनक्तु अभुनक्
भुञ्ज्यात् भोक्ष्यति वा । ७ बालको भोजनं भुङ्क्ते भुङ्क्तुम् अभुङ्क्तुं भुञ्जीत
भोक्ष्यते वा । ८. अहं भोजनं भुञ्जे भुञ्जीय वा ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ गुणी धनी ओर जानी स्सार में सुखी रहते हैं ।
२ ब्रह्मचारी वानप्रस्थ और सन्यासी मुक्त होते हैं । ३ इस गृहस्थ के घर एक दन्ती
है । ४. दूरदर्शी जन शान्ति पाते हैं । ५ अत्याचारी और दुराचारी सब जगह दुःखित
होते हैं । ६ धनिक प्रायः सकुशल रहते हैं । ७ जादूगर जादू (माया) दिखा रहा है ।
८ यह पयिक बहुत प्यासा है । ९ यह अतियि बहुत भूखा है । १० बार-बार सत्य
बोलो और धर्म करो । ११ यहाँ से हटो (अपन) और दूसरी जगह जाकर बैठो । १२.
यह वन कुसुमित और सुरभित है । १३ यह वृक्ष अकुरित हो रहा है । १४ आकाश
तारों से युक्त है । (ख) (भुज् धातु) १५ राजा राज्य की रक्षा करता है । १६ सेना-
पति ने राष्ट्र की रक्षा की । १७ हम अपने राष्ट्र भारतवर्ष की रक्षा करेंगे । १८ वह
भोजन खाता है । १९ तू फल खाता है । २० ने मिठाई खाता हूँ । २१ उमने
लुआ खाया । २२ वह पकवान खावे ।

३ अशुद्ध

शुद्ध

नियम

१ राजा राज्यस्य भुनक्ति ।	राजा राज्यं भुनक्ति ।	४
२ भोजति, अभोजत् ।	भुनक्ति, अभुनक् ।	धातुरूप
३ भोजते, भोजसे, अभोजत् ।	भुङ्क्ते, भुङ्क्षे अभुङ्क्तुम् ।	धातुरूप

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ्, लट् में बदलो । (ख)
भुज् धातु के दोनों पदों के दसो लकारों के रूप लिखो । (ग) तद्धित इनि, ठन् और
इतच् प्रत्यय लगाकर पाँच-पाँच शब्द बनाओ । (घ) निदेश चिह्नो को उदाहरण
देकर समझाओ ।

५ वाक्य बनाओ —भुनक्ति, अभुनक्, भुञ्ज्यात्, भुङ्क्ते, भुङ्क्ष्व, भुञ्जीरन् ।
ब्रह्मचारिणः, गृहिणाम्, वानप्रस्थः, सन्यासिनाम् । पुनः, भूयः, अन्यत्र, सर्वत्र ।

६ रिक्त स्थान भरो —(लट्, लोट्, लृट्, लृट् लकार) —१. अहं भोजन
(भुज्) २ त्वं भक्त (भुज्) । ३ ते मोदकान् (भुज्) । ४ भूपतिः भूमि
(भुज्) । ५ वयं भारतवर्षं (भुज्) ।

शब्दकोष—१३२५ + २५ = १३५०] अभ्यास ५४

(व्याकरण)

(क) आम्र (आम), रसाल (आम), ढाडिम (अनार), पनस (कटहल), जम्बीर (नींबू), उदुम्बर (गूलर), अश्वत्थ (पीपल), निम्ब (नीम), धूग (सुपारी), बिल्व (बेल), वाताद (बादाम)। द्राक्षा (अंगूर), बदरी (बेर), कदली (केला), कदलीफलम् (केला), नारिकेलफलम् (नारियल), सेवफलम् (सेव), नारगफलम् (नारंगी, सतरा), आम्रलम् (अमरुद)। १९। (ख) तन् (फैलाना)। १। (ग) तूष्णीम् (चुप), अरुस्मात् (अचानक), नित्यम् (नित्य), शीघ्रम् (शीघ्र), पश्चात् (बाद में)। ५।

सूचना—आम्र—वाताद, वृक्ष अर्थ में रामवत्, फल अर्थ में गृहवत्।

व्याकरण (तन्, अपत्यार्थक तद्धित प्रत्यय अण्)

१ तन् धातु के दोनो पदों में टमो ल्कारों के रूप स्मरण करो (देखो धातु० ५८)।

सूचना—आम्र आदि शब्द वृक्षवाचक होने पर पु० होते हैं। फलवाचक होने पर नपु०। अन्त में फलम् लगाकर भी फलवाचक बनाते हैं। जैसे—आम्र (आम का पेड़), आम्रम् या आम्रफलम् (आम) आदि।

नियम १७१—(तस्यापत्यम्) अपत्य पुत्र या पुत्री दोनों को कहते हैं। अपत्य अर्थ में शब्द के बाद प्रात्य अण् (अ) प्रत्यय लगता है। अण् का अ शेष रहता है। शब्द के सर्वप्रथम स्वर को वृद्धि होती है, अर्थात् अ को आ, इ ई को ऐ, उ ऊ को औ, ऋ को आर्, अन्तिम उ को ओ होगा। जैसे—वसुदेव का पुत्र—वासुदेव (कृष्ण)। पाण्डु के पुत्र पाण्डव, कुरु के पुत्र कौरव, पृथा (कुन्ती) के पुत्र पार्थ। रघु का पुत्र राघव, पुत्र का पुत्र—पौत्र, शिव का शैव, विष्णु का वैष्णव, इनके रूप राम की तरह चलेंगे। स्त्रीलिङ्ग में ई लगाकर नदी के तुल्य।

नियम १७२—(अत इज्) अकारान्त शब्दों से (कुछ शब्दों को छोड़कर) अपत्य अर्थ में अन्त में इज् प्रत्यय होता है। इज् का इ शेष रहता है। शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि। हरि के तुल्य रूप चलेंगे। जैसे—दशरथ का पुत्र—दाशरथि (राम)। दक्ष का दाक्षि, सुमित्रा का सौमित्रि (लक्ष्मण), द्रोण का द्रौणि (अश्वत्थामा)।

नियम १७३—(दित्यदित्या०) कुछ शब्दों से अपत्य अर्थ में अन्त में 'य' प्रत्यय लगता है। शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि। रामवत् रूप चलेंगे। जैसे—दिति के पुत्र दैत्य, अदिति के पुत्र आदित्य, प्रजापति > प्राजापत्य, गर्ग > गार्ग्य। वत्स > वात्स्य।

नियम १७४—(स्त्रीभ्यो ढर्) स्त्रीलिङ्ग शब्दों से अपत्य अर्थ में अन्त में 'य' लगता है (कुछ शब्दों को छोड़कर)। शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे—कुन्ति के पुत्र—कौन्तेय (युधिष्ठिर आदि), माद्री के पुत्र—माद्रेय (नकुल, सहदेव), राधा का—राधेय (कृष्ण), द्रौपदी के द्रौपदेय, गंगा का गङ्गेय, विनता का वैनतेय (गहड़)।

अभ्यास ५४

१ उदाहरण-वाक्य — १ आम्नाः दाडिमाः पनसा उदुम्बरा अश्वत्था निम्बाः त्रित्वाश्च उद्याने सन्ति । २ अहम् आम्नाणि, दाडिमानि, सेवफलानि, नारगफलानि, पनसानि, पूगानि, वातादानि, द्राक्षाफलानि, कदलीफलानि च प्रायः भोजनस्य पश्चात् भक्षयामि । ३. तूष्णी तिष्ठ । ४. सोऽकस्माद् आगतः । ५ दाशरथेः, वासुदेवस्य, पाण्डवाना, कौरवाणा, सौमित्रे, राधेयस्य च एतानि चित्राणि सन्ति । ६ स वस्त्राणि तनोति, तनोतु, अतनोत्, तनुयात्, तनिष्यति च ।

२ सस्कृत बनाओ — (क) १ मेरे गाँव में आम, अनार, कटहल, नीबू, गूलर, पीपल, नीम, सुपारी, बेल, कैला, बेर और नारियल के पेड़ हैं । २ भोजन के बाद फल खाओ । ३ वह प्रायः आम, सेव, अनार, सतरा, कटहल, नीबू, बेल, बादाम, अगूर, कैला, नारियल और सुपारी खाता है । ४ ये आम, सेव, अगूर और कैले बहुत मधुर हैं । ५. बेर, गूलर और अमरुद कम खाओ । ६ सेव, बादाम, कैला, सतरा स्वास्थ्य-लाभ के लिए बहुत उत्तम हैं । ७. यहाँ चुप बैठो । ८ गुरु जी अकस्मात् आ गए । ९ व्यायाम, सव्या और अव्ययन नित्य करो । १० मेरी पुस्तक शीघ्र लाओ । ११ भोजन के बाद विद्यालय जाना । १२ महाभारत के युद्ध में वासुदेव, तीनों कुन्ती के पुत्र, दोनों माद्री के पुत्र, रावा के पुत्र कर्ण, द्रोण-पुत्र अश्वत्थामा तथा द्रौपदी के पुत्र थे । १३ सुमित्रा के पुत्र लक्ष्मण दाशरथि राम के साथ वन में गए । (ख) १४ वह वस्त्र फैलाता है । १५. तू ज्ञान को फैलाता है । १६ मैं धर्म को फैलाता हूँ । १७ वह विद्या को फैलावे । १८ तूने सत्य को फैलाया । १९ वह अपनी विद्या को फैलावेगी । २० मैं गुणों को फैलाऊँगा ।

३ अशुद्ध

शुद्ध

नियम

१ कौन्तेयः, माद्री, राधिः, द्रौणः । कौन्तेयः, माद्रेयौ, राधेयः, द्रौणिः । १७२, १७४

२ तनति, तनतु, तनेत् ।

तनोति, तनोतु, तनुयात् ।

धातुरूप

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) तन् धातु के दोनों पदों के दसो लकारों के पूरे रूप लिखो । (ग) इन शब्दों के पुत्रवाचक शब्द बनाओ— वासुदेव, दाशरथ, पाण्डु, कुरु, पुत्र, द्रोण, सुमित्रा, दिति, अदिति, प्रजापति, गार्ग, कुन्ति, पृथा, रघु, राधा, द्रौपदी, गंगा, विनता ।

५ वाक्य बनाओ — आम्नाः, आम्नाम्, दाडिमः, दाडिमम्, नारिकेलः, नारिकेल-फलम् । तूष्णीम्, अकस्मात्, नित्यम्, शीघ्रम्, पश्चात् । तनोति, तनोतु, अतनोत्, तनुयात् ।

शब्दकोष-१३५० + २५ = १३७५] अभ्यास ५५

(व्याकरण)

(क) कंचुक (कुर्ता), उत्तरीय (१ चादर, २ दुपट्टा), कम्बल (कम्बल), नीशार (रजाई), पादयाम (पायजामा), तूल (रुई)। शाटिका (साडी), शय्या (बिस्तर, खाट), रशना (कमरबंद), उपानव (जूता), उष्णीषम् (पगड़ी), अंगप्रोक्षणम् (अंगोछा), शिरस्कम् (टोपी), अधोवस्त्रम् (पोती), मुखप्रोक्षणम् (रूमाल), कटिसूत्रम् (करवनी, सेखला), उपधानम् (तकिया), अवगुठनम् (धूँघट)। १८।
(ख) क्री (खरीदना), विक्री (बेचना), बन्ध् (बाँधना), मथ् (मथना), अश् (खाना), मुर (चुराना), क्लिश् (दु ख देना)। ७।

सूचना—(क) कंचुक—तूल, रामवत्। (ख) क्री—क्लिश्, क्री के तुल्य।

व्याकरण (क्री (उ०), अन्य तद्धितप्रत्यय, जात, भव आदि)

० क्री धातु के दोना पदों के दसो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो (दे० धातु ६०)

नियम १७५—(तत्र जात . तत्र भव) उत्पन्न होना या होना अर्थ में अण् आदि प्रत्यय होते हैं। (१) कुछ शब्दों के अन्त में अ प्रत्यय लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे—स्रुध्ने जात. स्रुध्ने (स्रुध्निनिवासी)। मथुरा में उत्पन्न—माधुर। कान्यकुब्ज में उत्पन्न—कान्यकुब्ज। सिन्धु (१ समुद्र, २ सिन्धु प्रान्त) में होनेवाला—सैन्धव (१ नमक, २ अश्व)। (२) कुछ शब्दों के अन्त में इक लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। मासे भव—मासिक., चाण्मासिक। वर्ष > वार्षिक, काल > कालिक, तात्कालिक। प्रात कालीन, सायंकालीन आदि 'कालीन' वाले प्रयोग भी प्रचलित हैं, अतः प्रयोग किया जा सकता है, पर व्याकरणानुसार शुद्ध नहीं हैं। (३) (सायंचिर०) कुछ शब्दों के अन्त में 'तन' जुड़ता है। जैसे—अद्यतन. (आज का), पुरातन (पुराना), सायतन (सायंकालीन), चिरन्तन (पुराना), इदानीतन. (अब का)।

नियम १७६—(तद्धीते तद्धैठ) पढ़ने वाला या पढ़ानेवाला या जाननेवाला अर्थ में अ या इक अन्त में लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे—वेद पढ़नेवाला या वेदज्ञ—वेदिक। पुराण > पौराणिक., तर्क > तार्किक., न्याय > नैयायिक.: व्याकरण > वैयाकरण:।

नियम १७७—(तेन शोक्तम्) पुस्तक-निर्माण अर्थ में रचयिता के नाम के बाद अ या ईय लगता है। प्रथमस्वर को वृद्धि। जैसे—कपि-रचित > आर्ष। मनुरचित > मानव, पाणिनि-रचित > पाणिनीय (अष्टाध्यायी), वाल्मीकि-रचित > वाल्मीकीय (रामायण)।

नियम १७८—(तस्येदम्) 'उसका यह' अर्थात् सम्बन्ध अर्थ बताने में अ या इक अन्त में लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे—दिन सम्बन्धी > दैनिक, अहन् > आह्निक (दिन का), देव-सम्बन्धी > दैव। शरद्-सम्बन्धी > शारद। लोक-सम्बन्धी > लौकिक, भूत-सम्बन्धी > भौतिक।

अभ्यास ५५

१ उदाहरण-वाक्य — १. मम समीपे कञ्चुकः, अधोवस्त्रम्, अङ्गप्रोक्षणम्, उत्तरीय, उपानत च मन्ति, परन्तु उष्णीष शिरस्क च न स्तः । २ मेन्धवम् आनय (१. घोडा लाओ । २. नमक लाओ) । ३. इदानीन्तनाः छात्रा पुरातनछात्रवत् न गुम्भक्ता मन्ति । ४. पाणिनीयाम् अष्टाध्यायीम् अवश्य पठ । ५. स वस्त्राणि क्रीणाति, क्रीणातु, अक्रीणान्, क्रीणीयात्, क्रीयति वा । ६ स पुस्तकविक्रेता पुस्तकानि विक्रीणीने । ७ स चौर बध्नाति वणि मध्नाति, भोजनम् अश्नाति दुर्जनं क्लिञ्जनाति, कस्यापि धनं च न मुष्णति ।

० संस्कृत बनाओ — (क) १ तुम अपने वस्त्र कुर्ता धोती, पायजामा, कम्बल, रजाई, पगडी टोपी, अगोछा, रूमाल और तकिया स्वच्छ रखो । २ कुर्ता और धोती पहनो (धारय) । ३ स्त्री अपनी साडी और मेखला पहनती है और घेंघट नीचे करती है । ४ अपना जूता या चप्पल पैर में पहनो । ५. सैन्धव लाओ । ६ छात्रों की प्रति-बर्तनैसासिक पाष्मामिक जेम् बायिक परीक्षा होती है । ७ आजकल के मनुष्यों में मत्स्य, प्रेम, अहिंसा और धर्म पुगने लोगों के तुल्य नहीं है । ८. वैदिक धर्म सनातन, पुरातन और चिरन्तन है । ९ इम सभा में वैदिक, स्मार्त, पौराणिक, शार्मिक, वैवा-करण, साहित्यिक, नैयायिक, भीमात्मक तथा अन्य विद्वान् बैठे हैं । १० चारो वेद, धर्मशास्त्र, उपनिषद्, वाल्मीकीय रामायण, व्यासरचित महाभारत, गोता, पाणिनीय अष्टाध्यायी अवश्य पढो । ११. दैनिक कार्य प्रतिदिन करो । १२ भौतिक, लौकिक और पारलौकिक मुख चाहो । (ख) १३. वह फल खरीदता है । १४ त वस्त्र खरीदता है । १५. मैं पुस्तक खरीदता हूँ । १६ वह वस्त्र बेचता है । १७. पुस्तक-विक्रेता पुस्तक बेचता है । १८ राजा पापी को बाँधता है । १९. चोर धन चुराता है और दुःख देता है । २०. हरि समुद्र में अमृत को मथता है ।

३ अशुद्ध

शुद्ध

नियम

१. क्रयति, विक्रयति, बन्धति ।

क्रीणाति, विक्रीणीते, बध्नाति ।

वातुरूप

२ समुद्रात् सुधा मन्थति ।

सुधा समुद्र मन्थति ।

२१, ,,

४. अभ्यास — (क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ्, लृट् में बदलो । (ख) श्री धातु के दोनों पदों में दसो लकारों के रूप लिखो । (ग) उत्पन्न या होना अर्थ में इनके तद्धित शब्द बनाओ—मथुरा, सुप्त, मास, वर्ष, प्रातःकाल, मायकाल, पुरा, सायम्, इदानीम् ।

५ वाक्य बनाओ — 'वैयाकरण', तार्किकः, साहित्यिकः, आर्षः, शारदः, दैवः, लौकिकः, मौखिकः, दैनिकम्, क्रीणाति, विक्रीणीते, अश्नाति ।

शब्दकोष-१३७५ + २५ = १४००] अभ्यास ५६

(व्याकरण)

(क) फेनिल (साबुन), दर्पण (शीशा), अलङ्कार (आभूषण), हार (मोती की माला), कर्णपूर (कनकूल), नूपुर (पाजेब)। मेखला (करधनी), प्रसाधनी (कंधी), वेणिफा (वेणी), सौभाग्यवती (सधवा, पतियुक्त), विधवा (विधवा)। सिन्दूरम् (सिन्दूर), अजनम् (काजल), गन्धतैलम् (इत्र), तिलकम् (तिलक), अगुलीयकम् (अगुली), केयूरम् (बाजूबन्द), ग्रैवेयकम् (हंसुली), कुण्डलम् (कान की बाली), ककणम् (ककण), कण्ठाभरणम् (कण्ठा), नासाभरणम् (बुलाक)। २२। (ख) ग्रह् (लेना), सग्रह् (सग्रह करना), अनुग्रह् (अनुग्रह करना)। ३।

सूचना—(क) फेनिल—नूपुर, रामवत्। (ख) ग्रह्—अनुग्रह्, ग्रह् कै तुल्य।

व्याकरण (ग्रह्, त्व, ता, व्यञ्, इमनिच् प्रत्यय)

१ ग्रह् धातु के दोनो पदो मे दसो लकारो के रूप स्मरण करो (देखो धातु ६१)

नियम १७९—(तेन तुल्य क्रिया चेद् वति, तत्र तस्येव) तुल्य या सदृश अर्थ को बताने के लिए शब्द के बाद 'वत्' प्रत्यय लगता है। जैसे—ब्राह्मण के तुल्य—ब्राह्मणवत्। इसी प्रकार क्षत्रियवत्, वैश्यवत्, शूद्रवत्। रामशब्द के तुल्य—रामवत्, भवति के तुल्य—भवतिवत्।

नियम १८०—(तस्य भावस्त्वतलौ) भाव (हिन्दी 'पन') अर्थ मे शब्द के अन्त मे त्व और ता लगते है। त्व प्रत्ययान्त के रूप नपुसक लिंग मे ही चलेगे, गृहवत्। ता प्रत्ययान्त के रूप रमा के तुल्य। जैसे—लघु>लघुत्व, लघुता (हलका या छोटापन), गुरु से गुरुत्व, गुरुता, (भारीपन)। इसी प्रकार ब्राह्मणत्व, क्षत्रियत्व, शूद्रत्व, विद्वत्>विद्वत्त्वम्, विद्वत्ता। दीनता, हीनता, मूर्खता, खिन्नता, दुष्टता।

नियम १८१—(गुणवचनब्राह्मणादिभ्य ०) गुणवाचक और ब्राह्मण आदि शब्दो से भाव अर्थ मे व्यञ् अर्थात् य प्रत्यय अन्त मे लगता है। शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि होती है, अन्तिम अ का लोप। जैसे—शूर>शौर्य (शूरता), सुन्दर>सौन्दर्य, धीर>धैर्य, सुख>सौख्य, कवि>काव्य, ब्राह्मण>ब्राह्मण्य, विदग्ध>वेदग्य, विद्वस्>वेदुष्य।

नियम १८२—कुछ शब्दों के अन्त मे व्यञ् अर्थात् य या अ प्रत्यय स्वार्थ (अर्थात् उसी अर्थ) में होते है। जैसे—बन्धु>बान्धव (दोनो का अर्थ भाई है)। प्रज्ञ>प्राज्ञ, रक्षस्>राक्षस। करुणा>कारुण्य, चतुर्वर्ण>चातुर्वर्ण्य, सेना>सेन्य, समीप>सामीप्य, त्रिलोक>त्रैलोक्य।

नियम १८३—(पृथ्वादिभ्य इमनिच्वा) कुछ शब्दों से भाव अर्थ मे शब्द के अन्त मे 'इमन्' लगता है। अन्तिम अक्षर या टि का लोप हो जाता है। ऋ को र् होता है। जैसे—लघु>लघिमा (लघुता), गुरु>गरिमा, महत्>महिमा, मृदु>मृदिमा, अणु>अणिमा।

अभ्यास ५६

१ उदाहरण-वाक्य — १ सौभाग्यवती श्री हार नूपुर ककण सिन्दूर तिलक कण्ठा-
भरण च धारयति । २ फेनिलेन वस्त्राणि प्रभालय । ३ मनुष्येषु एकत (एक ओर)
विद्वत्ता, शौर्य, धैर्य, सौख्य, सौन्दर्य, गुरुत्व च दृश्यते, अपरत (दूसरी ओर) दीनता,
हीनता, खिन्नता, मूर्खता, भीरुत्व, बुरूपत्व च दृश्यते । ४ गुणाना गरिमा, अणोः
अणिमा, लघूना लघिमा, मृदूना मृदिमा, महता महिमा च सर्वत्र दृश्यते । ५ ब्राह्मणः
धन गृह्णाति, गृह्णातु, अगृह्णात्, गृह्णीयात्, ग्रहीयन्ति वा । ६ धनिक धन सगृह्णाति,
पुत्र च अनुगृह्णाति ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ वह सुन्दर स्त्री ग्रीवा में मोती की माला, कान में
कनफूल, नाक में बुलक, हाथ में ककण और बाजूबन्द, भाल पर तिलक, आँख में
काजल और पैर में पाजेब धारण किए हुए है । २ सौभाग्यवती नारियाँ सभी अलंकारों
को धारण करती हैं, विधवा स्त्रियाँ नहीं । ३ वह नारी साबुन से अंगों को धोकर दर्पण
में मुँह देखती है और कभी से बेणी को गँथती है (बन्व्) । ४ मिन्दुर सौभाग्य का चिह्न
है । ५. स्त्रियाँ मेखला, हँसुली, बुडल भी पहनती हैं और इत्र लगाती हैं (निशिप्) ।
६ ब्राह्मणवत् विद्वान् बनो, अत्रियवत् नीरोग बनो, वैश्यवत् धनी बनो और शूद्रवत्
परिश्रमी बनो । ७ ससार में एक ओर दीनता, हीनता, मूर्खता, दुष्टता, रोग, शोक है,
दूसरी ओर विद्वत्ता, सौख्य, शान्ति, सौन्दर्य और साधुता है । ८ चातुर्वर्ण्य प्राचीन पर-
म्परा है । ९ त्रैलोक्य में गुणों की गरिमा, प्रेम की प्रियता, अहिमा की महिमा मदा
रही है । (ख) १०. वह धन लेता है । ११ तू पुस्तक लेता है । १२ मैं फल लेता हूँ ।
१३. मनुष्य धन संग्रह करता है । १४. गुरु शिष्य पर अनुग्रह करता है ।

३ अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१ विद्वानता, महानता, बुद्धिमानता ।	विद्वत्ता, महत्ता, बुद्धिमत्ता ।	१८०
२ शौर्यता, वैर्यता ।	शौर्य (शूरता), वैर्य (धीरता) ।	१८१
३ सौन्दर्यता, सामीप्यता ।	सौन्दर्य (सुन्दरता), सामीप्य (समीपता) ।	१८१

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिट्, लट् में बदलो !
(ख) ग्रह् धातु के दोनों पदों के दसो लकारों के रूप लिखो । (ग) त्व ता प्रत्यय लगाकर
रूप बनाओ—विद्वस्, महत्, धीमत्, दीन, हीन । (घ) व्यञ् प्रत्यय लगाकर रूप
बनाओ—शूर, धीर, सुन्दर, ब्राह्मण, कवि, सुख, विद्वम् । (ङ) इमनिच् प्रत्यय लगाकर
रूप बनाओ—लघु, गुरु, महत्, मृदु, अणु ।

शब्दकोष—[१०००+२५=१०२५] अभ्यास ५.७

(व्याकरण)

(क) आयात (देशान्तर से आगत), निर्यात (देश से बाहर गया हुआ), चिनि-
मय (बदलना), पत्रवाहक (डाकिया), उत्क्रोच (घूम), कुनीठ (सूद), अभियोग.
(मुकदमा), शार्कील (पकील), न्यायाधीश (जज), न्यायालय (कोर्ट), दानार
(अशर्फी), आपण (दहान), पण (पैसा), वादी (मुद्दे), प्रतिवादी (मुद्दालेह),
आणकम् (आना), रूपकम् (रूपया), रजतम् (चौदी), उपनेत्रम् (चश्मा), काष्ठ-
पट्टम् (तन्तु) । २० । (ख) जा (जानना), प्रतिज्ञा (प्रतिज्ञा करना), अवज्ञा
(तिरस्कार करना), अनुज्ञा (आज्ञा देना), अभिज्ञा (पहचानना) । ६ ।

सूचना—(क) आयात—पण, रामवत् । (ख) जा—अभिज्ञा, जा के तुत्थ ।

व्याकरण (जा, तद्धित प्रत्यय त, त्र, था, दा, धा, मात्र)

१ जा धातु के दोनों पदा में ठमो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो (दिव्यो धातु०
६२) । सूचना—प्रति + जा के रूप आत्मनेपद में ही चलते हैं ।

नियम १८४—(पञ्चम्यास्तमिन्) पंचमी विभक्ति के स्थान पर 'त' प्रत्यय होता है ।
जैसे—रुस्मात् > कुत (कहाँ रो) । इसी प्रकार गत, तत, इत, परित, अभित,
समन्तत, अत, अग्रत, सर्वत, उभयत । मत्त (मुझसे), त्वत्त (तुझसे),
अस्मत्त (हमसे), युष्मत्त (तुमसे) ।

नियम १८५—(सप्तम्याखल्) सप्तमी के स्थान पर 'त्र' प्रत्यय होता है । जैसे—
कस्मिन् > कुत्र । इसी प्रकार अत्र, यत्र, तत्र, सर्वत्र, अन्यत्र (दूसरी जगह),
बहुत्र (बहुत स्थानों पर) ।

नियम १८६—(प्रकारवच्चे थाल्) 'प्रकार' अर्थ में सर्वनाम शब्दों से 'था' प्रत्यय
होता है । जैसे—तेन प्रकारेण—तथा (उस प्रकार से) । इसी प्रकार यथा, सर्वथा,
उभयथा (दोनों प्रकार से), अन्यथा (अन्य प्रकार से, नहीं तो) । इत्थम्, कथम्
में था की जगह थम् लगता है ।

नियम १८७—(सर्वैकान्यर्कियत्तद् काले दा) सर्व आदि शब्दों से समय अर्थ में 'दा'
प्रत्यय होता है । जैसे—सर्वदा, सदा, एकदा (एक बार), अन्यदा (कभी), कदा,
यदा, तदा । इदम् का इदानीम् (अब) रूप होता है ।

नियम १८८—(संख्याया विधार्थे धा) संख्यावाची शब्दों से प्रकार अर्थ में 'धा'
प्रत्यय होता है । जैसे—एकधा (एक प्रकार से), द्विधा, त्रिधा, चतुर्धा, पंचधा,
बहुधा (अनेक बार, प्रायः), शतधा, सहस्रधा ।

नियम १८९—(प्रमाणे द्वयसच्०) प्रमाण अर्थ में अर्थात् नाप, तोल आदि अर्थ में
शब्द से 'मात्र' प्रत्यय होता है । जैसे, हाथभर—हस्तमात्रम्, मुट्ठीभर—
मुष्टिमात्रम् । कमर तक—ऊटिमात्रम्, घुटनेतक—जानुमात्रम् ।

अभ्यास ५७

१. उदाहरण-वाक्य — १ देशस्योन्नत्यै आयातो निर्यातश्च आवश्यकौ स्त । २ उल्कोचस्य आदान प्रदान च द्वयमपि पापम् अस्ति । ३ इतस्ततो न भ्रम । ४. बहुधा विचार्य कार्यं कर्तव्यम् । ५ अस्मिन् सरसि जानुमात्रं जलमस्ति । ६ स धर्मं जानाति, जानातु, अजानात्, जानीयात्, ज्ञास्यति, जानीते, जानीताम्, अजानीत, जानीत, ज्ञास्यते वा । ७ स प्रतिजानोते दत्सदा सत्यं वक्ष्यति । ८ राजा चोरम् अवजानाति । ९. पिता पुत्रम् अनुजानाति । १० अहं त्वामभिजानामि ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ आयात और निर्यात से देश के व्यापार की उन्नति होती है और वस्तुओं का विनिमय होता है । २ डाकिया पत्र लाया । ३ घूस लेना और देना दोनों ही महापाप हैं । ४ कोर्ट में जज के सम्मुख वकील तर्क कर रहा है । ५ वादी ने प्रतिवादी पर अभियोग लगाया (कृ) । ६ धनिक निर्धन से धन और सूद दोनों लेता है । ७ एक रुपये में १०० नए पैसे, १६ आने, ४ चवन्नियाँ, २ अठन्नियाँ होती हैं । ८ चौदी, सोना, अशर्फी, रत्न बहुमूल्य वस्तुएँ हैं । ९ वह प्राव्यापक चस्मा पहनते हैं । १० तख्त यहाँ रखो । ११. इधर उबर (इतस्तत) न दौड़ो । १२ कहाँ से आते हो ? १३ छात्र मुझसे और तुमसे विद्या पढ़ता है । १४ विद्यालय के दोनों ओर, गाँव के चारों ओर, जल है । १५ सत्य बोलो, नहीं तो पापी होंगे । १६ पाठ को दो बार, तीन बार, चार बार, पाँच बार, दस बार पढ़ो । १७ मुट्ठीभर अन्न है । १८ कमर तक जल है । १९ एक हाथ भर कपड़ा है । (ख) २० वह राम को जानता है । २१. तू धर्म को जानता है । २२. मैं सत्य को जानता हूँ । २३. वह प्रतिज्ञा करता है कि मैं कभी झूठ न बोलूँगा । २४ मूर्ख दीनो का तिरस्कार करता है । २५ गुरु शिष्य को आज्ञा देता है । २६ दुष्यन्त शकुन्तला को पहचानता है ।

३	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१	विद्यालस्य उभयतः, ग्रामस्य परितः ।	विद्यालयसुभयतः, ग्राम परितः ।	१४, १७,
२	जानति, जानतु, अजानत् ।	जानाति, जानातु, अजानात् ।	वातुरूप
३.	स प्रतिजानाति ।	स प्रतिजानीते ।	वातुरूप

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ्, लट् में बदलो । (ख) ज्ञा धातु के दोनों पदों में दसों लकारों में रूप लिखो । (ग) इन प्रत्ययों को लगाकर पाँच-पाँच रूप बनाओ और वाक्यों में प्रयोग करो—तः, त्र, था, दा, धा, मात्र ।

५ वाक्य बनाओ — जानीहि, प्रतिजानीष्व, अवजानाति, अनुजानीहि । मत्तः, त्वत्तः, अत्मत्तः, युष्मत्तः, उभयतः, सर्वतः, अन्यत्र, सर्वत्र, एकदा, मदा, त्रिधा, बहुधा, शतधा, मुष्टिमात्रम्, कटिमात्रम्, जानुमात्रम् ।

शब्दकोष—१४२५ + २५ = १४५०] अभ्यास ५८

(व्याकरण)

(क) ऋतु (ऋतु), वसन्त (वसन्त), ग्रीष्म (गर्मी), वर्षा (वर्षा), शरद् (शरद्), हेमन्त (हेमन्त), शिशिर (शिशिर) । ७। (घ) कृश (निर्बल), प्रिय (प्रिय), कटु (कड़वा), लघु (छोटा, हलका), बहु (अधिक), भीरु (डरपोक), मृदु (कोमल), दीर्घ (बड़ा), ह्रस्व (छोटा), महत् (बड़ा), अल्प (छोटा, थोड़ा), प्रशस्य (अच्छा), उदार (दानी), कृपण (कृपण), प्राचीन (पुराना), नूतन (नया), कोमल (कोमल), विशाल (बड़ा) । १८ ।

व्याकरण (तरप् , तमप् प्रत्यय)

नियम १९०—(द्विवचनविभज्योपपदे तरबीयसुनौ) तुलनात्मक विशेषण —जब दो की तुलना की जाती है और उनमें से एक की विशेषता या न्यूनता बताई जाती है तो विशेषण के आगे तरप् या ईयसुन् प्रत्यय होता है। तरप् का तर और ईय-सुन् का ईयस् शेष रहता है। तर प्रत्यय लगाने पर पुलिग में राम, स्त्रीलिंग में रमा, और नपु० में गृह के तुल्य रूप चलेगे। ईयस् लगाने पर पुलिग में अन्त में ईयान्, ईयासौ, ईयास, प्रथमा। ईयासस्, ईयांसौ, ईयास, द्वितीया में लगेगा। स्त्रीलिंग में अन्त में ई लगाकर नदी के तुल्य और नपु० में मनस् के तुल्य रूप चलेगे। जिससे विशेषता दिखाई जाती है, उसमें पचमी होती है (देखो नियम ५४)। जैसे—राम श्याम से पटु है—राम श्यामात् पटुतर, पटीयान् वा। इसी प्रकार लघु > लघुतर, लघीयान्। महत् > महतर, महीयान्। विद्वस् > विद्वत्तर।

नियम १९१—(अतिशायने तमबिष्ठनौ) बहुतो में से एक की विशेषता बताने पर तमप् या इष्ठन् होता है। तमप् का तम और इष्ठन् का इष्ठ शेष रहता है। दोनों के रूप पुं० में रामवत्, स्त्री० में रमावत्, नपु० में ज्ञानवत् चलेगे। जिनसे विशेषता बताई जाती है, उनमें षष्ठी या सप्तमी होगी। (देखो नियम ६४)। जैसे—कवियों में कालिदास श्रेष्ठ है—कवीनां कविषु वा कालिदास श्रेष्ठ। छात्राणा छात्रेषु वा राम पटुतम पटिष्ठ वा। विद्वस् > विद्वत्तम।

इस पाठ में दो की तुलना में 'तर' और बहुतो की तुलना में 'तम' प्रत्यय का प्रयोग करें।

अभ्यास ५८

१ उदाहरण-वाक्य — १ पट् ऋतुव. सन्ति., वसन्त, ग्रीष्मादयः । २ देवदत्तः यजदत्तात् पटुतर., कृशतर., लघुतर., भीरुतर., मृदुतर चाग्नि । ३ कालिदास* कवीना कविषु वा बुद्धिमत्तमः, पटुतम, योग्यतमश्चासीत् । ४ कृष्ण. छात्राणा छात्रेषु वा पटुतमः । ५ रमा कमलया. पटुतरा । ६ श्यामा छात्रासु पटुतमा अस्ति ।

२ संस्कृत बनाओ — १ एक वर्ष में ६ ऋतुएँ होती हैं, वसन्त, ग्रीष्म, वर्षा, शरद्, हेमन्त, शिशिर । २ वसन्त ऋतु को ऋतुराज कहते हैं । ३ वसन्त में सभी वृक्ष और लताएँ फलफूल से युक्त होती हैं । ४ ग्रीष्मऋतु में धूप (आतप.) बहुत उग्र होती है । ५ वर्षा ऋतु में वृष्टि अधिक होती है । ६ शरद् ऋतु से ठण्ड (शीत) शुरू होती है । ७ हेमन्त ऋतु में ठण्ड बढ़ती है । ८ शिशिर में हिम (हिमम्) गिरता है, ठण्ड अत्यधिक होती है । ९. राम गिवदत्त से अधिक चतुर, पटु, कृश और लघु है । १०. मुझे धनिक से विद्वान् प्रियतर है । ११. धन से विद्या प्रशस्यतर है । १२. विद्या से भी बुद्धि प्रशस्यतर है । १३ हरिश्चन्द्र रामचन्द्र से छोटा है और देवदत्त रामचन्द्र से बड़ा है । १४ वैदिक धर्म सारे धर्मों से प्राचीन है । १५ साम्यवाद सबसे नया वाद (वादः) है । १६ हरिश्चन्द्र सबसे बड़ा दानी था । १७. राजाओं में दुर्योधन सबसे अधिक कृपण था । १८ परमाणु सबसे छोटा होता है । १९ नवग्रहों में सूर्य सबसे बड़ा ग्रह (ग्रहः) है । २० स्त्री का स्वर मृदुतम होता है । २१ खरगोश सबसे अधिक डरपोक होता है । २२ सरस्वती सबसे अधिक विदुषी (विद्वत्तमा) है । २३ ग्रीष्म ऋतु में दिन सबसे बड़ा होता है और शिशिर में रात्रि सबसे बड़ी होती है । २४ गुड सबसे अधिक मधुर होता है और विष सबसे अधिक कटु होता है ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१.	राम. शिवदत्तेन अधिक चतुरतर* ।	रामः शिवदत्तात् चतुरतरः ।	५४
२.	वैदिकधर्म. सर्वधर्मात् प्राचीनः ।	वैदिकधर्म. सर्वधर्मेषु प्राचीनतमः ।	६४

४ अभ्यास — (क) इन शब्दों से तरप् और तमप् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—
पटु, गुरु, लघु, मृदु, कटु, मधुर, प्रिय, ह्रस्व, दीर्घ, महत्, अत्, कृपण, उदार, प्राचीन, नवीन, दुष्ट, हीन, नीच ।

५. वाक्य बनाओ — पटुतर., लघुतर., प्रियतर., दुष्टतर., महत्तर., पटुतमः, गुरुतमः, मधुरतमः, कटुतमः, प्राचीनतमः, नवीनतमः ।

शब्दकोष—१४५० + २५=१४७५] अभ्यास ५९

(व्याकरण)

(क) वासर (दिन), रविवार (रविवार), सोमवार (सोमवार), मंगलवार. (मंगलवार), बुधवार (बुधवार), बृहस्पतिवार (बृहस्पतिवार), शुक्रवार (शुक्रवार), शनिवार (शनिवार)। मास (महीना), चैत्र (चैत्र), वैशाख (वैशाख), ज्येष्ठ (ज्येष्ठ), आषाढ. (आषाढ), श्रावण (श्रावण), भाद्रपद (भाद्रपद) आश्विन (आश्विन), कार्तिक (कार्तिक), मार्गशीर्ष (मार्गशीर्ष), पौष (पूष), माघ (माघ), फाल्गुन (फाल्गुन)। २१। (घ) बाढ (अच्छा), युवन् (छोटा), उरु (बड़ा), स्थूल (मोटा)। ४।

व्याकरण (तद्धित ईयस् . इष्ट प्रत्यय)

नियम १९२—(अजादी गुणवचनादेव, टे) ईयस् और इष्ट के विषय में दो बातें स्मरण रखें। (१) ईयस् और इष्ट गुणवाचक शब्दों के ही साथ लगते हैं, सब प्रकार के शब्दों के साथ नहीं। तर, तम सब स्थानों पर लगते हैं। (२) ईयस् और इष्ट लगाने पर शब्द के अन्तिम स्वर का लोप हो जाएगा, यदि अन्त में व्यञ्जन है तो उस व्यञ्जन और उससे पहले के स्वर, दोनों का लोप होगा। जैसे—पट्, लघु आदि में उ हटेगा, महत् में अत् हटेगा। पट् > पटीयान्, पटिष्ठ। लघु > लघीयान्, लघिष्ठ। महत् > महीयान्, महिष्ठ।

नियम १९३—(स्थूलदूर०, प्रियस्थिर०) निम्नलिखित शब्दों से ईयस् और इष्ट प्रत्यय करने पर ये रूप होते हैं। ठीक स्मरण कर लें। कोष्ठगतशब्द शेष रहता है। सभी शब्दों के तर ओर तम वाले भी रूप बनेंगे।

प्रशस्य (श्र)	श्रेयान्	श्रेष्ठ	गुरु (गर्)	गरीयान्	गरिष्ठ.
वृद्ध, प्रशस्य (ज्य)	ज्यायान्	ज्येष्ठ	दीर्घ (द्राष्)	द्राघीयान्	द्राघिष्ठ.
अन्तिक (नेद्)	नेदीयान्	नेदिष्ठ	बहु (भू)	भूयान्	भूयिष्ठ
बाढ (साध)	साघीयान्	साधिष्ठ	युवन् (कन्)	कनीयान्	कनिष्ठ
स्थूल (स्थू)	स्थवीयान्	स्थविष्ठ.	पट् (पट्)	पटीयान्	पटिष्ठ.
दूर (दू)	दवीयान्	दविष्ठ	लघु (लघ्)	लघीयान्	लघिष्ठ
प्रिय (प्र)	प्रेयान्	प्रेष्ठ.	महत् (मह्)	महीयान्	महिष्ठ.
स्थिर (स्थ)	स्थेयान्	स्थेष्ठ	मृदु (मृद्)	मृदीयान्	मृदिष्ठ.
उरु (वर्)	वरीयान्	वरिष्ठ.	बलिन् (बल्)	बलीयान्	बलिष्ठ:

इस पाठ में दो की तुलना में 'ईयस्' और बहुतों की तुलना में 'इष्ट' का प्रयोग करें।

अभ्यास ५९.

१ उदाहरण-वाक्य — १ सप्ताहे सप्त दिनानि भवन्ति (रविवारः सोमवारादयः) ।
२. एकस्मिन् वर्षे द्वादश मासाः भवन्ति चैत्रं वैशाखादयः । ३ जननी जन्मभूमिश्च
स्वर्गादपि गरीयसी । ४. श्रेयान् स्वधर्मो विगुण परधर्मात् स्वनुष्ठितात् । ५. रामो
लक्ष्मणात् ज्ञायान् आसीत्, शत्रुघ्नश्च भरतात् कनीयान् आसीत् । ६ पाण्डवानां
युधिष्ठिरो ज्येष्ठः सहदेवश्च कनिष्ठो भ्राता बभूव ।

२ संस्कृत बनाओ — १ एक सप्ताह में सात दिन होते हैं, रविवार, सोमवार
मंगलवार, बुधवार, वृहस्पतिवार, शुक्रवार और शनिवार । २ एक वर्ष में बारह मास
होते हैं, चैत्र, वैशाख, ज्येष्ठ, आषाढ, श्रावण, भाद्रपद, आश्विन, कार्तिक, मार्गशीर्ष
पौष, माघ और फाल्गुन । ३ विद्या धन से बड़ी है (गुरु) । ४. मेरा घर तुम्हारे घर
से दूर है (दूर) । ५ भीम अर्जुन से स्थूल है । ६. अर्जुन भीम से धनुर्विद्या में नतुर है
(पटु) । ७ हिसा में अहिमा प्रशस्ततर है । ८ यह मार्ग उस मार्ग में लम्बा है (तीर्थ) ।
९ कृष्ण मेरा बड़ा भाई है और राम छोटा । १० रमा विष्णु की प्रेयसी है । ११.
सीता का शरीर फूल से भी कोमल था (मृदु) । १२ वेद मेरे धर्मग्रन्थों में श्रेष्ठ है ।
१३ कालिदास कवियों में श्रेष्ठ है । १४ कौरवों में दुर्याधन सबसे बड़ा भाई था । १५
पांडवों में सहदेव सबसे छोटा भाई था । १६ सारी पुस्तकों में मुझे गीता प्रिय है
(प्रिय) । १७ ईश्वर सबसे अधिक समीप (अन्तिक), सगसे अधिक दूर, सबसे उत्तम
(बाढ), सबसे स्थूल, सगसे लघु, सबसे महान्, सबसे बड़ा (गुरु), सबसे विशाल (उरु)
सबसे स्थिर, सबसे बड़ा (वृद्ध), सबसे प्रिय, सबसे बलवान् (बलिन) और सबसे अधिक
(बहु) कोमल है (मृदु) ।

३	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१.	ज्येयान्, दूरीयान्, प्रियेयान् ।	ज्यायान्, दूवीयान्, प्रेयान् ।	१९३
२	बहीयान्, बहिष्ठ, गुरिष्ठ ।	भूयान्, भूयिष्ठ, गरिष्ठ. ।	१९३
३.	जेष्ठः, कनेष्ठः, वरेष्ठः ।	ज्येष्ठः, कनिष्ठः, वरिष्ठः ।	१९३

४ अभ्यास — (क) इन शब्दों से ईयस् और इष्ट लगाकर रूप बनाओ :—
प्रिय, स्थिर, उरु, गुरु, वृद्ध, दीर्घ, युवन्, अन्तिक, बाढ, स्थूल, प्रशस्त, पटु, लघु,
मृदु, महत्, बहु ।

५ वाक्य बनाओ — श्रेयान्, श्रेष्ठः, प्रेयान्, प्रेयसी, प्रेष्ठः, ज्यायान्, ज्येष्ठः,
कनीयान्, कनिष्ठः, भूयान्, भूयिष्ठम्, गरिष्ठः, वरिष्ठः ।

अन्तःकोप-१४७५ + २५=१५००] अभ्यास ६०

(व्याकरण)

(४) अजा (बकरी), कोकिला (कोयल), मूपिका (बुहिया), प्रिया (प्रिय स्त्री, स्त्री) । प्रेयसी (स्त्री), बुद्धिमती (बुद्धिमती), तपस्विनी (तपस्विनी), मानिनी (मानवाली), तरुणी (युवती), किशोरी (कम आयु की कन्या), ब्राह्मणी (ब्राह्मणी), क्षत्रिया (क्षत्रिय स्त्री), वैश्य (वैश्य स्त्री), शूद्रा (शूद्र स्त्री), युवति (युवती), मृगी (हिरनी), सिही (शेरनी), सर्पिणी (सर्पिन), मार्जारी (बिल्ली), इन्द्राणी (इन्द्र की स्त्री), भवानी (दुर्गा), आचार्या (प्रसिद्ध स्त्री), आचार्यानी (आचार्य की स्त्री), राज्ञी (रानी), श्रीमती (ऐश्वर्ययुक्त स्त्री) । २५ ।

व्याकरण (स्त्रीप्रत्यय)

नियम १९४—(अजाद्यतष्टाप्) शब्दों को स्त्रीलिंग बनाने में साधारणतया अन्त में 'आ' या 'ई' लगता है । कुछ मुख्य नियम यहाँ दिए जाते हैं — शब्द के अन्तमें अ हो तो साधारणतया अन्त में टाप् अर्थात् 'आ' जुड़ जाता है । जैसे—बाल-बाला, प्रथम—प्रथमा, द्वितीय—द्वितीया, कृपण—कृपणा, दीन—दीना, अज—अजा, कोकिल—कोकिला, क्षत्रिय—क्षत्रिया, वैश्य—वैश्या, शूद्र—शूद्रा ।

नियम १९५—(प्रत्ययस्थात्कात्०) अन्त में अक हो तो उसे 'इका' हो जाता है । जैसे—बालक—बालिका, पाचिका, गायिका, साधिका, अध्यापिका, मूपिका ।

नियम १९६—(उगितश्च) जिन प्रत्ययों में से उ या क का लोप होता है, उनमें अन्त के डीप् अर्थात् 'ई' लगेगा । जैसे—मतुप्, शतृ, क्वतृ, ईयसुन् प्रत्यय वाले शब्द । यथा—श्रीमत् > श्रीमती । इसी प्रकार बुद्धिमती, विद्यावती । गच्छत् > गच्छन्ती । इसी प्रकार पठन्ती, लिखन्ती, हसन्ती । गतवत् > गतवती । इसी प्रकार पाठितवती, उक्तवती । श्रेयस् > श्रेयसी । इसी प्रकार गरीयसी, प्रेयसी, ज्यायसी, भूयसी ।

नियम १९७—(कच्चेभ्यो डीप्) शब्द के अन्त में क या न् होगा तो डीप् अर्थात् 'ई' लगेगा । जैसे—कर्त् > कर्त्री । इसी प्रकार हर्त्री, धर्त्री, भर्त्री, कवयित्री, विधात्री । दण्डिन् > दण्डिनी । इसी प्रकार तपस्विनी, मानिनी, मनोहारिणी, कामिनी ।

नियम १९८—(विद्गोरादिभ्यश्च) गौर आदि शब्दों के अन्त में ई लगता है । गौर—गौरी । नर्तक—नर्तकी । मातामह—मातामही । पितामह—पितामही । इसी प्रकार कुमारी, किशोरी, तरुणी, सुन्दरी ।

नियम १९९—(जातेरस्त्री०, पुयोगा०) जातिवाचक शब्दों से तथा स्त्री (पत्नी) अर्थ कहने में ई लगता है । जैसे—ब्राह्मण की स्त्री—ब्राह्मणी । इसी प्रकार शूद्रा, गोपी आदि । मृग—मृगी । इसी प्रकार हरिणी, सिही, व्याघ्री, हसी, मार्जारी ।

नियम २००—इन शब्दों के स्त्रीलिंग में ये रूप होते हैं —इन्द्र—इन्द्राणी, भव—भवानी, रुद्र—रुद्राणी, मातुल—मातुलानी, उपाध्याय—उपाध्यायानी, आचार्य—आचार्यानी, आचार्या । पति—पत्नी, युवन्—युवति, श्वशुर—श्वश्रू, राजन्—राज्ञी, विद्वस्—विदुषी ।

अभ्यास ६०

१ उदाहरण-वाक्य — १ अस्या नगर्या ब्राह्मण्य अत्रिया वैश्या शूद्राश्च नार्यो वसन्ति । २ अस्मिन् उद्याने मनोहारिण्य कुमार्य तरुण्य सुन्दर्यो राज्ञ्य युवतयः समुख भ्रमन्ति । ३ गुरुकुलस्य आचार्या बालिकाः पाठयन्ति, आचार्यानी आचार्य्य सेवते ।

२ संस्कृत बनाओ — १ महात्मा गांधी बकरी का दूध पीते थे । २ मरोजिनी नायडू भारत की कोकिला थी । ३ कोयल मधुर स्वर से गाती है । ४ विल्ली चूहों और चुहियों को खाती है । ५ इस कक्षा में मनोरमा सर्वप्रथम है, सुशीला द्वितीय और शान्ति तृतीय है । ६ ब्राह्मण ब्राह्मणी से, क्षत्रिय क्षत्रिया से, वैश्य वैश्य स्त्री से, शूद्र शूद्र स्त्री से विवाह करते हैं । ७ बालिका हँसती है, गायिका गाती है, अव्यापिका पढ़ाती है । ८ वे बालिकाएँ पढ़ रही हैं, हँस रही हैं, लिख रही हैं और जल पी रही हैं । ९. छोटी बहिन, प्रेयसी स्त्री, श्रेयसी सिद्धि, गुरुतर क्रिया । १० वह बालिका पढ़ चुकी है, लिख चुकी है, खा चुकी है । ११ यह मानिनी मनोहारिणी कामिनी अब दण्डिनी तपस्विनी हो गई है । १२ प्रकृति जगत् की कर्त्री धर्त्री और हर्त्री है । १३ कवयित्री कविता करती है (रच) । १४ मेरी माता, पत्नी, बहिन, मामी, दादी, नानी आजकल यहाँपर ही हैं । १५ सुन्दर कुमारी किशोरी तरुणी स्त्रियों का सौन्दर्य किसके मन को नहीं हरता । १६ वन में मृग मृगी के साथ, सिंह सिंही के साथ, व्याघ्र व्याघ्री के साथ घूमते हैं । १७ इन्द्राणी, भवानी, आचार्यानी और आचार्या सदा पूज्य हैं । १८. विदुषी स्त्री रानी और गुरुपत्नी (उपाध्यायानी) के साथ आ रही हैं । १९ गोपियाँ कृष्ण के साथ खेल रही हैं । २०. हँसती हुई कुमारी ने सामने आती हुई नववधू को देखा ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१	अजी, बालका, मूपका, श्रीमता ।	अजा, बालिका, मूषिका, श्रीमती ।	१९४-१९६
२	मृगा, इन्द्रा, रुद्रा, भवा ।	मृगी, इन्द्राणी, रुद्राणी, भवानी ।	१९९-२००
३.	पत्निनी, स्वशुरी, विद्वानी ।	पत्नी, स्वश्रू, विदुषी ।	२००

४ अभ्यास — इन शब्दों के स्त्रीलिंग शब्द बनाओ — ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र, अज, मृग, हंस, कोकिल, मूषक, तपस्विन्, मानिन्, मनोहारिन्, कुमार, किशोर, सुन्दर, इन्द्र, आचार्य, भव, रुद्र, पति, युवन्, स्वशुर, राजन्, विद्वस् ।

५ वाक्य बनाओ — ब्राह्मणी, पत्नी, तरुणी, सुन्दरी, आचार्या, आचार्यानी, विदुषी, स्वश्रू, युवतिः, बुद्धिमती, गायिका, कनीयसी ।

व्याकरण

आवश्यक—निर्देश

१ जिन शब्दों और धातुओं के तुल्य अन्य शब्दों और धातुओं के रूप चलते हैं, उनके रूपों के सामने उनका सक्षितरूप दिया गया है। सक्षितरूप का भाव यह है कि उस प्रकार के सभी शब्दों या धातुओं के अन्त में वह अक्षर रहेगा। अतः उस प्रकार से चलनेवाले सभी शब्दों और धातुओं के अन्त में सक्षितरूप लगाकर रूप बनावे। सक्षित रूपों को शुद्ध स्मरण कर ले।

२ शब्दों और धातुओं के रूप के साथ अभ्यासों की सख्याएँ दी गई हैं। उसका भाव यह है कि उस शब्द या धातु का प्रयोग उस अभ्यास में हुआ है और उस प्रकार से चलनेवाले शब्द या धातु भी उसी अभ्यास में दिए हुए हैं। सक्षितरूप लगाकर उन शब्दों या धातुओं के रूप चलाए।

३ संक्षेप के लिए निम्नलिखित संकेतों का उपयोग किया गया है—

(क) शब्दरूपों में प्रथमा आदि के लिए उनके प्रथम अक्षर रक्खे गए हैं, जैसे—
प्र० = प्रथमा, द्वि० = द्वितीया, तृ० = तृतीया, च० = चतुर्थी, प० = पचमी, ष० = षष्ठी, स० = सप्तमी, सं० = संबोधन।

(ख) पु० = पुलिग, स्त्री० = स्त्रीलिग, नपु० = नपुंसक लिग। एक० = एकवचन, द्वि० = द्विवचन, बहु० = बहुवचन। प्रत्येक शब्द या धातु के रूप में ऊपर से नीचे की ओर प्रथम पक्ति एकवचन की है, दूसरी द्विवचन की और तीसरी बहुवचन की। जो शब्द किसी विशेष वचन में ही चलते हैं, उनमें उसी वचन के रूप हैं।

(ग) धातुरूपों में प्र०पु० या प्र० = प्रथम पुरुष (अन्यपुरुष), म०पु० या म० = मध्यमपुरुष, उ०पु० या उ० = उत्तमपुरुष। प० = परस्मैपद, आ० = आत्मनेपद, उ० = उभयपद।

४ सर्वनाम शब्दों का संबोधन नहीं होता, अतः उनके रूप संबोधन में नहीं होते।

५ सक्षितरूपों में न को ण हो जाता है, यदि वह र् या ष् के बाद होता है। यदि र् या ष् के बाद और न के पहले अट् (स्वर, ह य व र), कवर्ग, पवर्ग, आ, नृ, वीच में हो तो भी न को ण हो जाएगा। सक्षितरूपों में न ही रक्खा गया है, वही सर्वसाधारण है। जैसे, रामका तृतीया एक० में एन, ष० बहु० में आनाम्। (देखो नियम १६)।

(१) शब्दरूप-संग्रह (क)

(१) राम (राम) अकारान्त पुलिग शब्द (१) राम (सन्निभरूप) (देखो अभ्यास १, ५)

राम.	रामौ	रामाः	प्र०	अ	औ	आः
रामम्	,,	रामान्	द्वि०	अम्	,,	आन्
रामेण	रामाभ्याम्	रामैः	तृ०	एन	आभ्याम्	ऐ.
रामाय	,,	रामेभ्यः	च०	आय	,,	एभ्यः
रामात्	,,	,,	प०	आत्	,,	,,
रामस्य	रामयो	रामाणाम्	प०	अस्य	अयो	आनाम्
रामे	,,	रामेणु	स०	ए	,,	एणु
हे राम !	हे रामौ	हे रामाः	स०	अ	औ	आः

(२) हरि (विष्णु) इकारान्त पु० (२) हरि (सन्निभरूप) (देखो अभ्यास ८)

हरिः	हरी	हरयः	प्र०	इः	ई	अयः
हरिम्	,,	हरीन्	द्वि०	इम्	,,	ईन्
हरिणा	हरिभ्याम्	हरिभिः	तृ०	इना	इभ्याम्	इभिः
हरये	,,	हरिभ्यः	च०	अये	,,	इभ्यः
हरे	,,	,,	प०	एः	,,	,,
हरे	हर्यो.	हरीणाम्	प०	,,	योः	ईनाम्
हरौ	,,	हरिणु	स०	औ	,,	इणु
हे हरे !	हे हरी !	हे हरयः !	स०	ए	ई	अयः

(३) सखि (मित्र) इकारान्त पु०

सूचना—

सखा	सखायौ	सखायः	प्र०	सखि शब्द के तुल्य और कोई शब्द
सखायम्	,,	सखीन्	द्वि०	नहीं चलता है। (देखो अभ्यास
सख्या	सखिभ्याम्	सखिभिः	तृ०	२५)
सख्ये	,,	सखिभ्यः	च०	
सख्युः	,,	,,	प०	
,,	सख्यो.	सखीनाम्	ष०	
सख्यौ	,,	सखिणु	स०	
हे सखे	हे सखायौ	हे सखायः	स०	

(४) गुरु (गुरु) उकारान्त पु०

गुरुः	गुरू	गुरुवः	प्र०
गुरुम्	„	गुरून्	द्वि०
गुरुणा	गुरुभ्याम्	गुरुभिः	तृ०
गुरो	„	गुरुभ्यः	च०
गुरोः	„	„	प०
„	गुर्वो	गुरूणाम्	ष०
गुरौ	„	गुरुषु	स०
हे गुरो	हे गुरू	हे गुरुवः	स०

(४) गुरु (सक्षिप्तरूप) (देखो अ० ९)

उ	ऊ	अव
उम्	„	ऊन्
उना	उभ्याम्	उभिः
अवे	„	उभ्यः
ओ	„	„
„	वोः	ऊनाम्
औ	„	उषु
ओ	ऊ	अवः

(५) कर्तृ (करनेवाला) ऋकारान्त पु०

कर्ता	कर्तारौ	कर्तारः	प्र०
कर्तारम्	„	कर्तृन्	द्वि०
कर्त्रा	कर्तृभ्याम्	कर्तृभिः	तृ०
कर्त्रे	„	कर्तृभ्यः	च०
कर्तुः	„	„	प०
„	कर्त्रो	कर्तृणाम्	प०
कर्तरि	„	कर्तृषु	स०
हे कर्तः	हे कर्तारौ	हे कर्तारः	स०

(५) कर्तृ (सक्षिप्तरूप) (देखो अ० २६)

आ	आरौ	आरः
आरम्	„	ऋन्
रा	ऋभ्याम्	ऋभिः
रे	„	ऋभ्यः
उ	„	„
„	रो	ऋणाम्
अरि	„	ऋषु
अः	आरौ	आरः

✓(६) पितृ (पिता) ऋकारान्त पु०

पिता	पितरौ	पितरः	प्र०
पितरम्	„	पितृन्	द्वि०
पित्रा	पितृभ्याम्	पितृभिः	तृ०
पित्रे	„	पितृभ्यः	च०
पितुः	„	„	प०
„	पित्रो	पितृणाम्	ष०
पितरि	„	पितृषु	स०
हे पितः	हे पितरौ	हे पितरः	स०

(६) पितृ (सक्षिप्त रूप) (देखो अ० २७)

आ	अरौ	अरः	प्र०
अरम्	„	ऋन्	द्वि०

शेष कर्तृवत् (देखो शब्द० ५) ।

(७) गो (गाय या बैल) ओकारान्त पु०, स्त्री०

सूचना—

गौ.	गावौ	गाव	प्र०	साधारणतया (घो) शब्दको छोड़कर)
गाम्	,,	गा*	द्वि०	अन्य कोई शब्द गो शब्द के तुल्य
गवा	गोभ्याम्	गोभि.	तृ०	नहीं चलता । (देखो अभ्यास २८).
गवे	,,	गोभ्य	च०	
गो	,,	,,	प०	
,,	गवो.	गवाम्	प०	
गवि	,,	गोपु	स०	
हे गौ.	हे गावौ	हे गाव	स०	

(८) भृशृत् (राजा, पर्वत) तकारान्त पु०

(८) भृशृत् (सक्षितरूप) (देखो अ ३०)

भृशृत्	भृशृतौ	भृशृत.	प्र०	त्	तो	त*
भृशृतम्	,,	,,	द्वि०	तम्	,,	,,
भृशृता	भृशृद्भ्याम्	भृशृद्भि.	तृ०	ता	द्भ्याम्	द्भि.
भृशृते	,,	भृशृद्भ्य*	च०	ते	,,	द्भ्य
भृशृत.	,,	,,	प०	त	,,	,,
,,	भृशृतो.	भृशृताम्	ष०	,,	तो.	ताम्
भृशृति	भृशृतो.	भृशृत्सु	स०	ति	,,	त्सु
हे भृशृत्	हे भृशृतौ	हे भृशृतः	स०	त्	तौ	तः

(९) भगवत् (भगवान्) तकारान्त पु०

(९) भगवत् (सक्षितरूप) (देखो अ० २९)

भगवान्	भगवन्तौ	भगवन्त.	प्र०	आन्	अन्तौ	अन्त.
भगवन्तम्	,,	भगवन्त.	द्वि०	अन्तम्	,,	अन्त.
भगवता	भगवद्भ्याम्	भगवद्भि.	तृ०	ता	द्भ्याम्	द्भि.
भगवते	,,	भगवद्भ्य*	च०	ते	,,	द्भ्य*
भगवतः	,,	,,	प०	त.	,,	,,
,,	भगवतो.	भगवताम्	ष०	,,	तोः	ताम्
भगवति	,,	भगवत्सु	स०	ति	,,	त्सु
हे भगवन्	हे भगवन्तौ	हे भगवन्तः	स०	अन्	अन्तौ	अन्त

सूचना—शत्रुप्रत्ययान्त पठत् आदि के प्र० एक०

मे आन् के स्थान पर अन् लगेगा, शेष पूर्ववत् ।

(१०) करिन् (हाथी) अन्नन्त पु०

(१०) करिन् (सक्षितरूप) (देखो अ. ३१)

करी	करिणौ	करिणः	प्र०	ई	इनौ	इनः
करिणम्	„	„	द्वि०	इनम्	„	„
करिणा	करिभ्याम्	करिभिः	तृ०	इना	इभ्याम्	इभिः
करिणे	„	करिभ्यः	व०	इन	„	इभ्यः
करिणः	„	„	प०	इन	„	„
„	करिणोः	करिणाम्	प०	„	इनो	इनाम्
करिणि	„	करिषु	स०	इनि	„	इषु
हे करिन्	हे करिणौ	हे करिणः	स०	इन्	इनौ	इनः

(११) आत्मन् (आत्मा) अन्नन्त पु०

(११) आत्मन् (सक्षितरूप) (देखो अ. ३२)

आत्मा	आत्मानौ	आत्मानः	प्र०	आ	आनौ	आनः
आत्मानम्	„	आत्मन	द्वि०	आनम्	„	अनः
आत्मना	आत्मभ्याम्	आत्मभिः	तृ०	अना	अभ्याम्	अभिः
आत्मने	„	आत्मभ्यः	च०	अने	„	अभ्यः
आत्मनः	„	„	प०	अनः	„	„
„	आत्मनोः	आत्मनाम्	प०	„	अनोः	अनाम्
आत्मनि	„	आत्मसु	स०	अनि	„	असु
हे आत्मन्	हे आत्मानौ	हे आत्मानः	स०	अन्	आनो	आनः

(१२) राजन् (राजा) अन्नन्त पु०

(१२) राजन् (सक्षितरूप) (देखो अ. ३३)

(सूचना—अन् भाग के स्थान पर) (देखो नियम १६, ७५)

राजा	राजानौ	राजानः	प्र०	आ	आनो	आनः
राजानम्	„	राज्ञः	द्वि०	आनम्	„	नः
राजा	राजभ्याम्	राजभिः	तृ०	ना	अभ्याम्	अभिः
राजे	„	राजभ्यः	च०	न	„	अभ्यः
राज्ञः	„	„	प०	नः	„	„
„	राज्ञोः	राज्ञाम्	प०	„	नोः	नाम्
राजि, राजनि	„	राजसु	स०	नि, अनि	„	असु
हे राजन्	हे राजानो	हे राजानः	स०	अन्	आनो	आनः

(१३) रमा (लक्ष्मी) आकारान्त स्त्री० (१३) रमा (सञ्चित्ररूप) (देखो अ. ३, ७)

रमा	रमे	रमा०	प्र०	आ	ए	आ.
रमाम्	,	,,	द्वि०	आम	,,	,,
रमया	रमाभ्याम्	रमाभि	तृ०	अया	आभ्याम्	आभि.
रमायै	,,	रमाभ्य	च०	आये	,,	आभ्य.
रमाया.	,,	,,	प०	आया	,,	,,
,,	रमयो	रमाणान्	प०	,,	अयोः	आनाम्
रमायाम्	,,	रमासु	स०	आयाम्	,,	आसु
हे रमे	हे रमे	हे रमा०	स०	ए	ए	आ

(१४) मति (बुद्धि) इकारान्त स्त्री० (१४) मति (सञ्चित्ररूप) (देखो अ ३४)

मति०	मती	मतय.	प्र०	इ	ई	अयः
मतिम्	,,	मती.	द्वि०	इम्	,,	ई.
मत्वा	मतिभ्याम्	मतिभि	तृ०	या	इभ्याम्	इभिः
मत्वै, मतये	,,	मतिभ्यः	च०	ये, अये	,,	इभ्यः
मत्वा ,मते	,,	,,	प०	या , ए	,,	,,
,, ,,	मत्वो.	मतीनाम्	प०	,, ,,	योः	ईनाम्
मत्वाम् मतौ	,,	मतिषु	स०	याम्, औ	,,	इषु
हे मते	हे मती	हे मतयः	स०	ए	ई	अयः

(१५) नदी (नदी) इकारान्त स्त्री० (१५) नदी (सञ्चित्ररूप) (देखो अ ३५)

नदी	नद्यो	नद्य.	प्र०	ई	यौ	य.
नदीम्	,,	नदी.	द्वि०	ईम्	,,	ईः
नद्या	नदीभ्याम्	नदीभि	तृ०	या	ईभ्याम्	ईभिः
नद्यै	,,	नदीभ्यः	च०	यै	,,	ईभ्यः
नद्याः	,,	,,	प०	या	,,	,,
,,	नद्यो.	नदीनाम्	प०	,,	यो.	ईनाम्
नद्याम्	,,	नदीषु	स०	याम्	,,	ईषु
हे नदि	हे नद्यो	हे नद्य	स०	इ	यौ	य.

(१६) धेनु (गाय)	उकारान्त स्त्री०	(१६) धेनु (सक्षितरूप) (देखो अ. ३६)
धेनुः	धेनू वेनव प्र०	उ ऊ अव.
धेनुम्	„ वेनू द्वि०	उम् „ ऊ
धेन्वा	धेनुभ्याम् धेनुभिः तृ०	वा उभ्याम् उभि
धेन्वै, धेनवे	„ धेनुभ्य च०	वै, अवे „ उभ्य
धेन्वाः, धेनो.	„ „ प०	वा, ओ „ „
„ „ धेन्वो	धेनूनाम् प०	„ „ वो. ऊनाम्
धेन्वाम्, धेनौ	„ धेनुषु स०	वाम्, औ „ उषु
हे धेनो	हे धेनू हे धेनव स०	औ ऊ ध्वः

(१७) वधू (बहू)	उकारान्त स्त्री०	(१७) वधू (सक्षितरूप) (देखो अ. ३७)
वधू.	वध्वौ वध्वः प्र०	ऊ वौ व
वधूम्	„ वधू द्वि०	ऊम् „ ऊ
वध्वा	वधूभ्याम् वधूभिः तृ०	वा ऊभ्याम् ऊभि.
वध्वै	„ वधूभ्य च०	वै „ ऊभ्यः
वध्वाः	„ „ प०	वा „ „
„ वध्वोः	वधूनाम् प०	„ वो ऊनाम्
वध्वाम्	„ वधूषु स०	वाम् „ ऊषु
हे वधु	हे वध्वो हे वध्व. स०	उ वो वः

(१८) वाच् (वाणी)	उकारान्त स्त्री०	(१८) वाच् (सक्षितरूप) (देखो अ. ३८)
वाक्-गू	वाचौ वाच प्र०	क्, गू चौ च.
वाचम्	„ „ द्वि०	चम् „ „
वाचा	वाग्भ्याम् वाग्भिः तृ०	चा ग्भ्याम् ग्भिः
वाचे	„ वाग्भ्य च०	चे „ ग्भ्यः
वाचः	„ „ प०	चः „ „
„ वाचोः	वाचाम् प०	„ चो. चाम्
वाचि	„ वाक्षु स०	चि „ क्षु
हे वाक्-गू हे वाचो	हे वाचः स०	क्, गू चो च.

(१९) सरित् (बकी) तकारान्त स्त्री० (१९) सरित् (सक्षितरूप) (देखो अ ३९)

सरित्	सरितो	सरित्.	प्र०	त्	तौ	त
सरितम्	,,	,,	द्वि०	तम्	,,	,,
सरिता	सरिद्भ्याम्	सरिद्भि.	तृ०	ता	द्भ्याम्	द्भि.
सरिते	,,	सरिद्भ्य.	च०	ते	,,	द्भ्य.
सरित	,,	,,	प०	त	,,	,,
,,	सरितो	सरिताम्	ष०	,,	तो	ताम्
सरिति	,,	सरित्सु	स०	ति	,,	त्सु
हे सरित्	हे सरितौ	हे सरित	स०	त्	तौ	त

(२०) गृह (घर) अकारान्त नपु० (२०) गृह (सक्षितरूप) (देखो अ २, ६)

गृहम्	गृहे	गृहाणि	प्र०	अम्	ए	आनि
,,	,,	,,	द्वि०	,,	,,	,,
गृहेण	गृहाभ्याम्	गृहै	तृ०	एन	आभ्याम्	ऐ
गृहाय	,,	गृहेभ्य.	च०	आय	,,	एभ्य
गृहात्	,,	,,	प०	आत्	,,	,,
गृहस्य	गृहयो.	गृहाणाम्	ष०	अस्य	अयो.	आनाम्
गृहे	,,	गृहेषु	स०	ए	,,	एषु
हे गृह	हे गृहे	हे गृहाणि	स०	अ	ए	आनि

(२१) वारि (जल) इकारान्त नपु० (२१) वारि (सक्षितरूप) (दे० अ. ४०)

वारि	वारिणी	वारीणि	प्र०	इ	इनी	ईनि
,,	,,	,,	द्वि०	,,	,,	,,
वारिणा	वारिभ्याम्	वारिभि	तृ०	इना	इभ्याम्	इभिः
वारिणे	,,	वारिभ्य.	च०	इने	,,	इभ्यः
वारिण	,,	,,	प०	इन.	,,	,,
,,	वारिणोः	वारीणाम्	ष०	,,	इनो.	ईनाम्
वारिणि	,,	वारिषु	स०	इनि	,,	इषु
हे वारि, वारे	हे वारिणी	हे वारीणि	स०	इ, ए	इनी	ईनि

(२२) दधि (दही) इकारान्त नपु०				(२२) दधि (सक्षितरूप) (देखो अ० ४१)		
दधि	दधिनी	दधीनि	प्र०	इ	इनी	ईनि
"	"	"	द्वि०	"	"	"
दध्ना	दधिभ्याम्	दधिभि.	तृ०	ना	इभ्याम्	इभि
दध्ने	"	दधिभ्य.	च०	ने	"	इभ्य.
दध्नः	"	"	प०	नः	"	"
"	दध्नो.	दध्नाम्	ष०	"	नो.	नाम्
दध्नि, दधनि	"	दधिषु	स०	नि, अनि	"	इषु
हे दधि, -धे	दधिनी	दधीनि	स०	इ, ए	इनी	ईनि

(२३) मधु (शहद) उकारान्त नपु०				(२३) मधु (सक्षितरूप) (देखो अ० ४२)		
मधु	मधुनी	मधूनि	प्र०	उ	उनी	ऊनि
"	"	"	द्वि०	"	"	"
मधुना	मधुभ्याम्	मधुभि.	तृ०	उना	उभ्याम्	उभिः
मधुने	"	मधुभ्य.	च०	उने	"	उभ्य.
मधुनः	"	"	प०	उन	"	"
"	मधुनोः	मधूनाम्	ष०	"	उनो.	ऊनाम्
मधुनि	"	मधुषु	स०	उनि	"	उषु
हे मधु, -धो	हे मधुनी	हे मधूनि	स०	उ, ओ	उनी	ऊनि

(२४) पयस् (दूध, जल) असन्त नपु०				(२४) पयस् (सक्षितरूप) (देखो अ० ४३)		
पयः	पयसी	पयासि	प्र०	अ	असी	आसि
"	"	"	द्वि०	"	"	"
पयसा	पयोभ्याम्	पयोभि.	तृ०	असा	ओभ्याम्	ओभिः
पयसे	"	पयोभ्यः	च०	असे	"	ओभ्यः
पयसः	"	"	प०	अस	"	"
"	पयसोः	पयसाम्	ष०	"	असो.	असाम्
पयसि	"	पयस्सु, पयःसु	स०	असि	"	अ.सु
हे पयः	हे पयसी	हे पयासि	स०	अ	असी	आसि

(२५) शर्मन् (सुखे) अन्नन्त नपु० (२५) शर्मन् (सक्षितरूप) देखो अ. ४४)

शर्म	शर्मणी	शर्माणि	प्र०	अ	अनी	आनि
"	"	"	द्वि०	"	"	"
शर्मणा	शर्मभ्याम्	शर्मभिः	तृ०	अना	अभ्याम्	अभिः
शर्मणे	"	शर्मभ्यः	च०	अने	,	अभ्यः
शर्मणः	"	"	प०	अनः	"	"
"	शर्मणोः	शर्मणाम्	ष०	"	अनोः	अनाम्
शर्मणि	"	शर्मसु	स०	अनि	"	असु
हे शर्म,शर्मन्	हे शर्मणी	हे शर्माणि	स०	अ,अन्	अनी	आनि

(२६) जगत् (संसार) तकारान्त नपु० (२६) जगत् (सक्षितरूप) (देखो अ. ४५)

जगत्	जगती	जगन्ति	प्र०	अत्	अती	अन्ति
"	"	"	द्वि०	"	"	"
जगता	जगद्भ्याम्	जगद्भिः	तृ०	अता	अद्भ्याम्	अद्भिः
जगते	"	जगद्भ्यः	च०	अते	"	अद्भ्यः
जगतः	"	"	प०	अतः	"	"
"	जगतोः	जगताम्	ष०	"	अतोः	अताम्
जगति	"	जगत्सु	स०	अति	"	अत्सु
हे जगत्	हे जगती	हे जगन्ति	स०	अत्	अती	अन्ति

(२७) नामन् (नाम) अन्नन्त नपु० (२७) नामन् (सक्षितरूप) (देखो अ. ४६)

नाम	नाम्नी,नामनी	नामानि	प्र०	अ	नी,अनी	आनि
"	" "	"	द्वि०	"	" "	"
नाम्ना	नामभ्याम्	नामभिः	तृ०	ना	अभ्याम्	अभिः
नाम्ने	"	नामभ्यः	च०	ने	"	अभ्यः
नाम्नः	"	"	प०	नः	"	"
"	नाम्नोः	नाम्नाम्	ष०	"	नोः	नाम्
नाम्नि,नामनि	"	नामसु	स०	नि,अनि	"	असु
हे नाम,नामन्	हे नाम्नी,नामनी	हे नामानि	स०	अ, अन्	नी,अनी	आनि

(२८) (क) मनस् (मन) असन्त नपु० (२८) (क) मनम् (सक्षितरूप) (देखो अ० ४७)

मन.	मनसी	मनासि	प्र०	अ.	असी	आसि
”	”	”	द्वि०	”	”	”
मनसा	मनोभ्याम्	मनोभि	तृ०	अमा	ओभ्याम्	ओभिः
मनसे	”	मनोभ्यः	च०	असे	”	ओभ्यः
मनस.	”	”	प०	अस.	”	”
”	मनसो.	मनसाम्	ष०	”	असो.	असाम्
मनसि	”	मनसु	स०	असि	”	असु
हे मन.	हे मनसी	हे मनासि	स०	अ.	असी	आसि

(२८) (ख) हविष् (हवि) इषन्त नपु० (२८) (ख) हविष् (सक्षितरूप) (देखो अ० ४७)

हविः	हविषी	हवीषि	प्र०	इ.	इषी	ईषि
”	”	”	द्वि०	”	”	”
हविषा	हविर्भ्याम्	हविर्भिः	तृ०	इषा	इर्भ्याम्	इर्भिः
हविषे	”	हविर्भ्यः	च०	इषे	”	इर्भ्यः
हविषः	”	”	प०	इष	”	”
”	हविषो.	हविषाम्	ष०	”	इषो.	इषाम्
हविषि	”	हविषु	स०	इषि	”	इषु
हे हवि.	हे हविषी	हे हवीषि	स०	इः	इषी	ईषि

(२९) (क) सर्व (सब) सर्वनाम पु० (२९) (क) सर्व (सक्षितरूप) (देखो अ० १०)

सर्वः	सवौ	सर्वे	प्र०	अः	औ	ए
सर्वम्	”	सर्वान्	द्वि०	अम्	”	आन्
सर्वेण	सर्वाभ्याम्	सर्वे	तृ०	एन	आभ्याम्	ऐः
सर्वस्मै	”	सर्वेभ्यः	च०	अस्मै	”	एभ्यः
सर्वस्मात्	”	”	प०	अस्मात्	”	”
सर्वस्य	सर्वयोः	सर्वेषाम्	ष०	अस्य	अयोः	एषाम्
सर्वस्मिन्	”	सर्वेषु	स०	अस्मिन्	”	एषु

(२९) (ख) सर्व (नपु०)	(२९) (ख) सर्व (सञ्ज्ञितरूप) (देखो अ. ११)
सर्वम् सर्व सर्वाणि प्र० अम् ए आनि	
” ” ” द्वि० ” ” ”	
सर्वेण सर्वाभ्याम् सर्वे तृ० एन अभ्याम् ऐ	
शेष पुलिग के तुल्य (देखो २९, क)	शेष पुलिग के तुल्य (देखो २९, क) ।

(२९) (ग) सर्व (ख) स्त्रीलिग	(२९) (ग) सर्व (सञ्ज्ञितरूप) (देखो अ० १२)
सर्वा सर्वे सर्वा. प्र० आ ए आ.	
सर्वाम् ” ” द्वि० आम् ” ”	
सर्वया सर्वाभ्याम् सर्वाभि तृ० अया आभ्याम् आभिः	
सर्वस्यै ” सर्वाभ्य च० अस्यै ” आभ्य.	
सर्वस्या ” ” प० अस्या. ” ”	
” सर्वयो सर्वाभ्याम् ष० ” अयो. आसाम्	
सर्वस्याम् ” सर्वातु स० अस्याम् ” आसु	

(३०) पूर्व (प्रथम, पूर्व) देखो (अ १०-१२) (३१) तत् (बह) (देखो अ १०-१२)
 सूचना—पूर्व के तीनों लिगोमे रूप सर्व (क) पुलिग—स. तौ ते प्र०
 के तुल्य चलेगे । देखो उपर्युक्त २९, क, ख, शेष सर्व (पुलिग) के तुल्य ।
 ग । (सञ्ज्ञितरूप लगाओ) (ख) नपु०—तत् ते तानि प्र०

(३२) एतत् (यह) (देखो अ १०-१२) शेष सर्व (नपु०) के तुल्य ।
 (क) पुलिग—एष एतौ एते प्र० (ग) स्त्री०—सा ते ताः प्र०
 शेष सर्व या तत् (पुलिग) के तुल्य । शेष सर्व (स्त्री०) के तुल्य ।
 (ख) नपु०—एतत् एते एतानि प्र० सूचना—तीनों लिगो मे नपु० एक०
 ” ” ” द्वि० को छोड़कर सर्वत्र तत् का ‘त’ ही शेष
 शेष सर्व या तत् (नपु०) के तुल्य । रहता है, उसीके रूप चलेगे ।

(ग) स्त्री०—एषा एते एता. प्र०
 शेष सर्व (स्त्री०) के तुल्य ।

(३३) यत् (जो) (देखो अ. १०-१२)

(३४) किम् (कौन) (देखो अ० १०-१२)

(क) पुलिग—

(क) पु०—कः कौ के प्र०

यः यौ ये प्र०

शेष सर्व (पु०) के तुल्य

शेष सर्व (पु०) के तुल्य ।

(ख) नपु०—किम् के कानि प्र०

” ” ” द्वि०

(ख) नपु०—यत् ये यानि प्र०

शेष सर्व (नपु०) के तुल्य ।

” ” ” द्वि०

शेष सर्व (नपु०) के तुल्य ।

(ग) स्त्री०—या ये याः प्र०

(ग) स्त्री०—का के काः प्र०

शेष सर्व (स्त्री०) के तुल्य ।

शेष सर्व (स्त्री०) के तुल्य ।

सूचना—शेष स्थानों पर 'य' के रूप होंगे । सूचना—शेष स्थानों पर 'क' के रूप चलेगें ।

(३५) युष्मद् (तू) (देखो अ० १६)

(३६) अस्मद् (मैं) (देखो अ० १७)

त्वम् युवाम् यूयम् प्र०

अहम् आवाम् वयम्

त्वाम् ” युष्मान् } द्वि०

{ माम् ” अस्मान्

त्वा वाम् वः } द्वि०

{ मा नौ नः

त्वया युवाभ्याम् युष्माभिः तृ०

मया आवाभ्याम् अस्माभिः

तुभ्यम् ” युष्मभ्यम् } च०

{ मय्यम् ” अस्मभ्यम्

ते वाम् वः } च०

{ मे नौ नः

त्वत् युवाभ्याम् युष्मत् प०

मत् आवाभ्याम् अस्मत्

तव युवयोः युष्माकम् } ष०

{ मम आवयोः अस्माकम्

ते वाम् वः } ष०

{ मे नौ नः

त्वयि युवयोः युष्मासु स०

मयि आवयोः अस्मासु

(३७) (क) इदम् (यह) (पु०)

(३७) (ख) इदम् (यह) नपु० (देखो

(देखो अ० १३)

अ० १४) ।

अयम् इमौ इमे प्र०

इदम् इमे इमानि प्र०

इमम् ” इमान् द्वि०

” ” ” द्वि०

अनेन आभ्याम् एभि तृ०

शेष पुलिग के तुल्य

अस्मै ” एभ्यः च०

(देखो ३७ क) ।

अस्मात् ” प०

अस्य अनयोः एषाम् ष०

अस्मिन् ” एषु स०

(३७) (ग) इदम् (स्त्री०) (देखो अ १५)

(३८) (क) अदस् (वह) पु० (देखो अ. १३)

इयम्	इमे	इमाः	प्र०	असौ	अमू	अमी
इमाम्	,,	,,	द्वि०	अमुम्	,,	अमून्
अनया	आभ्याम्	आभिः	तृ०	अमुना	अभूभ्याम्	अमीभिः
अस्यै	,,	आभ्यः	च०	अमुष्मै	,,	अमीभ्यः
अस्याः	,,	,,	प०	अमुष्मात्	,,	,,
,,	अनयोः	आसाम्	ष०	अमुष्य	अमुयोः	अमीषाम्
अस्याम्	,,	आसु	स०	अमुष्मिन्	,,	अमीषु

(३८) (ख) अदस् नपु० (देखो अ. १४)

(३८) (ग) अदस् स्त्री० (देखो अ. १५)

अदः	अमू	अमूनि	प्र०	असौ	अमू	अमूः
,,	,,	,,	द्वि०	अमूम्	,,	,,
अमुना	अमूभ्याम्	अमीभिः	तृ०	अमुया	अमूभ्याम्	अमूभिः
अमुष्मै	,,	अमीभ्यः	च०	अमुयै	,,	अमूभ्यः
अमुष्मात्	,,	,,	प०	अमुष्याः	,,	,,
अमुष्य	अमुयोः	अमीषाम्	ष०	,,	अमुयोः	अमूषाम्
अमुष्मिन्	,,	अमीषु	स०	अमुष्याम्	,,	अमूषु

(३९) एक (एक) (देखो अ० १८)

(४०) द्वि (दो) (देखो अ० १९)

पुलिङ्ग	नपुंसक०	स्त्रीलिङ्ग		पुलिङ्ग	नपु०, स्त्री०
एकः	एकम्	एका	प्र०	द्वौ	द्वे
एकम्	,,	एकाम्	द्वि०	,,	,,
एकेन	एकेन	एकया	तृ०	द्वाभ्याम्	द्वाभ्याम्
एकस्मै	एकस्मै	एकस्यै	च०	,,	,,
एकस्मात्	एकस्मात्	एकस्याः	प०	,,	,,
एकस्य	एकस्य	,,	ष०	द्वयो	द्वयोः
एकस्मिन्	एकस्मिन्	एकस्याम्	स०	,,	,,

केवल एकवचन मे रूप चलते हैं ।

सूचना—केवल द्विवचन मे रूप चलेगे ।

(४१) त्रि (तीन) (देखो अ० २०)

(४२) चतुर् (चार) (देखो अ० २१)

पु०	नपु०	स्त्री०		पु०	नपु०	स्त्री०
त्रय	त्रीणि	तिस्तु	प्र०	चत्वार	चत्वारि	चतस्रः
त्रीन्	"	"	द्वि०	चतुर	"	"
त्रिभि	त्रिभि	तिस्रभि	तृ०	चतुर्भि	चतुर्भि	चतस्रभि
त्रिभ्य	त्रिभ्य	तिस्रभ्यः	च०	चतुर्भ्य	चतुर्भ्य	चतस्रभ्य
"	"	"	प०	"	"	"
त्रयाणाम्	त्रयाणाम्	तिस्रणाम्	प०	चतुर्णाम्	चतुर्णाम्	चतस्रणाम्
त्रिषु	त्रिषु	तिस्रसु	स०	चतुर्षु	चतुर्षु	चतस्रसु

सूचना—३ से १८ तक की संख्याओं के रूप में केवल बहुवचन में ही चलते हैं।

(४३) पञ्च (पाँच) (४४) षट् (छः) (४५) सप्त (सात) (४६) अष्ट (आठ)

प्र०	पञ्च	षट्	सप्त	अष्ट	अष्टौ
द्वि०	"	"	"	"	"
तृ०	पञ्चभिः	षट्भिः	सप्तभिः	अष्टभिः	अष्टाभिः
च०	पञ्चभ्यः	षट्भ्यः	सप्तभ्यः	अष्टभ्यः	अष्टाभ्यः
प०	"	"	"	"	"
ष०	पञ्चानाम्	षण्णाम्	सप्तानाम्	अष्टानाम्	अष्टानाम्
स०	पञ्चसु	षट्सु	सप्तसु	अष्टसु	अष्टासु

(४७) नव (नौ) (४८) दश (दश) (४९) कति (कितने) (५०) उभ (दोनों)

			पु०	नपु०, स्त्री०	
प्र०	नव	दश	कति	उभौ	उभे
द्वि०	”	”	”	”	”
तृ०	नवभिः	दशभिः	कतिभि	उभाम्याम्	उभाम्याम्
च०	नवभ्यः	दशभ्यः	कतिभ्यः	”	”
प०	”	”	”	”	”
ष०	नवानाम्	दशानाम्	कतीनाम्	उभयोः	उभयोः
स०	नवसु	दशसु	कतिषु	”	”

सूचना—पञ्च से दश तक के लिए देखो

अभ्यास २२।

शब्दरूप-संग्रह (श्व)

(५१) पति (पति) इकारान्त पु०				(५३) विद्वस् (विद्वान्) सकारान्त पु०		
पति.	पती	पतय.	प्र०	विद्वान्	विद्वान्मै	विद्वान्मः
पतिम्	,,	पतीन्	द्वि०	विद्वान्म	,,	विद्वान्मः
पत्या	पतिभ्याम्	पतिभिः	तृ०	विद्वान्मा	विद्वान्म्याम्	विद्वान्मिभिः
पत्ये	,,	पतिभ्यः	च०	विद्वान्मे	,,	विद्वान्मिभ्यः
पत्यु	,,	,,	प०	विद्वान्म	,,	,,
,,	पत्यो	पतीनाम्	ष०	,,	विद्वान्मे	विद्वान्मा
पत्यो	,,	पतिषु	स०	विद्वान्मि	,,	विद्वान्मि
हे पते	हे पती	हे पतय	स०	हे विद्वान्	हे विद्वान्मै	हे विद्वान्मः

(५२) भूपति (राजा) शब्द के पूरे रूप हरि (देखो शब्द स० २) के तुल्य चलेगे ।

(५४) चन्द्रमस् (चन्द्रमा) सकारान्त पु०			(५५) श्वन् (कुत्त) नकारान्त पु०			
चन्द्रमा.	चन्द्रमसौ	चन्द्रमस	प्र०	श्वान्	श्वानौ	श्वानः
चन्द्रमसम्	”	”	द्वि०	श्वानम्	”	श्वानः
चन्द्रमसा	चन्द्रमोभ्याम्	चन्द्रमोभिः	तृ०	श्वाना	श्वान्याम्	श्वानिभिः
चन्द्रमसे	”	चन्द्रमोभ्यः	च०	श्वाने	”	श्वानिभ्यः
चन्द्रमसः	”	”	प०	श्वानः	”	”
”	चन्द्रमसो.	चन्द्रमसाम्	ष०	”	श्वानो.	श्वानाम्
चन्द्रमसि	”	चन्द्रमसु	स०	श्वानि	”	श्वानु
हे चन्द्रम.	हे चन्द्रमसौ	हे चन्द्रमस	स०	हे श्वान्	हे श्वानौ	हे श्वानः

(५६) युवन् (युवक) पु० (श्वन् के तुल्य रूप)			(५७) लक्ष्मी (लक्ष्मी) ईकारान्त स्त्रीलिङ्ग			
युवा	युवानौ	युवान	प्र०	लक्ष्मी	लक्ष्म्यौ	लक्ष्म्यः
युवानम्	,,	यून	द्वि०	लक्ष्मीम्	,,	लक्ष्मीः
यूना	युवभ्याम्	युवभिः	तृ०	लक्ष्म्या	लक्ष्मीभ्याम्	लक्ष्मीभिः
यूने	,,	युवभ्यः	च०	लक्ष्म्यै	,,	लक्ष्मीभ्यः
यून.	,,	,,	प०	लक्ष्म्या	,,	,,
,,	यूनो.	यूनाम्	ष०	,,	लक्ष्म्योः	लक्ष्मीणाम्
यूनि	,,	युवसु	स०	लक्ष्म्याम्	,,	लक्ष्मीषु
हे युवन्	हे युवानौ	हे युवान.	स०	हे लक्ष्मी	हे लक्ष्म्यौ	हे लक्ष्म्यः

(५८) स्त्री (स्त्री) ईकारान्त स्त्री०

स्त्री स्त्रियौ स्त्रियः प्र०
 स्त्रियम्, स्त्रीम् , , स्त्रीः द्वि०
 स्त्रिया स्त्रीभ्याम् स्त्रीभिः तृ०
 स्त्रियै , , स्त्रीभ्यः च०
 स्त्रिया. , , प०
 , , स्त्रियो स्त्रीणाम् ष०
 स्त्रियाम् , , स्त्रीषु म०
 हे स्त्रि हे स्त्रियौ हे स्त्रियः स०

(५९) श्री (लक्ष्मी) ईकारान्त स्त्री०

श्री श्रियौ श्रियः प्र०
 श्रियम् , , द्वि०
 श्रिया श्रीभ्याम् श्रीभिः तृ०
 श्रियै, श्रिये , , श्रीभ्यः च०
 श्रिया, श्रिय' , , प०
 , , श्रियो श्रीणाम्, श्रियाम् ष०
 श्रियाम्, श्रियि , , श्रीषु म०
 हे श्री हे श्रियौ हे श्रियः स०

(६०) धनुष् (धनुष) षकारान्त नपु०

धनुः धनुषी धनूषि प्र०
 , , , , द्वि०
 धनुषा धनुर्भ्याम् धनुभिः तृ०
 धनुषे , , धनुर्भ्यः च०
 धनुषः , , प०
 , , धनुषोः धनुषाम् ष०
 धनुषि , , धनुषु म०
 हे धनुः हे धनुषी हे धनूषि स०

(६३) भवत् (आप) सर्वनाम पु०

भवान् भवन्तौ भवन्त प्र०
 भवन्तम् , , भवतः द्वि०
 भवता भवद्भ्याम् भवद्भिः तृ०
 भवते , , भवद्भ्यः च०
 भवतः , , प०
 , , भवतोः भवताम् ष०
 भवति , , भवत्सु म०
 हे भवन् हे भवन्तौ हे भवन्तः स०

(६१) ब्रह्मन् (ब्रह्म, वेद) नपु०

सूचना—ब्रह्मन् के रूप शर्मन् शब्द (देखो शब्द स० २५) के तुल्य चलेगे ।

सूचना—भवत् शब्द के रूप पुलिग में भगवत् (शब्द स० ९) के तुल्य चलते हैं । स्त्रीलिग में ई अन्त में लगाकर

(६२) अप् (जल) स्त्रीलिग

सूचना—अप् शब्द के रूप केवल बहुवचन में ही चलते हैं । प्रथमा आदि के रूप क्रमशः ये हैं—आपः, अपः, अदिभ्यः, अद्भ्यः, अद्भ्यः, अपाम्, अप्सु, हे आपः ।

‘भवती’ शब्द के रूप नदी (शब्द स० १५) के तुल्य चलेगे । नपुसक० में रूप प्रायः नहीं चलता ।

(६४) यावत् (जितना) सर्वनाम

सूचना—यावत् शब्द के रूप तीनों लिगों में चलते हैं । सर्वोधन नहीं होगा । पुलिग में भवत् (शब्द स० ६३) के तुल्य, स्त्रीलिग में ई लगाकर यावती के रूप नदी (शब्द स० १५) के तुल्य और नपुसक लिग में जगत् (शब्द स० २६) के तुल्य रूप चलेगे ।

(२) संख्याएँ

१ एक, एकम्, एका	३० त्रिशत्	५५ पञ्चपञ्चाशत्
२ द्वौ, द्वे, द्वे	३१ एकत्रिंशत्	५६ षट्पञ्चाशत्
३ त्रय, त्रीणि, तिस्र	३२ द्वात्रिंशत्	५७ सप्तपञ्चाशत्
४ चत्वारः, चत्वारि, चतस्रः.	३३ त्रयस्त्रिंशत्	५८ अष्टापञ्चाशत्
५ पञ्च	३४ चतुस्त्रिंशत्	अष्टपञ्चाशत्
६ षट्	३५ पञ्चत्रिंशत्	५९ नवपञ्चाशत्
७ सप्त	३६ षट्त्रिंशत्	एकोनषष्टिः
८ अष्ट, अष्टौ	३७ सप्तत्रिंशत्	६० षष्टि.
९ नव	३८ अष्टात्रिंशत्	६१ एकषष्टि.
१० दश	३९ नवत्रिंशत्	६२ द्विषष्टि*, द्वाषष्टि.
११ एकादश	एकोनचत्वारिंशत्	६३ त्रिषष्टि.
१२ द्वादश	४० चत्वारिंशत्	त्रय षष्टि.
१३ त्रयोदश	४१ एकचत्वारिंशत्	६४ चतु.षष्टि.
१४ चतुर्दश	४२ द्विचत्वारिंशत्	६५ पञ्चषष्टि.
१५ पञ्चदश	द्वाचत्वारिंशत्	६६ षट्षष्टि
१६ षोडश	४३ त्रिचत्वारिंशत्	६७ सप्तषष्टि.
१७ सप्तदश	त्रयश्चत्वारिंशत्	६८ अष्टषष्टिः
१८ अष्टादश	४४ चतुश्चत्वारिंशत्	अष्टाषष्टिः
१९ नवदश	४५ पञ्चचत्वारिंशत्	६९ नवषष्टि.
एकोनविंशति*	४६ षट्चत्वारिंशत्	एकोनसप्ततिः
२० विंशतिः	४७ सप्तचत्वारिंशत्	७० सप्तति.
२१ एकविंशति.	४८ अष्टचत्वारिंशत्	७१ एकसप्ततिः
२२ द्वाविंशति.	अष्टाचत्वारिंशत्	७२ द्विसप्तति.
२३ त्रयोविंशति*	४९ नवचत्वारिंशत्	द्वासप्तति.
२४ चतुर्विंशति.	एकोनपञ्चाशत्	७३ त्रिसप्तति.
२५ पञ्चविंशतिः	५० पञ्चाशत्	त्रय सप्तति*
२६ षड्विंशतिः	५१ एकपञ्चाशत्	७४ चतुःसप्ततिः
२७ सप्तविंशतिः	५२ द्विपञ्चाशत्	७५ पञ्चसप्ततिः
२८ अष्टाविंशतिः	द्वापञ्चाशत्	७६ षट्सप्तति*
२९ नवविंशति.	५३ त्रिपञ्चाशत्	७७ सप्तसप्ततिः
एकोनत्रिंशत्	त्रयःपञ्चाशत्	७८ अष्टसप्तति.
	५४ चतुःपञ्चाशत्	अष्टासप्ततिः

७० नाममति	८८ अष्टाशीति.	९५ पञ्चनवति
एकोनाशीति	८९ नवाशीति	९६ षण्णवति
८० अशीति.	एकोननवति	९७ सप्तनवति.
८१ एकाशीति	९० नवति	९८ अष्टनवति
८२ द्व्यशीति	९१ एकनवति	अष्टाननवति
८३ त्र्यशीति	९२ द्विनवति	९९ नवनवति.
८४ चतुरशीति	द्वानवति	एकोनशतम्
८५ पञ्चाशीतिः	९३ त्रिनवति	१०० शतम् ।
८६ षडशीति	त्रयोनवति	
८७ सप्ताशीति.	९४ चतुर्नवति	

१ हजार—सहस्रम् । १० हजार—अयुतम् । १ लाख—लक्षम् । १० लाख—नियुतम्, प्रयुतम् । १ करोड—कोटि । १० करोड—दशकोटि. । १ अरब—अर्बुदम् । १० अरब—दशार्बुदम् । १ खरब—खर्वम् । १० खरब—दशखर्वम् । १ नील—नीलम् । १० नील—दशनीलम् । १ पद्म—पद्मम् । १० पद्म—दशपद्मम् । १ शख—शखम् । १० शख—दशशखम् । १ महाशख—महाशखम् ।

सूचना—१ (क) १०१ आदि संख्याओं के लिए अधिक शब्द लगाकर संख्या शब्द बनावे । जैसे, १०१ एकाधिक शतम् । १०२ द्व्यधिक शतम् आदि । (ख) २०० आदि के लिए दो आदि संख्यावाचक शब्द पहले रखकर बाद में 'शती' रखे, या शत पहले रखकर द्वयम्, त्रयम् आदि रखे । जैसे—२०० द्विशती, शतद्वयम् । ३०० त्रिशती, शतत्रयम्, ४०० चतु शती, ५०० पञ्चाशती, ६०० षट्शती, ७०० सप्तशती (हिन्दी, सतसई) आदि ।

२ त्रि (३) से लेकर १८ (अष्टादशन्) तक सारे शब्दों के रूप केवल बहुवचन में चलते हैं । दशन् से अष्टादशन् तक दशन् के तुल्य ।

३ एकोनविंशति से नवविंशति तक सारे शब्द एकवचनान्त स्त्रीलिङ्ग हैं । इनके रूप एकवचन में ही चलते हैं । इकारान्त विंशति, षष्टि, सप्तति, अशीति, नवति तथा जिसके अन्त में ये हो उनके रूप मति के तुल्य चलेगे । तकारान्त त्रिंशत्, चत्वारिंशत्, पञ्चाशत् के रूप सरित् के तुल्य (शब्द स० १९) चलेगे ।

४ शतम्, सहस्रम्, अयुतम्, लक्षम्, नियुतम्, प्रयुतम् आदि शब्द सदा एकवचनान्त नपुंसक हैं । गृहवत् एक० में रूप चलेगे । कोटि के मतिवत् ।

५ संख्येय शब्द (प्रथम, द्वितीय आदि) बनाने के लिए अभ्यास २३ का व्याकरण देखो ।

(३) धातुरूप-संग्रह

आवश्यक-निर्देश

(१) राखृत की सारी धातुओं को १० विभागों में बाँटा गया है। उन्हें 'गण' कहते हैं, अतः १० गण हैं। धातु और तिङ् (ति, त अन्ति आदि) प्रत्यय के बीच में होनेवाले अ, उ, नु आदि को 'विकरण' कहते हैं। इनके आधार पर ही ये गण बनाए गए हैं। ये विकरण लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में ही होते हैं, लट् आदि अन्य लकारों में नहीं। अतः गण के कारण अन्तर भी लट् आदि चार लकारों में ही होते हैं।

(२) १० गणों की मुख्य विशेषताएँ और लट् आदि लकारों के सक्षिप्त रूप आगे पृष्ठ १४२-१४४ पर दिए गए हैं। उनको सावधानी से स्मरण कर लें। लट् आदि में सनी धातुओं में वे सक्षिप्त रूप लगेगे। उन्हें लगाकर लट् आदि के रूप चलावे।

(३) प्रत्येक गण में तीन प्रकार की धातुएँ होती हैं। इनके नाम और पहचान ये हैं—(क) परस्मैपदी (ति, त. आदि), (ख) आत्मनेपदी (ते, एते आदि), (ग) उभयपदी (दोनों प्रकार के रूप)।

(४) पुस्तक में प्रयुक्त सभी धातुओं के पाँच लकारों के रूप अकारादि क्रम से 'सक्षिप्त धातुकोष' में दिए गए हैं। (पृष्ठ १९०-२००)। सक्षिप्त रूप अन्त में लगाकर उनके रूप चलावे।

सक्षिप्त रूप (भ्वादिगण)

परस्मैपद—लट्				आत्मनेपद—लट्		
अति	अत.	अन्ति	प्र०पु०	अते	एते	अन्ते
असि	अथ.	अथ	म०पु०	असे	एथे	अध्वे
आमि	आवः	आम	उ०पु०	ए	आवहे	आमहे
	लोट्				लोट्	
अतु	अताम्	अन्तु	प्र०पु०	अताम्	एताम्	अन्ताम्
अ	अतम्	अत	म०पु०	अस्व	एथाम्	अध्वम्
आनि	आव	आम	उ०पु०	ऐ	आवहै	आमहै
लट् (धातु से पहले अ या आ लगेगा)				लङ् (धातु से पहले अ या आ लगेगा)		
अत्	अताम्	अन्	प्र०पु०	अत	एताम्	अन्त
अ	अतम्	अत	म०पु०	अथा	एथाम्	अध्वम्
अम्	आव	आम	उ०पु०	ए	आवहि	आमहि
	विधिलिङ्				विधिलिङ्	
एत्	एताम्	एयु	प्र०पु०	एत	एयाताम्	एरन्
ए.	एतम्	एत	म०पु०	एथा	एयाथाम्	एध्वम्
एयम्	एव	एम	उ०पु०	एय	एवहि	एमहि

१० गणों की मुख्य विशेषताएँ

सूचना—लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् इन चार लकारों में ही विकरण लगते हैं।

सं०	गण-नाम	विकरण	मुख्य विशेषताएँ
१	स्वादिगण	अप् (अ)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'अ' लगेगा। (२) धातु के अन्तिम स्वर को गुण होगा, अर्थात् इ ई को ए, उ ऊ को ओ, ऋ ॠ को अर् होगा। धातु के अन्तिम अक्षर से पूर्व इ को ए, उ को ओ, ऋ को अर् होगा। (३) गुण होने के बाद धातु के अन्तिम ए को अय्, ओ को अव् हो जाता है।
२	अदादिगण	अप् का लोप	(१) धातु और प्रत्यय के बीच में कोई विकरण नहीं लगेगा। धातु से केवल ति. त. आदि लगेगे। (२) लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में धातु को एक० में गुण होता है, अन्यत्र नहीं।
३	जुहोत्यादिगण (विकरण कुछ नहीं)		(१) धातु और प्रत्यय के बीच में लट् आदि में कोई विकरण नहीं लगता। (२) लट् आदि में धातु को द्वित्व होगा। (३) लट् आदि में धातु को एक० में गुण होता है, अन्यत्र नहीं।
४	दिवादिगण	इयन् (य)	(१) धातु और प्रत्यय के बीच में लट् आदि में 'य' लगता है। (२) धातु को लट् आदि में गुण नहीं होता। (३) लट् आदि में गुण होता है।
५	स्वादिगण	अनु (नु)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'नु' लगता है। (२) धातु को गुण नहीं होता। (३) नु को पर० एक० में प्रायः 'नो' होता है।
६	तुदादिगण	अ (अ)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'अ' लगता है। (२) लट् आदि में धातु को गुण नहीं होता। (३) लट् आदि में धातु को गुण होगा।
७	रुधादिगण	अनम् (न)	(१) लट् आदि में धातु के प्रथम स्वर के बाद 'न' लगता है। (२) इस न को कभी न् हो जाता है। (३) लट् आदि में धातु को गुण नहीं होता।
८	तनादिगण	उ	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'उ' लगता है। (२) इस उ को एक० आदि में ओ हो जाता है।
९	ऋधादिगण	अना (ना)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'ना' विकरण लगता है। (२) इसको कभी नी और कभी न् हो जाता है। (३) धातु को गुण नहीं होता। (४) परस्मैपद लोट् म० पु० एक० में व्यजनान्त धातुओं में 'हि' के स्थान पर 'आन' लगता है।
१०	चुरादिगण	णिच् (अय)	(१) सभी लकारों में धातु के बाद णिच् (अय) लगता है। (२) धातु के अन्तिम इ ई को ऐ, उ ऊ को औ, ऋ ॠ को आर् वृद्धि होती है। उपधा के अ को आ, इ को ए, उ को ओ और ऋ को अर् होता है। (३) कथ्, गण्, रच् आदि कुछ धातुओं में उपधा के अ को आ नहीं होता।

लट् आदि लकारों के संक्षिप्त रूप

(१) ५० लकारों के नाम और अर्थ पृष्ठ १ पर आवश्यक-निर्देश में दिये गये हैं। वहाँ देखे।

(२) धातु रूपों में लट्, लोट्, लङ्, विधिलिट्, लिट् और लृट् इन ६ लकारों के पूरे रूप दिये हैं। लट्, लृट्, आशीर्लिङ् और लङ् इन चारों लकारों के केवल प्रारम्भिक रूप दिए गये हैं। इन चार लकारों में सभी गणों में एक ढग से ही रूप चलते हैं। अतः इनके संक्षिप्त रूप स्मरण करने से सभी धातुओं के इन लकारों में रूप स्वयं सरलता से चलाये जा सकते हैं। उदाहरणार्थ भू और सेव् धातु के दसों लकारों के रूप दिये गये हैं।

(३) सूचना—सेट् धातुओं में कोष्ठ में निर्दिष्ट इ लगेगा। अनिट् में नहीं। सेट् और अनिट् का विवरण पृष्ठ २०० पर दिया गया है। इ के वाद म् को प् हो जाएगा।

संक्षिप्त रूप

परस्मैपद

लट् (सेट् में इ लगेगा)

(इ) स्यति	(इ) स्यतः	(इ) स्यन्ति	प्र०
(इ) स्यसि	(इ) स्यथ	(इ) स्यथ	म०
(इ) स्यामि	(इ) स्यावः	(इ) स्यामः	उ०

लृट् (सेट् में इ लगेगा)

(इ) ता	(इ) तारो	(इ) तारः	प्र०
(इ) तासि	(इ) तास्यः	(इ) तास्य	म०
(इ) तास्मि	(इ) तास्वः	(इ) तास्मः	उ०

आशीर्लिङ्

यात्	वास्ताम्	यातु	प्र०
याः	यास्तम्	यास्त	म०
यासम्	यास्व	यास्म	उ०

लङ् (धातु से पहले अ। सेट् में इ)

(इ) स्यत्	(इ) स्यताम्	(इ) स्यन्	प्र०
(इ) स्यः	(इ) स्यतम्	(इ) स्यत	म०
(इ) स्यम्	(इ) स्याव	(इ) स्याम	उ०

लिट् (सेट् में इ लगेगा)

अ	अतु.	उ.	प्र०
(इ) थ	अथुः	अ	म०
अ	(इ) व	(इ) म	उ०

आत्मनेपद

लट् (सेट् में इ लगेगा)

(इ) स्यते	(इ) स्येते	(इ) स्यन्ते
(इ) स्यसे	(इ) स्येथे	(इ) स्यस्वे
(इ) स्ये	(इ) स्यावहे	(इ) स्यामहे

लृट् (सेट् में इ लगेगा)

(इ) ता	(इ) तारौ	(इ) तारः
(इ) तासे	(इ) तासाथे	(इ) ताध्वे
(इ) ताहे	(इ) तास्वहे	(इ) तास्महे

आशीर्लिङ् (सेट् में इ लगेगा)

(इ) सीष्ट	(इ) सीयास्ताम्	(इ) सीरन्
(इ) सीष्ठाः	(इ) सीयास्थाम्	(इ) सीध्वम्
(इ) सीय	(इ) सीवहि	(इ) सीमहि

लङ् (धातु से पहले अ। सेट् में इ)

(इ) स्यत	(इ) स्येताम्	(इ) स्यन्त
(इ) स्यथाः	(इ) स्येथाम्	(इ) स्यध्वम्
(इ) स्ये	(इ) स्यावहि	(इ) स्यामहि

लिट् (सेट् में इ लगेगा)

ए	आते	इरे
(इ) से	आथे	(इ) ध्वे
ए	(इ) वहे	(इ) महे

लुङ् के सक्षिप्त रूप

सूचना—लुङ् लकार सात प्रकार का होता है, अतः उसके ७ भेद हैं। प्रत्येक भेद के सक्षिप्त रूप नीचे दिये हैं। आगे धातुरूपो में लुङ् के आगे संख्या से इसका निर्देश किया गया है कि वह लुङ् का कौन-सा भेद है।

लुङ् (१ स्-लोप वाला भेद) परस्मैपद लुङ् (१ स्-लोप वाला भेद) आ० पद

त् ताम् उ. (अन्) प्र० पु०
तम् त म० पु०
अम् व म उ० पु०

सूचना—यह भेद आत्मनेपद में नहीं होता।

(२ अ-वाला भेद) परस्मैपद

अत् अताम् अन् प्र० पु०
अ. अतम् अत म० पु०
अम् आव आम उ० पु०

(२ अ-वाला भेद) आ० पद

अत एताम् अन्त
अथा. एथाम् अक्वम्
ए आवहि आमहि

(३ द्वित्व-वाला भेद)

अत् अताम् अन् प्र० पु०
अ. अतम् अत म० पु०
अम् आव आम उ० पु०

(३ द्वित्व-वाला भेद)

अत एताम् अन्त
अथा. एथाम् अक्वम्
ए आवहि आमहि

(४ स्-वाला भेद)

सीत् स्ताम् सु. प्र० पु०
सी. स्तम् स्त म० पु०
सम् स्व स्म उ० पु०

(४ स्-वाला भेद)

स्त साताम् सत
स्था साथाम् ध्वम्
सि स्वहि स्महि

(५ इष्-वाला भेद)

ईत् इष्टाम् इष्. प्र० पु०
ई. इष्टम् इष्ट म० पु०
इष्टम् इष् इष्म उ० पु०

(५ इष्-वाला भेद)

इष्ट इष्टाताम् इष्टत
इष्टाः इष्टाथाम् इक्वम्-द्वम्
इषि इष्वाहि इष्महि

(६ सिष्-वाला भेद)

सीत् सिष्टाम् सिष्. प्र० पु०
सी. सिष्टम् सिष्ट म० पु०
सिष्टम् सिष् सिष्म उ० पु०

(६ सिष्-वाला भेद)

सूचना—आत्मनेपद में यह भेद नहीं होता।

(७ स-वाला भेद)

सत् सताम् सन् प्र० पु०
स. सतम् सत म० पु०
सम् साव साम उ० पु०

(७ स-वाला भेद)

सत साताम् सन्त
सथा साथाम् सध्वम्
सि सावहि सामहि

(१) भ्वादिगण

(परस्मैपदी धातुर्ण)

—(१) भू (होना)

(देखो अभ्यास १, ५-९ में सक्षिप्तरूप)

लट् (वर्तमान)

लुट् (भविष्यत्, अनद्यतन)

भवति	भवत.	भवन्ति	प्र०पु०	भविता	भवितारौ	भवितारः
भवसि	भवथ.	भवथ	म०पु०	भवितासि	भवितास्थ.	भवितास्थ
भवामि	भवावः	भवाम	उ०पु०	भवितास्मि	भवितास्व.	भवितास्मः

लोट् (आज्ञा अर्थ)

आशीर्लिङ् (आशीर्वाद)

भवतु	भवताम्	भवन्तु	प्र०पु०	भूयात्	भूयास्ताम्	भूयासु.
भव	भवतम्	भवत	म०पु०	भूया.	भूयास्तम्	भूयास्त
भवानि	भवाव	भवाम	उ०पु०	भूयासम्	भूयास्व	भूयास्म

लङ् (भूतकाल, अनद्यतन)

लृङ् (हेतुहेतुमद् भविष्यत्)

अभवत्	अभवताम्	अभवन्	प्र०पु०	अभविष्यत्	अभविष्यताम्	अभविष्यन्
अभव.	अभवतम्	अभवत	म०पु०	अभविष्य	अभविष्यतम्	अभविष्यत
अभवम्	अभवाव	अभवाम	उ०पु०	अभविष्यम्	अभविष्याव	अभविष्याम

विधिलिङ् (आज्ञा या चाहिए अर्थ)

लिट् (परोक्ष भूत)

भवेत्	भवेताम्	भवेयुः	प्र०पु०	बभूव	बभूवतु	बभूवुः
भवेः	भवेतम्	भवेत	म०पु०	बभूविथ	बभूवथुः	बभूव
भवेयम्	भवेव	भवेम	उ०पु०	बभूव	बभूविव	बभूविम

लट् (भविष्यत्)

लृङ् (१) (सामान्य भूत)

भविष्यति	भविष्यतः	भविष्यन्ति	प्र०पु०	अभूत्	अभूताम्	अभूवन्
भविष्यसि	भविष्यथः	भविष्यथ	म०पु०	अभू	अभूतम्	अभूत
भविष्यामि	भविष्यावः	भविष्यामः	उ०पु०	अभूवम्	अभूव	अभूम

सूचनाएँ—(१) भ्वादिगण की परस्मैपदी धातुओं के रूप भू धातु के तुल्य चलते हैं ।

(२) लङ् लकार अनद्यतन भूतकाल में होता है । आज का भूतकाल होगा तो लङ् नहीं होगा, अपितु लृङ् होगा । लृङ् सभी भूतकालों में हो सकता है । लिट् लकार केवल परोक्षभूत में ही होगा । (३) लट् सामान्य भविष्यत् है, सभी भविष्यत् में हो सकता है । लुट् अनद्यतन (आजका छोड़कर) भविष्यत् में ही होगा । लृङ् हेतुहेतुमद् (ऐसा होगा तो ऐसा होगा) भविष्यत् में ही होगा । (४) लोट् आज्ञा अर्थ में होता है । विधिलिङ् आज्ञा और चाहिए दोनों अर्थों में होता है । (५) लृङ् के आगे सख्याएँ दी हुई हैं । वे इस बात का निर्देश करती हैं कि वह धातु लृङ् के ७ भेदों में से कौन-सा भेद है । उस भेद के सक्षिप्तरूप पृष्ठ १४४ पर देखें । (६) सेट् धातुओं में लृट्, लट् और लृङ् में बीच में 'इ' लगेगा । अनिट् धातुओं में बीच में इ नहीं लगेगा ।

(२) हस् (हँसना) (न् के उल्य)

(३) पठ् (पठना) (भू के तुट्)

	लट्				लट्	
हसति	हसन	हसन्ति	प्र०	पठति	पठतः	पठन्ति
हससि	हसथ	हमथ	म०	पठसि	पठथः	पठथ
हसामि	हसावः	हसामः	उ०	पठामि	पठावः	पठामः
	लोट्				लोट्	
हसतु	हमताम्	हसन्तु	प्र०	पठतु	पठताम्	पठन्तु
हस	हसतम्	हसत	म०	पठ	पठतम्	पठत
हसानि	हमाव	हसाम	उ०	पठानि	पठाव	पठाम
	लट्				लट्	
अहसत्	अहसताम्	अहसन्	प्र०	अपठत्	अपठताम्	अपठन्
अहसः	अहसतम्	अहसत	म०	अपठः	अपठतम्	अपठत
अहसम्	अहसाव	अहसाम	उ०	अपठम्	अपठाव	अपठाम
	विधिलिट्				विधिलिट्	
हमेत्	हसेताम्	हसेयुः	प्र०	पठेत्	पठेताम्	पठेयुः
हसेः	हसेतम्	हसेत	म०	पठेः	पठेतम्	पठेत
हसेयम्	हसेव	हसेम	उ०	पठेयम्	पठेव	पठेम

हसिष्यति	हसिष्यतः	हसिष्यन्ति	लट्	पठिष्यति	पठिष्यतः	पठिष्यन्ति
हसिता	हसितारौ	हसितारः	लुट्	पठिता	पठितागै	पठितारः
हस्यात्	हस्यास्ताम्	हस्यासुः	आ० लिङ्	पठ्यात्	पठ्यास्ताम्	पठ्यासुः
अहसिष्यत्	अहसिष्यताम्	अहसिष्यन्	लृङ्	अपठिष्यत्	अपठिष्यताम्	अपठिष्यन्

	लिट्				लिट्	
जहास	जहसतु	जहसुः	प्र०	पपाठ	पेठतुः	पेठुः
जहसिथ	जहसथुः	जहस	म०	पेठिथ	पेठथुः	पेठ
जहास, जहस	जहसिव	जहसिम	उ०	पपाठ, पपठ	पेठिव	पेठिम

लुङ् (५)

लुङ् (५) (क)

अहसीत्	अहसिष्टाम्	अहसिषुः	प्र०	अपाठीत्	अपाठिष्टाम्	अपाठिषुः
अहसीः	अहसिष्टम्	अहसिष्ट	म०	अपाठीः	अपाठिष्टम्	अपाठिष्ट
अहसिषम्	अहसिष्व	अहसिष्व	उ०	अपाठिषम्	अपाठिष्व	अपाठिष्व
				(ख) अपठीत्	अपठिष्टाम्	अपठिषुः
				अपठीः	अपठिष्टम्	अपठिष्ट
				अपठिषम्	अपठिष्व	अपठिष्व

(४) रक्ष् (रक्षा करना) (भू के तुल्य)

(५) वद् (बोलना) (भू के तुल्य)

लट्			लट्			
रक्षति	रक्षतः	रक्षन्ति	प्र०	वदति	वदतः	वदन्ति
रक्षसि	रक्षथः	रक्षथ	म०	वदसि	वदथः	वदथ
रक्षामि	रक्षावः	रक्षाम	उ०	वदामि	वदावः	वदामः

लोट्				लोट्		
रक्षतु	रक्षताम्	रक्षन्तु	प्र०	वदतु	वदताम्	वदन्तु
रक्ष	रक्षतम्	रक्षत	म०	वद	वदतम्	वदत
रक्षाणि	रक्षाव	रक्षाम	उ०	वदानि	वदान	वदाम

लङ्				लङ्		
अरक्षत्	अरक्षताम्	अरक्षन्	प्र०	अवदत्	अवदताम्	अवदन्
अरक्षः	अरक्षतम्	अरक्षत	म०	अवद.	अवदतम्	अवदत
अरक्षम्	अरक्षाव	अरक्षाम	उ०	अवदम्	अवदाव	अवदाम

विधिलिङ्				विधिलिङ्		
रक्षेत्	रक्षेताम्	रक्षेयुः	प्र०	वदेत्	वदेताम्	वदेयुः
रक्षे.	रक्षेनम्	रक्षेत	म०	वदे:	वदेतम्	वदेत
रक्षेयम्	रक्षेव	रक्षेम	उ०	वदेयम्	वदेव	वदेम

रक्षिष्यति	रक्षिष्यतः	रक्षिष्यन्ति	लट्	वदिष्यति	वदिष्यतः	वदिष्यन्ति
रक्षिता	रक्षितारौ	रक्षितारः	लुट्	वदिता	वदिनारौ	वदितारः
रक्ष्यात्	रक्ष्यास्ताम्	रक्ष्यासुः	आ० लिङ्	उद्यात्	उद्यास्ताम्	उद्यासुः
अरक्षिष्यत्	अरक्षिष्यताम्	अरक्षिष्यन्	लङ्	अवदिष्यत्	अवदिष्यताम्	अवदिष्यन्

लिट्			लिट्			
ररक्ष	ररक्षतुः	ररक्षुः	प्र०	उवाढ	ऊदतु	ऊदुः
ररक्षिथ	ररक्षथुः	ररक्ष	म०	उवदिथ	ऊदथुः	ऊद
ररक्ष	ररक्षिव	ररक्षिम	उ०	उवाढ,उवढ	ऊदिव	ऊदिम

लुङ् (५)			लुङ् (५)			
अरक्षीत्	अरक्षिष्टाम्	अरक्षिषुः	प्र०	अवादीत्	अवादिष्टाम्	अवादिषुः
अरक्षीः	अरक्षिष्टम्	अरक्षिष्ट	म०	अवादी	अवादिष्टम्	अवादिष्ट
अरक्षिषाम्	अरक्षिष्व	अरक्षिष्व	उ०	अवादिषम्	अवादिष्व	अवादिष्व

(६) पच् (पकाना) (भू के तुल्य)

(७) नम् (छुरुना, प्रणाम करना) (भू के तुल्य)

लट्			लट्			
पचति	पचतः	पचन्ति	प्र०	नमति	नमतः	नमन्ति
पचसि	पचथः	पचथ	म०	नमसि	नमथः	नमथ
पचामि	पचाव.	पचाम.	उ०	नमामि	नमावः	नमामः
लोट्			लोट्			
पचतु	पचताम्	पचन्तु	प्र०	नमतु	नमताम्	नमन्तु
पच	पचतम्	पचत	म०	नम	नमतम्	नमत
पचानि	पचाव	पचाम	उ०	नमानि	नमाव	नमाम
लङ्			लङ्			
अपचत्	अपचताम्	अपचन्	प्र०	अनमत्	अनमताम्	अनमन्
अपचः	अपचतम्	अपचत	म०	अनम	अनमतम्	अनमत
अपचम्	अपचाव	अपचाम	उ०	अनमम्	अनमाव	अनमाम
विधिलिङ्			विधिलिङ्			
पचेत्	पचेताम्	पचेयुः	प्र०	नमेत्	नमेताम्	नमेयुः
पचेः	पचेतम्	पचेत	म०	नमे	नमेतम्	नमेत
पचेयम्	पचेव	पचेम	उ०	नमेयम्	नमेव	नमेम
पक्ष्यति	पक्ष्यतः	पक्ष्यन्ति	लट्	नस्यति	नस्यतः	नस्यन्ति
पक्ता	पक्तारौ	पक्ताः	लुट्	नन्ता	नन्तारौ	नन्तारः
पच्यात्	पच्यास्ताम्	पच्यासुः	आ० लिङ्	नम्यात्	नम्यास्ताम्	नम्यासुः
अपक्ष्यत्	अपक्ष्यताम्	अपक्ष्यन्	लङ्	अनस्यत्	अनस्यताम्	अनस्यन्
लिट्			लिट्			
पपाच	पेचतुः	पेचुः	प्र०	ननाम	नेमतुः	नेमुः
पेचिथ, पपकथ	पेचथुः	पेच	म०	नेमिथ, ननन्य	नेमथुः	नेम
पपाच, पपच	पेचिव	पेचिम	उ०	ननाम, ननम	नेमिव	नेमिम
लुङ् (४)			लुङ् (६)			
अपाक्षीत्	अपाक्ताम्	अपाक्षुः	प्र०	अनसीत्	अनसिष्टाम्	अनसिषुः
अपाक्षीः	अपाक्तम्	अपाक्त	म०	अनसी	अनसिष्टम्	अनसिष्ट
अपाक्षम्	अपाक्ष्व	अपाक्ष्म	उ०	अनसिषम्	अनसिष्व	अनसिष्म

सूचना—पच् धातु उभयपदी है। आत्मनेपद मे रूप सेव् (धातु १८) के तुल्य चलेगे। लट् आदि के प्रथम रूप क्रमशः ये हैं। पचते, पचताम्, अपचत, पचेत, पक्ष्यते, पक्ता, पक्षीष्ट, अपक्ष्यत, पेचे, अपक्त।

(८) गम् (जाना) (भू के तुल्य)

सूचना—गम् को लट्, लोट्, लङ्,
विधिलिङ् में गच्छ् हो जाता है ।

(९) दृश् (देखना) (भू के तुल्य)

सूचना—दृश् को लट्, लोट्, लङ्,
विधिलिङ् में पश्य् हो जाता है ।

लट्			लट्		
गच्छति	गच्छतः	गच्छन्ति	प्र०	पश्यति	पश्यन्ति
गच्छसि	गच्छथ	गच्छथ	म०	पश्यसि	पश्यथ
गच्छामि	गच्छावः	गच्छामः	उ०	पश्यामि	पश्यावः
लोट्			लोट्		
गच्छतु	गच्छताम्	गच्छन्तु	प्र०	पश्यतु	पश्यताम्
गच्छ	गच्छतम्	गच्छत	म०	पश्य	पश्यतम्
गच्छानि	गच्छाव	गच्छाम	उ०	पश्यानि	पश्याव
लङ्			लङ्		
अगच्छत्	अगच्छताम्	अगच्छन्	प्र०	अपश्यत्	अपश्यताम्
अगच्छ	अगच्छतम्	अगच्छत	म०	अपश्यः	अपश्यतम्
अगच्छम्	अगच्छाव	अगच्छाम	उ०	अपश्यम्	अपश्याव
विविलिङ्			विविलिङ्		
गच्छेत्	गच्छेताम्	गच्छेयुः	प्र०	पश्येत्	पश्येताम्
गच्छे	गच्छेतम्	गच्छेत	म०	पश्ये	पश्येतम्
गच्छेयम्	गच्छेव	गच्छेम	उ०	पश्येयम्	पश्येव
गमिष्यति	गमिष्यतः	गमिष्यन्ति	लट्	द्रक्ष्यति	द्रक्ष्यतः
गन्ता	गन्तारौ	गन्तारः	लुट्	द्रष्टा	द्रष्टारौ
गम्यात्	गम्यास्ताम्	गम्यासु	आ० लिङ्	दृश्यात्	दृश्यास्ताम्
अगमिष्यत्	अगमिष्यताम्	अगमिष्यन्	लङ्	अदृश्यात्	अदृश्याताम्
लिट्			लिट्		
जगाम	जग्मतु	जग्मुः	प्र०	ददर्श	ददृशतु
जगमिथ, जगन्थ	जग्मथु	जग्म	म०	ददर्शित, ददृष्ट	ददृशथुः
जगाम, जगम	जग्मिव	जग्मिम	उ०	ददर्श	ददृशिव

लुङ् (२)

अगमत्	अगमताम्	अगमन्	प्र०
अगम	अगमतम्	अगमत	म०
अगमम्	अगमाव	अगमाम	उ०

लुङ् (क) (४)

अद्राक्षीत्	अद्राष्टाम्	अद्राक्षु
अद्राक्षीः	अद्राष्टम्	अद्राष्ट
अद्राक्षम्	अद्राक्षव	अद्राक्षम

(ख) (२)

अदर्शत्	अदर्शताम्	अदर्शन्
अदर्श	अदर्शतम्	अदर्शत
अदर्शम्	अदर्शाव	अदर्शाम

(१०) सद् (बैठना) (भू के तुल्य)

सूचना—सद् को लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में सीद् हो जाता है।

(११) स्था (रुकना) (भू के तुल्य)

सूचना—स्था को लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में तिष्ठ् हो जाता है।

लट्			लट्			
सीदति	सीदतः	सीदन्ति	प्र०	तिष्ठति	तिष्ठतः	तिष्ठन्ति
सीदसि	सीदथः	सीदथ	म०	तिष्ठसि	तिष्ठथः	तिष्ठथ
सीदामि	सीदावः	सीदामः	उ०	तिष्ठामि	तिष्ठावः	तिष्ठामः
लोट्			लोट्			
सीदतु	सीदताम्	सीदन्तु	प्र०	तिष्ठतु	तिष्ठताम्	तिष्ठन्तु
सीद	सीदतम्	सीदत	म०	तिष्ठ	तिष्ठतम्	तिष्ठत
सीदानि	सीदाव	सीदाम	उ०	तिष्ठानि	तिष्ठाव	तिष्ठाम
लङ्			लङ्			
असीदत्	असीदताम्	असीदन्	प्र०	अतिष्ठत्	अतिष्ठताम्	अतिष्ठन्
असीदः	असीदतम्	असीदत	म०	अतिष्ठः	अतिष्ठतम्	अतिष्ठत
असीदम्	असीदाव	असीदाम	उ०	अतिष्ठम्	अतिष्ठाव	अतिष्ठाम
विधिलिङ्			विधिलिङ्			
सीदेत्	सीदेताम्	सीदेयुः	प्र०	तिष्ठेत्	तिष्ठेताम्	तिष्ठेयुः
सीदेः	सीदेतम्	सीदेत	म०	तिष्ठेः	तिष्ठेतम्	तिष्ठेत
सीदेयम्	सीदेव	सीदेम	उ०	तिष्ठेयम्	तिष्ठेव	तिष्ठेम

सत्स्यति	सत्स्यतः	सत्स्यन्ति	लट्	स्थास्यति	स्थास्यत	स्थास्यन्ति
सत्ता	सत्तारौ	सत्तारः	लुट्	स्थाता	स्थातारौ	स्थातारः
सद्यात्	सद्यास्ताम्	सद्यासुः	आ०लिङ्	स्थेयात्	स्थेयास्ताम्	स्थेयासुः
असत्स्यत्	असत्स्यताम्	असत्स्यन्	लृङ्	अस्थास्यत्	अस्थास्यताम्	अस्थास्यन्
लिट्			लिट्			
ससाद	सेदतु०	सेदु०	प्र०	तस्थौ	तस्थतु०	तस्थुः
सेदिथ, ससत्थ	सेदथुः	सेद	म०	तस्थिथ, तस्थथ	तस्थथुः	तस्थ
ससाद, ससद	सेदिव	सेदिम	उ०	तस्थौ	तस्थिव	तस्थिम

लुङ् (२)

असदत्	असदताम्	असदन्	प्र०
असदः	असदतम्	असदत	म०
असदम्	असदाव	असदाम	उ०

लुङ् (१)

अस्थात्	अस्थाताम्	अस्थुः
अस्थाः	अस्थातम्	अस्थात
अस्थाम्	अस्थाव	अस्थाम

(१२) पा (पीना) (भ् के तुल्य)

(१३) ब्रा (सूचना) (भ् के तुल्य)

सूचना—पा को लट्, लोट्, लङ्, सूचना—ब्रा को लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ्
विधिलिङ् मे पिबू हो जाता है । मे जिघ्रू हो जाता है ।

लट्			लट्		
पिबति	पिबत.	पिबन्ति	प्र०	जिघ्रति	जिघ्रतः जिघ्रन्ति
पिबसि	पिबथ	पिबथ	म०	जिघ्रसि	जिघ्रथ जिघ्रथ
पिबामि	पिबावः	पिबाम.	उ०	जिघ्रामि	जिघ्रावः जिघ्रामः
लोट्			लोट्		
पिबतु	पिबताम्	पिबन्तु	प्र०	जिघ्रतु	जिघ्रताम् जिघ्रन्तु
पिब	पिबतम्	पिबत	म०	जिघ्र	जिघ्रतम् जिघ्रत
पिबानि	पिबाव	पिबाम	उ०	जिघ्राणि	जिघ्राव जिघ्राम
लङ्			लङ्		
अपिबत्	अपिबताम्	अपिबन्	प्र०	अजिघ्रत्	अजिघ्रताम् अजिघ्रन्
अपिबः	अपिबतम्	अपिबत	म०	अजिघ्र.	अजिघ्रतम् अजिघ्रत
अपिबम्	अपिबाव	अपिबाम	उ०	अजिघ्रम्	अजिघ्राव अजिघ्राम
विधिलिङ्			विधिलिङ्		
पिबेत्	पिबेताम्	पिबेयु	प्र०	जिघ्रेत्	जिघ्रेताम् जिघ्रेयुः
पिबे.	पिबेतम्	पिबेत	म०	जिघ्रे	जिघ्रेतम् जिघ्रेत
पिबेयम्	पिबेव	पिबेम	उ०	जिघ्रेयम्	जिघ्रेव जिघ्रेम
पास्यति	पास्यत.	पास्यन्ति	लट्	घ्रास्यति	घ्रास्यत. घ्रास्यन्ति
पाता	पातारौ	पातार	लुट्	घ्राता	घ्रातारौ घ्रातारः
पेयात्	पेयास्ताम्	पेयासु.	आ० लिङ् (क)	घ्रेयात् (ख)	घ्रायात् (दोनो प्रकार से)
अपास्यत्	अपास्यताम्	अपास्यन्	लङ्	अघ्रास्यत्	अघ्रास्यताम् अघ्रास्यन्
लिट्			लिट्		
पपौ	पपतु	पपु	प्र०	जघ्रौ	जघ्रतु. जघ्र
पपिथ, पपाथ	पपथुः	पप	म०	जघ्रिथ, जघ्राथ	जघ्रथु जघ्र
पपौ	पपिव	पपिम	उ०	जघ्रौ	जघ्रिव जघ्रिम
लुङ् (१)			लुङ् (क) (१)		
अपात्	अपाताम्	अपुः	प्र०	अघ्रात्	अघ्राताम् अघ्रुः
अपा.	अपातम्	अपात	म०	अघ्रा.	अघ्रातम् अघ्रात
अपाम्	अपाव	अपाम	उ०	अघ्राम्	अघ्राव अघ्राम
			(ख) (६)	अघ्रासीत्	अघ्रासिष्टम् अघ्रासिषु
				अघ्रासीः	अघ्रासिष्टम् अघ्रासिष्ट
				अघ्रासिदम्	अघ्रासिन्व अघ्रासिष्म

(१४) स्मृ (स्मरण करना) (४ के तुल्य) (१५) जि (जीतना) (भू के तुल्य)

लट्			लृट्		
स्मरति	स्मरतः	स्मरन्ति	प्र०	जयति	जयतः
स्मरसि	स्मरथ	स्मरथ	म०	जयसि	जयथः
स्मरामि	स्मरावः	स्मरामः	उ०	जयामि	जयावः
लोट्			लोट्		
स्मरतु	स्मरताम्	स्मरन्तु	प्र०	जयतु	जयताम्
स्मर	स्मरतम्	स्मरत	म०	जय	जयतम्
स्मराणि	स्मराव	स्मराम	उ०	जयानि	जयाव

लङ्			लङ्		
अस्मरत्	अस्मरताम्	अस्मरन्	प्र०	अजयत्	अजयताम्
अस्मरः	अस्मरतम्	अस्मरत	म०	अजय	अजयतम्
अस्मरम्	अस्मराव	अस्मराम	उ०	अजयम्	अजयाव
विधिलिङ्			विधिलिङ्		
स्मरेत्	स्मरेताम्	स्मरेयुः	प्र०	जयेत्	जयेताम्
स्मरे	स्मरेतम्	स्मरेत	म०	जये	जयेतम्
स्मरेथम्	स्मरेव	स्मरेम	उ०	जयेथम्	जयेव

स्मरिष्यति	स्मरिष्यतः	स्मरिष्यन्ति	लट्	जेयति	जेयतः
स्मर्ता	स्मर्तारौ	स्मर्तारः	लृट्	जेता	जेतारौ
स्मर्यात्	स्मर्यास्ताम्	स्मर्यासुः	आ०	लिङ् जीयात्	जीयास्ताम्
अस्मरिष्यत्	अस्मरिष्यताम्	अस्मरिष्यन्	लङ्	अजेयत्	अजेयताम्
लिट्			लिट्		
सस्मार	सस्मारतुः	सस्मारः	प्र०	जिगाय	जिग्यतुः
सस्मर्थ	सस्मरथुः	सस्मर	म०	जिगाथिथ, जिगेथ	जिग्यथुः
सस्मार, सस्मर	सस्मरिथ	सस्मरिथ	उ०	जिगाय, जिगाय	जिगिव

लुङ् (४)			लुङ् (४)		
अस्मार्षीत्	अस्मार्षताम्	अस्मार्षुः	प्र०	अजैपीत्	अजैष्टाम्
अस्मार्षी	अस्मार्षतम्	अस्मार्ष	म०	अजैपी	अजैष्टम्
अस्मार्षम्	अस्मार्षव	अस्मार्षम	उ०	अजैषम्	अजैषव

(१६) श्रु (सुनना) (लट् आदि मे भू के तुल्य) (१७) वस् (रहना) (भू के तुल्य)

सूचना—लट् आदि मे श्रु को शृ और नु विकरण ।

लट्			लट्		
शृणोति	शृणुत.	शृण्वन्ति	प्र०	वसति	वसन्ति
शृणोषि	शृणुथ.	शृणुथ	म०	वससि	वसथ
शृणोमि	शृणुव.,-प्व.	शृणुम.,-प्म	उ०	वसामि	वसामः
लोट्			लोट्		
शृणोतु	शृणुताम्	शृण्वन्तु	प्र०	वसतु	वसन्तु
शृणु	शृणुतम्	शृणुत	म०	वस	वसत
शृणवानि	शृणवाव	शृणवाम	उ०	वसानि	वसाम
लङ्			लङ्		
अशृणोत्	अशृणुताम्	अशृण्वन्	प्र०	अवसत्	अवसन्
अशृणो	अशृणुतम्	अशृणुत	म०	अवस	अवसत
अशृणवम्	अशृणुव.,-प्व	अशृणुम प्म	उ०	अवसम्	अवसाम
विधिलिङ्			विधिलिङ्		
शृणुयान्	शृणुयाताम्	शृणुयु.	प्र०	वसेत्	वसेयु.
शृणुया	शृणुयातम्	शृणुयात	म०	वसे	वसेन
शृणुयाम्	शृणुयाव	शृणुयाम	उ०	वसेयम्	वसेम
श्रोष्यति	श्रोष्यत.	श्रोष्यन्ति	लट्	वत्स्यति	वत्स्यन्ति
श्रोता	श्रोतारौ	श्रोतारः	लुट्	वस्ता	वस्तारः
श्रूयान्	श्रूयास्ताम्	श्रूयासु.	आ०	लिङ् उध्यात्	उध्यासु.
अश्रोष्यत्	अश्रोष्यताम्	अश्रोष्यन्	लृङ्	अवत्स्यत्	अवत्स्यन्
लिट्			लिट्		
शुश्राव	शुश्रुवतु	शुश्रुवु	प्र०	उवास	ऊपु.
शुश्रोथ	शुश्रुवथु.	शुश्रुव	म०	उवसिथ, उवस्थ	ऊपथु
शुश्राव, शुश्रव	शुश्रुव	शुश्रुम	उ०	उवास, उवस	ऊपिव
लुङ् (४)			लुङ् (४)		
अश्रौषीत्	अश्रौषीताम्	अश्रौषु.	प्र०	अवात्सीत्	अवात्सु.
अश्रौषी	अश्रौषीम्	अश्रौषी	म०	अवात्सी	अवात्त
अश्रौषम्	अश्रौष्व	अश्रौषम	उ०	अवात्सम्	अवात्सम

(१८) सेव् (सेवा करना) (देखो अभ्यास १६-२०)

आत्मनेपदी धातुर्ण

लट्				लुट्			
सेवते	सेवेते	सेवन्ते	प्र०	सेविता	सेवितारौ	सेवितारः	
सेवमे	सेवेथे	सेवध्वे	म०	सेवितासे	सेवितासाथे	सेवितात्वे	
सेवे	सेवावहे	सेवामहे	उ०	सेविताहे	सेवितास्वहे	सेवितास्महे	
लोट्				आशीष्टिङ्			
सेवताम्	सेवेताम्	सेवन्ताम्	प्र०	सेविषीष्ट	मेविषीयास्ताम्	सेविषीरन्	
सेवस्व	सेवेथाम्	सेवध्वम्	म०	सेविषीष्टाः	सेविषीयास्थाम्	सेविषीव्वम्	
सेवै	सेवावहै	सेवामहै	उ०	सेविषीन्	मविषीवहि	सेविषीमहि	
लङ्				लङ्			
असेवत	असेवेताम्	असेवन्त	प्र०	असेविष्यत	असेविष्येताम्	असेविष्यन्त	
असेवथाः	असेवेथाम्	असेवध्वम्	म०	असेविष्यथाः	असेविष्येथाम्	असेविष्यव्वम्	
असेवे	असेवावहि	असेवामहि	उ०	असेविष्ये	असेविष्यावहि	असेविष्यामहि	
विधिलिङ्				लिट्			
सेवेत	सेवेयाताम्	सेवेरन्	प्र०	सिषेवे	सिषेवाते	सिषेविरे	
सेवेथा	सेवेयायाम्	सेवेध्वम्	म०	सिषेविषे	सिषेवाये	सिषेविध्वे	
सेवेय	सेवेवहि	सेवेमहि	उ०	सिषेवे	सिषेविवहे	सिषेविमहे	
लट्				लुङ् (५)			
सेविष्यते	सेविष्येते	सेविष्यन्ते	प्र०	असेविष्ट	असेविषाताम्	असेविषत	
सेविष्यसे	सेविष्येये	सेविष्यव्वे	म०	असेविष्टाः	असेविषायाम्	असेविष्वम्	
सेविष्ये	सेविष्यावहे	सेविष्यामहे	उ०	असेविषि	असेविष्वहि	असेविषमहि	

संक्षिप्त-रूप (आत्मनेपद)

लट्				लोट्				लङ् (अ+)			
अते	एते	अन्ते	प्र०	अताम्	एताम्	अन्ताम्	प्र०	अत	एताम्	अन्त	
असे	एथे	अध्वे	म०	अस्व	एथाम्	अव्वम्	म०	अथाः	एथाम्	अव्वम्	
ए	आवहे	आमहे	उ०	ऐ	आवहै	आमहै	उ०	ए	आवहि	आमहि	
विधिलिङ्				लट्				लुङ्			
एत	एयाताम्	एरन्	प्र०	स्यते	स्येते	स्यन्ते	प्र०	ता	तारे	तारः	
एथा	एयाथाम्	एध्वम्	म०	स्यसे	स्येथे	स्यव्वे	म०	तासे	तासाथे	ताध्वे	
एय	एवहि	एमहि	उ०	स्ये	स्यावहे	स्यामहे	उ०	ताहे	तास्वहे	तास्महे	

(१९) लभ् (पाना) (सेव् के तुल्य)

(२०) वृध् (जदना) (सेव् के तुल्य)

लट्			लट्			
लभते	लभेते	लभन्ते	प्र०	वर्धते	वर्धेते	वर्धन्ते
लभसे	लभेथे	लभध्वे	म०	वर्धमे	वर्धेथे	वर्धध्वे
लभे	लभावहे	लभामहे	उ०	वर्धे	वर्धावहे	वर्धामहे
लोट्			लोट्			
लभताम्	लभेताम्	लभन्ताम्	प्र०	वर्धताम्	वर्धेताम्	वर्धन्ताम्
लभस्व	लभेथाम्	लभध्वम्	म०	वर्धस्व	वर्धेथाम्	वर्धध्वम्
लभै	लभावहै	लभामहै	उ०	वर्धे	वर्धावहै	वर्धामहै
लङ्			लङ्			
अलभत	अलभेताम्	अलभन्त	प्र०	अवर्धत	अवर्धेताम्	अवर्धन्त
अलभथाः	अलभेथाम्	अलभध्वम्	म०	अवर्धथा	अवर्धेथाम्	अवर्धध्वम्
अलभे	अलभावहि	अलभामहि	उ०	अवर्धे	अवर्धावहि	अवर्धामहि
विधिलिङ्			विधिलिङ्			
लभेत	लभेयाताम्	लभेरन्	प्र०	वर्धेत	वर्धेयाताम्	वर्धेरन्
लभेथा	लभेयाथाम्	लभेध्वम्	म०	वर्धेथा	वर्धेयाथाम्	वर्धेध्वम्
लभेय	लभेवहि	लभेमहि	उ०	वर्धेय	वर्धेवहि	वर्धेमहि
लृट्			लृट्			
लभ्यते	लभ्येते	लभ्यन्ते	लृट्	वर्ध्यते	वर्ध्येते	वर्ध्यन्ते
लब्धा	लब्धारौ	लब्धारः	लृट्	वर्धिता	वर्धितारौ	वर्धितारः
लप्सीष्ट	लप्सीयास्ताम्	लप्सीरन्	आ० लिङ्	वर्धिषीष्ट	वर्धिषीयास्ताम्	वर्धिषीरन्
अलभ्यत	अलभ्येताम्	अलभ्यन्त	लृङ्	अवर्धिष्यन्	अवर्धिष्येताम्	अवर्धिष्यन्त
लिट्			लिट्			
लेभे	लेभाते	लेभिरे	प्र०	ववृधे	ववृधाते	ववृधिरे
लेभिषे	लेभाथे	लेभिध्वे	म०	ववृधिषे	ववृधाथे	ववृधिध्वे
लेभे	लेभिवहे	लेभिमहे	उ०	ववृधे	ववृधिवहे	ववृधिमहे
लुङ् (४)			लुङ् (क) (५)			
अलब्ध	अलप्साताम्	अलप्सत	प्र०	अवर्धिष्ट	अवर्धिषाताम्	अवर्धिषत
अलब्धाः	अलप्साथाम्	अलब्ध्वम्	उ०	अवर्धिष्ठाः	अवर्धिषाथाम्	अवर्धिष्वम्
अलप्सि	अलप्सवहि	अलप्समहि	उ०	अवर्धिषि	अवर्धिष्वहि	अवर्धिषमहि
			(ख) (२)			
				अवृधत्	अवृधताम्	अवृधन्
				अवृधः	अवृधतम्	अवृधत
				अवृधम्	अवृधाव	अवृधाम

(२१) मुद् (प्रसन्न होना) (सेव् के तुल्य) (२२) सह् (सहन करना) (सेव् के तुल्य)

लट्			लट्			
मोदते	मोदेते	मोदन्ते	प्र०	सहते	सहेते	सहन्ते
मोदसे	मोदेये	मोदन्वे	म०	सहमे	सहेये	सहन्वे
मोदे	मोदावहे	मोदामहे	उ०	सहे	सहावहे	सहामहे
लोट्			लोट्			
मोदताम्	मोदेताम्	मोदन्ताम्	प्र०	सहताम्	सहेताम्	सहन्ताम्
मोदस्व	मोदेशाम्	मोदव्वम्	म०	सहस्व	सहेथाम्	सहव्वम्
मोदै	मोदावहै	मोदामहै	उ०	सहै	सहावहै	सहामहै
लङ्			लङ्			
अमोदत	अमोदेताम्	अमोदन्त	प्र०	असहत	असहेताम्	असहन्त
अमोदथा	अमोदेथाम्	अमोदव्वम्	म०	अराहथा	अमहेथाम्	असहव्वम्
अमोदे	अमोदावहि	अमोदामहि	उ०	असहे	असहावहि	असहामहि
विधिलिङ्			विधिलिङ्			
मोदेत	मोदेयाताम्	मोदेरन्	प्र०	सहेत	सहेयाताम्	सहेरन्
मोदेथाः	मोदेयाथाम्	मोदेध्वम्	म०	सहेथा	सहेयाथाम्	सहेव्वम्
मोदेय	मोदेवहि	मोदेमहि	उ०	सहेय	सहेवहि	सहेमहि
<hr/>						
मोदिष्यते	मोदिष्येते	मोदिष्यन्ते	लट्	सहिष्यते	सहिष्येते	सहिष्यन्ते
मोदिता	मोदितारौ	मोदितार	लुट् {	सहिता	सहितारौ	सहितार
				सोढा	सोढारौ	सोढार
मोदिषीष्ट	मोदिषीयास्ताम्	० आ० लिङ्		सहिषीष्ट	सहिषीयास्ताम्	०
अमोदिष्यत	अमोदिष्येताम्	० लङ्		अमहिष्यत	अमहिष्येताम्	०
लिट्			लिट्			
मुमुदे	मुमुदाते	मुमुदिरे	प्र०	सेहे	सेहाते	सेहिरे
मुमुदिषे	मुमुदाथे	मुमुदिध्वे	म०	सेहिषे	सेहाथे	सेहिध्वे
मुमुदे	मुमुदिवहे	मुमुदिमहे	उ०	सेहे	सेहिवहे	सेहिमहे
लुट् (५)			लुङ् (५)			
अमोदिष्ट	अमोदिषाताम्	अमोदिषत	प्र०	असहिष्ट	असहिषाताम्	असहिषत
अमोदिष्टा	अमोदिषाथाम्	अमोदिध्वम्	म०	असहिष्टा	असहिषाथाम्	असहिध्वम्
अमोदिषि	अमोदिष्वहि	अमोदिष्महि	उ०	असहिषि	असहिष्वहि	असहिष्महि

(२३) याच् (मागना) (भू आर संवृ कं तुल्य)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लट्
याचति	याचतः	याचन्ति	प्र० याचते
याचसि	याचथ	याचथ	म० याचसे
याचामि	याचावः	याचामः	उ० याचे
	लोट्		लोट्
याचतु	याचताम्	याचन्तु	प्र० याचताम्
याच	याचतम्	याचत	म० याचस्व
याचानि	याचाव	याचाम	उ० याचै
	लङ्		लङ्
अयाचत्	अयाचताम्	अयाचन्	प्र० अयाचत
अयाचः	अयाचतम्	अयाचत	म० अयाचथाः
अयाचम्	अयाचाव	अयाचाम	उ० अयाचे
	विधिलिङ्		विधिलिङ्
याचेत्	याचेताम्	याचेयुः	प्र० याचेत
याचे	याचेतम्	याचेत	म० याचेथाः
याचेयम्	याचेव	याचेम	उ० याचेय
याचिष्यति	याचिष्यतः	याचिष्यन्ति	लट् याचिष्यते
याचिता	याचितारौ	याचितारः	लुट् याचिता
याच्यात्	याच्यास्ताम्	याच्यासुः	आ० लिङ् याचिषीष्ट
अयाचिष्यत्	अयाचिष्यताम्	अयाचिष्यन्	लङ् अयाचिष्यत
	लिट्		लिट्
ययाच	ययाचतुः	ययाचुः	प्र० ययाचे
ययाचिथ	ययाचयुः	ययाच	म० ययाचिषे
ययाच	ययाचिव	ययाचिम	उ० ययाचे
	लुङ् (५)		लुङ् (५)
अयाचीत्	अयाचिष्यताम्	अयाचिषु	प्र० अयाचिष्यत
अयाचीः	अयाचिष्यताम्	अयाचिष्यत	म० अयाचिष्यत
अयाचिषम्	अयाचिष्यताम्	अयाचिष्यत	उ० अयाचिष्यत

(२४) नी (लं जाना)

(देखो अभ्यास २१) (भू और सेव् के तुल्य)

परस्मैपद			लट्	आत्मनेपद			लट्
नयति	नयत.	नयन्ति		प्र०	नयते	नयेते	नयन्ते
नयसि	नयथः	नयथ		म०	नयसे	नयेथे	नयध्वे
नयामि	नयाव.	नयामः		उ०	नय	नयावहे	नयामहे
			लोट्				लोट्
नयतु	नयताम्	नयन्तु		प्र०	नयताम्	नयेताम्	नयन्ताम्
नय	नयतम्	नयत		म०	नयस्व	नयेथाम्	नयध्वम्
नयानि	नयाव	नयाम		उ०	नयै	नयावहै	नयामहै
			लङ्				लङ्
अनयत्	अनयताम्	अनयन्		प्र०	अनयत	अनयेताम्	अनयन्त
अनयः	अनयतम्	अनयत		म०	अनयथा.	अनयेथाम्	अनयध्वम्
अनयम्	अनयाव	अनयाम		उ०	अनये	अनयावहि	अनयामहि
			विधिलिट्				विधिलिट्
नयेत्	नयेताम्	नयेयुः		प्र०	नयेत	नयेयाताम्	नयेरन्
नयेः	नयेतम्	नयेत		म०	नयेथाः	नयेयाथाम्	नयेध्वम्
नयेयम्	नयेव	नयेम		उ०	नयेथ	नयेवहि	नयेमहि
			लृट्				लृट्
नेष्यति	नेष्यत.	नेष्यन्ति		प्र०	नेष्यते	नेष्येते	नेष्यन्ते
नेता	नेतारौ	नेतारः		म०	नेता	नेतारौ	नेतारः
नीयात्	नीयास्ताम्	नीयासुः	आ०	लृङ्	नेषीष्ट	नेषीयास्ताम्	नेषीरन्
अनेष्यत्	अनेष्यताम्	अनेष्यन्		लृट्	अनेष्यत	अनेष्येताम्	अनेष्यन्त
			लिट्				लिट्
निनाय	निन्यतु	निन्युः		प्र०	निन्ये	निन्याते	निन्यिरे
निनयिथ, निनेथ	निन्यथुः	निन्य		म०	निन्यिषे	निन्याथे	निन्यिध्वे
निनाय, निनय	निन्यिष्व	निन्यिम		उ०	निन्ये	निन्यिष्वहे	निन्यिमहे
			लृङ् (४)				लृङ् (४)
अनैषीत्	अनैषाम्	अनैषुः		प्र०	अनेष्ट.	अनेषाताम्	अनेषत
अनैषीः	अनैष्टम्	अनैष्ट		म०	अनेष्टाः	अनेषाथाम्	अनेष्ट्वम्
अनैषम्	अनैष्व	अनैषम		उ०	अनेषि	अनेष्वहि	अनेषमहि

(२५) ह (चुराना, ले जाना) (देखो अभ्यास २१) (भू और सेव् के तुल्य)

परस्मैपद			लट्	आत्मनेपद			लृट्
हरति	हरत.	हरन्ति	प्र०	हरते	हरेते	हरन्ते	
हरसि	हरथः	हरथ	म०	हरसे	हरेये	हरव्वे	
हरामि	हरावः	हरामः	उ०	हरे	हरावहे	हरामहे	
			लोट्				लोट्
हरतु	हरताम्	हरन्तु	प्र०	हरताम्	हरेताम्	हरन्ताम्	
हर	हरन्तम्	हरत	म०	हरस्व	हरेयाम्	हरव्वम्	
हराणि	हराव	हराम	उ०	हरै	हरावहै	हरामहै	
			लङ्				लङ्
अहरन्	अहरताम्	अहरन्	प्र०	अहरत	अहरेताम्	अहरन्त	
अहर.	अहरतम्	अहरत	म०	अहरथा.	अहरेयाम्	अहरव्वम्	
अहरम्	अहराव	अहराम	उ०	अहरे	अहरावहि	अहरामहि	
			विधिलिङ्				विधिलिङ्
हरेत्	हरेताम्	हरेयु.	प्र०	हरेत्	हरेयाताम्	हरेरन्	
हरेः	हरेतम्	हरेत	म०	हरेथाः	हरेयाथाम्	हरेध्वम्	
हरेयम्	हरेव	हरेम	उ०	हरेय	हरेवहि	हरेमहि	
			लट्				लट्
हरिष्यति	हरिष्यत.	हरिष्यन्ति	लट्	हरिष्यते	हरिष्येते	हरिष्यन्ते	
हर्ता	हर्तारौ	हर्तारः	लृट्	हर्ता	हर्तारौ	हर्तार.	
ह्रियात्	ह्रियास्ताम्	ह्रियासु.	आ० लिङ्	ह्रिषीष्ट	ह्रिषीयास्ताम्	ह्रिषीरन्	
अहरिष्यत्	अहरिष्यताम्	अहरिष्यन्	लृङ्	अहरिष्यत	अहरिष्येताम्	अहरिष्यन्त	
			लिट्				लिट्
जह्वार	जह्वतु.	जह्वुः	प्र०	जह्वे	जह्वते	जह्विरे	
जह्वर्थ	जह्वथुः	जह्व	म०	जह्विषे	जह्वथे	जह्विध्वे	
जह्वार, जह्वर	जह्विव	जह्विम	उ०	जह्वे	जह्विवहे	जह्विमहे	
			लुङ् (४)				लुङ् (४)
अहार्षीत्	अहार्षीन्	अहार्षु.	प्र०	अह्वत	अह्वताताम्	अह्वत	
अहार्षीः	अहार्षम्	अहार्ष	म०	अह्वथा.	अह्वपाथाम्	अह्वद्वम्	
अहार्षम्	अहार्षव	अहार्षम	उ०	अह्वषि	अह्ववहि	अह्वप्महि	

(२) अदादिगण

(परस्मैपदी बातुर्ध)

(२६) अद् (खाना) (देखो अभ्यास २३)

(२७) अस् (होना) (देखो अ० ४, २४)

लट्			लृट्		
अत्ति	अत्तः	अदन्ति	प्र०	अस्ति	स्तः सन्ति
अत्सि	अत्थः	अत्थ	म०	असि	स्थः स्थ
अन्नि	अद्वः	अद्वमः	उ०	अस्मि	स्वः स्मः
लोट्			लोट्		
अत्तु	अत्ताम्	अदन्तु	प्र०	अस्तु	स्ताम् सन्तु
अद्वि	अत्तम्	अत्त	म०	एधि	स्तम् स्त
अदानि	अदाव	अदाम	उ०	असानि	असाव असाम
लङ्			लङ्		
आदत्	आत्ताम्	आदन्	प्र०	आसीत्	आस्ताम् आसन्
आदः	आत्तम्	आत्त	म०	आसी	आस्तम् आस्त
आदम्	आद्व	आद्वमः	उ०	आसम्	आस्व आस्म
	विधिलिङ्			विधिलिङ्	
अद्यात्	अद्याताम्	अद्युः	प्र०	स्यात्	स्याताम् स्युः
अद्याः	अद्यातम्	अद्यात	म०	स्या	स्यातम् स्यात
अग्राम्	अद्याव	अद्याम	उ०	स्याम्	स्याव स्याम
-----			-----		
अत्स्यति	अत्स्यतः	अत्स्यन्ति	लट्	भविष्यति	भविष्यतः भविष्यन्ति
अत्ता	अत्तारौ	अत्तारः	लृट्	भविता	भवितारौ भवितारः
अग्रात्	अद्यास्ताम्	अग्रामुः	आ० लिङ्	भूयात्	भूयास्ताम् भूयासुः
आत्स्यत्	आत्स्यताम्	आत्स्यन्	लङ्	अभविष्यत्	अभविष्यताम् अभविष्यन्
	लिट् (फ) (अद् को घस्)			लिट्	
जघास	जक्षुः	जक्षुः	प्र०	बभूव	बभूवतुः बभूवुः
जघसिथ	जक्षुः	जक्ष	म०	बभूविय	बभूवयुः बभूव
जघास, जघस	जक्षिव	जक्षिम	उ०	बभूव	बभूविव बभूविम
	लिट् (ख)			लृङ् (१)	
आद	आदत्तुः	आदुः	प्र०	अभूत्	अभूताम् अभूवन्
आदिथ	आदयुः	आद	म०	अभू	अभूतम् अभूत
आद	आदिव	आदिम	उ०	अभूवम्	अभूव अभूम
	लृङ् (२) (अद् को घस्)				
अघसत्	अघसताम्	अघसन्	प्र०	सूचना—अग् धातु को लृट् आदि ६ लकारों में भू हो जाता है। अतः वहाँ भू के तुल्य रूप चलेगे।	
अघसः	अघसतम्	अघसत	म०		
अघसम्	अघसाव	अघसाम	उ०		

(२८) ब्रू (कहना) (देखो अभ्यास २५)

सूचन—दोनों पदों में लट् आदि ६ लकारों में ब्रू को वच् हो जाता है ।

परस्मैपद

आत्मनेपद

लट्	लट्					
ब्रवीति } ब्रूत. }	ब्रुवन्ति	प्र०	ब्रूते	ब्रुवाते	ब्रुवते	
आह } आहन्. }	आहुः					
ब्रवीषि } ब्रूथ. }	ब्रूथ	म०	ब्रूषे	ब्रुवाथे	ब्रूव्वे	
आत्थ } आह्थु }						
ब्रवीमि ब्रूवः	ब्रूमः	उ०	ब्रुवे	ब्रूवहे	ब्रूमहे	

लोट्

लोट्

ब्रवीतु ब्रूताम्	ब्रुवन्तु	प्र०	ब्रूताम्	ब्रुवाताम्	ब्रुवताम्	
ब्रूहि ब्रूतम्	ब्रूत	म०	ब्रूव	ब्रुवायाम्	ब्रूव्वम्	
ब्रवाणि ब्रवाव	ब्रवाम	उ०	ब्रवै	ब्रवावहै	ब्रवामहै	

लङ्

लङ्

अब्रवीत् अब्रूताम्	अब्रुवन्	प्र०	अब्रूत	अब्रुवाताम्	अब्रुवत	
अब्रवी. अब्रूतम्	अब्रूत	म०	अब्रूथा	अब्रुवायाम्	अब्रूव्वम्	
अब्रवम् अब्रूव	अब्रूम	उ०	अब्रुवि	अब्रूवूहि	अब्रूमहि	

विधिलिङ्

विधिलिङ्

ब्रूयात् ब्रूयाताम्	ब्रूयुः	प्र०	ब्रुवीत	ब्रुवीयाताम्	ब्रुवीरन्	
ब्रूयाः ब्रूयातम्	ब्रूयात	म०	ब्रुवीथा.	ब्रुवीयाथाम्	ब्रुवीव्वम्	
ब्रूयाम् ब्रूयाव	ब्रूयाम	उ०	ब्रुवीथ	ब्रुवीवहि	ब्रुवीमहि	

वक्ष्यति वक्ष्यतः	वक्ष्यन्ति	लट्	वक्ष्यते	वक्ष्येते	वक्ष्यन्ते	
वक्ता वक्तारौ	वक्तारः	लुट्	वक्ता	वक्तारौ	वक्तारः	
उच्यत् उच्यन्ताम्	उच्यसु.	आ० लिङ्	वक्षीष्ट	वक्षीयास्ताम्	वक्षीरन्	
अवक्ष्यत् अवक्ष्यताम्	अवक्ष्यन्	लङ्	अवक्ष्यत	अवक्ष्येताम्	अवक्ष्यन्त	

लिट्

लिट्

उवाच ऊचतुः	ऊचुः	प्र०	ऊचे	ऊचाते	ऊचिरे	
उवचिथ, उवक्ष ऊचथु	ऊच	म०	ऊचिषे	ऊचाथे	ऊचिध्वे	
उवाच, उवच ऊचिव	ऊचिम	उ०	ऊचे	ऊचिवहे	ऊचिमहे	

लुङ् (२)

लुङ् (२)

अवोचत् अवोचनाम्	अवोचन्	प्र०	अवोचत	अवोचेताम्	अवोचन्त	
अवोचः अवोचतम्	अवोचत	म०	अवोचथा	अवोचेथाम्	अवोचव्वम्	
अवोचम् अवोचाव	अवोचाम	उ०	अवोचे	अवोचावहि	अवोचामहि	

(२९) दुह् (दुहना)

(देखो अ-यास २७)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लट्
दोग्धि	दुग्धः दुहन्ति	प्र० दुग्धे दुहातं दुहने	
बोक्षि	दुग्धः दुग्ध	म० दुग्धे दुहाथे दुग्ध्वे	
बोक्षि	दुग्ध्वः दुग्ध्वः	उ० दुग्धे दुग्ध्वहे दुग्ध्वहे	
	लोट्		लोट्
दोग्धु	दुग्धाम् दुहन्तु	प्र० दुग्धाम् दुहाताम् दुहनाम्	
दुग्धि	दुग्धम् दुग्ध	म० दुग्ध्व दुहाथाम् दुग्ध्वम्	
दोहानि	दोहाव दोहाम	उ० दोहै दोहावहै दोहामहै	
	लङ्		लङ्
अधोक् +	अदुग्धाम् अदुहन्	प्र० अदुग्ध अदुहाताम् अदुहत	
अधोक्-ग्	अदुग्धम अदुग्ध	म० अदुग्धाः अदुहाथाम् अदुग्ध्वम्	
अदोहम्	अदुह्व अदुहम्	उ० अदुहै अदुह्वहि अदुहम्हि	
	विधिलिट्		विधिलिट्
दुह्यात्	दुह्याताम् दुह्युः	प्र० दुहीत दुहीयानाम् दुहीरन्	
दुह्याः	दुह्यातम् दुह्यात	म० दुहीथाः दुहीयाथाम् दुहीध्वम्	
दुह्याम्	दुह्याव दुह्याम	उ० दुहीय दुहीवहि दुहीमहि	
धोक्ष्यति	धोक्ष्यतः धोक्ष्यन्ति	लट् धोक्ष्यते धोक्ष्येते धोक्ष्यन्ते	
दोग्धा	दोग्धारौ दोग्धारः	लृट् दोग्धा दोग्धारौ दोग्धारः	
दुह्यात्	दुह्यास्ताम् दुह्यासुः	आ० लिट् धुक्षीष्ट धुक्षीवास्ताम् धुक्षीरन्	
अधोक्ष्यत्	अधोक्ष्यताम् अधोक्ष्यन्	लङ् अधोक्ष्यत अधोक्ष्येताम् अधोक्ष्यन्त	
	लिट्		लिट्
दुदोह	दुदुहतुः दुदुहुः	प्र० दुदुहे दुदुहाते दुदुहिरे	
दुदोहिथ	दुदुहथुः दुदुह	म० दुदुहिषे दुदुहाथे दुदुहिवे	
दुदोह	दुदुहिव दुदुहिम	उ० दुदुहै दुदुहिवहे दुदुहिमहे	
	लृङ् (७)		लृङ् (७)
अधुक्षत्	अधुक्षताम् अधुक्षन्	प्र० अधुक्षत अधुक्षताम् अधुक्षत	
अधुक्षः	अधुक्षतम् अधुक्षत	म० अधुक्षथाः अधुक्षथाम् अधुक्षध्वम्	
अधुक्षम्	अधुक्षाव अधुक्षाम	उ० अधुक्षि अधुक्षावहि अधुक्षामहि	

सूचना—लृङ् में प्र० एक० में अदुग्ध,
म० एक० में अदुग्धाः, म० बहु० में
अदुग्ध्वम् और उ० द्वि० में अदुह्वहि,
ये रूप भी बनते हैं।

(३०) रुद् (रोना) (देखो अ० २६)

(३१) स्वप् (सोना) (देखो अ० २८)

लट्			लट्			
रोदिति	रुदितः	रुदन्ति	प्र०	स्वपिति	स्वपितः	स्वपन्ति
रोदिषि	रुदिथः	रुदिथ	म०	स्वपिषि	स्वपिथः	स्वपिथ
रोदिमि	रुदिव	रुदिम	उ०	स्वपिमि	स्वपिव	स्वपिमः
लोट्			लोट्			
रोदितु	रुदिताम्	रुदन्तु	प्र०	स्वपितु	स्वपिताम्	स्वपन्तु
रुदिहि	रुदितम्	रुदित	म०	स्वपिहि	स्वपितम्	स्वपित
रोदानि	रोदाव	रोदाम	उ०	स्वपानि	स्वपाव	स्वपाम
लङ्			लङ्			
अरोदीत् } अरोदत् }	अरुदिताम्	अरुदन्	प्र०	अस्वपीत् } अस्वपत् }	अस्वपिताम्	अस्वपन्
अरोदीः } अरोदः }	अरुदितम्	अरुदिन	म०	अस्वपीः } अस्वपः }	अस्वपितम्	अस्वपित
अरोदम्	अरुदिव	अरुदिम	उ०	अस्वपम्	अस्वपिव	अस्वपिम
विधिलिङ्			विधिलिङ्			
रुयात्	रुयाताम्	रुद्युः	प्र०	स्वप्यात्	स्वप्याताम्	स्वप्युः
रुद्या	रुयातम्	रुद्यात	म०	स्वप्याः	स्वप्यातम्	स्वप्यात
रुयाम्	रुयाव	रुयाम	उ०	स्वप्याम्	स्वप्याव	स्वप्याम
रोदिष्यति	रोदिष्यतः	रोदिष्यन्ति	लट्	स्वप्स्यति	स्वप्स्यतः	स्वप्स्यन्ति
रोदिता	रोदितारौ	रोदितार	लुट्	स्वप्ता	स्वप्तारौ	स्वप्तारः
रुद्यात्	रुद्यास्ताम्	रुद्यासुः	आ० लिट्	सुप्यात्	सुप्यास्ताम्	सुप्यासुः
अरोदिष्यत्	अरोदिष्यताम्	अरोदिष्यन्	लङ्	अस्वप्स्यत्	अस्वप्स्यताम्	अस्वप्स्यन्
लिट्			लिट्			
रुरोद	रुदतुः	रुदुः	प्र०	सुष्वाप	सुषुपतुः	सुषुपुः
रुरोदिथ	रुदथुः	रुदथ	म०	सुष्वपिथ, सुष्वथ	सुषुपथुः	सुषुप
रुरोद	रुदिव	रुदिम	उ०	सुष्वपि, सुष्वप	सुषुपिव	सुषुपिम
लुङ् (क) (२)			लुङ् (४)			
अरुदत्	अरुदताम्	अरुदन्	प्र०	अस्वाप्सीत्	अस्वाप्ताम्	अस्वाप्सुः
अरुदः	अरुदतम्	अरुदत	म०	अस्वाप्सीः	अस्वाप्तम्	अस्वाप्त
अरुदम्	अरुदाव	अरुदाम	उ०	अस्वाप्सम्	अस्वाप्सव	अस्वाप्सम
लुङ् (ख) (५)						
अरोदीत्	अरोदिष्टाम्	अरोदिषु	प्र०			
अरोदीः	अरोदिष्टम्	अरोदिष्ट	म०			
अरोदिषम्	अरोदिष्टव	अरोदिष्टम	उ०			

(३२) हन् (मारना) (देखो अ० २९) (३३) इ (ज.ना) (देखो अ० ३०)

लट्

हन्ति हतः घ्नन्ति
हन्ति हथ हथ
हन्मि हन्व. हन्म.

प्र० एति इतः यन्ति
म० एपि इथ. इथ
उ० एमि इव. इमः

लोट्

हन्तु हताम् घ्नन्तु
जहि हतम् हत
हनानि हनाव हनाम

प्र० एतु इताम् यन्तु
म० इहि इतम् इत
उ० अयानि अनाव अयाम

लङ्

अहन् अहताम् अघ्नन्
अहन् अहतम् अहत
अहनम् अहन्व अहनम्

प्र० ऐत् ऐताम् आयन्
म० ऐः ऐतम् ऐत
उ० आयम् ऐव ऐम

विधिलिङ्

हन्यात् हन्याताम् हन्यु.
हन्याः हन्यातम् हन्यात
हन्याम् हन्याव हन्याम

प्र० इयात् इयाताम् इयु.
म० इयाः इयातम् इयात
उ० इयाम् इयाव इयाम

विधिलिङ्

हनिष्यति हनिष्यत. हनिष्यन्ति
हन्ता हन्तारो हन्तारः
वध्यात् वध्यास्ताम् वध्यासुः आ० लिङ् ईयात्
अहनिष्यत् अहनिष्यताम् अहनिष्यन्

लट् एष्यति एष्यत. एष्यन्ति
लुट् एता एतारौ एतारः
लङ् ऐष्यत् ऐष्यताम् ऐष्यन्

लिट्

जघान जघ्नतु जघ्न.
जगन्ति, जगन्थ जगन्थुः जग्न
जघान, जघन जघ्निव जग्नम

प्र० इयाय ईयतु. ईयुः
म० इययिथ, इयेथ ईयथुः ईय
उ० इयाय, इयय ईयिव ईयिम

लिट्

लुङ् (५) (हन् को वध्)

अवधीत् अवधिष्टाम् अवधिषु.
अवधीः अवधिष्टम् अवधिष्ट
अवधिषम् अवधिष्व अवधिषम्

प्र० अगात् अगाताम् अगु.
म० अगाः अगातम् अगात
उ० अगाम् अगाव अगाम

लुङ् (१) (इ को गा)

सूचना—आगीर्लिङ् और लुट् मे हन् को वध हो जाता है ।

सूचना—इ को लुङ् मे गा होता है ।

अदादिगण—आत्मनेपदी धातुँ

(३४) आस् (बैठना) (देखो अ० ३६)

(३५) शी (सोना) (देखो अ० ३७)

लट्				लट्		
आस्ते	आसाते	आसते	प्र०	गेते	गयाते	गेरते
आस्ते	आसाथे	आध्वे	म०	गेषे	शयाथे	गेध्वे
आसे	आस्वहे	आस्महे	उ०	शये	गेवहे	शेमहे
लोट्				लोट्		
आस्ताम्	आसाताम्	आसताम्	प्र०	शेताम्	गयाताम्	शेरताम्
आस्त्व	आसाथाम्	आव्वम्	म०	शेष्व	शयाथाम्	गेध्वम्
आसै	आसावहै	आसामहै	उ०	शयै	शयावहै	शयामहै
लङ्				लङ्		
आस्त	आसाताम्	आसत	प्र०	अशेत	अशयाताम्	अशेरत
आस्था.	आसाथाम्	आव्वम्	म०	अशेथा	अशयाथाम्	अशेव्वम्
आसि	आस्वहि	आस्महि	उ०	अशयि	अशेवहि	अशेमहि
विविलिङ्				विविलिङ्		
आसीत	आसीयाताम्	आसीरन्	प्र०	शयीत	शयीयाताम्	शयीरन्
आसीथा	आसीयाथाम्	आसीव्वम्	म०	शयीथाः	शयीयाथाम्	शयीव्वम्
आसीय	आसीवहि	आसीमहि	उ०	शयीय	शयीवहि	शयीमहि

आसिष्यते	आसिष्येते	आसिष्यन्ते	लट्	शयिष्यते	शयिष्येते	शयिष्यन्ते
आसिता	आसितारौ	आसितार.	लुट्	शयिता	शयितारौ	शयितार
आसिषीष्ट	आसिषीयास्ताम्	०	आ०लिङ्	शयिषीष्ट	शयिषीयास्ताम्	०
आसिष्यत	आसिष्येताम्	आसिष्यन्त	लङ्	अशयिष्यत	अशयिष्येताम्	०

लिट् (आसा + कृ)

आसाचक्रे	आसाचक्राते	आसाचक्रिरे	प्र०	शिश्ये	शिश्याते	शिश्यिरे
—चकृषे	—चक्राथे	—चकृद्वे	म०	शिश्यिषे	शिश्याथे	शिश्यिध्वे
—चक्रे	—चकृवहे	—चकृमहे	उ०	शिश्ये	शिश्यिवहे	शिश्यिमहे

लुङ् (५)

आसिष्ट	आसिषाताम्	आसिषत	प्र०	अशयिष्ट	अशयिषाताम्	अशयिषत
आसिष्टाः	आसिषाथाम्	आसिष्वम्	म०	अशयिष्टा.	अशयिषाथाम्	अशयिष्वम्
आसिषि	आसिष्वहि	आसिषमहि	उ०	अशयिषि	अशयिष्वहि	अशयिषमहि

लुङ् (५)

(३) जुहोत्यादिगण

(परस्मैपदी धातुएँ)

(३६) हु (हवन करना) (देखो अ० ३८)

(३७) भी (ढरना) (देखो अ० ३९)

लट्				लट्			
जुहोति	जुहुतः	जुहति	प्र०	बिभेति	बिभीतः	बिभ्यति	
जुहोषि	जुहुथः	जुहुथ	म०	बिभेषि	बिभीयः	बिभीय	
जुहोमि	जुहुवः	जुहुमः	उ०	बिभेमि	बिभीवः	बिभीमः	
लोट्				लोट्			
जुहोतु	जुहुताम्	जुहतु	प्र०	बिभेतु	बिभीताम्	बिभ्यतु	
जुहुषि	जुहुतम्	जुहुत	म०	बिभीहि	बिभीतम्	बिभीत	
जुह्वानि	जुह्वाव	जुह्वाम	उ०	बिभयानि	बिभयाव	बिभयाम	
लङ्				लङ्			
अजुहोत्	अजुहुताम्	अजुहवः	प्र०	अबिभेत्	अबिभीताम्	अबिभ्युः	
अजुहोः	अजुहुतम्	अजुहुत	म०	अबिभेः	अबिभीतम्	अबिभीत	
अजुहवम्	अजुहुव	अजुहुम	उ०	अबिभयम्	अबिभीव	अबिभीम	
विधिलिङ्				विधिलिङ्			
जुहुयात्	जुहुयाताम्	जुहुयुः	प्र०	बिभीयात्	बिभीयाताम्	बिभीयुः	
जुहुयाः	जुहुयातम्	जुहुयात	म०	बिभीयाः	बिभीयातम्	बिभीयात	
जुहुयाम्	जुहुयार्व	जुहुयाम	उ०	बिभीयाम्	बिभीयाव	बिभीयाम	
होष्यति	होष्यतः	होष्यन्ति	लट्	भेष्यति	भेष्यतः	भेष्यन्ति	
होता	होतारौ	होतारः	लुट्	भेता	भेतारौ	भेतारः	
हूयात्	हूयास्ताम्	हूयासुः	आ० लिङ्	भीयात्	भीयास्ताम्	भीयासुः	
अहोष्यत्	अहोष्यताम्	अहोष्यन्	लट्	अभेष्यत्	अभेष्यताम्	अभेष्यन्	
लिट् (क)				लिट् (क)			
जुहाव	जुहुवतुः	जुहुवुः	प्र०	बिभाय	बिभ्यतुः	बिभ्युः	
जुह्विथ, जुहोथ	जुहुवथुः	जुहुव	म०	बिभयिथ, बिभेथ	बिभ्यथुः	बिभ्य	
जुहाव, जुहव	जुहुविव	जुहुविम	उ०	बिभाय, बिभय	बिभ्यिव	बिभ्यिम	

लिट् (ख) (जुह्वा + कृ)

लिट् (ख) (बिभया + कृ)

जुह्वाचकार	-चक्रतुः	-चक्रुः	प्र०	बिभयाचकार	-चक्रतुः	-चक्रुः	
-चकर्थ	-चक्रथुः	-चक्र	म०	-चकर्थ	-चक्रथुः	-चक्र	
-चकार, चकार	-चक्रव	-चक्रम	उ०	-चकार, चकर	-चक्रव	-चक्रम	

लुङ् (४)

लुङ् (४)

अहौषीत्	अहौष्टाम्	अहौषुः	प्र०	अभैषीत्	अभैष्टाम्	अभैषुः	
अहौषीः	अहौष्टम्	अहौष्ट	म०	अभैषीः	अभैष्टम्	अभैष्ट	
अहौषम्	अहौष्व	अहौष्व	उ०	अभैषम्	अभैष्व	अभैष्व	

(३८) दा (देना) (देखो अभ्यास ४०)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लृट्
ददाति	दत्तः	ददति	प्र० दत्ते
ददामि	दत्थ.	दत्थ	म० दत्से
ददामि	दद्व	दद्वमः	उ० ददे
	लोट्		लोट्
ददातु	दत्ताम्	ददतु	प्र० दत्ताम्
देहि	दत्तम्	दत्त	म० दत्स्व
ददानि	ददाव	ददाम	उ० ददै
	लङ्		लङ्
अददात्	अदत्ताम्	अददुः	प्र० अदत्त
अददाः	अदत्तम्	अदत्त	म० अदत्था
अददाम्	अदद्व	अदद्वमः	उ० अददि
	विधिलिङ्		विधिलिङ्
दद्यात्	दद्याताम्	दद्युः	प्र० ददीत
दद्या.	दद्यातम्	दद्यान	म० ददीया
दद्याम्	दद्याव	दद्याम	उ० ददीय
दास्यति	दास्यतः	दास्यन्ति	लट् दास्यते
दाता	दातारौ	दातारः	लृट् दाता
देयान्	देयान्ताम्	देयासुः	आ० लिङ् दासीष्ट
अदास्यत्	अदास्यताम्	अदास्यन्	लङ् अदास्यत
	लिट्		लिट्
ददौ	ददतुः	ददुः	प्र० ददे
ददिय, ददाथ	ददथु	दद	म० ददिषे
ददौ	ददिव	ददिम	उ० ददे
	लुङ् (१)		लुङ् (४)
अदात्	अदाताम्	अदुः	प्र० अदित
अदाः	अदातम्	अदात	म० अदिथाः
अदाम्	अदाव	अदाम	उ० अदिपि

(३९) धा (धारण करन।)

(देखो अभ्यास ४०)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लट्
दधाति	धत्तः दधति	प्र० धत्ते	दधते
दधासि	धत्थः धत्थ	म० धत्से	दधाथे धद्ध्वे
दधामि	दध्वः दध्मः	उ० दधे	दध्वहे दध्महे
	लोट्		लोट्
दधातु	धत्ताम् दधतु	प्र० धत्ताम्	दधाताम् दधताम्
धेहि	धत्तम् धत्त	म० वत्त्व	दधाथाम् धद्ध्वम्
दधानि	दधाव दधाम	उ० दधै	दधावहै दधामहै
	लङ्		लङ्
अदधात्	अधत्ताम् अदधुः	प्र० अधत्त	अदधाताम् अदधत
अदधाः	अधत्तम् अधत्त	म० अधत्था.	अदधाथाम् अधद्ध्वम्
अदधाम्	अदधन् अदध्म	उ० अदधि	अदधन्हि अदध्महि
	विधिलिट्		विधिलिङ्
दध्यात्	दध्याताम् दध्युः	प्र० दधीत	दधीयाताम् दधीरन्
दध्या	दध्याताम् दध्यात	म० दधीथा	दधीयाथाम् दधीव्वम्
दध्याम्	दध्याव दध्याम	उ० दधीय	दधीवहि दधीमहि
धास्यति	धास्यत धास्यन्ति	लट् धास्यते	वास्येते धास्यन्ते
धाता	धातारौ धातार.	लुट् धाता	धातारौ धातार
धेयात्	धेयान्ताम् धेयासु. आ०	लिङ् धासीष्ट	धासीयास्ताम् धासीरन्
अधास्यत्	अधास्यताम् अधास्यन्	लङ् अधास्यत	अधास्येताम् अधास्यन्त
	लिट्		लिट्
दधौ	दधतु दधुः	प्र० दधे	दधाते दधिरे
दधित्थ, दधाथ दधथु.	दध	म० दधिपे	दधाथे दधिव्वे
दधौ	दधिव दधिम	उ० दधे	दधिवहे दधिमहे
	लुङ् (१)		लुङ् (४)
अधात्	अधाताम् अधुः	प्र० अधित	अधिषाताम् अधिषत
अधाः	अधातम् अधात	म० अधित्था.	अधिषाथाम् अधिध्वम्
अधाम्	अधाव अधाम	उ० अधिषि	अधिष्वहि अधिष्महि

(४) दिवादिगण

(परस्मैपदी धातुँ)

(४०) दिव् (चमकना आदि) (देखो अ० ४१) (४१) नृत् (नाचना) (देखो अ० ४२)

लट्			लट्		
दीव्यति	दीव्यत.	दीव्यन्ति	प्र०	नृत्यति	नृत्यतः नृत्यन्ति
दीव्यसि	दीव्यथ	दीव्यथ	म०	नृत्यसि	नृत्यथ. नृत्यथ
दीव्यामि	दीव्याव.	दीव्याम.	उ०	नृत्यामि	नृत्याव नृत्याम.

लोट्			लोट्		
दीव्यतु	दीव्यताम्	दीव्यन्तु	प्र०	नृत्यतु	नृत्यताम् नृत्यन्तु
दीव्य	दीव्यतम्	दीव्यत	म०	नृत्य	नृत्यतम् नृत्यत
दीव्यानि	दीव्याव	दीव्याम	उ०	नृत्यानि	नृत्याव नृत्याम

लङ्			लङ्		
अदीव्यत्	अदीव्यताम्	अदीव्यन्	प्र०	अनृत्यत्	अनृत्यताम् अनृत्यन्
अदीव्य	अदीव्यतम्	अदीव्यत	म०	अनृत्य	अनृत्यतम् अनृत्यत
अदीव्यम्	अदीव्याव	अदीव्याम	उ०	अनृत्यम्	अनृत्याव अनृत्याम

विधिलिङ्			विधिलिङ्		
दीव्येत्	दीव्येताम्	दीव्येयु	प्र०	नृतेत्	नृतेताम् नृत्येयु
दीव्ये	दीव्येतम्	दीव्येत	म०	नृत्ये.	नृत्येतम् नृत्येत
दीव्येयम्	दीव्येव	दीव्येम	उ०	नृत्येयम्	नृत्येव नृत्येम

देविष्य त देविष्यत. देविष्यन्ति लट् (क) नर्तिष्यति (ख) नर्त्स्यति (दोनो प्रकार से)
 देविता देवितारौ देवितार लुट् नर्तिता नर्तितारौ नर्तितार
 दीव्यात् दीव्यास्ताम् दीव्यासु आ० लिङ् १८५३ नृत्यास्ताम् नृत्यासु
 अदेविष्यत् अदेविष्यताम् अदेविष्यन् लङ् (क) अनर्तिष्यत्० (ख) अनर्त्स्यत्० आदि

लिट्			लिट्		
दिदेव	दिदिवतु	दिदिवु	प्र०	ननर्त	ननृततु. ननृतु.
दिदेविथ	दिदिवथु	दिदिव	म०	ननर्तिथ	ननृतथु. ननृत
दिदेव	दिदिविव	दिदिविम	उ०	ननर्त	ननृतिव ननृतिम

लुङ् (५)			लुङ् (५)		
अदेवीत्	अदेविष्टाम्	अदेविषु.	प्र०	अनर्तीत्	अनर्तिष्टाम् अनर्तिषु.
अदेवी	अदेविष्टम्	अदेविष्ट	म०	अनर्ती.	अनर्तिष्टम् अनर्तिष्ट
अदेविपम्	अदेविष्व	अदेविष्व	उ०	अनर्तिपम्	अनर्तिष्व अ- निर्दिष्ट

(४४) युष् (लङना) (देखो अ० ४५) (४५) जन् (उत्पन्न होना) (देखो अ० ४६)

लट्			लट् (जन् को जा)		
युध्यते	युध्येते	युध्यन्ते	प्र०	जायते	जायेते जायन्ते
युध्यसे	युध्येथे	युध्यध्वे	म०	जायसे	जायेथे जायध्वे
युध्ये	युध्वावहे	युध्यामहे	उ०	जाये	जायावहे जायामहे
लोट्			लोट्		
युव्यताम्	युध्येताम्	युध्यन्ताम्	प्र०	जायताम्	जायेताम् जायन्ताम्
युव्यस्व	युव्येथाम्	युव्यध्वम्	म०	जायस्व	जायेथाम् जायध्वम्
युव्यै	युध्वावहै	युव्यामहै	उ०	जायै	जायावहै जायामहै

लङ्			लङ् (जन् को जा)		
अयुध्यत	अयुव्येताम्	अयुध्यन्त	प्र०	अजायत	अजायेताम् अजायन्त
अयुध्यथा	अयुव्येथाम्	अयुव्यध्वम्	म०	अजायथा	अजायेथाम् अजायध्वम्
अयुध्ये	अयुव्यावहि	अयुव्यामहि	उ०	अजाये	अजायावहि अजायामहि

विधिलिङ्			विधिलिङ् (जन् को जा)		
युध्येत	युध्येयाताम्	युध्येरन्	प्र०	जायेत	जायेयाताम् जायेरन्
युध्येथाः	युध्येयाथाम्	युध्येध्वन्	म०	जायेथाः	जायेयाथाम् जायेध्वन्
युध्येय	युध्येवहि	युध्येमहि	उ०	जायेय	जायेवहि जायेमहि

योत्स्यते	योत्स्येते	योत्स्यन्ते	लट्	जनिष्यते	जनिष्येते जनिष्यन्ते
योद्धा	योद्धारौ	योद्धारः	लुट्	जनिता	जनितारौ जनितारः
युत्सीष्ट	युत्सीयास्ताम्	०	आ० लिङ्	जनिषीष्ट	जनिषीयास्ताम् ०
अयोत्स्यत	अयोत्स्येताम्	०	लङ्	अजनिष्यत	अजनिष्येताम् ०

लिट्			लिट्		
युयुवे	युयुधाते	युयुधिरे	प्र०	जज्ञे	जज्ञाते जज्ञिरे
युयुविषे	युयुधाथे	युयुविध्वे	म०	जजिषे	जज्ञाथे जजिध्वे
युयुवे	युयुधिवहे	युयुधिमहे	उ०	जज्ञे	जजिवहे जजिमहे

लुङ् (४)			लुङ् (५)		
अयुद्ध	अयुत्साताम्	अयुत्सत	प्र०	{ अजनि	अजनिषाताम् अजनिपत
अयुद्धाः	अयुत्साथाम्	अयुद्ध्वम्	म०	अजनिष्ठ	अजनिषाथाम् अजनिध्वम्
अयुत्सि	अयुत्सवहि	अयुत्समहि	उ०	अजनिष्ठा	अजनिषावहि अजनिष्महि

सूचना—लट् आदि मे जन् को

जा हो जाता है ।

(५) स्वादिगण

(उभयपदी धातु)

(४६) सु (स्नान करना या कराना, रस निकालना)

(देखो अ० ४७)

परस्मैपद			लट्	आत्मनेपद			लट्
सुनोति	सुनुत'	सुन्वन्ति	प्र०	सुनुते	सुन्वाते	सुन्वते	
सुनोपि	सुनुथ.	सुनुथ	म०	सुनुषे	सुन्वाथे	सुनुव्वे	
सुनोमि	सुनुव. } सुन्व }	सुनुम सुन्म.	उ०	सुन्वे	सुनुवहे } सुन्वहे }	सुनुमहे } सुन्महे }	
			लोट्				लोट्
सुनोतु	सुनुताम्	सुन्वन्तु	प्र०	सुनुताम्	सुन्वाताम्	सुन्वताम्	
सुनु	सुनुतम्	सुनुत	म०	सुनुष्व	सुन्वाथाम्	सुनुव्वम्	
सुनवानि	सुनवाव	सुनवाम	उ०	सुनवै	सुनवावहै	सुनवामहै	
			लङ्				लङ्
असुनोत्	असुनुताम्	असुन्वन्	प्र०	असुनुत	असुन्वाताम्	असुन्वत	
असुनो	असुनुतम्	असुनुत	म०	असुनुथा	असुन्वाथाम्	असुनुव्वम्	
असुनवम्	असुनुव	असुनुम	उ०	असुन्वि	असुनुवहि } असुन्वहि }	असुनुमहि } असुन्महि }	
			विधिलिङ्				विधिलिङ्
सुनुयात्	सुनुयाताम्	सुनुयु	प्र०	सुन्वीत	सुन्वीयाताम्	सुन्वीरन्	
सुनुया	सुनुयातम्	सुनुयात	म०	सुन्वीथा	सुन्वीयाथाम्	सुन्वीव्वम्	
सुनुयाम्	सुनुयाव	सुनुयाम	उ०	सुन्वीय	सुन्वीवहि	सुन्वीमहि	
			लिट्				लिट्
सोष्यति	सोष्यत.	सोष्यन्ति	लट्	सोष्यते	सोष्येते	सोष्यन्ते	
सोता	सोतारौ	सोतार'	लुट्	सोता	सोतारौ	सोतार'	
सूयात्	सूयास्ताम्	सूयासुः	आ० लिङ्	सोपीट	सोपीयास्ताम्	सोपीरन्	
असोष्यत्	असोष्यताम्	असोष्यन्	लङ्	असोष्यत	असोष्येताम्	असोष्यन्त	
			लिट्				लिट्
सुषाव	सुषुवत्	सुषुव.	प्र०	सुषुवे	सुषुवाते	सुषुविरे	
सुषविथ, सुषोथ	सुषुवथु.	सुषुव	म०	सुषुविपे	सुषुवाथे	सुषुविव्वे	
सुषाव, सुषव	सुषुविव	सुषुविम	उ०	सुषुवे	सुषुविवहे	सुषुविमहे	
			लुङ् (५)				लुङ् (४)
असावीत्	असाविष्टाम्	असाविषु.	प्र०	असोष्ट	अमोषाताम्	असोषत	
असावी	असाविष्टम्	असाविष्ट	म०	असोष्टाः	असोषाथाम्	असोद्वम्	
असाविषम्	असाविष्व	असाविष्व	उ०	असोषि	असोष्वहि	असोष्महि	

परस्मैपदी धातुर्

(४७) आप् (पाना) (देखो अ० ४८) (४८) शक् (सकना) (देखो अ० ४९)

लट्	लट्
आप्नोति आप्नोति आप्नोति प्र० शक्नोति शक्नुत शक्नुवन्ति	
आप्नोषि आप्नोषि आप्नोषि म० शक्नोषि शक्नुथ शक्नुथ	
आप्नोमि आप्नोमि आप्नोमि उ० शक्नोमि शक्नुव शक्नुमः	

लोट्	लोट्
आप्नोतु आप्नोताम् आप्नोवन्तु प्र० शक्नोतु शक्नुताम् शक्नुवन्तु	
आप्नुहि आप्नोतम् आप्नोत म० शक्नुहि शक्नुतम् शक्नुत	
आप्नवानि आप्नवाव आप्नवाम उ० शक्नवानि शक्नवाव शक्नवाम	

लङ्	लङ्
आप्नोत् आप्नोताम् आप्नोवन् प्र० अशक्नोत् अशक्नुताम् अशक्नुवन्	
आप्नो आप्नोतम् आप्नोत म० अशक्नो अशक्नुतम् अशक्नुत	
आप्नवम् आप्नोव आप्नोम उ० अशक्नवम् अशक्नुव अशक्नुम	

विविलिङ्	विविलिङ्
आप्नुयात् आप्नोयाताम् आप्नोयु प्र० शक्नुयात् शक्नुयाताम् शक्नुयु	
आप्नुया आप्नोयातम् आप्नोयात म० शक्नुयाः शक्नुयातम् शक्नुयात	
आप्नुयाम् आप्नोयाव आप्नोयाम उ० शक्नुयाम् शक्नुयाव शक्नुयाम	

लट्	लट्
आप्स्यति आप्स्यत आप्स्यन्ति लट् शक्यति शक्यत शक्यन्ति	
आप्ता आप्तारौ आप्तार लुट् शक्ता शक्तारौ शक्तार	
आप्स्यात् आप्स्यताम् आप्स्यसु आ० लिङ् शक्यात् शक्याताम् शक्यामु	
आप्स्यत् आप्स्यताम् आप्स्यन् लङ् अशक्यत् अशक्यताम् अशक्यन्	
लिट्	लिट्
आप आप्तु आपु प्र० शशाक शोक्तु शोक्तु	
आपिथ आपथ आप म० शोकिथ शोक्तु शोक्तु	
आप आपिव आपिम उ० शशाक शोक्तिव शोक्तिव शोक्तिम	

लुङ् (२)	लुङ् (२)
आपत् आपताम् आपन् प्र० अशक्त अशक्ताम् अशक्न्	
आपः आपतम् आपन्त म० अशक्त अशक्तम् अशक्त	
आपम् आपाव आपाम उ० अशक्न् अशक्ताव अशक्ताम	

(६) तुदादिगण

(परस्मैपदी धातुर्ष)

(२९) तुद् (तु ङ देना) (देखो अ० ५)

(५०) इप् (चाहना) (देखो अ० ५)

सूचना—तुद् उभयपदी है। यहाँ केवल
परस्मैपद के रूप दिए हैं। आत्मने०
में सेव् के तुल्य।

सूचना—लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ्
में इप् को इच्छ् हो जाता है।

लट्				लट्		
तुदति	तुदतः	तुदन्ति	प्र०	इच्छति	इच्छतः	इच्छन्ति
तुदसि	तुदथः	तुदथ	म०	इच्छसि	इच्छथः	इच्छथ
तुदामि	तुदाच	तुदाम	उ०	इच्छामि	इच्छावः	इच्छामः
लोट्				लोट्		
तुदतु	तुदताम्	तुदन्तु	प्र०	इच्छतु	इच्छताम्	इच्छन्तु
तुद	तुदतम्	तुदत	म०	इच्छ	इच्छतम्	इच्छत
तुदानि	तुदाव	तुदाम	उ०	इच्छानि	इच्छाव	इच्छाम
लङ्				लङ्		
अतुदत्	अतुदताम्	अतुदन्	प्र०	ऐच्छत्	ऐच्छताम्	ऐच्छन्
अतुद	अतुदतम्	अतुदत	म०	ऐच्छ	ऐच्छतम्	ऐच्छत
अतुदम्	अतुदाव	अतुदाम	उ०	ऐच्छम्	ऐच्छाव	ऐच्छाम
विधिलिङ्				विधिलिङ्		
तुदेत्	तुदेताम्	तुदेयुः	प्र०	इच्छेत्	इच्छेताम्	इच्छेयुः
तुदे	तुदेतम्	तुदेत	म०	इच्छे	इच्छेतम्	इच्छेत
तुदेयम्	तुदेव	तुदेम	उ०	इच्छेम	इच्छेव	इच्छेम

तोत्स्यति	तोत्स्यतः	तोत्स्यन्ति	लृट्	एषिष्यति	एषिष्यतः	एषिष्यन्ति
तोच्चा	तोच्चारौ	तोच्चारः	लृट् (क)	एषिता	(ख) एषा	(दोनो प्रकारसे)
तुद्यात्	तुद्यास्ताम्	तुद्यासु, आ०	लिङ्	इष्यात्	इष्यास्ताम्	इष्यासुः
अतोत्स्यन्	अतोत्स्यताम्	अतोत्स्यन्	लृङ्	ऐषिष्यत्	ऐषिष्यताम्	ऐषिष्यन्
लिङ्				लिङ्		
तुतोद	तुतुदतु	तुतुदु	प्र०	इष्य	ईष्यतुः	ईष्युः
तुतोदिथ	तुतुदथुः	तुतुद	म०	इष्येथिथ	ईष्यथुः	ईष्य
तुतोद	तुतुदिथ	तुतुदिम	उ०	इष्येथ	ईषिव	ईषिम
लृङ् (४)				लृङ् (५)		
अतौत्सीत्	अतौत्ताम्	अतौत्सुः	प्र०	ऐषीत्	ऐषिष्ठाम्	ऐषिष्ठुः
अतौत्सीः	अतौत्तम्	अतौत्त	म०	ऐषीः	ऐषिष्ठम्	ऐषिष्ठ
अतौत्सम्	अतौत्स्व	अतौत्स्म	उ०	ऐषिमम्	ऐषिष्म	ऐषिष्म

(५१) स्पृश् (छृना) (देखो अ० ५)

(५२) प्रच्छ (पृछता) (देखो अ० ५)

लट्			लृट् (प्रच्छ को पृच्छ)		
स्पृशति	स्पृशत.	स्पृशन्ति	प्र०	पृच्छति	पृच्छतः
स्पृशसि	स्पृशथः	स्पृशथ	म०	पृच्छसि	पृच्छथ
स्पृशामि	स्पृशाव	स्पृशाम.	उ०	पृच्छामि	पृच्छावः

लोट्			लोट् (प्रच्छ को पृच्छ)		
स्पृशतु	स्पृशताम्	स्पृशन्तु	प्र०	पृच्छतु	पृच्छताम्
स्पृश	स्पृशतम्	स्पृशत	म०	पृच्छ	पृच्छतम्
स्पृशानि	स्पृशाव	स्पृशाम	उ०	पृच्छानि	पृच्छाव

लङ्			लृट् (प्रच्छ को पृच्छ)		
अस्पृशन्	अस्पृशताम्	अस्पृशन्	प्र०	अपृच्छत्	अपृच्छतान्
अस्पृश.	अस्पृशतम्	अस्पृशत	म०	अपृच्छ.	अपृच्छतम्
अस्पृशाम्	अस्पृशाव	अस्पृशाम	उ०	अपृच्छम्	अपृच्छाव

त्रिविलिङ्			विधिलिङ् (प्रच्छ को पृच्छ)		
स्पृशेत्	स्पृशेताम्	स्पृशेयुः	प्र०	पृच्छेत्	पृच्छेताम्
स्पृशेः	स्पृशेतम्	स्पृशेत	म०	पृच्छे.	पृच्छेतम्
स्पृशेयम्	स्पृशेव	स्पृशेम	उ०	पृच्छेयम्	पृच्छेव

(क) स्पृश्यति (ख) म्रश्यति (दोनो प्रकारसे) लट् प्रश्यति प्रश्यतः प्रश्यन्ति
 (क) स्पृष्टा (ख) स्पृष्टा (, ,) लृट् प्रष्टा प्रष्टारौ प्रष्टारः
 स्पृश्यात् स्पृश्यास्ताम् स्पृश्यासु. आ० लिङ् पृच्छ्यात् पृच्छ्यास्ताम् पृच्छ्यासुः
 (क) अस्पृश्यत् (ख) अस्पृश्यात् (दोनो प्रकारसे) लृट् अप्रश्यत् अप्रश्यताम् अप्रश्यन्

लिट्			लिट्		
पस्पृश	पस्पृशतु.	पस्पृशु.	प्र०	पप्रच्छ	पप्रच्छतुः
पस्पृशथ	पस्पृशथुः	पस्पृश	म०	पप्रच्छथ, पप्रच्छ	पप्रच्छथुः
पस्पृशामि	पस्पृशिव	पस्पृशिम	उ०	पप्रच्छ	पप्रच्छिव

लुङ् (क) (४)			लुङ् (४)		
अस्पाक्षीत्	अस्पाक्षीम्	अस्पाक्षुः	प्र०	अप्राक्षीत्	अप्राष्टाम्
अस्पाक्षीः	अस्पाक्षीम्	अस्पाक्षी	म०	अप्राक्षीः	अप्राष्टम्
अस्पाक्षीम्	अस्पाक्षी	अस्पाक्षी	उ०	अप्राक्षम्	अप्राक्षव

(ख) (४) अस्पाक्षीत् अस्पाष्टाम् (पूर्ववत्) सूचना—लट्, लोट्, लृट्, विधि-
 (ग) (७) अस्पृक्षत् अस्पृक्षताम् अस्पृक्षन् प्र० लिङ् मे प्रच्छ को पृच्छ ही
 अस्पृक्षः अस्पृक्षतम् अस्पृक्षत म० जाता है ।
 अस्पृक्षाम् अस्पृक्षाव अस्पृक्षाम उ०

(५३) लिख् (लिखना) (देखो अ० १)

(५४) मृ (मरना) (देखो अ० ५०)

सूचना—लट्, लुट्, लङ् और लिट्
मे मृ परस्मै० है, अन्यत्र आत्मनेपदी ।

लट्			लृट्			
लिखति	लिखत.	लिखन्ति	प्र०	म्रियते	म्रियेते	म्रियन्ते
लिखसि	लिखथः	लिखथ	म०	म्रियसे	म्रियेथे	म्रियध्वे
लिखामि	लिखाव.	लिखाम.	उ०	म्रिये	म्रियावहे	म्रियामहे
लोट्			लोट्			
लिखतु	लिखताम्	लिखन्तु	प्र०	म्रियताम्	म्रियेताम्	म्रियन्ताम्
लिख	लिखतम्	लिखत	म०	म्रियस्व	म्रियेथाम्	म्रियध्वम्
लिखानि	लिखाव	लिखाम	उ०	म्रियै	म्रियावहै	म्रियामहै
लृट्			लृङ्			
अलिखत्	अलिखताम्	अलिखन्	प्र०	अम्रियत	अम्रियेताम्	अम्रियन्त
अलिखः	अलिखतम्	अलिखत	म०	अम्रियथा.	अम्रियेथाम्	अम्रियध्वम्
अलिखम्	अलिखाव	अलिखाम	उ०	अम्रिये	अम्रियावहि	अम्रियामहि
विधिलिङ्			विधिलिङ्			
लिखेत्	लिखेताम्	लिखेयु.	प्र०	म्रियेत	म्रियेथानाम्	म्रियेरन्
लिखे.	लिखेतम्	लिखेत	म०	म्रियेथा.	म्रियेथानाम्	म्रियेध्वम्
लिखेयम्	लिखेव	लिखेम	उ०	म्रियेथ	म्रियेवहि	म्रियेमहि

लेखिष्यति	लेखिष्यत.	लेखिष्यन्ति	लृट्	मरिष्यति	मरिष्यत	मरिष्यन्ति
लेखिता	लेखितारौ	लेखितारः	लुट्	मर्ता	मर्तारौ	मर्तार
लिख्यात्	लिख्यास्ताम्	लिख्यासु.	आ०	लिङ् मृषीष्ट	मृषीयास्ताम्	मृषीरन्
अलेखिष्यत्	अलेखिष्यताम्	अलेखिष्यन्	लृङ्	अमरिष्यत्	अमरिष्यताम्	अमरिष्यन्

लिट्			लिट्			
लिखेत्	लिखितु	लिखिषु.	प्र०	ममार	मम्रतु.	मम्रु.
लिखेयि	लिखिष्यु	लिखिष्व	म०	ममर्थ	मम्रथु.	मम्र
लिखेव	लिखिष्व	लिखिष्वम	उ०	ममार, ममर	मम्रिव	मम्रिम

लुङ् (५)			लुङ् (४)			
अलेखीत्	अलेखिष्याम्	अलेखिषुः	प्र०	अमृत	अमृषाताम्	अमृषत
अलेखी.	अलेखिष्यम्	अलेखिष्य	म०	अमृथा.	अमृषाथाम्	अमृषध्वम्
अलेखिष्यम्	अलेखिष्यव	अलेखिष्यम	उ०	अमृषि	अमृषवहि	अमृषमहि

(५५) मुच् (छोडना)

(देखो अभ्यास ५१)

परस्मैपद लट्

आत्मनेपद लट्

मुञ्चति	मुञ्चतः	मुञ्चन्ति	प्र०
मुञ्चसि	मुञ्चथ.	मुञ्चथ	म०
मुञ्चामि	मुञ्चाव	मुञ्चाम	उ०

मुञ्चते	मुञ्चेते	मुञ्चन्ते
मुञ्चसे	मुञ्चेथे	मुञ्चध्वे
मुञ्चे	मुञ्चावहे	मुञ्चामहे

लोट्

लोट्

मुञ्चतु	मुञ्चताम्	मुञ्चन्तु	प्र०
मुञ्च	मुञ्चतम्	मुञ्चत	म०
मुञ्चानि	मुञ्चाव	मुञ्चाम	उ०

मुञ्चताम्	मुञ्चेताम्	मुञ्चन्ताम्
मुञ्चस्व	मुञ्चेथाम्	मुञ्चध्वम्
मुञ्चै	मुञ्चावहै	मुञ्चामहै

लङ्

लङ्

अमुञ्चत्	अमुञ्चताम्	अमुञ्चन्	प्र०
अमुञ्च'	अमुञ्चतम्	अमुञ्चत	म०
अमुञ्चम्	अमुञ्चाव	अमुञ्चाम	उ०

अमुञ्चत	अमुञ्चेताम्	अमुञ्चन्त
अमुञ्चथा	अमुञ्चेथाम्	अमुञ्चध्वम्
अमुञ्चे	अमुञ्चावहि	अमुञ्चामहि

विधिलिङ्

विधिलिङ्

मुञ्चेत्	मुञ्चेताम्	मुञ्चेयु	प्र०
मुञ्चे	मुञ्चेतम्	मुञ्चेत	म०
मुञ्चेयम्	मुञ्चेव	मुञ्चेम	उ०

मुञ्चेत	मुञ्चेयाताम्	मुञ्चेरन्
मुञ्चेया	मुञ्चेयाथाम्	मुञ्चेव्यम्
मुञ्चेय	मुञ्चेवहि	मुञ्चेमहि

मोक्षयति	मोक्षयत	मोक्षयन्ति	लट्
मोक्ता	मोक्तारौ	मोक्तारः	लुट्
मुच्यात्	मुच्यास्ताम्	मुच्यासु	आ० लिङ्
अमोक्षयत्	अमोक्षयताम्	अमोक्षयन्	लङ्

मोक्षते	मोक्षेते	मोक्षन्ते
मोक्ता	मोक्तारौ	मोक्तारः
मुक्षीष्ट	मुक्षीयास्ताम्	मुक्षीरन्
अमोक्षयत	अमोक्षेताम्	अमोक्षयन्त

लिट्

लिट्

मुमोच	मुमुचतु	मुमुचु.	प्र०
मुमोचिथ	मुमुचथु	मुमुच	म०
मुमोच	मुमुचिव	मुमुचिम	उ०

मुमुचे	मुमुचाते	मुमुचिरे
मुमुचिपे	मुमुचाथे	मुमुचिध्वे
मुमुचे	मुमुचिवहे	मुमुचिमहे

लुङ् (२)

लुङ् (४)

अमुचत्	अमुचताम्	अमुचन्	प्र०
अमुचः	अमुचतम्	अमुचत	म०
अमुचम्	अमुचाव	अमुचाम	उ०

अमुक्त	अमुक्षाताम्	अमुक्षत
अमुक्था.	अमुक्षाथाम्	अमुग्ध्वम्
अमुक्षि	अमुक्ष्वहि	अमुक्षमहि

(७) रुधादिगण

(उभयपदी धातुर्)

(५६) रुध् (ढकना, रोकना)

(देखो अभ्यास ५२)

परस्मैपठ	लट्	आत्मनेपद	लट्
रुणद्धि	रुन्ध	रुन्धन्ति	प्र० रुन्ध
रुणत्ति	रुन्ध.	रुन्ध	म० रुन्त्से
रुणद्धि	रुन्ध्व	रुन्ध्व	उ० रुन्वे
	लोट्		लोट्
रुणद्धु	रुन्धाम्	रुन्धन्तु	प्र० रुन्धाम्
रुन्धि	रुन्धाम्	रुन्ध	म० रुन्त्स्व
रुणधानि	रुणधाव	रुणधाम	उ० रुणधै
	लङ्		लङ्
अरुणत्	अरुन्धाम	अरुन्धन्	प्र० अरुन्ध
अरुण.	अरुन्धाम्	अरुन्ध	म० अरुन्धा.
अरुणधाम्	अरुन्ध्व	अरुन्ध्व	उ० अरुन्धि
	विविलिङ्		विविलिङ्
रुन्ध्यात्	रुन्ध्याताम्	रुन्ध्व	प्र० रुन्धीत
रुन्ध्या.	रुन्ध्यातम्	रुन्धात	म० रुन्धीया.
रुन्ध्याम्	रुन्धाव	रुन्ध्याम्	उ० रुन्धीय
रोत्स्यति	रोत्स्यत्	रोत्स्यन्ति	लट् रोत्स्य
रोद्धा	रोद्धारौ	रोद्धार	लुट् रोद्धा
रुध्यात्	रुयारताम्	रुध्याम् आ० लिङ्	रुत्सीष्ट
अरोत्स्यन्	अरोत्स्यताम्	अरोत्स्यन्	लट् अरोत्स्यन्
	लिट्		लिट्
रुरोव	रुस्वतु.	रुस्व	प्र० रुस्व
रुरोधिय	रुस्वथु	रुस्व	म० रुस्वधिषे
रुरोध	रुस्वधिव	रुस्वधिम	उ० रुस्वधे
	लुङ् (क) (१)		लुङ् (४)
अरौत्सीत्	अरौद्धाम्	अरौत्सु.	प्र० अरुद्ध
अरौत्सीः	अरौद्धम्	अरौद्ध	म० अरुद्धा
अरौत्सम	अरौत्स्व	अरौत्सम्	उ० अरुत्सि
	लुङ् (ख) (२)		लुङ् (४)
अरुधत्	अरुधताम्	अरुधन्	प्र० रुन्धानो पर 'झरो झरि सवणे' से एक वृ
अरुध.	अरुधतम्	अरुधत	म० का विकल्प से लोप । रुन्ध', रुन्धे
अरुधम्	अरुधाव	अरुधाम	उ० आदि भी बनते हैं ।

(५७) भुज् (१. पालन करना, २ भोजन करना) (देखो अ० ५३)

सूचना—भुज् धातु पालन करने अर्थ मे परस्मैपदी होती है और भोजन करना, उपभोग करना अर्थ मे आत्मनेपदी ही होती है ।

परस्मैपद			लट्	आत्मनेपद			लट्
भुनक्ति	भुङ्क्तः	भुङ्कन्ति	प्र०	भुङ्क्ते	भुङ्क्ताते	भुङ्क्ते	
भुनक्षि	भुङ्क्थ	भुङ्क्थ	म०	भुङ्क्षे	भुङ्क्ताथे	भुङ्क्थ्वे	
भुनज्मि	भुञ्ज्व.	भुञ्जम	उ०	भुञ्जे	भुञ्ज्वहे	भुञ्ज्महे	
लोट्				लोट्			
भुनक्तु	भुङ्क्ताम्	भुञ्जन्तु	प्र०	भुङ्क्ताम्	भुञ्जाताम्	भुञ्जताम्	
भुङ्क्वि	भुङ्क्तम्	भुङ्क्त	म०	भुङ्क्व	भुङ्क्ताथाम्	भुङ्क्वम्	
भुनजानि	भुनजाव	भुनजाम	उ०	भुनजै	भुनजावहे	भुनजामहे	
लङ्				लङ्			
अभुनक्	अभुङ्क्ताम्	अभुञ्जन्	प्र०	अभुङ्क्त	अभुङ्जाताम्	अभुञ्जत	
अभुनक्	अभुङ्क्तम्	अभुङ्क्त	म०	अभुङ्क्था	अभुङ्क्ताथाम्	अभुङ्क्थ्वम्	
अभुनजम्	अभुञ्ज्व	अभुञ्जम	उ०	अभुञ्जि	अभुञ्ज्वहि	अभुञ्जमहि	
विधिलिङ्				विधिलिङ्			
भुञ्ज्यात्	भुञ्ज्याताम्	भुञ्ज्युः	प्र०	भुञ्जीत	भुञ्जीयाताम्	भुञ्जीरन्	
भुञ्ज्या	भुञ्ज्यातम्	भुञ्ज्यात	म०	भुञ्जीयाः	भुञ्जीयाथाम्	भुञ्जीवम्	
भुञ्ज्याम्	भुञ्ज्याव	भुञ्ज्याम	उ०	भुञ्जीय	भुञ्जीवहि	भुञ्जीमहि	
भोक्षति			लट्	भोक्षते			भोक्षन्ते
भोक्ता	भोक्तारौ	भोक्तारः	लुट्	भोक्ता	भोक्तारौ	भोक्तारः	
भुज्यात्	भुज्यास्ताम्	भुज्यासुः	आ० लिङ्	भुक्षीष्ट	भुक्षीयास्ताम्		
अभोक्ष्यत्	अभोक्ष्यताम्	अभोक्ष्यन्	लृट्	अभोक्ष्यत	अभोक्ष्येताम्		
लिट्				लिट्			
बुभोज	बुभुजतु.	बुभुजुः	प्र०	बुभुजे	बुभुजाते	बुभुजिरे	
बुभोजिय	बुभुजथु.	बुभुज	म०	बुभुजिपे	बुभुजाथे	बुभुजिध्वे	
बुभोज	बुभुजिव	बुभुजिम	उ०	बुभुजे	बुभुजिवहे	बुभुजिमहे	
लुङ् (४)				लुङ् (४)			
अभौक्षीत्	अभौक्ताम्	अभौक्षु	प्र०	अभुक्त	अभुक्ताताम्	अभुक्षत	
अभौक्षी.	अभौक्तम्	अभौक्त	म०	अभुक्था	अभुक्ताथाम्	अभुक्थ्वम्	
अभौक्षम्	अभौक्ष्व	अभौक्षम	उ०	अभुक्षि	अभुक्त्वहि	अभुक्षमहि	

(८) तनादिगण

(उभयपदी धातुर्ण)

(५८) तन् (कैलाना)

(देखो अभ्यास ५४)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लट्
तनोति	तनुत.	तन्वन्ति	प्र० तनुते तन्वाते तन्वते
तनोषि	तनुथः	तनुथ	म० तनुषे तन्वाथे तनुध्वे
तनोमि	तनुवः तन्वः	तनुमः तन्म	उ० तन्वे तनुवहे तनुमहे तन्वहे तन्महे
	लोट्		लोट्
तनोतु	तनुताम्	तन्वन्तु	प्र० तनुताम् तन्वाताम् तन्वताम्
तनु	तनुतम्	तनुत	म० तनुष्व तन्वायाम् तनुष्वम्
तनवानि	तनवाव	तनवाम	उ० तनवै तनवावहै तनवामहै
	लङ्		लङ्
अतनोत्	अतनुताम्	अतन्वन्	प्र० अतनुत अतन्वाताम् अतन्वत
अतनो	अतनुतम्	अतनुत	म० अतनुथाः अतन्वायाम् अतनुध्वम्
अतनवम्	अतनुव अतन्व	अतनुम अतन्म	उ० अतन्वि अतनुवहि अतनुमहि अतन्वहि अतन्महि
	विधिलिङ्		विधिलिङ्
तनुयात्	तनुयाताम्	तनुयुः	प्र० तन्वीत तन्वीयाताम् तन्वीरन्
तनुयाः	तनुयातम्	तनुयात	म० तन्वीथा. तन्वीयायाम् तन्वीष्वम्
तनुयाम्	तनुयाव	तनुयाम	उ० तन्वीय तन्वीवहि तन्वीमहि
	लिट्		लिट्
तनिष्यति	तनिष्यत.	तनिष्यन्ति	लट् तनिष्यते तनिष्येते तनिष्यन्ते
तनिता	तनितारौ	तनितार.	लृट् तनिता तनितारौ तनितारः
तन्यात्	तन्यास्ताम्	तन्यासु	आ० लिङ् तनिषीष्ट तनिषीयास्ताम् ०
अतनिष्यत्	अतनिष्यताम्	अतनिष्यन्	लृङ् अतनिष्यत अतनिष्येताम् ०
	लिट्		लिट्
ततान	तेनतु	तेनुः	प्र० तेने तेनाते तेनिरे
तेनिय	तेनथुः	तेन	म० तेनिषे तेनाये तेनिध्वे
ततान, ततन	तेनिव	तेनिम	उ० तेने तेनिवहे तेनिमहे
	लुङ् (क) (५)		लुङ् (५)
अतानीत्	अतानिष्टाम्	अतानिषुः	प्र० अतत, अतनिष्ट अतनिषाताम् अतनिषत
अतानी.	अतानिष्टम्	अतानिष्ट	म० अतथाः, अतनिष्टा. अतनिषायाम् अतनिष्वम्
अतानिषम्	अतानिष्व	अतानिष्म	उ० अतनिषि अतनिष्वहि अतनिष्महि
(ख) अतनीत्	(रूप अतानीत् के तुल्य चलावे)		

(५९) कृ (करना)

(देखो अभ्यास २२)

परस्मैपद लट्

आत्मनेपद लट्

करोति	कुरुत	कुर्वन्ति
करोषि	कुरुथ.	कुरुथ
करोमि	कुर्व	कुर्म

प्र०	कुरुते	कुर्वाते	कुर्वते
म०	कुरुपे	कुर्वाथे	कुरुव्वे
उ०	कुर्वे	कुर्वहे	कुर्महे

लोट्

लोट्

करोतु	कुरुताम्	कुर्वन्तु
कुरु	कुरुतम्	कुरुत
करवाणि	करवाव	करवाम

प्र०	कुरुताम्	कुर्वाताम्	कुर्वताम्
म०	कुरुष्व	कुर्वाथाम्	कुरुष्वम्
उ०	करवै	करवावहै	करवामहै

लङ्

लङ्

अकरोत्	अकुरुताम्	अकुर्वन्
अकरो.	अकुरुतम्	अकुरुत
अकरवम्	अकुर्व	अकुर्म

प्र०	अकुरुत	अकुर्वाताम्	अकुर्वत
म०	अकुरुथाः	अकुर्वाथाम्	अकुरुष्वम्
उ०	अकुर्वि	अकुर्वहि	अकुर्महि

विधिलिङ्

विधिलिङ्

कुर्यात्	कुर्याताम्	कुर्यु.
कुर्या.	कुर्यातम्	कुर्यात
कुर्याम्	कुर्याव	कुर्याम

प्र०	कुर्वीत	कुर्वीयाताम्	कुर्वीरन्
म०	कुर्वीथाः	कुर्वीयाथाम्	कुर्वीव्वम्
उ०	कुर्वीय	कुर्वीवहि	कुर्वीमहि

—

—

करिष्यति	करिष्यत	करिष्यन्ति	लट्
कर्ता	कर्तारौ	कर्तारः	लुट्
क्रियात्	क्रियास्ताम्	क्रियासु.	आ० लिङ्
अकरिष्यत्	अकरिष्यताम्	अकरिष्यन्	लङ्

करिष्यते	करिष्येते	करिष्यन्ते
कर्ता	कर्तारौ	कर्तारः
कृषीष्ट	कृषीयास्ताम्	कृषीरन्
अकरिष्यत	अकरिष्येताम्	अकरिष्यन्त

लिट्

लिट्

चकार	चक्रु.	चक्रु.	प्र०
चकर्थ	चक्रथुः	चक्र	म०
चकार, चकर	चक्रुव	चक्रम	उ०

चक्रे	चक्राते	चक्रिरे
चक्रुषे	चक्राथे	चक्रुद्वे
चक्रे	चक्रुवहे	चक्रमहे

लुङ् (४)

लुङ् (४)

अकार्षीत्	अकार्षाताम्	अकार्षुः	प्र०
अकार्षीः	अकार्षताम्	अकार्ष	म०
अकार्षम्	अकार्षव	अकार्षम	उ०

अकृत	अकृषाताम्	अकृषत
अकृथाः	अकृषाथाम्	अकृद्वम्
अकृषि	अकृष्वहि	अकृष्महि

(९) क्यादिगण

(उभयपदी धातुर्ण)

(६०) क्री (मोल लेना)

(देखो अभ्यास ५५)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लट्
क्रीणाति	क्रीणीत० क्रीणन्ति	प्र० क्रीणीते	क्रीणाते क्रीणते
क्रीणासि	क्रीणीथ० क्रीणीथ	म० क्रीणीषे	क्रीणाथे क्रीणीध्वे
क्रीणामि	क्रीणीव० क्रीणीमः	उ० क्रीणे	क्रीणीवहे क्रीणीमहे
	लोट्		लोट्
क्रीणातु	क्रीणीताम् क्रीणन्तु	प्र० क्रीणीताम्	क्रीणाताम् क्रीणताम्
क्रीणीहि	क्रीणीतम् क्रीणीत	म० क्रीणीध्व	क्रीणाथाम् क्रीणीध्वम्
क्रीणानि	क्रीणाव क्रीणाम	उ० क्रीणै	क्रीणावहै क्रीणामहै
	लङ्		लङ्
अक्रीणात्	अक्रीणीताम् अक्रीणन्	प्र० अक्रीणीत	अक्रीणाताम् अक्रीणत
अक्रीणाः	अक्रीणीतम् अक्रीणीत	म० अक्रीणीथाः	अक्रीणाथाम् अक्रीणीध्वम्
अक्रीणाम्	अक्रीणीव अक्रीणीम	उ० अक्रीणि	अक्रीणीवहि अक्रीणीमहि
	विधिलिङ्		विधिलिङ्
क्रीणीयात्	क्रीणीयाताम् क्रीणीयुः	प्र० क्रीणीत	क्रीणीयाताम् क्रीणीरन्
क्रीणीया	क्रीणीयातम् क्रीणीयात	म० क्रीणीयाः	क्रीणीयाथाम् क्रीणीध्वम्
क्रीणीयाम्	क्रीणीयाव क्रीणीयाम	उ० क्रीणीय	क्रीणीवहि क्रीणीमहि
क्रेष्यति	क्रेष्यतः क्रेष्यन्ति	लट् क्रेष्यते	क्रेष्येते क्रेष्यन्ते
क्रेता	क्रेतारौ क्रेतारः	लुट् क्रेता	क्रेतारौ क्रेतारः
क्रीयात्	क्रीयास्ताम् क्रीयासुः आ० लिङ्	क्रेषीष्ट	क्रेषीयास्ताम् क्रेषीरन्
अक्रेष्यत्	अक्रेष्यताम् अक्रेष्यन्	लङ् अक्रेष्यत	अक्रेष्येताम् अक्रेष्यन्त
	लिट्		लिट्
चिक्राय	चिक्रियतुः चिक्रियुः	प्र० चिक्रिये	चिक्रियाते चिक्रियिरे
चिक्रियथ	चिक्रियथुः चिक्रिय	म० चिक्रियिषे	चिक्रियाथे चिक्रियिध्वे
चिक्रेथ			
चिक्राय	चिक्रियिव चिक्रियिम	उ० चिक्रिये	चिक्रियिवहे चिक्रियिमहे
चिक्रय			
	लुङ् (४)		लुङ् (४)
अक्रेषीत्	अक्रेषाम् अक्रेषुः	प्र० अक्रेष्ट	अक्रेषाताम् अक्रेषत
अक्रेषी	अक्रेष्टम् अक्रेष्ट	म० अक्रेष्टा	अक्रेषाथाम् अक्रेष्टवम्
अक्रेषम्	अक्रेष्व अक्रेष्म	उ० अक्रेषि	अक्रेष्वहि अक्रेष्महि

(६१) ग्रह् (पकळना)

(देखो अभ्यास ५६)

सूचना—ग्रह् धातु को दोनो पदों में लट्, लोट्, लृट्, विधिलिट् में गृह् हो जाता है ।

परस्मैपद			आत्मनेपद			
लट्			लट्			
गृह्णाति	गृह्णीत.	गृह्णन्ति	प्र०	गृह्णीते	गृह्णाते	गृह्णते
गृह्णासि	गृह्णीथ	गृह्णीथ	म०	गृह्णीषे	गृह्णाथे	गृह्णीष्वे
गृह्णामि	गृह्णीव	गृह्णीमः	उ०	गृह्णे	गृह्णीवहे	गृह्णीमहे
लोट्			लोट्			
गृह्णातु	गृह्णीताम्	गृह्णन्तु	प्र०	गृह्णीताम्	गृह्णाताम्	गृह्णताम्
गृहाण	गृह्णीतम्	गृह्णीत	म०	गृह्णीष्व	गृह्णाथाम्	गृह्णीष्वम्
गृह्णानि	गृह्णाव	गृह्णाम	उ०	गृह्णै	गृह्णावहे	गृह्णामहे
लृट्			लृट्			
अगृह्णात्	अगृह्णीताम्	अगृह्णन्	प्र०	अगृह्णीत	अगृह्णाताम्	अगृह्णत
अगृह्णा	अगृह्णीतम्	अगृह्णीत	म०	अगृह्णीथा.	अगृह्णाथाम्	अगृह्णीष्वम्
अगृह्णाम्	अगृह्णीव	अगृह्णीम	उ०	अगृह्णि	अगृह्णीवहि	अगृह्णीमहि
विधिलिट्			विधिलिट्			
गृह्णीयात्	गृह्णीयाताम्	गृह्णीयु	प्र०	गृह्णीत	गृह्णीयाताम्	गृह्णीरन्
गृह्णीया	गृह्णीयातम्	गृह्णीयात	म०	गृह्णीथाः	गृह्णीयाथाम्	गृह्णीष्वम्
गृह्णीयाम्	गृह्णीयाव	गृह्णीयाम	उ०	गृह्णीय	गृह्णीवहि	गृह्णीमहि

ग्रहीयति	ग्रहीयतः	ग्रहीयन्ति	लट्	ग्रहीयते	ग्रहीयेते	ग्रहीयन्ते
ग्रहीता	ग्रहीतारौ	ग्रहीतारः	लृट्	ग्रहीता	ग्रहीतारौ	ग्रहीतारः
गृह्यात्	गृह्यास्ताम्	गृह्यासुः	आ० लृट्	ग्रहीपीष्ट	ग्रहीपीयास्ताम्	०
अग्रहीयत्	अग्रहीयताम्	अग्रहीयन्	लृट्	अग्रहीप्यत	अग्रहीष्येताम्	०

लिट्

लिट्

जग्राह	जगृहतु	जगृहुः	प्र०	जगृहे	जगृहाते	जगृहिरे
जग्रहिथ	जगृहथु	जगृह	म०	जगृहिषे	जगृहाथे	जगृहिष्वे
जग्राह, जग्रह	जगृहिव	जगृहिम	उ०	जगृहे	जगृहिवहे	जगृहिमहे

लृट् (५)

लृट् (५)

अग्रहीत्	अग्रहीष्टाम्	अग्रहीषुः	प्र०	अग्रहीष्ट	अग्रहीषाताम्	अग्रहीषत
अग्रहीः	अग्रहीष्टम्	अग्रहीष्ट	म०	अग्रहीष्टाः	अग्रहीषाथाम्	अग्रहीष्वम्
अग्रहीषम्	अग्रहीष्व	अग्रहीष्व	उ०	अग्रहीषि	अग्रहीष्वहि	अग्रहीषमहि

(६२) ज्ञा (जानन्)

(देखो अभ्यास ५७)

सूचना—ज्ञा धातु को दोनो पदो मे लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् मे 'जा' हो जाता है ।

परस्मैपद			लट्	आत्मनेपद			लट्
जानाति	जानीत.	जानन्ति	प्र०	जानीते	जानाते	जानते	
जानामि	जानीथः	जानीथ	म०	जानीषे	जानाथे	जानीध्वे	
जानामि	जानीव*	जानीम*	उ०	जाने	जानीपहे	जानीमहे	
			लोट्				लोट्
जानातु	जानीताम्	जानन्तु	प्र०	जानीताम्	जानाताम्	जानताम्	
जानीहि	जानीतम्	जानीत	म०	जानीष्व	जानाथाम्	जानीध्वम्	
जानानि	जानाव	जानाम	उ०	जानै	जानावहै	जानामहै	
			लङ्				लङ्
अजानात्	अजानीताम्	अजानन्	प्र०	अजानीत	अजानाताम्	अजानत	
अजाना.	अजानीतम्	अजानीत	म०	अजानीथा.	अजानाथाम्	अजानीध्वम्	
अजानाम्	अजानीव	अजानीम	उ०	अजानि	अजानीवहि	अजानीमहि	
			विधिलिङ्				विधिलिङ्
जानीयात्	जानीयाताम्	जानीयु*	प्र०	जानीत	जानीयाताम्	जानीरन्	
जानीयाः	जानीयातम्	जानीयात	म०	जानीथा.	जानीयाथाम्	जानीध्वम्	
जानीयाम्	जानीयाव	जानीयाम	उ०	जानीय	जानीवहि	जानीमहि	

ज्ञास्यति	ज्ञास्यतः	ज्ञास्यन्ति	लट्	ज्ञास्यते	ज्ञास्येते	ज्ञास्यन्ते
ज्ञाता	ज्ञातारौ	ज्ञातार*	लोट्	ज्ञाता	ज्ञातारौ	ज्ञातारः
(क) ज्ञायात् (ख) ज्ञेयात् (दोनो प्रकार से) आ० लिङ् ज्ञासीष्ट ज्ञासीयास्ताम् ज्ञासीरन्						
अज्ञास्यत्	अज्ञास्यताम्	अज्ञास्यन्	लङ्	अज्ञास्यत	अज्ञास्येताम्	अज्ञास्यन्त

			लिट्				लिट्
जज्ञौ	जज्ञतुः	जज्ञुः	प्र०	जज्ञे	जज्ञाते	जज्ञिरे	
जज्ञिथ	जज्ञाय जज्ञथु*	जज्ञ	म०	जज्ञिषे	जज्ञाथे	जज्ञिध्वे	
जज्ञौ	जज्ञिव	जज्ञिम	उ०	जज्ञे	जज्ञिवहे	जज्ञिमहे	

			लुङ् (६)				लुङ् (४)
अज्ञासीत्	अज्ञासिष्टाम्	अज्ञासिषु	प्र०	अज्ञास्त	अज्ञासाताम्	अज्ञासत	
अज्ञासीः	अज्ञासिष्टम्	अज्ञासिष्ट	म०	अज्ञास्था.	अज्ञासाथाम्	अज्ञाध्वम्	
अज्ञासिषम्	अज्ञासिष्व	अज्ञासिष्व	उ०	अज्ञासि	अज्ञास्वहि	अज्ञासमहि	

(१०) चुरादिगण

(उभयपदी धातुर्ण)

(६३) चुर (चुराना)

(देखो अभ्यास ३१-३३)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लृट्
चोरयति चोरयत.	चोरयन्ति	प्र० चोरयते चोरयेते	चोरयन्ते
चोरयसि चोरयथ	चोरयथ	म० चोरयमे चोरयेथे	चोरयध्वे
चोरयामि चोरयाव.	चोरयाम.	उ० चोरये चोरयावहे	चोरयामहे

लोट	लोट्
चोरयतु चोरयताम् चोरयन्तु	प्र० चोरयताम् चोरयेताम् चोरयन्ताम्
चोरय चोरयतम् चोरयत	म० चोरयस्व चोरयेथाम् चोरयध्वम्
चोरयाणि चोरयाव चोरयाम	उ० चोरयै चोरयावहै चोरयामहै

लङ्	लङ्
अचोरयत् अचोरयताम् अचोरयन्	प्र० अचोरयत अचोरयेताम् अचोरयन्त
अचोरय अचोरयतम् अचोरयत	म० अचोरयथा अचोरयेथाम् अचोरयध्वम्
अचोरयम् अचोरयाव अचोरयाम	उ० अचोरये अचोरयावहि अचोरयामहि

विधिलिङ्	विधिलिङ्
चोरयेत् चोरयेताम् चोरयेयु	प्र० चोरयेत चोरयेयाताम् चोरयेरन्
चोरये चोरयेतम् चोरयेत	म० चोरयेथा चोरयेयाथाम् चोरयेध्वम्
चोरयेयम् चोरयेव चोरयेम	उ० चोरयेय चोरयेवहि चोरयेमहि

चोरयिष्यति चोरयिष्यतः चोरयिष्यन्ति	लट् चोरयिष्यते चोरयिष्येते	०
चोरयिता चोरयितारौ चोरयितारः	लृट् चोरयिता चोरयितारौ	०
चोर्यात् चोर्यास्ताम् चोर्यासु	आ० लिङ् चोरयिषीष्ट चोरयिषीयास्ताम्	०
अचोरयिष्यत् अचोरयिष्यताम्	लङ् अचोरयिष्यत अचोरयिष्येताम्	०

लिट् (क) (चोरया + कृ) (कृ लिट् के तुल्य) लिट् (क) (चोरया + कृ) (कृ लिट् वत्)

चोरयाचकार -चक्रतु. -चक्रु प्र० चोरयाचक्रे -चक्राते -चक्रिरे

(ख) (चोरया + भू) (भू लिट् के तुल्य) (ख) (चोरया + भू) (भू लिट् के तुल्य)

चोरयावभूव -बभूवतु -बभूवु. प्र० चोरयावभूव -बभूवतु बभूवुः

(ग) (चोरयाम् + अस्) (ग) (चोरयाम् + अस्)

चोरयामास -आसतु -आसु. प्र० चोरयामास (परस्मैपद के तुल्य)

-आसिथ -आसथु. -आस म०

-आम -आसिव -आसिम उ०

लुङ् (३)

लुङ् (३)

अचूचुरत् अचूचुरताम् अचूचुरन्	प्र० अचूचुरत अचूचुरेताम् अचूचुरन्त
अचूचुरः अचूचुरतम् अचूचुरत	म० अचूचुरथा अचूचुरेथाम् अचूचुरध्वम्
अचूचुरम् अचूचुराव अचूचुराम	उ० अचूचुरे अचूचुरावहि अचूचुरामहि

(६४) चिन्त् (सोचना)

(चुर् धातु के तुल्य रूप चलेगे)

परस्मैपद			आत्मनेपद		
लट्	लोट्		लट्	लोट्	
चिन्तयति	चिन्तयतः	चिन्तयन्ति	प्र० चिन्तयते	चिन्तयेते	चिन्तयन्ते
चिन्तयसि	चिन्तयथः	चिन्तयथ	म० चिन्तयसे	चिन्तयेथे	चिन्तयध्वे
चिन्तयामि	चिन्तयावः	चिन्तयामः	उ० चिन्तये	चिन्तयावहे	चिन्तयामहे
लोट्			लोट्		
चिन्तयतु	चिन्तयताम्	चिन्तयन्तु	प्र० चिन्तयताम्	चिन्तयेताम्	चिन्तयन्ताम्
चिन्तय	चिन्तयतम्	चिन्तयत	म० चिन्तयस्व	चिन्तयेथाम्	चिन्तयध्वम्
चिन्तयानि	चिन्तयाव	चिन्तयाम	उ० चिन्तये	चिन्तयावहे	चिन्तयामहे
लङ्			लङ्		
अचिन्तयत्	अचिन्तयताम्	अचिन्तयन्	प्र० अचिन्तयत	अचिन्तयेताम्	अचिन्तयन्त
अचिन्तयः	अचिन्तयतम्	अचिन्तयत	म० अचिन्तयथा	अचिन्तयेथाम्	अचिन्तयध्वम्
अचिन्तयम्	अचिन्तयाव	अचिन्तयाम	उ० अचिन्तये	अचिन्तयावहि	अचिन्तयामहि
विधिलिट्			विधिलिट्		
चिन्तयेत्	चिन्तयेताम्	चिन्तयेथुः	प्र० चिन्तयेत्	चिन्तयेयाताम्	चिन्तयेथन्
चिन्तयेः	चिन्तयेतम्	चिन्तयेत	म० चिन्तयेथाः	चिन्तयेयाथाम्	चिन्तयेध्वम्
चिन्तयेयम्	चिन्तयेव	चिन्तयेम	उ० चिन्तयेथ	चिन्तयेवहि	चिन्तयेमहि

चिन्तयिष्यति	चिन्तयिष्यतः	०	लट्	चिन्तयिष्यते	चिन्तयिष्येते	०
चिन्तयिता	चिन्तयितागै	०	लुट्	चिन्तयिता	चिन्तयितारौ	०
चिन्त्यात्	चिन्त्यास्ताम्	०	आ० लिट्	चिन्तयिषीष्ट	चिन्तयिषीयास्ताम्	०
अचिन्तयिष्यत्	अचिन्तयिष्यताम्	०	लङ्	अचिन्तयिष्यत	अचिन्तयिष्येताम्	०

लिट् (चुर् लिट् के तुल्य)

लिट् (चुर् लिट् के तुल्य)

(क) चिन्तयाचकार	—चक्रत्	०	(क) चिन्तयाचक्रे	—चक्राते	०
(ख) चिन्तयाबभूव	—बभूवतुः	०	(ख) चिन्तयाबभूव	—बभूवतु	०
(ग) चिन्तयामास	—आसत्	०	(ग) चिन्तयामास	—आसतु	०

लुङ् (३)

लुङ् (३)

अचिचिन्तत् अचिचिन्तताम् अचिचिन्तन् अचिचिन्तत अचिचिन्तेताम् अचिचिन्तन्त
 अचिचिन्तः अचिचिन्ततम् अचिचिन्तत अचिचिन्तथा अचिचिन्तेथाम् अचिचिन्तध्वम्
 अचिचिन्तम् अचिचिन्ताव अचिचिन्ताम अचिचिन्ते अचिचिन्तावहि अचिचिन्तामहि

(६५) कथ् (कहना) (चुर् धातु के तुल्य रूप चलने)

परस्मैपद			लट्	आत्मनेपद			लट्
कथयति	कथयत*	कथयन्ति	प्र०	कथयते	कथयेते	कथयन्ते	
कथयसि	कथयथ*	कथयथ	म०	कथयसे	कथयेथे	कथयस्वे	
कथयामि	कथयाव*	कथयामः	उ०	कथये	कथयावहे	कथयामहे	
				लोट्			
कथयतु	कथयताम्	कथयन्तु	प्र०	कथयताम्	कथयेताम्	कथयन्ताम्	
कथय	कथयतम्	कथयत	म०	कथयस्व	कथयेथाम्	कथयस्वम्	
कथयानि	कथयाव	कथयाम	उ०	कथये	कथयावहे	कथयामहे	
				लङ्			
अकथयत्	अकथयताम्	अकथयन्	प्र०	अकथयत	अकथयेताम्	अकथयन्त	
अकथयः	अकथयतम्	अकथयत	म०	अकथयथा	अकथयेथाम्	अकथयस्वम्	
अकथयम्	अकथयाव	अकथयाम	उ०	अकथये	अकथयावहि	अकथयामहि	
				विधिलिट्			
कथयेत्	कथयेताम्	कथयेयु	प्र०	कथयेत	कथयेताताम्	कथयेरन्	
कथये.	कथयेतम्	कथयेत	म०	कथयेथा.	कथयेथाताम्	कथयेस्वम्	
कथयेयम्	कथयेव	कथयेम	उ०	कथयेथ	कथयेवहि	कथयेमहि	

कथयिष्यति	कथयिष्यत.	कथयिष्यन्ति	लट्	कथयिष्यते	कथयिष्येते	०
कथयिता	कथयितारौ	कथयितारः	लुट्	कथयिता	कथयितारौ	०
कथ्यात्	कथ्यास्ताम्	कथ्यासुः	आ० लिङ्	कथयिषीष्ट	कथयिषीयास्ताम्	०
अकथयिष्यत्	अकथयिष्यताम्	अकथयिष्यन्	लुङ्	अकथयिष्यत	अकथयिष्येताम्	०

लिट् (चुर् लिट् के तुल्य) लिट् (चुर् लिट् के तुल्य)

(क) कथयाचकार	—चक्रुः *	(क) कथयाचक्रे	—चक्राते	०
(ख) कथयाबभूव	—बभूवतुः *	(ख) कथयावभूव	—बभूवतुः	०
(ग) कथयामास	—आसतुः *	(ग) कथयामास	—आसतुः	०

लुङ् (३)

लुङ् (३)

अचकथत्	अचकथताम्	अचकथन्	प्र०	अचकथत	अचकथेताम्	अचकथन्त
अचकथः	अचकथतम्	अचकथत	म०	अचकथथा	अचकथेथाम्	अचकथस्वम्
अचकथम्	अचकथाव	अचकथाम	उ०	अचकथे	अचकथावहि	अचकथामहि

(६६) भक्ष् (खाना)

(चुर् के तुल्य रूप चलेगे)

परस्मैपद

लट्

आत्मनेपद

लट्

भक्षयति	भक्षयत*	भक्षयन्ति	प्र०	भक्षयते	भक्षयेते	भक्षयन्ते
भक्षयसि	भक्षयथ	भक्षयथ	म०	भक्षयसे	भक्षयेये	भक्षयव्ये
भक्षयामि	भक्षयाव.	भक्षयामः	उ०	भक्षये	भक्षयावहे	भक्षयामहे

लोट्

लोट्

भक्षयतु	भक्षयताम्	भक्षयन्तु	प्र०	भक्षयताम्	भक्षयेताम्	भक्षयन्ताम्
भक्षय	भक्षयतम्	भक्षयत	म०	भक्षयस्व	भक्षयेथाम्	भक्षयव्वम्
भक्षयाणि	भक्षयाव	भक्षयाम	उ०	भक्षयै	भक्षयावहै	भक्षयामहै

लङ्

लङ्

अभक्षयत्	अभक्षयताम्	अभक्षयन्	प्र०	अभक्षयत	अभक्षयेताम्	अभक्षयन्त
अभक्षयः	अभक्षयतम्	अभक्षयत	म०	अभक्षयथा.	अभक्षयेथाम्	अभक्षयव्वम्
अभक्षयम्	अभक्षयाव	अभक्षयाम	उ०	अभक्षये	अभक्षयावहि	अभक्षयामहि

विधिलिङ्

विधिलिङ्

भक्षयेत्	भक्षयेताम्	भक्षयेयुः	प्र०	भक्षयेत	भक्षयेयाताम्	भक्षयेरन्
भक्षयेः	भक्षयेतम्	भक्षयेत	म०	भक्षयेथा	भक्षयेयाथाम्	भक्षयेव्वम्
भक्षयेयम्	भक्षयेव	भक्षयेम	उ०	भक्षयेय	भक्षयेवहि	भक्षयेमहि

भक्षयिष्यति	भक्षयिष्यतः	भक्षयिष्यन्ति	लट्	भक्षयिष्यते	भक्षयिष्येते	०
भक्षयिता	भक्षयितारौ	भक्षयितार	लुट्	भक्षयिता	भक्षयितारौ	०
भक्ष्यात्	भक्ष्यास्ताम्	भक्ष्यासु.	आ० लिट्	भक्षयिषीष्ट	भक्षयिषीयास्ताम्	०
अभक्षयिष्यत्	अभक्षयिष्यताम्	अभक्षयिष्यन्	लङ्	अभक्षयिष्यत	अभक्षयिष्येताम्	०

लिट् (चुर् के तुल्य)

लिट् (चुर् के तुल्य)

(क) भक्षयाचकार	—चक्रतु ०	(क) भक्षयाचक्रे	—चक्राते ०
(ख) भक्षयाबभूव	—बभूवतु* ०	(ख) भक्षयाबभूव	—बभूवतु. ०
(ग) भक्षयामास	—आसतु ०	(ग) भक्षयामास	—आसतुः ०

लुङ् (३)

लुङ् (३)

अवभक्षत्	अवभक्षताम्	अवभक्षन्	प्र०	अवभक्षत	अवभक्षेताम्	अवभक्षन्त
अवभक्षः	अवभक्षतम्	अवभक्षत	म०	अवभक्षथाः	अवभक्षेथाम्	अवभक्षव्वम्
अवभक्षम्	अवभक्षाव	अवभक्षाम	उ०	अवभक्षे	अवभक्षावहि	अवभक्षामहि

प्रेरणार्थक णिच् प्रत्यय

(दिखो अभ्यास २८-२९)

(६७) कारि (कृ + णिच्, करवाना)

(चुर् के तुल्य रूप चलेगे)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लट्
कारयति	कारयत.	कारयन्ति	प्र० कारयते कारयेते कारयन्ते
कारयसि	कारयथः	कारयथ	म० कारयसे कारयेथे कारयन्वे
कारयामि	कारयाव.	कारयाम्.	उ० कारये कारयावहे कारयामहे
	लोट्		लोट्
कारयतु	कारयताम्	कारयन्तु	प्र० कारयताम् कारयेताम् कारयन्ताम्
कारय	कारयतम्	कारयत	म० कारयस्व कारयेथाम् कारयन्वम्
कारयाणि	कारयाव	कारयाम	उ० कारयै कारयावहै कारयामहै
	लङ्		लङ्
अकारयत्	अकारयताम्	अकारयन्	प्र० अकारयत अकारयेताम् अकारयन्त
अकारय.	अकारयतम्	अकारयत	म० अकारयथा. अकारयेथाम् अकारयन्वम्
अकारयम्	अकारयाव	अकारयाम	उ० अकारये अकारयावहि अकारयामहि
	विलिङ्		विलिङ्
कारयेत्	कारयेताम्	कारयेयु	प्र० कारयेत कारयेताम् कारयेरन्
कारये:	कारयेतम्	कारयेत	म० कारयेथाः कारयेथाम् कारयेन्वम्
कारयेयम्	कारयेव	कारयेम	उ० कारयेय कारयेवहि कारयेमहि

कारयिष्यति	कारयिष्यत	कारयिष्यन्ति	लट् कारयिष्यते कारयिष्येते	०
कारयिता	कारयितारौ	कारयितार	लट् कारयिता कारयितारौ	०
कार्यात्	कार्यास्ताम्	कार्यासु, आ०	लिट् कारयिषीष्ट कारयिषीयास्ताम्	०
अकारयिष्यत्	अकारयिष्यताम्	अकारयिष्यन्	लङ् अकारयिष्यत अकारयिष्येताम्	०

लिट् (चुर् के तुल्य)

लिट् (चुर् के तुल्य)

(क) कारयाचकार	—चक्रतुः ०	(क) कारयाचक्रे	—चक्राते ०
(ख) कारयाबभूव	—बभूवतु ०	(ख) कारयाबभूव	—बभूवतु. ०
(ग) कारयामास	—आसतु. ०	(ग) कारयामास	—आसतुः ०

लङ् (३)

लङ् (३)

अचीकरत्	अचीकरताम्	अचीकरन्	प्र० अचीकरत अचीकरेताम् अचीकरन्त
अचीकर.	अचीकरतम्	अचीकरन्	म० अचीकरथाः अचीकरेथाम् अचीकरन्वम्
अचीकरम्	अचीकराव	अचीकराम	उ० अचीकरे अचीकरावहि अचीकरामहि

(४) संक्षिप्त धातुकोष

भावश्यक-निर्देश

(पुस्तक में प्रयुक्त धातुओं के रूप, अकारादिक्रम से)

१. इस पुस्तक में जिन धातुओं का प्रयोग हुआ है, उनके संक्षिप्त रूप यहाँ पर दिए गए हैं। प्रचलित लट् आदि ५ लकारों के ही रूप दिए गए हैं। प्रत्येक लकार का प्रथम रूप अर्थात् प्रथम पुरुष एकवचन का रूप दिया गया है। जो धातु जिस गण की है, उस धातु के रूप उस गण की धातुओं के तुल्य चलेंगे। धातुरूप-संग्रह में उनके गणित रूपों का निर्देश किया जा चुका है। जो उभयपदी धातुएँ परस्मैपद में ही अधिक प्रचलित हैं, उनके परस्मैपद के ही रूप दिए गए हैं।

२. प्रत्येक धातु के रूप इस क्रम से दिए गए हैं। लट्, लोट्, लङ्, विधिलिट्, लृट्। अन्त में कर्मवाच्य या भाववाच्य का प्र० पु० एक० का रूप दिया गया है।

३. प्रत्येक धातु के बाद कोष्ठ में निर्देश कर दिया गया है कि वह किस गण की है तथा किस पद में उसके रूप चलते हैं। अन्त में कोष्ठ में सरखाएँ दी हैं, वे इस बात का निर्देश करती हैं कि उस धातु का उस अभ्यास में प्रयोग हुआ है। सभी धातुएँ अकारादि क्रम में दी गई हैं।

४. संक्षेप के लिए निम्नलिखित संकेतों का प्रयोग किया गया है.—प० = परस्मैपदी। आ० = आत्मनेपदी। उ० = उभयपदी। १ = भ्रादिगण। २ = अदादिगण। ३ = जुहोत्यादिगण। ४ = दिवादिगण। ५ = स्वादिगण। ६ = तुदादिगण। ७ = रुधादिगण। ८ = तनादिगण। ९ = कृयादिगण। १० = चुरादिगण। ११ = कण्ड्वादिगण।

५. धातु के साथ उपसर्ग हो तो लट् में शुद्ध धातु से पहले अ या आ लगावे। उपसर्ग से पूर्व नहीं। (देखो नियम १६)।

अङ् (२ प०, गाना) अङ्ति, अङ्त्तु, आदत्, अयात्, अत्यति। अङ्ते। (२३)

अय् (१ आ०, जाना) अयते, अयताम्, आयत, अयेत, अयिष्यते। अय्यते। (१८)

अर्च (१ प०, पूजना) अर्चति, अर्चतु, आर्चत्, अर्चेत्, आर्चिष्यति। अर्च्यते। (१४)

अश् (१ प०, खाना) अश्नति, अश्नातु, आश्नात्, अश्नीयात्, अशिष्यति। अश्यते (५५)

अस् (२ प०, होना) अस्ति, अस्तु, आसीत्, स्यात्, भविष्यति। भूयते (४)

अस् (४ प०, फेंकना) अस्त्यति, अस्त्यतु, आस्त्यत्, अस्त्येत्, असिष्यति। अस्त्यते। (१७, ४१)

अमूय (११ प०, द्रोह) अमूयति, अमूयतु, आमूयत्, अमूयेत्, अमूयिष्यति। अमूयते (११)

आप् (५ प०, पाना) आप्नोति, आप्नोतु, आप्नोत्, आप्नुयात्, आप्स्यति। आप्यते।

आस् (२ आ०, पैठना) आस्ते, आस्ताम्, आस्त, आसीत्, आसिष्यते । आस्यते । (३६)
इ (अधि +, २ आ०, पठना) अधीते, अधीताम्, अध्येत, अधीयीत्, अध्येष्यते ।
अधीयते । (१२)

इ (२ प०, जाना) एति, एतु, ऐत्, इयात्, एष्यति । इयते । (३०)

इप् (६ प०, चाहना) इच्छति, इच्छतु, ऐच्छत्, इच्छेत्, एषिष्यति । इष्यते । (५)

ईक्ष् (१ आ०, देखना) ईक्षते, ईक्षताम्, ऐक्षत्, ईक्षेत्, ईक्षिष्यते । ईक्ष्यते । (१६)

ईर् (१० उ०, प्रेरणा०) ईरयति, ईरयतु, ऐरयत्, ईरयेत्, ईरयिष्यति । ईर्यते । (३१)

ईर्ष्य् (१ प०, ईर्ष्या०) ईर्ष्यति, ईर्ष्यतु, ऐर्ष्यत्, ईर्ष्येत्, ईर्ष्यिष्यति । ईर्ष्यते । (११)

ईह् (१ आ०, चाहना) ईहते, ईहताम्, ऐहत्, ईहेत्, ईहिष्यते । ईह्यते । (१६)

क्य् (१० उ०, कटना) प०—कथयति, कथयतु, अकथयत्, कथयेत्, कथयिष्यति ।

आ०—कथयते, कथयताम्, अकथयत्, कथयेत्, कथयिष्यते । कथ्यते । (४)

कम्प् (१ आ०, कॉपना) कम्पते कम्पताम्, अकम्पत्, कम्पेत्, कम्पिष्यते । कम्प्यते । (१६)

कुप् (४ प०, क्रोध०) कुपति, कुपतु, अकुपत्, कुपेत्, क्रोपिष्यति । कुप्यते । (११)

कुर्द् (१ आ०, कूटना) कूदते, कूदताम्, अकूदत्, कूदेत्, कूर्दिष्यते । कूर्द्यते । (१६)

कृ (८ उ०, कर्ना) प०—करोति, करोतु, अकरोत्, कुर्यात्, करिष्यति ।

आ०—कुरुते, कुरुताम्, अकुरुत्, कुर्यात्, करिष्यते । क्रियते । (४, २२)

कृप् (१ आ०, समर्थ होना) कल्पते कल्पताम्, अकल्पत्, कल्पेत्, कल्पिष्यते । कल्प्यते ।

(१८)

कृप् (१ प०, खांचना) कर्षति, कर्षतु, अकर्षत्, कर्षेत्, कर्षिष्यते । कर्ष्यते । (७)

कृ (६ प०, बखेरना) किरति, किरतु, अकिरन्, किरेत्, किरिष्यति । किर्यते । (५०)

कृत् (१० उ०, नाम लेना) कीर्तयति, कीर्तयतु, अकीर्तयत्, कीर्तयेत्, कीर्तयिष्यति ।

कीर्त्यते । (३३)

क्रन्द् (१ प०, रोना) क्रन्दति, क्रन्दतु, अक्रन्दत्, क्रन्देत्, क्रन्दिष्यति । क्रन्द्यते । (११)

क्रम् (१ प०, चलना) क्रामति, क्रामतु, अक्रामत्, क्रामेत्, क्रमिष्यति । क्रम्यते । (२९)

क्री (१ उ०, खरीदना) प०—क्रीणाति, क्रीणातु, अक्रीणात्, क्रीणीयात्, क्रीयति ।

आ०—क्रीणीते, क्रीणीताम्, अक्रीणीत्, क्रीणीत्, क्रीयते । (५५)

क्रीड् (१ प०, खेलना) क्रीडति, क्रीडतु, अक्रीडत्, क्रीडेत्, क्रीडिष्यति । क्रीड्यते । (६)

क्रुष् (४ प०, क्रुड होना) क्रुष्यति, क्रुष्यतु, अक्रुषत्, क्रुषेत्, क्रोत्स्यति । क्रुष्यते । (११)

क्लम् (४ प०, थकना) क्लाम्यति, क्लाम्यतु, अक्लाम्यत्, क्लाम्येत्, क्लामिष्यति ।

क्लाम्यते । (४४)

क्लिज् (४ आ०, गिन होना) क्लिज्यते, क्लिज्यतान्, अक्लिज्यत्, क्लिज्येत्, क्लेजिष्यते ।

क्लिज्यते । (४७)

क्लिज् (९ प०, दुःख देना) क्लिज्जनाति, क्लिज्जनातु, अक्लिज्जनात्, क्लिज्जनीयात्,

क्लेजिष्यति । क्लिज्यते । (७५)

क्षम् (१ आ०, क्षमा करना) क्षमते, क्षमताम्, अक्षमत्, क्षमेत्, क्षमिष्यते । क्षम्यते । (१९)
क्षल् (१० उ०, धोना) प०—क्षालयति, क्षालयतु, अक्षालयत्, क्षालयेत्, क्षालयिष्यति ।

आ०—क्षालयते, क्षालयताम्, अक्षालयत्, क्षालयेत्, क्षालयिष्यते । क्षाल्यते । (३१)
क्षिप् (६ उ०, फेंकना) क्षिपति, क्षिपतु, अक्षिपत्, क्षिपेत्, क्षेप्यते । क्षिप्यते । (१७, ५०)
क्षुम् (१ आ०, क्षुब्ध होना) क्षोभते, क्षोभताम्, अक्षोभत्, क्षोभेत्, क्षोभिष्यते । क्षुभ्यते । (२४)
खण्ड् (१० उ०, खडन करना) खण्डयति, खण्डयतु, अखण्डयत्, खण्डयेत्, खण्डयिष्यति ।
खण्ड्यते । (३२)

खन् (१ उ०, खोदना) खनति, खनतु, अखनत्, खनेत्, खनिष्यति । खन्यते । (१४)
खाद् (१ प०, खाना) खादति, खादतु, अखादत्, खादेत्, खादिष्यति । खाद्यते । (६)
गण् (१० उ०, गिनना) गणयति, गणयतु, अगणयत्, गणयेत्, गणयिष्यति । गण्यते । (३१)
गम् (१ प०, जाना) गच्छति, गच्छतु, अगच्छत्, गच्छेत्, गमिष्यति । गम्यते । (१)
गर्ज् (१ प०, गरजना) गर्जति, गर्जतु, अगर्जत्, गर्जेत्, गर्जिष्यति । गर्ज्यते । (१५)
गर्ह् (१० उ०, निन्दा करना) गर्हयति, गर्हयतु, अगर्हयत्, गर्हयेत्, गर्हयिष्यति ।
गर्ह्यते । (३३)

गवेष् (१० उ०, खोजना) गवेषयति, गवेषयतु, अगवेषयत्, गवेषयेत्, गवेषयिष्यति ।
गवेष्यते । (३३)

गाह् (१ आ०, घुसना) गाहते, गाहताम्, अगाहत, गाहेत्, गाहिष्यते । गाह्यते । (१९)
गुप् (१ आ०, निन्दा करना) जुगुप्सते, जुगुप्सताम्, अजुगुप्सत्, जुगुप्सेत्, जुगुप्सिष्यते ।
जुगुप्स्यते । (१३)

गृ (६ प०, निगलना) गिरति, गिरतु, अगिरत्, गिरेत्, गरिष्यति । गीर्यते । (२७, ५०)
गौ (१ प०, गाना) गायति, गायतु, अगायत्, गायेत्, गास्यति । गीयते । (८)
ग्रस् (१ आ०, खाना) ग्रसते, ग्रसताम्, अग्रसत्, ग्रसेत्, ग्रसिष्यते । ग्रस्यते । (२३)
ग्रह् (९ उ०, पकडना) प०—ग्रह्णाति, ग्रह्णातु, अग्रह्णात्, ग्रह्णीयात्, ग्रहीष्यति ।

आ०—ग्रह्णीते, ग्रह्णीताम्, अग्रह्णीत्, ग्रह्णीत, ग्रहीष्यते । ग्रह्यते । (२७, ५६)
घट् (१ आ०, लगना) घटते, घटताम्, अघटत्, घटेत्, घटिष्यते । घट्यते । (२९)
घोष् (१० उ०, घोषित करना) घोषयति, घोषयतु, अघोषयत्, घोषयेत्, घोषयिष्यति ।
घोष्यते । (३२)

घ्रा (१ प०, सूँघना) जिघ्रति, जिघ्रतु, अजिघ्रत्, जिघ्रेत्, घ्रास्यति । घ्रायते । (३)
चर् (१ प०, चलना) चरति, चरतु, अचरत्, चरेत्, चरिष्यति । चर्यते । (८)
चल् (१ प०, चलना) चलति, चलतु, अचलत्, चलेत्, चलिष्यति । चस्यते । (६)
चि (५ उ०, चुनना) चिनोति, चिनोतु, अचिनोत्, चिनुयात्, चेप्यति । चीयते । (७)
चिन्त् (१० उ०, सोचना) प०—चिन्तयति, चिन्तयतु, अचिन्तयत्, चिन्तयेत्, चिन्तयिष्यति ।

आ०—चिन्तयते, चिन्तयताम्, अचिन्तयत्, चिन्तयेत्, चिन्तयिष्यते । चिन्त्यते । (४)
चुर् (१० उ०, चुराना) प०—चोरयति, चोरयतु, अचोरयत्, चोरयेत्, चोरयिष्यति ।
आ०—चोरयते, चोरयताम्, अचोरयत्, चोरयेत्, चोरयिष्यते । चोर्यते । (४) ।

चेष्ट् (१ आ०, चेष्टा करना) चेष्टते, चेष्टताम्, अचेष्टत, चेष्टेत, चेष्टिष्यते । चेष्ट-
यते । (१८) ।

छिद् (७ उ०, काटना) छिनत्ति, छिनत्तु, अच्छिनत्, छिन्द्यात्, छेत्स्यति । छिद्यते (५२)
जन् (४ आ०, पैदा होना) जायते, जायताम्, अजायत, जायेत, जनिष्यते । जायते ।
(१३, २९, ४६)

जप् (१ प०, जपना) जपति, जपतु, अजपत्, जपेत्, जपिष्यति । जप्यते । (१४)
जि (१ प०, जीतना) जयति, जयतु, अजयत्, जयेत्, जेष्यति । जीयते । (३)
जीव् (१ प०, जीना) जीवति, जीवतु, अजीवत्, जीवेत्, जीविष्यति । जीव्यते । (१४)
जू (४ प०, वृद्ध होना) जीर्यति, जीर्यतु, अजीर्यत्, जीर्येत्, जरिष्यति । जीर्यते । (२७)
जा (९ उ०, जानना) प०-जानाति, जानातु, अजानात्, जानीयात्, जास्यति ।

आ०-जानीते, जानीताम्, अजानीत, जानीत, जास्यते । जायते । (५७)

ज्वल् (१ प०, जलना) ज्वलति, ज्वलतु, अप्वलत्, ज्वलेत्, ज्वलिष्यति । ज्वर्यते । (८)
डी (४ आ०, उडना) डीयते, डीयताम्, अडीयत, डीयेत, डयिष्यते । डीयते । (४५)
तड् (१० उ०, पीटना) ताडयति, ताडयतु, अताडयत्, ताडयेत्, ताडयिष्यति । ताड-
यते । (३२)

तन् (८ उ०, फैलाना) प०-तनोति, तनोतु, अतनोत्, तनुयात्, तनिष्यति ।

आ०-तनुते, तनुताम्, अतनुत, तन्वीत, तनिष्यते । तायते-तन्यते । (५४)

तप (१ प०, तपना) तपति, तपतु, अतपत्, तपेत्, तप्स्यति । तप्यते । (८)
तर्क् (१० उ०, सोचना) तर्कयति, तर्कयतु, अतर्कयत्, तर्कयेत्, तर्कयिष्यति । तर्क्यते । (३३)
तर्ज् (१० आ०, डोटना) तर्जयते, तर्जयताम्, अतर्जयत, तर्जयेत, तर्जयिष्यते ।
तर्ज्यते । (३३)

तुद् (६ उ०, दु ख देना) तुदति-त्ते, तुदतु, अतुदत्, तुदेत्, तोत्स्यति । तुद्यते । (५)
तुल् (१० उ०, तोलना) तोलयति, तोलयतु, अतोलयत्, तोलयेत्, तोलयिष्यति ।
तोलयते । (३२)

तृप् (४ प०, तृप्त होना) तृप्यति, तृप्यतु, अतृप्यत्, तृप्येत्, तोत्स्यति । तृप्यते । (४२)
तृप् (४ प०, तृप्त होना) तृप्यति, तृप्यतु, अतृप्यत्, तृप्येत्, तर्पिष्यति । तृप्यते । (४२)
तृप् (१० उ०, तृप्त करना) तर्पयति-ते, तर्पयतु, अतर्पयत्, तर्पयेत्, तर्पयिष्यति ।
तर्प्यते । (३२)

तृ (१ प०, तैरना) तरति, तरतु, अतरत्, तरेत्, तरिष्यति । तीर्यते । (१०, १४)

त्यज् (१ प०, छोड़ना) त्यजति, त्यजतु, अत्यजत्, त्यजेत्, त्यज्यति । त्यज्यते । (७)

त्रप् (१ आ०, लजाना) त्रपते, त्रपताम्, अत्रपत, त्रपेत, त्रपिष्यते । त्रप्यते । (१८)

त्रै (१ आ०, बचाना) त्रायते, त्रायताम्, अत्रायत, त्रायेत, त्रास्यते । त्रायते । (१२)

त्वर् (१ आ०, जल्दी करना) त्वरते, त्वरताम्, अत्वरत, त्वरेत, त्वरिष्यते । त्वर्यते (२४)

दण्ड् (१० उ०, दंड देना) दण्डयति-ते, दण्डयतु, अदण्डयत्, दण्डयेत्, दण्डयिष्यति ।
दण्ड्यते । (७)

दम् (४ प०, दमन करना), दाम्यति, दाम्यतु, अदाम्यत्, दाम्येत्, दमिष्यति । दम्यते ।
(२९, ४४)

दह् (१ प०, जलाना) दहति, दहतु, अदहत्, दहेत्, दह्यति । दह्यते । (८)

दा (३ उ०, देना) प०-ददाति, ददातु, अददात्, दद्यात्, दास्यति ।

आ०-दत्ते, दत्ताम्, अदत्त, ददीत, दास्यते । दीयते । (१०, ४०)

दिव् (४ प०, जुआ खेलना) दीव्यति, दीव्यतु, अदीव्यत्, दीव्येत्, देविष्यति । दीव्यते
(४१)

दिश् (६ उ०, देना, कहना) दिशति-ते, दिशतु, अदिशत्, दिशेत्, दिश्यति । दिश्यते ।
(११, ५०)

दीक्ष् (१ आ०, दीक्षा देना) दीक्षते, दीक्षताम्, अदीक्षत्, दीक्षेत्, दीक्षिष्यते । दीक्ष्यते ।
(१९)

दीप् (४ आ०, चमकना) दीप्यते, दीप्यताम्, अदीप्यत्, दीप्येत्, दीपिष्यते । दीप्यते । (४५)
दुह् (२ उ०, दुहना) दोग्धि, दोग्धु, अधोक्, दुह्यात्, धोक्ष्यति । दुह्यते । (७, २७)
दृ (६ आ०, आदर करना) आ +, आद्रियते, आद्रियताम्, आद्रियत्, आद्रियेत्, आद्रिष्यते,
आदरिष्यते । आद्रियते (१७)

दृश् (१ प०, देखना) पश्यति, पश्यतु, अपश्यत्, पश्येत्, द्रक्ष्यति । दृश्यते । (३)
द्युत् (१ आ०, चमकना) द्योतते, द्योतताम्, अद्योतत्, द्योतेत्, द्योतिष्यते । द्युत्यते । (४८)
द्रुह् (४ प०, द्रोह करना) द्रुह्यति, द्रुह्यतु, अद्रुह्यत्, द्रुह्येत्, द्रोहिष्यति । द्रुह्यते । (११)
धा (३ उ०, धारण करना) प०-दधाति, दधातु, अदधात्, दध्यात्, धास्यति ।

आ०-वत्ते, वत्ताम्, अवत्त, वधीत, वास्यते । धीयते । (२७, ४०)

धाव् (१ उ०, दोड़ना) धावति-ते, धावतु, अवावत्, वावेत्, धाविष्यति । धाव्यते । (६)
धृ (१० उ०, पहनना, रखना) धारयति, धारयतु, अधारयत्, धारयेत् धारयिष्यति ।
धार्यते । (१२)

ध्वै (१ प०, व्यान करना) व्यायति, व्यायतु, अव्यायत्, ध्यायेत्, ध्यास्यति ।
ध्यायते । (१४)

ध्वस् (१ आ०, नष्ट होना) ध्वसते, ध्वसताम्, अध्वसत्, ध्वसेत्, ध्वसिष्यते । ध्वस्यते ।
(१९)

नम् (१ प०, झुकना) नमति, नमतु, अनमत्, नमेत्, नस्यति । नम्यते । (२)

नश् (४ प०, नष्ट होना) नश्यति, नश्यतु, अनश्यत्, नश्येत्, नशिष्यति । नम्यते । (४३)

निन्द् (१ प०, निन्दा करना) निन्दति, निन्दतु, अनिन्दत्, निन्देत्, निन्दिष्यति ।
निन्द्यते । (१४)

नी (१ उ०, ले जाना) प०-नयति, नयतु, अनयत्, नयेत्, नेष्यति ।

आ०-नयते, नयताम्, अनयत्, नयेत्, नेष्यते । नीयते । (७, १२, २१)

नुद् (६ उ०, प्रेरणा देना) नुदति-ते, नुदतु, अनुदत्, नुदेत्, नोत्स्यति । नुद्यते । (५०)

नृत् (४ प०, नाचन) नृत्यति, नृत्यतु, अनृत्यत्, नृत्येत्, नर्तिष्यति । नृत्यते । (४२)

- पच् (१ उ०, पकाना) पचति-ते, पचतु, अपचत्, पचेत्, पक्ष्यति । पच्यते । (२)
 पठ् (१ प०, पठना) पठति, पठतु, अपठत्, पठेत्, पठिष्यति । पठ्यते । (१)
 पत् (१ प०, गिरना) पतति, पततु, अपतत्, पतेत्, पतिष्यति । पत्यते । (२)
 पद् (४ आ०, जाना) पद्यते, पद्यताम्, अपद्यत, पद्येत्, पत्स्यति । पद्यते । (४६)
 पा (१ प०, पीना) पिबति, पिबतु, अपिबत्, पिबेत्, पास्यति । पीयते । (३)
 पा (२ प०, रक्षा करना) पाति, पातु, अपात्, पायात्, पास्यति । पायते । (२९)
 पाल् (१० उ०, रक्षा करना) पालयति-ते, पालयतु, अपालयत्, पालयेत्, पालयिष्यति ।
 पाल्यते । (३१)
 पीड् (१० उ०, दुःख देना) पीडयति-ते, पीडयतु, अपीडयत्, पीडयेत्, पीडयिष्यति ।
 पीड्यते । (३१)
 पुष् (४ प०, पुष्ट करना) पुष्यति, पुष्यतु, अपुष्यत्, पुष्येत्, पोष्यति । पुष्यते । (३२, ४२)
 पृ (१० उ०, पालना) पारयति-ते, पारयतु, अपारयत्, पारयेत्, पारयिष्यति । पार्यते ।
 (२७)
 प्रच्छ् (६ प०, पृच्छना) पृच्छति, पृच्छतु, अपृच्छत्, पृच्छेत्, प्रक्ष्यति । पृच्छ्यते । (५)
 प्रथ् (१ आ०, फैलना) प्रथते, प्रथताम्, अप्रथत, प्रथेत्, प्रथिष्यति । प्रथ्यते । (२४)
 प्र + ईर् (१० उ०, प्रेरणा देना) प्रेरयति, प्रेरयतु, प्रैरयत्, प्रैरयेत्, प्रैरयिष्यति । प्रैर्यते ।
 (३१) [(२७, ५५)
 वन्ध् (९ प०, बाँधना) बध्नाति, बध्नातु, अबध्नात्, बन्धीयात्, भन्स्यति । बध्यते ।
 बाध् (१ आ०, पीडा देना) बाधते, बाधताम्, अबाधत, बाधेत्, बाधिष्यते । बाध्यते (२३)
 बुध् (४ आ०, जानना) बुध्यते, बुध्यताम्, अबुध्यत, बुध्येत्, भोत्स्यते । बुध्यते । (२९)
 ब्रू (२ उ० बोलना) ब्रवीति, ब्रवीतु, अब्रवीत्, ब्रूयात्, वक्ष्यति । उच्यते । (७, २५)
 भक्ष् (१० उ०, खाना) प०—भक्षयति, भक्षयतु, अभक्षयत्, भक्षयेत्, भक्षयिष्यति ।
 आ०—भक्षयते, भक्षयताम्, अभक्षयत, भक्षयेत्, भक्षयिष्यते । भक्ष्यते (४)
 भज् (१ उ०, सेवा करना) भजति-ते, भजतु, अभजत्, भजेत्, भक्ष्यति । भज्यते ।
 (११, २७)
 भा (२ प०, चमकना) भाति, भातु, अभात्, भायात्, भास्यति । भायते (२९)
 भाप् (१ आ०, बोलना) भाषते, भाषताम्, अभाषत, भाषेत्, भाषिष्यते । भाष्यते । (१६)
 भास् (१ आ०, चमकना) भासते, भासताम्, अभासत, भासेत्, भासिष्यते । भास्यते (१९)
 भिक्ष् (१ आ०, माँगना) भिक्षते, भिक्षताम्, अभिक्षत, भिक्षेत्, भिक्षिष्यते । भिक्ष्यते (१६)
 भिद् (७ उ०, तोड़ना) भिनत्ति, भिनत्तु, अभिनत्, भिन्द्यात्, भेत्स्यति । भिद्यते । (५२)
 भी (३ प०, डरना) बिभेति, बिभेत्, अबिभेत्, बिभीयात्, भेष्यति । भीयते । (१२)
 भुज् (७ उ०, पालना) प०—भुनक्ति, भुनक्तु, अभुनक्, भुञ्ज्यात्, भोक्ष्यति ।
 (७ आ०, खाना) आ०—भुङ्क्ते, भुङ्क्ताम्, अभुङ्क्त, भुजीत, भोक्ष्यते । भुज्यते ।
 (२८, ५३)
 भृ (१ प०, होना) भवति, भवतु, अभवत्, भवेत्, भविष्यति । भूयते । (१)

भृ (१ उ०, पालन करना) भरति-ते, भरतु, अभरत्, भरेत्, भरिष्यति । भ्रियते । (१५)
 भ्रम् (१ प०, घमना) भ्रमति, भ्रमतु, अभ्रमत्, भ्रमेत्, भ्रमिष्यति । भ्रम्यते । (७)
 भ्रम् (४ प०, घमना) भ्राम्यति, भ्राम्यतु, अभ्राम्यत्, भ्राम्येत्, भ्रमिष्यति । भ्रम्यते । (४४)
 भ्रश् (१ आ०, गिरना) भ्रशते, भ्रशताम्, अभ्रशत, भ्रशेत्, भ्रशिष्यते । भ्रश्यते । (२४)
 भ्राज् (१ आ०, चमकना) भ्राजते, भ्राजताम्, अभ्राजत, भ्राजेत्, भ्राजिष्यते । भ्राज्यते ।
 (२४)

मण्ड् (१० उ०, मडन करना) मण्डयति, मण्डयतु, अमण्डयत्, मण्डयेत्, मण्डयिष्यति ।
 मण्ड्यते । (३२)

मथ् (१ प०, मथना) मथति, मथतु, अमथत्, मथेत्, मथिष्यति । मथ्यते । (७)
 मद् (४ प०, खुश होना) माद्यति, माद्यतु, अमाद्यत्, माद्येत्, मदिष्यति । मद्यते । (१३)
 मन् (४ आ०, मानना) मन्यते, मन्यताम्, अमन्यत, मन्येत, मस्यते । मन्यते । (४६)
 मन्त्र् (१० आ०, मन्त्रणा करना) मन्त्रयते, मन्त्रयताम्, अमन्त्रयत, मन्त्रयेत्, मन्त्रयि-
 ष्यते । मन्त्र्यते । (परस्मै०) मन्त्रयति, मन्त्रयतु, अमन्त्रयत्, मन्त्रयेत्, मन्त्र-
 यिष्यति । (३३)

मन्थ् (९ प०, मथना) मन्थति, मन्थतु, अमन्थत्, मन्थीयात्, मन्थिष्यति । मन्थ्यते ।
 (२७, ५५)

मा (२ प०, नापना) माति, मातु, अमात्, मायात्, मास्यति । मीयते । (२७)

मुच् (६ उ०, छोड़ना) प०—मुञ्चति, मुञ्चतु, अमुञ्चत्, मुञ्चेत्, मोक्षयति ।

आ०—मुञ्चते, मुञ्चताम्, अमुञ्चत, मुञ्चेत्, मोक्षयते । मुच्यते । (१७, ५१)

मुद् (१ आ०, खुश होना) मोदते, मोदताम्, अमोदत, मोदेत्, मोदिष्यते । मुद्यते । (१६)

मुष् (९ प०, चुसाना) मुष्णाति, मुष्णातु, अमुष्णात्, मुष्णीयात्, मोषिष्यति । मुष्यते ।
 (७, ५५)

मुह् (४ प०, मुग्ध होना) मुह्यति, मुह्यतु, अमुह्यत्, मुह्येत्, मोहिष्यति । मुह्यते । (४३)

मूर्च्छ् (१ प०, मूर्छित होना) मूर्च्छति, मूर्च्छतु, अमूर्च्छत्, मूर्च्छेत्, मूर्च्छिष्यति ।

मूर्च्छ्यते । (१५)

मृ (६ आ०, मरना) म्रियते, म्रियताम्, अम्रियत, म्रियेत्, मरिष्यति । म्रियते । (५०)

म्लै (१ प०, मुरझाना) म्लायति, म्लायतु, अम्लायत्, म्लायेत्, म्लायिष्यति । म्लायते ।

(३१)

यज् (१ उ०, यज्ञ करना) यजति-ते, यजतु, अयजत्, यजेत्, यक्षयति । इज्यते । (२७)

यत् (१ आ०, यत्न करना) यतते, यतताम्, अयतत, यतेत्, यतिष्यते । यत्यते । (१६)

या (२ प०, जाना) याति, यातु, अयात्, यायात्, यास्यति । यायते । (२९)

याच् (१ उ०, मोंगना) प०—याचति, याचतु, अयाचत्, याचेत्, याचिष्यति ।

आ०—याचते, याचताम्, अयाचत, याचेत्, याचिष्यते । याच्यते । (७)

यापि (या + णिच्, प०, बिताना) यापयति, यापयतु, अयापयत्, यापयेत्, यापयिष्यति ।

याप्यते । (२९)

युज् (१० उ०, लगाना) योजयति, योजयतु, अयोजयत्, योजयेत्, योजयिष्यति ।
योज्यते । (३१)

युष् (४ आ०, लडना) युध्यते, युध्यताम्, अयुध्यत, युध्येत्, युध्यते । युध्यते । (४५)
रक्ष् (१ प०, रक्षा करना) रक्षति, रक्षतु, अरक्षत्, रक्षेत्, रक्षिष्यति । रक्ष्यते । (२)

रच् (१० उ०, बनाना) रचयति-ते, रचयतु, अरचयत्, रचयेत्, रचयिष्यति । रच्यते ।
(३१)

रज्ज् (४ उ०, खुश होना) रज्यति ते, रज्यतु, अरज्यत्, रज्येत्, रक्ष्यति । रज्यते । (४२)
रम् (१ आ०, रमना) रमते, रमताम्, अरमत, रमेत्, रस्यते । रम्यते । (१६)

(वि + रम्, पर०) विरमति, विरमतु, व्यरमत्, विरमेत्, विरस्यति । (१३)

राज् (१ उ०, चमकना) प०—राजति, राजतु, अराजत्, राजेत्, राजिष्यति ।

आ०—राजते, राजताम्, अराजत, राजेत, राजिष्यते । राज्यते । (२३)

रच् (१ आ०, अच्छा लगाना) रोचते, रोचताम्, अरोचत, रोचेत्, रोचिष्यते । रच्यते ।
(११)

रद् (२ प०, रोना) रोदिति, रोदितु, अरोदीत्, रद्यात्, रोदिष्यति । रद्यते । (२६)
रुष् (७ उ०, रोकना) प०—रुणद्धि, रुणद्धु, अरुणत्, रुन्ध्यात्, रोत्स्यति ।

आ०—रुन्धे, रुन्धाम्, अरुन्ध, रुन्धीत, रोत्स्यते । रुन्ध्यते । (७, ५२)

रह् (१ प०, उगना) रोहति, रोहतु, अरोहत्, रोहेत्, रोक्ष्यति । रुह्यते । (७)

लघ् (१ आ०, लोघना) लघते, लघताम्, अलघत, लघेत्, लघिष्यते । लघ्यते । (२३)

लप् (१ प०, बोलना) लपति, लपतु, अलपत्, लपेत्, लपिष्यति । लप्यते । (१४)

लभ् (१ आ०, पाना) लभते, लभताम्, अलभत, लभेत्, लप्स्यते । लभ्यते । (१६)

लम्ब् (१ आ०, लटकना) लम्बते, लम्बताम्, अलम्बत, लम्बेत्, लम्बिष्यते । लम्ब्यते ।
(१९)

लष् (१ उ०, चाहना) लषति-ते, लषतु, अलषत्, लषेत्, लषिष्यति । लष्यते । (१४)

लिख् (६ प०, लिखना) लिखति, लिखतु, अलिखत्, लिखेत्, लिखिष्यति । लिख्यते । (१)

लिप् (६ उ०, लीपना) लिम्पति-ते, लिम्पतु, अलिम्पत्, लिम्पेत्, लेप्स्यति । लिप्यते । (५१)

ली (४ आ०, लीन होना) लीयते, लीयताम्, अलीयत्, लीयेत्, लेध्यते । लीयते । (१३)

लुप् (६ उ०, नष्ट करना) लुम्पति-ते, लुम्पतु, अलुम्पत्, लुम्पेत्, लोप्स्यति । लुप्यते । (५१)

लुभ् (४ प०, लोभ करना) लुभ्यति, लुभ्यतु, अलुभ्यत्, लुभ्येत्, लोभिष्यति । लुभ्यते ।

(४४) [लोक्यते । (३२)

लोक् (१० उ०, देखना) लोकयति-ते, लोकयतु, अलोकयत्, लोकयेत्, लोकयिष्यति ।

लोच् (१० उ०, देखना) लोचयति-ते, लोचयतु, अलोचयत्, लोचयेत्, लोचयिष्यति ।

लोच्यते । (३२)

वद् (१ प०, बोलना) वदति, वदतु, अवदत्, वदेत्, वदिष्यति । उद्यते । (२)

वन्द् (१ आ०, प्रणाम करना) वन्दते, वन्दताम्, अवन्दत, वन्देत्, वन्दिष्यते । वन्द्यते ।
(१६)

- वप् (१ उ०, वीना) वपति-ते, वपतु, अवपत्, वपेत्, वप्स्यति । उप्पते । (२७, ४९)
 वस् (१ प०, रहना) वसति, वसतु, अवसत्, वसेत्, वत्स्यति । उष्यते । (७)
 वह (१ उ०, ढोना) वहति-ते, वहतु, अवहत्, वहेत्, वक्ष्यति । उह्यते (७)
 वा (२ प०, हवा चलना) वाति, वातु, अवात्, वायात्, वास्यति । वायते । (२९)
 विद् (२ प०, जानना) वेत्ति, वेत्तु, अवेत्, विद्यात्, वेदिष्यति । विद्यते । (२९)
 विद् (४ आ० होना) विद्यते, विद्यताम्, अविद्यत, विद्येत, वेत्स्यते । विद्यते । (४६)
 विद् (६ उ०, पाना) विन्दति-ते, विन्दतु, अविन्दत्, विन्देत्, वेदिष्यति । विद्यते (५१)
 विद् (१० आ०, कहना) वेदयते, वेदयताम्, अवेदयत्, वेदयेत्, वेदयिष्यते । वेद्यते । (११)
 विश् (६ प०, घुसना) विशति, विशतु, अविशत्, विशेत्, बेक्ष्यति । विश्यते । (२८)
 वृ (५ उ०, चुनना) वृणोति, वृणोतु, अवृणोत्, वृणुयात्, वरिष्यति । त्रियते । (२७)
 वर्त् (१ आ०, होना) वर्तते, वर्तताम्, अवर्तत्, वर्तेत्, वर्तिष्यते । वृत्त्यते । (१६)
 वर्ध् (१ आ०, बढना) वर्धते, वर्धताम्, अवर्धत्, वर्धेत्, वर्धिष्यते । वृध्यते (१६)
 वर्ष् (१ प०, बरसना) वर्षति, वर्षतु, अवर्षत्, वर्षेत्, वर्धिष्यति । वृष्यते । (८)
 वे (१ उ०, बुनना) वयति-ते, वयतु, अवयत्, वयेत्, वास्यति । ऊयते (१५)
 वेप् (१ आ०, काँपना) वेपते, वेपताम्, अवेपत्, वेपेत्, बेपिष्यते । वेयते । (१८)
 व्यथ् (१ आ०, दुःखित होना) व्यथते, व्यथताम्, अव्यथत्, व्यथेत्, व्यथिष्यते ।
 व्यथ्यते । (१९)
 व्यध् (४ प०, बीधना) विध्यति, विध्यतु, अविध्यत्, विध्येत्, व्यत्स्यति । विध्यते । (४२)
 शक् (५ प०, सकना) शक्नोति, शक्नोतु, अशक्नोत्, शक्नुयात्, गक्ष्यति । शक्यते । (४९)
 शक् (१ आ०, शका करना) शकते, शकताम्, अशकत्, शकेत्, गकिष्यते । शक्यते ।
 (१९)
 शप् (१ उ०, शाप देना) शपति-ते, शपतु, अशपत्, शपेत्, शाप्स्यति । शप्यते । (२७)
 शम् (४ प०, शान्त होना) शाम्यति, शाम्यतु, अशाम्यत्, शाम्येत्, शमिष्यति । शम्यते ।
 (२९, ४४)
 शास् (२ प०, शिक्षा देना) शास्ति, शास्तु, अशात्, शिष्यात्, शासिष्यति । शिष्यते । (७)
 शिक्ष् (१ आ०, सीखना) शिक्षते, शिक्षताम्, अशिक्षत्, शिक्षेत्, शिष्यते । शिष्यते ।
 (१६)
 शी (२ आ०, सोना) शेते, शेताम्, अशेत्, शयीत्, शयिष्यते । शय्यते । (६, ३७)
 शुच् (१ प०, शोक करना) शोचति, शोचतु, अशोचत्, शोचेत्, शोचिष्यति । शुच्यते । (१४)
 शुष् (४ प०, शुद्ध होना) शुष्यति, शुष्यतु, अशुष्यत्, शुष्येत्, शोत्स्यति । शुष्यते । (४२)
 शुभ् (१ आ०, अच्छा लगना) गोभते, गोभताम्, अशोभत्, शोभेत्, गोभिष्यते ।
 शुभ्यते । (१६)
 शुष् (४ प०, सूखना) शुष्यति, शुष्यतु, अशुष्यत्, शुष्येत्, शोक्ष्यति । शुष्यते । (४२)
 शृ (९ प०, नष्ट करना) शृणाति, शृणातु, अशृणात्, शृणीयात्, शरिष्यति । शीर्यते । (२७)
 श्रि (१ उ०, आश्रय लेना) श्रयति-ते, श्रयतु, अश्रयत्, श्रजेत्, श्रयिष्यति । श्रीयते । (१५)

श्रु (१ प०, सुनना) शृणोति, शृणोतु, अशृणोत्, शृणुयात्, श्रोष्यति । श्रूयते । (२८, ४०)
 श्लप् (४ प०, आलिग्न करना) श्लिष्यति, श्लिष्यतु, अश्लिष्यत्, श्लिष्येत्
 श्लेषिष्यति । श्लिष्यते (३१, ४२) [इवम्प्रते । (१७)

श्वस् (२ प०, सौस लेना) श्वसिति, श्वसितु, अश्वसीत्, श्वन्त्यात्, श्वन्तिप्रति ।
 सद् (१ प०, बैठना) सीदति, सीदतु, असीदत्, सीदेत्, सत्स्यति । सद्यते । (३)
 सह् (१ आ०, सहना) महते, सहताम्, असहन्, महेत, सहिष्यते । सह्यते । (१६)
 सान्त् (१० उ०, वैर्य वैधाना) सान्त्वयति, सान्त्वयतु, असान्त्वयन्, सान्त्वयेत्, सान्त्व-
 यिष्यति । सान्त्वयते । (३२) [(५१)

सिच् (६ उ०, सीचना) सिचति, सिचतु, असिचत्, सिचेत्, सेष्यति । सिष्यते ।
 सिव् (४ प०, सीना) सीव्यति, सीव्यतु, असीव्यत्, सीव्येत्, सेविष्यति । सीव्यते । (४१)
 सु (५ उ०, निचोडना) प०—सुनोति, सुनोतु, असुनोत्, सुनुयात्, सोष्यति ।

आ०—सुनुते, सुनुताम्, असुनुत, सुन्वीत, सोष्यते । स्यते (४७)

सृ (१ प०, चलना) सरति, सरतु, असरत्, सरेत्, सरिष्यति । स्रियते । (१५)

सृज् (६ प०, बनाना) सृजति, सृजतु, असृजत्, सृजेत्, स्रक्ष्यति । सृज्यते । (५०)

सेव् (१ आ०, सेवा करना) सेवते, सेवताम्, असेवन्, सेवेन, सेविष्यते । सेव्यते । (१६)

सो (४ प०, नष्ट होना) स्यति, स्यतु, अस्यत्, स्येत्, सास्यति । सौयते । (२७)

स्तु (२ उ०, स्तुति करना) स्तौति, स्तौतु, अस्तौत्, स्तुयात्, स्तोष्यति । स्तूयते । (२७)

स्था (१ प०, रुकना) तिष्ठति, तिष्ठतु, अतिष्ठत्, तिष्ठेत्, स्थास्यति । स्थायते । (३, ६)

स्ना (२ प०, नहाना) स्नाति, स्नातु, अस्नात्, स्नायात्, स्नास्यति । स्नायते । (२९)

स्निह् (४ प०, स्नेह करना) स्निह्यति, स्निह्यतु, अस्निह्यत्, स्निह्येत्, स्नेहिष्यति ।
 स्निह्यते । (१७)

स्पन्द् (१ आ०, हिलना) स्पन्दते, स्पन्दताम्, अस्पन्दत, स्पन्देत्, स्पन्दिष्यते । स्पन्द्यते ।
 (२४) [(१८)

स्पर्ध् (१ आ०, स्पर्धा करना) स्पर्धते, स्पर्धताम्, अस्पर्धत्, स्पर्धेत्, स्पर्धिष्यते । स्पर्ध्यते ।

स्पृश् (६ प०, छूना) स्पृशति, स्पृशतु, अस्पृशत्, स्पृशेत्, स्पृक्ष्यति । स्पृश्यते । (५)

स्पृह् (१० उ०, चाहना) स्पृहयति, स्पृहयतु, अस्पृहयत्, स्पृहयेत्, स्पृहयिष्यति ।
 स्पृह्यते । (११)

स्मृ (१ प०, सोचना) स्मरति, स्मरतु, अस्मरत्, स्मरेत्, स्मरिष्यति । स्मर्यते । (३)

खस् (१ आ०, गिरना) खसते, खसताम्, अखसत्, खसेत्, खसिष्यते । खस्यते । (१९)

खद् (१० उ०, खाद लेना) आ +, आखादयति, आखादयतु, आखादयत्, आखाद-
 येत्, आखादयिष्यति । आखादयते । (३३)

स्वप् (२ प०, सोना) स्वपिति, स्वपितु, अस्वपत्, स्वायात्, स्वस्यति । सुप्यते । (२८)

हन् (२ प०, मारना) हन्ति, हन्तु, अहन्, हन्यात्, हनिष्यति । हन्यते । (२९)

हस् (१ प०, हमना) हसति, हमतु, अहसत्, हसेत्, हसिष्यति । हस्यते । (१)

हा (३ प०, छोडना) जहाति, जहातु, अजहात्, जह्यात्, हाम्यति । हीयते । (२७)

हु (३ प०, यज्ञ करना) जुहोति, जुहोतु, अजुहोत्, जुहुयात्, होष्यति । हूयते । (२७)

हृ (१ उ०, ले जाना, चुराना) प०—हरति, हरतु, अहरत्, हरेत्, हरिष्यति ।

आ०—हरते, हरताम्, अहरत, हरेत, हरिष्यते । हियते । (७, २१)

हृष् (४ प०, खुश होना) हृष्यति हृषातु, अहृष्यत्, हृष्येत्, हृषिष्यति । हृष्यते । (४४)

ह्वे (१ उ०, बुलाना) आ +, आह्वयति, आह्वयतु, आह्वयत्, आह्वयेत्, आह्वयिष्यति । आह्वयते । (१४)

(१) अकर्मक धातुएँ

लजासत्तास्थितिजागरण, वृद्धिक्षयभयजीवतिमरणम् ।

गयनग्रीढारुचिदीत्यर्थ, धातुगण तमकर्मकमाहुः ॥

इन अथो वाली धातुएँ अकर्मक (कर्म-रहित) होती हैं —लज्जा, होना, स्कना या बैठना, जागना, बढना, घटना, डरना, जीना, मरना, सोना, खेलना, चाहना, चमकना ।

(२) अनिट् धातुएँ (जिनमे बीच मे इ नही लगता)

ऊ ऋदन्त औ' शी श्रि टी को छोडकर एकाच् सब ।

शक् पच् वच् मुच् सिच् प्रच् ह् त्यज् भज् , मुज् यज् सृज् मृज् युज् ॥

अद् पट् खिद् छिद् विट् तुद् नुद्, भिद् सद कृष् क्षुब् बुध ।

बन्ध् युष् रुव् साव् व्यव् शुष् सिष् मन्य हन् क्षिप् आप् तप ॥१॥

तृय् दृप् लिप् लुप् वप् स्तप् , शप् सृप रम् लम् गम् ।

नम् यम् रम् ऋग् दग् दिग् दृग् , मृग् विश् स्पृग् पुय् दुष ॥

कृष् , तुष् , द्विष् , श्लिप् शुय् शिष् वस् , दह् दिह् लिह औ' रह वह ।

धातु ये सब अनिट् है, परिगणन इनका है यह ॥२॥

सूचना—अन्याक्षरो के क्रम से ये धातुएँ पद्यबद्ध हैं । दिवादिगणी धातुओ मे, इस प्रकार की अन्य धातुओ से अन्तर के लिए, अन्त मे य लगा है । पहले क् अन्तवाली शक् धातु, बाद मे च् अन्तवाली, इसी प्रकार क्रमशः धातुएँ हैं । अजन्त धातुओ मे ऊकारान्त और दीर्घ ऋकारान्त तथा शी श्रि डी धातु सेट् है, शेष अनिट् है, जैसे चि, जि, कृ, हृ, धृ, भृ, आदि । केवल विशेष प्रचलित धातुओ का ही संग्रह है । अप्रचलित ३० धातुओ का संग्रह नहीं है ।

(५) प्रत्यय-विचार

(१) क्त (२) क्तवतु प्रत्यय (देखो अभ्यास ३१, ३२, ३३)

सूचना—क्त और क्तवतु प्रत्यय भूतकाल में होते हैं। क्त का त और क्तवतु का तवत् शेष रहता है। क्त कर्मवाच्य या भाववाच्य में होता है, क्तवतु कर्तृवाच्य में। धातु को गुण, वृद्धि नहीं होती है। सप्रसारण होता है। अन्य नियमों के लिए देखो अभ्यास ३१-३३। क्त प्रत्ययान्त के रूप पुलिग में रामवत्, स्त्रीलिङ्ग में आ लगा-कर रमावत् और नपुंसक लिङ्ग में गृहवत् चलेगे। यहाँ केवल पुलिग के रूप ही दिए गए हैं। क्त प्रत्ययान्त का क्तवतु प्रत्ययान्त रूप बनाने का सरल प्रकार यह है कि क्त प्रत्ययान्त के बाद में 'वत्' और जोड़ दो। अभ्यास ३३ में दिए नियमानुसार तीनों लिङ्गों में रूप चलाओ। प्रत्यय-विचार में आगे सर्वत्र धातुएँ अन्तिम अक्षर के अकार-राशिक्रम में दी गई हैं।

प्रा	प्रातः } प्राणः }	प्र + हि	प्रहित	वे	उत	याच्	याचितः
ज्ञा	जात	क्री	क्रीत	आह्वे	आहूत	रच्	रनितः
दा	दत्त	उत् + डी	उडुोन	गै	गीत	रुच्	रुचित
धा	हित	नी	नीत	त्रै	त्रातः	वच्	उक्तः
ध्मा	ध्मातः	भी	भीत	व्यै	व्यातः	शुच्	शुचितः
पा	पीत	शी	शयित				
मा	मित	श्रु	श्रुत	दो	दितः	सिच्	सित्तः
या	यातः	स्तु	स्तुत	सो	सितः	प्रच्छ्	पृष्ट
वा	वातः	ब्रू	उक्त	गव्	गक्तः	मूर्च्छ्	मूर्च्छितः
स्था	स्थितः	भू	भूतः	शक्	शकित	गर्ज्	गर्जितः
स्ना	स्नातः	कृ	कृतः	ईक्ष्	ईक्षितः	त्यज्	त्यक्तः
हा (३५०) हीनः		वृ	वृत	भक्ष्	भक्षित	पूज्	पूजितः
अधि + इ अधीत		भृ	भृत	रक्ष्	रक्षितः	भज्	भक्तः
इ	इत	हृ	हृतः	शिक्ष्	शिक्षितः	भञ्ज्	भग्नः
क्षि	क्षीण	कृ	कीर्णः	लिख्	लिखितः	भुज्	भुक्तः
चि	चितः	गृ	गीर्णः	अर्च्	अर्चितः	मृज्	मृष्टः
जि	जितः	जृ	जीर्णः	पच्	पक्वः	यज्	इष्टः
श्रि	श्रितः	पृ	पूर्णः	मुच्	मुक्तः	युज्	युक्तः
		श	शीर्णः			रञ्ज्	रक्तः

सृज	सृष्ट	सृद्	सृदितः	शण्	शतः	दृश	दष्टः
चेष्ट	चेष्टितः	वद्	उदितः	स्वण्	सुतः	दिश	दिष्टः
पट्	पठितः	वन्द	वन्दितः	आलम्ब्	आलम्बितः	दृश	दृष्टः
क्रीड्	क्रीडितः	विद् (२५)	विदितः	क्षुम्	क्षुब्धः	नग	नष्टः
दण्ड्	दण्डितः	विद् (१०)	वेदितः	आरम्	आरब्धः	विग	विष्टः
गण्	गणितः	सद्	सन्नः	लम्	लब्धः	स्पृग्	स्पृष्टः
भण	भणितः	क्रुध्	क्रुद्धः	लुभ	लुब्धः	इष्	इष्टः
चिन्त्	चिन्तितः	बन्ध्	बद्धः	शुम्	शोभितः	कृप्	कृष्टः
द्युत्	द्योतितः	बुध्	बुद्धः	कम्	कान्तः	तुप्	तुष्टः
नृत्	नृत्तः	युध्	युद्धः	क्रम्	क्रान्तः	पुप्	पुष्टः
पत्	पतितः	रुध्	रुद्धः	गम्	गतः	भाप	भाषितः
यत्	यतितः	वृध्	वृद्धः	दम्	दान्तः	लष्	लपितः
वृत्	वृत्तः	व्यध्	विद्धः	नम्	नतः	शुष्	शुष्कः
कथ्	कथितः	साध्	साधितः	भ्रम्	भ्रान्तः	श्लिष्	श्लिष्टः
प्रथ्	प्रथितः	सिध्	सिद्धः	यम्	यत	हृप्	हृष्टः
मन्थ्	मन्थितः	खन्	खातः	रम्	रतः	अस्	भूतः
व्यथ्	व्यथितः	जन्	जातः	शम्	शान्तः	विकस्	विकसितः
अद्	जग्ध्	तन्	ततः	पलाय्	पलायितः	ग्रस्	ग्रस्तः
	(अन्नम्)	मन्	मतः	दय्	दयितः	व्वस्	ध्वस्तः
कूर्द	कूर्दितः	सन्	सातः	चर	चरितः	वस्	उपित
क्रन्द	क्रन्दितः	हन्	हतः	चुर	चोरितः	शास्	शिष्टः
खाद्	खादितः	आप्	आप्तः	प्रेर	प्रेरितः	हस्	हसितः
छिद्	छिन्नः	कम्प्	कम्पितः	चल्	चलितः	ग्रह्	ग्रहीतः
निन्द	निन्दितः	कुप्	कुपितः	ज्वल्	ज्वलितः	दह्	दग्धः
पद्	पन्नः	क्षिप्	क्षिप्तः	पाल्	पालितः	दुह्	दुग्धः
भिद्	भिन्नः	तप्	तप्तः	मिल्	मिलितः	मुह्	मुग्धः, मूढः
मद्	मत्तः	तृप्	तृतः	जीव्	जीवितः	रुह्	रूढः
मुद्	मुदितः	दीप्	दीप्तः	दिव्	द्यूनः, द्यूतः	ल्हि	लीढः
		वप्	उत्तः	धाव्	धावितः	वह्	ऊढः
				सिव्	स्यूतः	सह्	सोढः
				सेव्	सेवितः	स्निह	स्निग्धः

(३) शतृ प्रत्यय (देखो अभ्यास ३४)

सूचना—परस्मैपदी धातुओ को लट् के स्थान पर शतृ होता है। शतृ का अत् शेष रहता है। पुलिग मे पठत् के तुल्य, स्त्रीलिङ्ग मे ई लगाकर नदी के तुल्य और नपुसक लिङ्ग मे जगत् के तुल्य रूप चलेगे। यहाँ पर केवल पुलिङ्ग के रूप दिए हैं। रूप बनाने के नियमों के लिए देखो अभ्यास ३४। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई हैं।

घ्रा	जिघ्रन्	भक्ष्	भक्षयन्	भिद्	भिन्दन्	पाल्	पालयन्
पा (१५०)	पिबन्	रक्ष्	रक्षन्	रुद्	रुदन्	मिल्	मिलन्
स्था	तिष्ठन्	लिख्	लिखन्	वद्	वदन्	जीव्	जीवन्
इ	यन्	अर्च	अर्चन्	सद्	सीदन्	दिव्	दीव्यन्
चि	चिन्वन्	रच्	रचयन्	क्रुध्	क्रुध्यन्	धाव्	धावन्
जि	जयन्	सिच्	सिचन्	बन्व्	बन्वन्	मिव्	सीव्यन्
शि	श्रयन्	प्रच्छ्	पृच्छन्	व्यव्	विव्यन्	दिश	दिशन्
श्रु	शृण्वन्	गर्ज्	गर्जन्	खन्	खनन्	दृश	पश्यन्
स्तु	स्तुवन्	त्यज्	त्यजन्	हन्	हनन्	नग	नश्यन्
हु	जुह्वत्	पूज्	पूजयन्	आप्	आप्नुवन्	विश	विशन्
भू	भवन्	पूज्	पूजयन्	कुप्	कुप्यन्	सृश	सृशन्
धृ	धरन्	भज्	भजन्	क्षिप्	क्षिपन्	दृष्	इच्छन्
भृ	भरन्	सृज्	सृजन्	जप्	जपन्	कृप्	कर्षन्
सृ	सरन्	पठ्	पठन्	तप्	तपन्	तुप्	तुष्यन्
स्मृ	स्मरन्	क्रीड्	क्रीडन्	सृप्	सर्पन्	लृप्	लपन्
कृ	किरन्	दण्ड्	दण्डयन्	स्वप्	स्वपन्	वृप्	वर्षन्
गृ	गिरन्	गण्	गणयन्	क्रम्	क्राम्यन्	अस्	सन्
तृ	तरन्	नृत्	नृत्यन्	क्षम्	क्षाम्यन्	वस्	वसन्
आह्वे	आह्वयन्	पत्	पतन्	गम्	गच्छन्	हस्	हसन्
गै	गायन्	अद्	अदन्	नम्	नमन्	दह्	दहन्
ध्यै	ध्यायन्	क्रन्द्	क्रन्दन्	भ्रम्	भ्राम्यन्	दुह्	दुहन्
शक्	शक्नुवन्	खाद्	खादन्	भ्राम्यन्	भ्राम्यन्	आरुह्	आरोहन्
		छिद्	छिन्दन्	चर	चरन्	लिह्	लिहन्
		तुद्	तुदन्	प्रेर	प्रेरयन्	वह	वहन्
		निन्द्	निन्दन्	चल्	चलन्		
				ज्वल्	ज्वलन्		

(४) शानच् प्रत्यय (देखो अभ्यास ३५)

सूचना—आत्मनेपदी धातुओ के लट् के स्थान पर शानच् होता है। उभयपदी धातुओ के लट् के स्थान पर शतृ और शानच् दोनों होते हैं। शानच् का आन शेष रहता है। शानच् प्रत्ययान्त के रूप पु० मे रामवत्, स्त्री० मे आ लगाकर रमावत् और नपु० मे गृहवत् चलेगे। यहाँ पर पुलिग के ही रूप दिए हैं। धातुएँ अन्याक्षरानुसार दी गई हैं।

आत्मनेपदी धातुएँ			उभयपदी धातुएँ		
अधि + इ अधीयान्*	बाध्	बाधमानः	जा	जानन्	जानानः
उड्डी <u>उड्डीयमानः</u>	युध्	युध्यमानः	दा	ददत्	ददानः
जी गीयानः	वृध्	वर्धमानः	धा	दधत्	दधानः
मृ म्रियमाणः	जन्	जायमानः	क्री	क्रीणन्	क्रीणान्*
त्रै त्रायमाणः	मन्	मन्यमानः	नी	नयन्	नयमानः
शक् शकमानः	कम्प्	कम्पमानः	सु	सुन्वन्	सुन्वान्*
ईक्ष् ईक्षमाणः	आलम्ब्	आलम्बमानः	ब्रू	ब्रुवन्	ब्रुवाणः
मिक्ष् मिक्षमाणः	आरम्	आरभमाणः	कृ	कुर्वन्	कुर्वाणः
दिक्ष् शिक्षमाणः	लभ्	लभमानः	हृ	हरन्	हरमाणः
याच् याचमानः	शुभ्	शोभमानः	पच्	पचन्	पचमानः
रुच् रोचमानः	पलाय्	पलायमानः	मुच्	मुञ्चन्	मुञ्चमानः
शुच् शोचमानः	दय्	दयमानः	मुञ्	मुञ्जन्	मुञ्जान्
विराज् विराजमानः	त्वर्	त्वरमाणः	यज्	यजन्	यजमानः
चेष्ट् चेष्टमानः	सेव्	सेवमानः	चिन्त्	चिन्तयन्	चिन्तयमानः
द्युत् द्योतमानः	आस	आसीनः	कथ्	कथयन्	कथयमानः
यत् यतमानः	ग्रस्	ग्रसमानः	रुध्	रुन्धन्	रुन्धानः
वृत् वर्तमानः	ध्वस्	ध्वसमानः	तन्	तन्वन्	तन्वानः
प्रथ् प्रथमानः	भास्	भासमानः	चुर्	चोरयन्	चोरयमाण
व्यथ् व्यथमानः	ईह्	ईहमानः	ग्रह्	गृह्णन्	गृह्णानः
कूर्द् कूर्दमानः	गाह्	गाहमानः	वह्	वहन्	वहमानः
सपद् सपद्यमानः	सह्	सहमानः			
मुद् मोदमानः					
वन्द् वन्दमानः					

(५) तुमुन् (६) तव्यत् (७) तृच् प्रत्यय (देखो अभ्यास ३६, ३९, ४२)

सूचना—(क) तुमुन् प्रत्यय 'को' 'के लिए' अर्थ में होता है। तुमुन् का तुम् शेष रहता है। तुमुन् प्रत्ययान्त अव्यय होता है, अतः रूप नहीं चलते। धातु को गुण होता है। विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ३६। (ख) तव्यत् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने का सरल उपाय यह है कि तुम् प्रत्यय वाले रूप में तुम् के स्थान पर तव्य लगा दो। तव्यत् प्रत्यय 'चाहिये' अर्थ में होता है। तव्यत् का तव्य शेष रहता है। पु० में तव्य प्रत्ययान्त के रूप में रामवत्, स्त्री० में आ लगाकर रमावत्, नपु० में गृहवत् चलेंगे। विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ३९। (ग) तृच् प्रत्यय कर्ता या 'वाला' अर्थ में होता है। तृच् का तृ शेष रहता है। तृच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने का सरल उपाय यह है कि तुम् प्रत्यय वाले रूप में तुम् के स्थान पर तृ लगा दो। तृच् प्रत्ययान्त के रूप पु० में कर्तृ के तुल्य, स्त्री० में ईं लगाकर नदी के तुल्य और नपु० में कर्तृ नपु० के तुल्य चलेंगे। तृच् प्रत्यय के विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ४२। उदाहरणार्थ—
तुम्, तव्य, तृ लगाकर इन धातुओं के ये रूप होंगे। कृ—कर्तुम्, कर्तव्य, कर्तृ। हृ—हर्तुम्, हर्तव्य, हर्तृ। लिख्—लेखितुम्, लेखितव्य, लेखितृ। तव्य ओर तृच् में तुम् के तुल्य ही सन्धि के कार्य होंगे। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई हैं।

धा	धातुम्	चि	चेतुम्	ब्रू	वक्तुम्	तृ	तरितुम्
ज्ञा	ज्ञातुम्	जि	जेतुम्	भू	भवितुम्	वे	वातुम्
दा	दातुम्	श्रि	श्रयितुम्	कृ	कर्तुम्	आह्वे	आह्वातुम्
धा	धातुम्	क्री	क्रेतुम्	धृ	धर्तुम्	गै	गातुम्
पा	पातुम्	डी	डयितुम्	भृ	भर्तुम्	त्रै	त्रातुम्
मा	मातुम्	नी	नेतुम्	मृ	मर्तुम्	ध्वै	ध्वातुम्
या	यातुम्	भी	भेतुम्	वृ	वारयितुम्	शक्	शक्तुम्
स्था	स्थातुम्	शी	शयितुम्	सृ	सर्तुम्	ईक्ष्	ईक्षितुम्
स्ना	स्नातुम्	श्रु	श्रोतुम्	स्मृ	स्मर्तुम्	दीक्ष्	दीक्षितुम्
हा	हातुम्	सु	सोतुम्	हृ	हर्तुम्	भक्ष्	भक्षयितुम्
अधि+ इ अध्येतुम्	स्तु	स्तु	स्तोतुम्	कृ	करितुम्	रक्ष्	रक्षितुम्
इ एतुम्	हु	हु	होतुम्	गृ	गरितुम्	शिक्ष्	शिक्षितुम्

लिप्	लेखितुम्	अद्	अत्तुम्	क्षिप्	क्षेप्तुम्	जीव्	जीवितुम्
अर्च्	अर्चितुम्	कूद्	कूदितुम्	जप्	जपितुम्	धाव्	धावितुम्
पच्	पक्तुम्	क्रन्द्	क्रन्दितुम्	तप्	तात्तुम्	सिव्	सेवितुम्
मुच्	मोक्तुम्	स्नाद्	स्नादितुम्	तृप्	तपितुम्	सेव्	सेवितुम्
याच्	याचितुम्	छिद्	छेत्तुम्	आलप्	आलपितुम्	दश्	दष्टुम्
रच्	रचयितुम्	निन्द्	निन्दितुम्	वप्	वात्तुम्	दिश्	देष्टुम्
रुच्	रोचितुम्	पद्	पत्तुम्	शप्	शप्तुम्	नश्	नष्टुम्
वच्	वक्तुम्	भिद्	भेत्तुम्	सप्	सप्तुम्	विश्	वेष्टुम्
शुच्	शोचितुम्	मुद्	मोदितुम्	स्वप्	स्वप्तुम्	स्पृश्	स्पृष्टुम्
सिच्	सेक्तुम्	रुद्	रोदितुम्	लम्ब्	लम्बितुम्	इष्	एषितुम्
प्रच्छ्	प्रष्टुम्	वद्	वदितुम्	आरम्भ्	आरम्भितुम्	कृष्	कृष्टुम्
गर्ज्	गर्जितुम्	वन्द्	वन्दितुम्	लम्	लब्धुम्	पुष्	पोषितुम्
त्यज्	त्यक्तुम्	विद्	वेत्तुम्	लुम्	लोमितुम्	भाष्	भाषितुम्
पूज्	पूजयितुम्	क्रुष्	क्रोद्धुम्	शुम्	शोमितुम्	लष्	लषितुम्
भज्	भक्तुम्	बन्ध्	बद्धुम्	कम्	कमितुम्	वृष्	वर्षितुम्
भुज्	भोक्तुम्	बाष्	बाधितुम्	क्रम्	क्रमितुम्	श्लिष्	श्लेष्टुम्
यज्	यष्टुम्	बुष्	बोद्धुम्	क्षम्	क्षमितुम्	दृष्	हर्षितुम्
युज्	योक्तुम्	युष्	योञ्जुम्	गम्	गन्तुम्	अस्	भवितुम्
राज्	राजितुम्	रुय्	रोद्धुम्	नम्	नन्तुम्	आस्	आसितुम्
सृज्	सृष्टुम्	बृय्	वर्धितुम्	भ्रम्	भ्रमितुम्	अस	असितुम्
चेष्ट्	चेष्टितुम्	सिक्	सेद्धुम्	यम्	यन्तुम्	ध्वस्	ध्वसितुम्
पठ्	पठितुम्	स्पर्ध्	स्पर्धितुम्	रम्	रन्तुम्	वस्	वस्तुम्
क्रीड्	क्रीडितुम्	खन्	खनितुम्	शम्	शमितुम्	हस्	हसितुम्
गण्	गणयितुम्	जन्	जनितुम्	पलाय्	पलायितुम्	ग्रह्	ग्रहीतुम्
चिन्त्	चिन्तयितुम्	मन्	मन्तुम्	चर्	चरितुम्	दह्	दग्धुम्
द्युत्	द्योतितुम्	हन्	हन्तुम्	हुर्	चोरयितुम्	दुह्	दोग्धुम्
नृत्	नर्तितुम्	आप्	आप्तुम्	प्रेर्	प्रेरयितुम्	द्रुह्	द्रोग्धुम्
पत्	पतितुम्	कम्प	कम्पितुम्	चल्	चलितुम्	आरूढ्	आरोद्धुम्
यत्	यतितुम्	कुप	कोपितुम्	ज्वल्	ज्वलितुम्	लिह्	लेद्धुम्
वृत्	वर्तितुम्	कृप	कल्पितुम्	पाल्	पालयितुम्	वह्	वोद्धुम्
कथ	कथयितुम्			मिल	मेलितुम्	सह्	सोद्धुम्

(८) कृत्वा (९) ल्यप् प्रत्यय (देखो अभ्यास ३७, ३८)

सूचना—‘कर’ या ‘करके’ अर्थ में कृत्वा और ल्यप् प्रत्यय होते हैं। कृत्वा का कृत्वा और ल्यप् का य शेष रहता है। धातु से पहले उपसर्ग नहीं होगा तो कृत्वा होगा। यदि उपसर्ग पहले होगा तो ल्यप् होगा। दोनों प्रत्ययान्त शब्द अव्यय होते हैं, अतः इनका रूप नहीं चलता। दोनों प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों के लिए देखो अभ्यास ३७ और ३८। जिन उपसर्गों के साथ ल्यप् वाला रूप अधिक प्रचलित है, वही यहाँ दिए गए हैं। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई हैं।

घ्रा	घ्रात्वा	आघ्राय	ब्रू	उकृत्वा	प्रोच्य
ज्ञा	ज्ञात्वा	विज्ञाय	भू	भूत्वा	संभूय
दा	दत्वा	आदाय	कृ	कृत्वा	उपकृत्य
धा	हित्वा	विधाय	आह	—	आहृत्य
पा	पीत्वा	निपाय	धृ	धृत्वा	आधृत्य
मा	मिन्वा	प्रमाय	भृ	भृत्वा	मभृत्य
या	यात्वा	प्रयाय	निवृ	—	निवृत्य
स्था	स्थित्वा	प्रस्थाय	स्मृ	स्मृत्वा	विस्मृत्य
खा	खात्वा	प्रक्षाय	हृ	हृत्वा	प्रहृत्य
हा	हित्वा	विहाय	कृ	कीर्त्वा	प्रकीर्य
इ	इत्वा	प्रेत्य	गृ	गीर्त्वा	उद्गीर्य
अवि + इ	—	अवीत्य	तृ	तीर्त्वा	उत्तीर्य
चि	चित्वा	सचित्य	पृ	पृर्त्वा	आपूर्य
जि	जित्वा	विजित्य	हृ	हृत्वा	आहूय
श्रि	श्रित्वा	आश्रित्य	गै	गीत्वा	प्रगाय
क्री	क्रीत्वा	विक्रीय	व्यै	व्यात्वा	सध्याय
उड्डी	—	उड्डीय	ईक्ष्	ईक्षित्वा	निरीक्ष्य
नी	नीत्वा	आनीय	भक्ष्	भक्षयित्वा	सभक्ष्य
ली	लीत्वा	निलीय	रक्ष्	रक्षित्वा	सरक्ष्य
गी	गयित्वा	सगय्य	लिख्	लिखित्वा	आलिख्य
श्रु	श्रुत्वा	सश्रुत्य	अर्च	अर्चित्वा	समर्च्य
न्तु	स्तुत्वा	प्रस्तुत्य	पच्	पक्त्वा	सपच्य

मुच्	मुक्त्वा	विमुच्य	वन्द्	वन्दित्वा	अभिवन्द्य
याच्	याचित्वा	अनुयाच्य	विद् (२५०)	विदित्वा	सविद्य
रच्	रचयित्वा	विरचय्य	विद् (१०)	वेदयित्वा	निवेद्य
सिच्	सिक्त्वा	अभिषिच्य	सद्	सत्त्वा	निषद्य
प्रच्छ्	पृष्ट्वा	सपृच्छ्य	क्रुध्	क्रुद्ध्वा	सक्रुच्य
त्यज्	त्यक्त्वा	परित्यज्य	वन्ध्	बद्ध्वा	आबध्य
पूज्	पूजयित्वा	सपूज्य	बुध्	बुद्ध्वा	प्रबुध्य
भज्	भक्त्वा	विभज्य	युध्	युद्ध्वा	प्रयुच्य
मुज्	मुक्त्वा	उपमुज्य	रुध्	रुद्ध्वा	विरुच्य
यज्	इष्ट्वा	समिज्य	व्यध्	विद्ध्वा	आविच्य
युज्	युक्त्वा	प्रयुज्य	साध्	साद्ध्वा	प्रसाच्य
सृज्	सृष्ट्वा	विसृज्य	सिध्	सिद्ध्वा	निषिच्य
पठ्	पठित्वा	सपठ्य	खन्	खनित्वा	उत्खन्य
क्रीड्	क्रीडित्वा	प्रक्रीड्य	खात्वा		उत्खाय
गण्	गणयित्वा	विगणय्य	जन्	जनित्वा	सजाय
चिन्त्	चिन्तयित्वा	सचिन्त्य	तन्	तनित्वा	वितत्य
नृत्	नर्तित्वा	प्रनृत्य	मन्	मत्वा	अनुमत्य
पत्	पतित्वा	निपत्य	हन्	हत्वा	निहत्य
वृत्	वर्तित्वा	निवृत्य	आप्	आप्त्वा	प्राप्य
कृद्	कूर्दित्वा	प्रकूर्द्य	क्षिप्	क्षित्वा	प्रक्षिप्य
क्रन्द्	क्रन्दित्वा	आक्रन्द्य	जप्	जपित्वा	सजप्य
खाद्	खादित्वा	सखाद्य	तप्	तात्वा	सताप्य
छिद्	छित्वा	उच्छिद्य	दीप्	दीपित्वा	सदीप्य
नुद्	नुक्त्वा	प्रणुद्य	लप्	लपित्वा	विलप्य
पद्	पत्त्वा	सपद्य	वप्	वात्वा	समुप्य
भिद्	भित्त्वा	प्रभिद्य	शप्	शप्त्वा	अभिशाप्य
वद्	वदित्वा	अनूद्य	स्वप्	सुप्त्वा	समुप्य
			लभ्	लभित्वा	आलम्ब्य
			क्षुम्	क्षुभित्वा	प्रक्षुभ्य

रभ्	रब्ध्वा	आरभ्य	नश्	नष्ट्वा	विनश्य
लभ्	लब्ध्वा	उपलभ्य	भ्रग	भ्रष्ट्वा	प्रभ्रश्य
लुभ्	लुब्ध्वा	प्रलुभ्य	विश्	विष्ट्वा	प्रविश्य
कम्	कमित्वा	सकाम्य	स्पृग्	स्पृष्ट्वा	सम्पृश्य
क्रम्	क्रमित्वा } क्रान्त्वा }	सक्रम्य	इष्	इष्ट्वा	समिष्य
क्षम्	क्षमित्वा	सक्षम्य	कृप्	कृष्ट्वा	आकृष्य
गम्	गत्वा	{ आगम्य आगत्य	तुप्	तुष्ट्वा	सतुष्य
नम्	नत्वा	प्रणम्य	पुष्	पुष्ट्वा	सपुष्य
भ्रम्	भ्रमित्वा } भ्रान्त्वा }	सभ्रम्य	भाप्	भाषित्वा	सभाष्य
यम्	यत्वा	सयम्य	लष्	लषित्वा	अमिलष्य
रम्	रत्वा	विरम्य	वृष्	वर्षित्वा	प्रवृष्य
शम्	शान्त्वा	निशम्य	शुप्	शुष्ट्वा	परिशुष्य
पलाय्	—	पलाय्य	श्लिप्	श्लिष्ट्वा	आश्लिष्य
चर्	चरित्वा	आचर्य	हृप्	हृषित्वा	प्रहृष्य
चुर्	चोरयित्वा	सचोर्य	अम्	भूत्वा	सभूय
चल्	चलित्वा	प्रचल्य	आस्	आसित्वा	उपास्य
ज्वल्	ज्वलित्वा	प्रज्वल्य	ग्रस्	ग्रसित्वा	सग्रस्य
पाल्	पालयित्वा	सपाल्य	वस्	उषित्वा	उपोष्य
मिल्	मिलित्वा	समिल्य	शास्	शिष्ट्वा	अनुशिष्य
जीव्	जीवित्वा	सजीव्य	श्वस्	श्वसित्वा	विश्वस्य
दिव्	देवित्वा	सदीव्य	हस्	हसित्वा	विहस्य
धाव्	धावित्वा	प्रधाव्य	ग्रह्	ग्रहीत्वा	सग्रह्य
सिव्	सेवित्वा	ससीव्य	दह्	दग्त्वा	सदह्य
सेव्	सेवित्वा	निषेव्य	दुह्	दुग्त्वा	सदुह्य
दश्	दष्ट्वा	सदश्य	मुह्	मुग्त्वा	समुह्य
दिश्	दिष्ट्वा	उपदिश्य	रुह्	रुद्वा	आरुह्य
दृश्	दृष्ट्वा	सदृश्य	लिह्	लीद्वा	आलिह्य
			वह्	ऊद्वा	प्रोह्य
			सह्	सहित्वा	ससह्य
			स्निह्	स्निग्ध्वा	उपस्निह्य

१०. ल्युट्, ११. अनीयर् प्रत्यय (देखो अभ्यास ३९, ४३)

सूचना—ल्युट् प्रत्यय भाववाचक शब्द बनाने के लिए धातु से लगता है। ल्युट् का 'अन' शेष रहता है। धातु को गुण होता है। ल्युट् प्रत्ययान्त शब्द नपुसकलिङ्ग होता है। अन्य नियमों के लिए देखो अभ्यास ४३। 'चाहिँ' अर्थ में अनीयर् प्रत्यय होता है। अनीयर् का 'अनीय' शेष रहता है। अनीयर् प्रत्यय वाला रूप बनाने का सरल उपाय यह है कि ल्युट् के अन के स्थान पर अनीय लगा दो। अन्य नियमों के लिए देखो अभ्यास ३९। जैसे—कृ का करण, करणीय। दा—दान, दानीय। पठ्—पठन, पठनीय। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई हैं।

जा	ज्ञानम्	ब्रू	वचनम्	पच्	पचनम्	वृत्	नर्तनम्
दा	दानम्	भू	भवनम्	मुच्	मोचनम्	पत्	पतनम्
विधा	विधानम्	कृ	करणम्	याच्	याचनम्	वत्	वतनम्
पा	पानम्	वृ	धरणम्	सिच्	सेचनम्	वृत्	वर्तनम्
मा	मानम्	भृ	भरणम्	गर्ज्	गर्जनम्	कथ्	कथनम्
या	यानम्	मृ	मरणम्	त्यज्	त्यजनम्	ग्रन्थ्	ग्रन्थनम्
स्था	स्थानम्	स्मृ	स्मरणम्	पूज्	पूजनम्	मन्थ्	मन्थनम्
स्ना	स्नानम्	हृ	हरणम्	भज्	भजनम्	अद्	अदनम्
अधि+इ	अध्ययनम्	निगृ	निगरणम्	भज्	भजनम्	कूर्द्	कूर्दनम्
चि	चयनम्	तृ	तरणम्	भुज्	भोजनम्	क्रन्द्	क्रन्दनम्
जि	जयनम्	आह्वे	आह्वानम्	यज्	यजनम्	खाद्	खादनम्
श्रि	श्रयणम्	गै	गानम्	युज्	योजनम्	छिद्	छेदनम्
क्री	क्रयणम्	त्रै	त्राणम्	रज्	रजनम्	नन्द्	नन्दनम्
उड्डी	उड्डयनम्	ध्यै	ध्यानम्	सृज्	सर्जनम्	निन्द्	निन्दनम्
नी	नयनम्	ईक्ष्	ईक्षणम्	चेष्ट्	चेष्टनम्	नुद्	नोदनम्
शी	शयनम्	भक्ष्	भक्षणम्	पठ्	पठनम्	भिद्	भेदनम्
श्रु	श्रवणम्	रक्ष्	रक्षणम्	क्रीड्	क्रीडनम्	मद्	मदनम्
सु	सवनम्	शिक्ष्	शिक्षणम्	दण्ड्	दण्डनम्	मुद्	मोदनम्
स्तु	स्तवनम्	लिख्	लेखनम्	गण्	गणनम्	रुद्	रोदनम्
हु	हवनम्	अर्च	अर्चनम्	चित्	चित्तनम्	वद्	वदनम्

वन्द्	वन्दनम्	सृप्	सर्पणम्	सेव्	सेवनम्	शास्	शासनम्
निविद्	निवेदनम्	स्वप्	स्वपनम्	प्रकाश्	प्रकाशनम्	विश्वस्	विश्वसनम्
सद्	सदनम्	लम्ब्	लम्बनम्	क्लिश्	क्लेशनम्	स्वस्	स्वसनम्
बन्ध्	बन्धनम्	आरम्	आरभणम्	दग्	दशनम्	ग्रहस्	ग्रहसनम्
बाध्	बाधनम्	लभ्	लभनम्	सदिग्	सदेशनम्	गाह्	गाहनम्
बुध्	बोधनम्	लुभ्	लोभनम्	दृग्	दर्शनम्	ग्रह्	ग्रहणम्
युध्	योधनम्	शुभ्	शोभनम्	विनश्	विनशनम्	दह्	दहनम्
रुध्	रोधनम्	आक्रम्	आक्रमणम्	भ्रश्	भ्रशनम्	दुह्	दोहनम्
वृध्	वर्धनम्	गम्	गमनम्	प्रविश्	प्रवेशनम्	मुह्	मोहनम्
साध्	साधनम्	दम्	दमनम्	स्पृश्	स्पर्शनम्	आरुह्	आरोहणम्
निषिध्	निषेधनम्	नम्	नमनम्	प्रेष्	प्रेषणम्	लिह्	लेहनम्
खन्	खननम्	भ्रम्	भ्रमणम्	अन्विष्	अन्वेषणम्	वह्	वहनम्
जन्	जननम्	नियम्	नियमनम्	कृप्	कर्षणम्	सह्	सहनम्
मन्	मननम्	रम्	रमणम्	तुष्	तोषणम्	स्निह्	स्नेहनम्
हन्	हननम्	शम्	शमनम्	पुष्	पोषणम्		
प्राप्	प्रापणम्	पलाय्	पलायनम्	भाष्	भाषणम्		
कम्प्	कम्पनम्	आचर्	आचरणम्	मुप्	मोषणम्		
कृप्	कल्पनम्	चुर्	चोरणम्	वृप्	वर्षणम्		
जप्	जपनम्	प्रेर्	प्रेरणम्	शुप्	शोषणम्		
तप्	तपनम्	चल्	चलनम्	दृष्	दृर्षणम्		
तृप्	तर्पणम्	ज्वल्	ज्वलनम्	अस् (२)	भवनम्		
दीप्	दीपनम्	पाल्	पालनम्	अस् (४)	असनम्		
विल्प्	विलपनम्	समिल्	समेलनम्	आस्	आसनम्		
वप्	वपनम्	जीव्	जीवनम्	विकस्	विकसनम्		
वेप्	वेपनम्	दिव्	देवनम्	ग्रस्	ग्रसनम्		
शप्	शपनम्	धाव्	धावनम्	ध्वस्	ध्वसनम्		
				निवस्	निवसनम्		

१२. घञ् (देखो अभ्यास ४१)

सूचना—भाव अर्थ में घञ् प्रत्यय होता है। घञ् का 'अ' शेष रहता है। घञन्त शब्द पुलिग होता है। घञ् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों के लिए देखो अभ्यास ४१। घञ् प्रत्ययान्त शब्द उपसर्गों के साथ बहुत प्रचलित है। स्वयं उपसर्ग लगाकर अन्य रूप बनावे। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई हैं।

दा	दायः	यञ्	यागः	कुप्	कोपः	नश्	नाशः
धा	धायः	युञ्	योगः	वि + कृप् विकल्प	प्र + विश्	प्रवेशः	
अधि + इ	अव्यायः	रञ्	रागः	आ + क्षिप् आक्षेपः	सृश्	स्पर्शः	
नि + इ	न्यायः	वि + सृज् विसर्गः		जप्	जाप	प्र + कृप	प्रकर्षः
चि	कायः	पठ्	पाठः	तप्	तापः	स + तुप्	सन्तोषः
श्रि	श्रायः	पठ्	पाठः	वि + लप् विलापः	पुष्	पोषः	
श्रु	श्रावः	पत्	पातः	शप्	शापः	अभिलष्	अभिलाषः
प्रस्तु	प्रस्तावः	आ + वृत् आवर्तः		सृप्	सर्पः	वृष्	वर्षः
प्रभू	प्रभावः	छिद्	छेदः	स्वप्	स्वापः	शुष्	शोषः
प्र + कृ	प्रकारः	उत् + पद् उत्पादः		क्षुम्	क्षोभः	श्लिष्	श्लेषः
आ + धृ	आधारः	लभ्	लाभः	लुम्	लोभः	हृप्	हर्षः
स + भृ	सभारः	भिद्	भेदः	कम्	कामः	अस्	भावः
प्र + सृ	प्रसारः	आ + मुद् आमोदः		आ + गम् आगमः	वि + कस्	विकासः	
प्र + हृ	प्रहारः	वद्	वादः	प्र + नम् प्रणामः	ग्रस्	ग्रासः	
अव + तृ	अवतारः	विद्	वेदः	स + यम् सयमः	नि + वस्	निवासः	
लिख्	लेखः	प्र + सद् प्रसादः		रम्	रामः	वि + श्वस्	विश्वासः
पच्	पाकः	क्रुध्	क्रोधः	शम्	शमः	हस्	हासः
शुच्	शोकः	बुध्	बोधः	आ + चर् आचारः	दह्	दाहः	
सिच्	सेकः	युध्	योधः	चुर	चोरः	दुह्	दोहः
त्यज्	त्यागः	रुध्	रोधः	चल्	चालः	द्रुह्	द्रोहः
भज्	भागः	नि + सिध् निषेधः		मिल्	मेलः	मुह्	मोहः
भुज्	भोगः	स + तन् सन्तानः		दिव्	देवः	आ + रुह्	आरोहः
मृज्	मार्गः	स + मन् समानः		प्र + काश् प्रकाशः	अव + लिह्	अवलेहः	
		आ + हन् आघातः		उप + दिश् उपदेशः	वि + वह्	विवाहः	
				आ + दृश् आदर्शः	उत् + सह्	उत्साहः	
					स्निह्	स्नेहः	

१३. ण्वुल् प्रत्यय (देखो अभ्यास ४३)

सूचना—कर्ता या 'वाला' अथ मे ण्वुल् प्रत्यय होता है। ण्वुल् के स्थान पर 'अक' जोष रहता है। धातु को गुण या वृद्धि होगी। कर्ता के अनुसार तीनो लिंग होते हैं। विशेष नियम के लिए देखो अभ्यास ४३। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई हैं।

प्र + दा प्रदायकः	पच्	पाचकः	उत् + मद् उन्मादकः	उप + दिञ् उपदेशकः
वि + धा विधायकः	मुच्	मोचकः	मुद् मोदकः	दृश् दर्शकः
पा पायकः	याच्	याचकः	नि + विद् निवेदकः	नश् नाशकः
अ + व्यापि अध्यापकः	रूच्	रोचकः	बाध् बाधकः	प्र + विग प्रवेशकः
नी नायकः	सिच्	सेचकः	बुध् बोधकः	कुष् कर्षकः
श्रु श्रावकः	पूज्	पूजकः	रुध् रोधकः	पुष् पोषकः
प्र + स्तु प्रस्तावकः	वि + भज् विभाजकः	वृध् वर्धकः	वृष् वर्षकः	वृष् वर्षकः
ब्रू वाचकः	भुज् भोजकः	साध् साधकः	शुष् शोषकः	शोष् शोषकः
भू भावकः	यज् याजकः	नि + सिष् निषेधकः	दृष् हर्षकः	हर्षकः
कृ कारकः	स + युज् सयोजकः	जन् जनकः	उपास् उपासकः	उपास् उपासकः
धृ धारकः	रज् रजकः	हन् घातकः	वि + कस् विकासकः	विकास् विकासकः
मृ मारकः	पठ् पाठकः	प्र + क्षिप् प्रक्षेपकः	शास् शासकः	शास् शासकः
नि + वृ निवारकः	क्रीड् क्रीडकः	स + तप् सतापकः	ग्रह् ग्राहकः	ग्राह् ग्राहकः
प्र + स्र प्रसारकः	गण् गणकः	दीप् दीपकः	दह् दाहकः	दाह् दाहकः
स्मृ स्मारकः	चिन्त् चिन्तकः	गम् गमकः	द्रुह् द्रोहकः	द्रोह् द्रोहकः
स + ह्र सहारकः	द्युत् द्योतकः	यम् यमकः	मुह् मोहकः	मोह् मोहकः
तृ तारकः	नृत् नर्तकः	प्र + चर् प्रचारकः	वह् वाहकः	वाह् वाहकः
गै गायकः	पत् पातकः	प्रेर् प्रेरकः		
परि + ईक्ष् परीक्षकः	खाद् खादकः	स + चल् सचालकः		
भश् भक्षकः	छिद् छेदकः	पाल् पालकः		
रश् रक्षकः	निन्द् निन्दकः	धाव् धावकः		
शिक्ष् शिक्षकः	उत् + पद् उत्पादकः	सेव् सेवकः		
लिख् लेखकः	भिद् भेदकः	प्र + काश् प्रकाशकः		

१४. क्तिन्, १५. यत् प्रत्यय (देखो अभ्यास ४५, ४०)

सूचना—(१) भाववाचक सज्ञा बनाने के लिए धातु से क्तिन् प्रत्यय होता है। क्तिन् का 'ति' शेष रहता है। 'ति' प्रत्ययान्त शब्द स्त्रीलिङ्ग होते हैं। विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ४५। (२) 'चाहिण्' अर्थ में अजन्त धातुओं से यत् प्रत्यय होता है। यत् का 'य' शेष रहता है। तीनों लिङ्गों में रूप चलते हैं। विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ४०। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई हैं।

क्तिन् प्रत्यय				यत् प्रत्यय	
पा	पीतिः	भज्	भक्तिः	उपलभ् उपलब्धिः	ज्ञा ज्ञेयम्
मा	मितिः	भुज्	भुक्तिः	कम् कान्तिः	दा देयम्
स्था	स्थितिः	यज्	इष्टिः	क्रम् क्रान्तिः	वि + धा विधेयम्
नी	नीतिः	युज्	युक्तिः	क्षम् क्षान्तिः	पा पेयम्
प्री	प्रीतिः	आ + सज् आसक्तिः		गम् गतिः	उप + मा उपमेयम्
भी	भीतिः	सृज्	सृष्टिः	नम् नतिः	स्था स्थेयम्
श्रु	श्रुतिः	कृत्	कीर्तिः	भ्रम् भ्रान्तिः	हा हेयम्
स्तु	स्तुतिः	वृत्	वृत्तिः	यम् यतिः	अधि + इ अध्येयम्
आ + हु	आहुतिः	स + पद् सपत्तिः		रम् रतिः	क्षि क्षेयम्
ब्रू	उक्तिः	आ + सद् आसक्तिः		शम् शान्तिः	चि चेयम्
भू	भूतिः	ऋध्	ऋद्धिः	वि + भ्रम् विश्रान्तिः	जि जेयम्
कृ	कृतिः	बुध्	बुद्धिः	दृश् दृष्टिः	क्री क्रेयम्
धृ	धृतिः	बृध्	बृद्धिः	वि + नश् विनष्टिः	नी नेयम्
स + सृ	ससृतिः	शुध्	शुद्धिः	तुष् तुष्टिः	श्रु श्रव्यम्
स्मृ	स्मृतिः	सिध्	सिद्धिः	पुष् पुष्टिः	सु सव्यम्
स + हृ	सहृतिः	जन्	जातिः	वृष् वृष्टिः	हु हव्यम्
पृ	पूर्तिः	मन्	मतिः	रुह् रुद्धिः	भू भव्यम्
गै	गीतिः	प्र + आप् प्राप्तिः			
शक्	शक्तिः	तृप् तृप्तिः			
पच्	(पक्तिः)	दीप् दीप्तिः			
सुच्	सुक्तिः	स्वप् स्वप्तिः			

(६) सन्धि-विचार (क)

(क) स्वर-सन्धि (१) यण् सन्धि (देखो अभ्यास १०)

(इको यणचि) इ ई को य्, उ ऊ को व्, ऋ ॠ को र्, ल को ल् हो जाता है, यदि बाद में कोई स्वर हो तो। सवर्ण (वैसा ही) स्वर हो तो नहीं। जैसे—

(१) प्रति + एकः = प्रत्येकः पठति + अत्र = पठत्यत्र इति + अत्र = इत्यत्र इति + आह = इत्याह यदि + अपि = यद्यपि नदी + औ = नद्यौ सुधी + उपास्यः = सुव्युपास्यः	(२) पठतु + एक = पठत्वेकः अनु + अयः = अन्वयः मधु + अरि = मध्वरिः गुरु + आज्ञा = गुर्वाज्ञा पठतु + अत्र = पठत्यत्र व्यू + औ = वध्वौ	(३) पितृ + आ = पित्रा मातृ + ए = मात्रे धातृ + अगः = धात्रश्च. कर्तृ + आ = कर्त्रा कर्तृ + ई = कर्त्री (४) लृ + आकृतिः = लाकृतिः
---	--	---

(२) अयादिसन्धि (देखो अभ्यास ११)

(एचोऽयवायावः) ए को अय्, ओ को अव्, ऐ को आय्, औ को आव् हो जाता है, बाद में कोई स्वर हो तो। (पदान्त ए या ओ के बाद ज होगा तो नहीं।) जैसे—

(१) हरे + ए = हरये कवे + ए = कवये ने + अनम् = नयनम् शे + अनम् = शयनम् जे + अः = जयः सचे + अः = सचयः	(२) भो + अति = भवति पो + अनः = पवनः गुरो + ए = गुरवे भानो + ए = भानवे भो + अनम् = भवनम् श्रो + अणम् = श्रवणम्	(३) नै + अकः = नायकः गै + अकः = गायकः गै + अति = गायति (४) द्वौ + एतौ = द्वावेतौ पौ + अकः = पावकः भौ + अकः = भावकः
--	--	---

(३) गुणसन्धि (देखो अभ्यास १२)

(आद्गुण) (१) अ या आ के बाद इ या ई हो तो दोनों को 'ए' होगा। (२) अ या आ के बाद उ या ऊ हो तो दोनों को 'ओ' होगा। (३) अ या आ के बाद ऋ या ॠ हो तो दोनों को 'अर्' होगा। (४) अ या आ के बाद ल हो तो दोनों को अल् होगा। जैसे—

(१) महा + ईशः = महेशः गण + ईशः = गणेशः रमा + ईशः = रमेशः तथा + इति = तथेति न + इदम् = नेदम्	(२) पर + उपकारः = परोपकारः महा + उत्सवः = महोत्सवः हित + उपदेशः = हितोपदेशः गगा + उदकम् = गगोदकम् पश्य + उपरि = पश्योपरि	(३) महा + ऋषिः = महर्षिः राज + ऋषिः = राजर्षिः ग्रीष्म + ऋतुः = ग्रीष्मर्तुः ब्रह्म + ऋषिः = ब्रह्मर्षिः (४) तव + लकारः = तवल्कारः
---	--	--

(४) वृद्धिसन्धि

(देखो अभ्यास १३)

(वृद्धिरेचि) (१) अ या आ के बाद ए या ऐ हो तो दोनों को 'ऐ' होगा । (२) अ या आ के बाद ओ या औ होगा तो दोनों को 'औ' होगा । जैसे—

(१) अत्र + एक = अत्रैक	(२) तण्डुल + ओदनम् = तण्डुलौदनम्
पश्य + एतम् = पश्यैतम्	जल + ओषः = जलौषः
सा + एषा = सैषा	महा + ओषधि = महौषधि
राज + ऐश्वर्यम् = राजैश्वर्यम्	देव + औदार्यम् = देवौदार्यम्

(५) पूर्वरूपसन्धि

(देखो अभ्यास १४)

(एङ पदान्तादति) पद (अर्थात् सुबन्त या तिङन्त) के अन्तिम ए या ओ के बाद अ हो तो उसको पूर्वरूप (अर्थात् ए या ओ जैसा रूप) हो जाता है । (अ हटा है, इस बात के सूचनार्थ ऽ (अवग्रह चिह्न) लगा दिया जाता है ।) जैसे—

(१) हरे + अव = हरेऽव	(२) विष्णो + अव = विष्णोऽव
लोके + अस्मिन् = लोकेऽस्मिन्	रामो + अयुना = रामोऽयुना
विद्यालये + अस्मिन् = विद्यालयेऽस्मिन्	लोको + अयम् = लोकोऽयम्

(६) सवर्णदीर्घसन्धि

(देखो अभ्यास १५)

(अक. सवर्णे दीर्घ) अ इ उ ऋ के बाद कोई सवर्ण (सदृश) अक्षर हो तो दोनों के स्थान पर उसी वर्ण का दीर्घ अक्षर हो जाता है । अर्थात् (१) अ या आ + अ या आ = आ । (२) इ या ई + इ या ई = ई । (३) उ या ऊ + उ या ऊ = ऊ । (४) ऋ या ॠ + ऋ या ॠ = ॠ ।

(१) हिम + आलय = हिमालयः	(२) गिरि + ईशः = गिरीशः	(३) गुरु + उपदेशः = गुरूपदेशः
विद्या + आलय = विद्यालयः	श्री + ईशः = श्रीश	भानु + उदयः = भानूदयः
तथा + अपि = तथापि	इति + इदम् = इतीदम्	लघु + ऊर्मि = लघूर्मि
शिष्ट + आचार = शिष्टाचारः	पठति + इदम् = पठतीदम्	(४) होतृ + ऋकार = होतृकारः

(ख) हल्सन्धि

(७) श्चुत्वसन्धि

(देखो अभ्यास १६)

(स्तो श्चुना श्चु) स् या तवर्ग से पहले या बाद मे श् या चवर्ग कोई भी हो तो स् और तवर्ग को क्रमशः श् और चवर्ग हो जाता है । जैसे—

रामस् + च = रामश्च	तत् + च = तच्च	सद् + जनः = सज्जनः
कस् + चित् = कश्चित्	सत् + चित् = सच्चित्	उद् + ज्वलः = उज्ज्वलः
दुस् + चरित्रः = दुश्चरित्रः	सत् + चरित्रः = सच्चरित्रः	याच् + ना = याच्ना
हरिस् + शोते = हरिश्शोते	उत् + चारणम् = उच्चारणम्	शार्ङ्गिन् + जय = शार्ङ्गिजय

(८) षट्सन्धि

(देखो अभ्यास १७)

(ष्टुता ष्टु) स्या तवर्ग के पहले या बाद में प्या टवर्ग कोई भी हो तो स और तवर्ग को क्रमशः प् और टवर्ग हो जाता है। जैसे,

इप् + तः = इष्टः	रामस् + षष्ठः = रामषष्ठः	विप् + नु = विष्णुः
पेष् + ता = पेष्टा	उद् + डीनः = उड्डीनः	कृप् + नः = कृष्ण
दुष् + तः = दुष्टः	तत् + टीका = तट्टीका	उष् + त्रः = उष्ट्रः

(९) जश्त्वसन्धि (१)

(देखो अभ्यास १८)

(झलां जशोऽन्ते) झलो (वर्ग के १, २, ३, ४ और ऊष्म) को जश् (३ अर्थात् अपने वर्ग का तृतीय अक्षर) होते हैं, झल् पद के अन्तिम अक्षर हो तो। (पद अर्थात् सुव्रन्त या तिङन्त।) जैसे,

सुप् + अन्तः = सुबन्तः	चित् + आनन्दः = चिदानन्दः	षट् + एव = षडेव
अच् + अन्तः = अजन्तः	दिक् + अम्बरः = दिगम्बरः	षट् + आननः = षडाननः
जगत् + ईश = जगदीशः	उत् + देश्यम् = उद्देश्यम्	दिक् + गज = दिग्गज

(१०) जश्त्वसन्धि (२)

(देखो अभ्यास १९)

(झलां जश् झशि) झलो (वर्ग के १, २, ३, ४, ऊष्म) को जश् (३, अपने वर्ग का तृतीय अक्षर) होते हैं, बाद में झश् (वर्ग के ३, ४) हो तो। (यह नियम पद के बीच में लगता है, पहला नियम (९) पद के अन्त में।)

बुध् + धिः = बुद्धिः	दध् + धः = दग्धः	युध् + धः = युद्धः
सिध् + धिः = सिद्धिः	दुध् + धम् = दुग्धम्	वृध् + धिः = वृद्धिः
क्षुम् + धः = क्षुब्धः	लभ् + धः = लब्धः	शुध् + धिः = शुद्धिः

(११) चर्त्वं सन्धि

(देखो अभ्यास २०)

(खरि च) झलो (१, २, ३, ४, ऊष्म) को चर् (१, उसी वर्ग का प्रथम अक्षर) होते हैं, बाद में खर् (१, २, श, ष, स) हो तो। जैसे,

सद् + कारः = सत्कारः	तद् + परः = तत्परः	सद् + पुत्रः = सत्पुत्रः
उद् + पन्नः = उत्पन्नः	उद् + साह = उत्साहः	तज् + छिवः = तच्छिवः

(१२) अनुस्वारसन्धि

(देखो अभ्यास ९)

(मोऽनुस्वार) पदान्त म् के बाद कोई हल् (व्यञ्जन) हो तो म् को अनुस्वार (—) हो जाता है, बाद में स्वर हो तो नहीं। जैसे,

हरिम् + वन्दे = हरि वन्दे	कम् + चित् = कचित्	सत्यम् + वद = सत्य वद
गुरुम् + नमति = गुरु नमति	कार्यम् + कुरु = कार्य कुरु	धर्मम् + चर = धर्म चर

(ग) विसर्गसन्धि (१३) विसर्गसन्धि (देखो अभ्यास २१)

(विसर्जनीयस्य स) विसर्ग के बाद खर् (गर्ग के १, २, श, ष, स) हो तो विसर्ग को स हो जाता है। (श या चवर्ग के बाद मे हो तो श्चुत्व सन्धि भी।) जैसे,

हरिः + त्रायते = हरित्रायते ।	बालः + चलति = बालश्चलति ।
रामः + तिष्ठति = रामस्तिष्ठति ।	राम + शेते = रामश्शेते ।
कः + चित् = कश्चित् ।	जनाः + तिष्ठन्ति = जनास्तिष्ठन्ति ।
निः + चलः = निश्चलः ।	रामः + च = रामश्च ।

(१४, १५) उत्त्व सन्धि (१) (देखो अभ्यास २२)

(१४) (ससञ्जुबो रु) पद के अन्तिम स् को रु (.) होता है। सञ्जुप् शब्द के ष् को भी रु होता है। (सूचना—इस रु का साधारणतया विसर्ग : ही बचता है। इसी रु को सन्धिनियम १५, १६ और १७ से उ या य् होता है। जहाँ उ या य् नहीं होगा, वहाँ पर या तो विसर्ग बचेगा या र् बचेगा।)

(१५) (अतो रोरप्लुतादप्लुते) ह्रस्व अ के बाद रु (. या र्) को उ हो जाता है, बाद मे ह्रस्व अ हो तो। (सूचना—इस उ को पूर्ववर्ती अ के साथ सन्धि नियम ३ से गुणसन्धि करके ओ हो जाता है और बाद के अ को सन्धि-नियम ५ से पूर्वरूप सन्धि होती है। अतएव अ + अ = ओऽ होता है।) जैसे,

रामः + अस्ति = रामोऽस्ति ।	राम + अवदत् = रामोऽवदत् ।
कः + अपि = कोऽपि ।	नृपः + अगच्छत् = नृपोऽगच्छत् ।
सः + अपि = सोऽपि ।	देवः + अयुना = देवोऽयुना ।
सः + अपठत् = सोऽपठत् ।	कः + अयम् = कोऽयम् ।

सूचना—स्मरण रखे कि रामः कः आदि मे सब स्थानो पर स् का ही सन्धि-नियम १४ के अनुसार विसर्ग (:) दीखता है। यह विसर्ग मूलरूप मे सु (स्) है, उसी को रु (र. या :) होता है। जहाँ पर उ या य् नहीं होगा, वहाँ पर र् शेष रहता है। अतः सन्धि-नियम १४ से अ आ के अतिरिक्त अन्य स्वरो के बाद विसर्ग का 'र्' शेष रहता है, बाद मे कोई स्वर या व्यजन (३, ४, ५) हो तो। जैसे,

हरिः + अवदत् = हरिरवदत् ।	लक्ष्मीः + इयम् = लक्ष्मीरियम् ।
गुरुः + अस्ति = गुरुरस्ति ।	वधूः + एषा = वधूरेषा ।
शिशुः + आगच्छत् = शिशुरागच्छत् ।	गुरोः + भाषणम् = गुरोर्भाषणम् ।
पितुः + इच्छा = पितुरिच्छा ।	हरेः + द्रव्यम् = हरेर्द्रव्यम् ।

(१६) उत्त्व सन्धि (देखो अभ्यास २३)

(हशि च) ह्रस्व अ के बाद रु (र या ः) को उ हो जाता है, बाद में ह्रस्व (वर्ग के ३, ४, ५, ह, य, व, र, ल) हो तो । (सूचना—सन्धि-नियम १५ बाद में अ हो तब लगता है, यह बाद में ह्रस्व हो तो । उ कर्ग के बाद सन्धि-नियम ३ से गुण होकर ओ होगा । अतः अः + ह्रस्व = ओ + ह्रस्व होगा, अर्थात् अः को ओ) जैसे—

रामः + वन्द्यः = रामो वन्द्यः ।	देवः + गच्छति = देवो गच्छति ।
कृष्णः + वदति = कृष्णो वदति ।	बालः + हसति = बालो हसति ।
बालः + लिखति = बालो लिखति ।	नृपः + रक्षति = नृपो रक्षति ।
रामः + जयति = रामो जयति ।	शिष्यः + यजति = शिष्यो यजति ।

(१७) यत्वसन्धि (देखो अभ्यास २४)

(भोभगोअधोअपूर्वस्य योऽशि) भोः, भगोः, अधोः शब्द और अ या आ के बाद रु (र या) को य् होता है, बाद में अग् (स्वर, ह, य, व, र, ल, वर्ग के ३, ४, ५) हो तो । (सूचना—१. हलि सर्वेषाम्, २ लोपः आकल्यस्य । य् के बाद यदि कोई व्यजन होगा तो य् का लोप अवश्य होगा । य् के बाद यदि कोई स्वर होगा तो य् का लोप ऐच्छिक है । यदि लोप करेंगे तो कोई दीर्घ, गुण, वृद्धि आदि सन्धि-कार्य नहीं होगा । अर्थात् अ. या आ. + अग् = अ या आ + अग् ।) जैसे,

देवाः + गच्छन्ति = देवा गच्छन्ति ।	रामः + इच्छति = राम इच्छति ।
नराः + हसन्ति = नरा हसन्ति ।	शिष्याः + एते = शिष्या एते ।
देवाः + इह = देवा इह, देवायिह ।	छात्राः + लिखन्ति = छात्रा लिखन्ति ।
कन्याः + इच्छन्ति = कन्या इच्छन्ति ।	पुत्रः + आगच्छति = पुत्र आगच्छति ।

(१८) सुलोपसन्धि (देखो अभ्यास २५)

(एतत्तदो. सुलोपोऽकोरनञ्समासे हलि) सः और एषः के विसर्ग का लोप होता है, बाद में कोई हल् (व्यजन) हो तो । (सकः, एषकः, असः, अनेषः के विसर्ग का लोप नहीं होगा ।) (सूचना—सः, एषः के बाद अ होगा तो सन्धि-नियम १५ से 'ओ ऽ' होगा । अन्य स्वर बाद में होंगे तो सन्धि-नियम १७ से विसर्ग का लोप) ।

(१) सः + पठति = स पठति ।	(२) सः + अयम् = सोऽयम् ।
सः + लिखति = स लिखति ।	सः + आगतः = स आगतः ।
एषः + वदति = एष वदति ।	सः + इच्छति = स इच्छति ।
एषः + गच्छति = एष गच्छति ।	एषः + अपि = एषोऽपि ।

सन्धि-विचार (ख)

(१९) (एङि पररूपम्) अकारान्त उपसर्ग के बाद धातु का ए या ओ हो तो दोनों के स्थान पर पररूप (अर्थात् ए या ओ जैसा रूप) हो जाता है। अर्थात् (१) अ + ए = ऐ, (२) अ + ओ = ओ। जैसे—(१) प्र + एजते = प्रेजते। (२) उप + ओषति = उपोषति।

(२०) (ईदूदेद्द्विवचनं प्रगुह्यम्) ईकारान्त, ऊकारान्त और एकारान्त द्विवचन के रूप की प्रगुह्य सज्ञा होती है अर्थात् उनके साथ कोई सन्धि का कार्य नहीं होगा। जैसे—

हरी + एतौ = हरी एतौ	गङ्गे + अमू = गङ्गे अमू
विष्णू + इमौ = विष्णू इमौ	पचेते + इमौ = पचेते इमौ

(२१) (यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा) पदान्त यर् (ह् को छोड़ कर सभी व्यञ्जन) के बाद अनुनासिक (वर्ग का पञ्चम अक्षर) हो तो यर् को अपने वर्ग का पंचम अक्षर हो जायगा। यह नियम ऐच्छिक है। जैसे—

वाक् + मयम् = वाङ्मयम्	सद् + मतिः = सन्मतिः
दिक् + नागः = दिङ्नागः	पद् + नगः = पन्नगः
तत् + न = तन्न	षट् + मुखः = षण्मुखः
तत् + मयम् = तन्मयम्	अप् + मयम् = अम्मयम्

(२२) (तोर्लि) तवर्ग के बाद ल हो तो तवर्ग को भी ल हो जाता है। अर्थात् (१) त् या द् + ल = ल्ल, (२) न् + ल = न्ल। जैसे—

उत् + लेखः = उल्लेखः	पद् + ल्वः = पल्लवः
तत् + लीनः = तल्लीनः	विद्वान् + लिखति = विद्वल्लिखति

(२३) (शश्छोऽटि) पदान्त शय् (वर्ग के १, २, ३, ४) के बाद श् हो तो उसको छ् हो जाता है, यदि उस श् के बाद अट् (स्वर, ह्, य्, व्, र्) हो तो। यह नियम ऐच्छिक है। श् को छ् होने पर पूर्ववर्ती त् को श्रुत्वसन्धि (नियम ७) से च् हो जायगा। जैसे—

तत् + शिवः = तच्छिवः	सत् + शीलः = सच्छीलः
तत् + शिला = तच्छिला	उत् + श्रायः = उच्छ्रायः

(२४) (अनुस्वारस्य ययि परसवर्ण) अनुस्वार के बाद यय् (य, र, ल, व, वर्ग के १, २, ३, ४, ५) हो तो अनुस्वार को परसवर्ण (अगले वर्ण का पञ्चम अक्षर) हो जाता है। जैसे—

अ + कः = अङ्कः	अ + चितः = अञ्चितः	शा + तः = शान्तः
श + का = शङ्का	क + ठः = कण्ठः	स + मानः = सम्मान

(२५) (नञ्छव्यप्रशान्) पदान्त न् को ण् (, स्) होता है, यदि छव् (च्, छ्, ङ्, ट्, त्, थ्) बाद मे हो और छव् के बाद अम् (स्वर, ह, अन्तःस्थ, वर्ग के पञ्चम अक्षर) हो तो। प्रशान् शब्द म नियम नहीं लगेगा। इस नियम के साथ कुछ अन्य नियम भी लगते हैं, अतः इस नियम का रूप होगा—न् + छव् = स् + छव् या स् + छव्। श्चुत्व-नियम यदि प्राप्त होगा तो लगेगा। जैसे—

कस्मिन् + चित् = कस्मिञ्चित्	शार्ङ्गिन् + छिन्धि = शार्ङ्गिञ्छिन्धि
धीमान् + च = धीमाञ्च	चक्रिन् + त्रायस्व = चक्रिन्त्रायस्व
अस्मिन् + तरौ = अस्मिन्तरौ	तस्मिन् + तथा = तस्मिन्तथा

(२६) (वा शरि) विसर्ग के बाद शर् (श, ष, स) हो तो विसर्ग को विसर्ग और स् दोनो होते हैं। श्चुत्व या ष्टुत्व (नियम ७, ८) यदि प्राप्त होंगे तो लगेगे। जैसे—

हरि. + शेते = हरिः शेते, हरिश्शेते	रामः + पष्ठः = रामषष्ठः
रामः + शेते = रामः शेते, रामश्शेते	बालः + स्वपिति = बालस्वपिति

(२७) (री रि) र् के बाद र् हो तो पहले र् का लोप हो जाता है।

(२८) (ढ्रलोपे पूर्वस्य दीर्घोऽण) ढ्र या र् का लोप हुआ हो तो उससे पूर्ववर्ती अ, इ, उ को दीर्घ हो जाता है। जैसे—

पुनर् + रमते = पुना रमते	शम्भुर् + राजते = शम्भू राजते
हरिर् + रम्यः = हरी रम्यः	अन्तर् + राष्ट्रियः = अन्ताराष्ट्रियः

(७) पत्रादिलेखनप्रकार

आवश्यक-निर्देश

पत्रों के लेखन में निम्नलिखित बातों का अवश्य ध्यान रखें :—

१ पत्र-लेखन बहुत सरल और स्पष्ट भाषा में होना चाहिए। इसमें प्रायः वार्ता-रूप में व्यवहृत भाषा का ही रूप अपनाया जाता है, जिससे पत्र का भाव सरलता से हृदयगम हो सके।

२ पत्रों में अनावश्यक विशेषणों का परित्याग करना चाहिए। पाण्डित्य-प्रदर्शन का प्रयत्न पत्र में अनुचित है, यह निबन्ध आदि का विषय है।

३. जिस उद्देश्य से पत्र लिखा गया है, उसका स्पष्ट उल्लेख करना चाहिए।

४ पत्र यथासम्भव सभित होना चाहिए। उसमें आवश्यक बातों का ही उल्लेख करना चाहिए। अनावश्यक बातों का उल्लेख और विस्तार उचित नहीं है।

५ साधारणतया पत्रों को ४ श्रेणी में बाँट सकते हैं। तदनुसार ही उनका लेखन होता है। (क) अतिपरिचित व्यक्तियों को। (ख) सामान्यतया परिचित व्यक्तियों को। (ग) अपरिचित व्यक्तियों को। (घ) केवल व्यावहारिक पत्र।

(क) १. पिता, पुत्र, माता, मित्र, पत्नी, पति आदि के लिए ऐसे पत्र होते हैं। इनमें प्रारम्भ में ऊपर दाहिनी ओर स्व-स्थान-नाम तथा तिथि या दिनांक देना चाहिए। २ उसके नीचे अपने से बड़े को प्रणाम, नमस्कार, नमस्ते आदि। समान आयुवालों को नमस्ते, छोटों को स्वस्ति, आशीर्वाद आदि। (३) पत्र के अन्त में बड़ों के लिए 'भवदाशकारी', 'भवत्कृपाकाक्षी' आदि, समान आयुवालों को 'भवदीयः', 'भावत्कः' आदि, छोटों को 'शुभाकाक्षी', 'शुभचिन्तकः' आदि लिखना चाहिए। ४. पत्र का पता लिखने में पहली पक्ति में व्यक्ति का नाम लिखना चाहिए, उसके नीचे उपाधि आदि। दूसरी पक्ति में ग्राम नाम आदि, तीसरी पक्ति में पोस्ट ऑफिस (डाक-खाना) का नाम, चौथी पक्ति में जिले का नाम। यदि दूसरे प्रान्त या देश के लिए हो तो अन्त में प्रान्त या देश का नाम।

(ख) सामान्य परिचित में सम्बोधन में व्यक्ति का नाम-निर्देश करे। शेष पूर्ववत्।

(ग) अपरिचितों को सम्बोधन में 'श्रीमान्', 'महोदय' आदि लिखे। अन्त में 'भवदीयः'। शेष पूर्ववत्।

(घ) केवल व्यावहारिक पत्रों में (१) प्रारम्भ में अधिकारी, व्यक्ति या कम्पनी आदि का नाम एवं कार्यालय सम्बन्धी पता लिखे। (२) तदनन्तर संबोधन में 'श्रीमान्' या 'महोदय'। (३) प्रणाम, नमस्ते आदि न लिखे। (४) अन्त में 'भवदीय'। (५) केवल कार्य-सम्बन्धी बात लिखे। पारिवारिक या वैयक्तिक नहीं।

(१) पिता को पत्र ।

प्रयागतः

तिथि: चैत्र शुक्ल ९, २०१३ वि०

श्रीमतो मान्यस्य पितृवर्यस्य पादपद्मे ! सादर प्रणतिः ।

अत्र श तत्रास्तु । मया भवदीय कृपापत्र प्राप्तम् । अखिल च वृत्तं ज्ञातम् । अद्यत्वे मम वार्षिकी परीक्षा भवति । अहम् अध्ययने सम्यक्तया दत्तचित्तोऽस्मि । साम्प्रतं यावत् परीक्षायाः प्रश्नपत्राणि साधु लिखितानि सन्ति । आशासे परीक्षायामवश्यं सफलं भविष्यामि । परीक्षानन्तरं शीघ्रमेव गृहं प्रति प्रस्थस्ये । पूज्याया मातुश्चरणयोः मम प्रणतिः कथनीया ।

भवदाशाकारी पुत्रः—

देवदत्तः ।

(२) मित्र को पत्र ।

गुरुकुल-महाविद्यालय-ज्वालापुरतः

दिनांकः २-११-५६ ईसवीयः

प्रियमित्र शिवकुमार ! सप्रेम नमस्ते ।

अत्र कुशलं तत्रास्तु । भवत्पत्रं समासाद्य मम चेतोऽतीव हर्षमनुभवति । अद्य दीपमालिकायाः पर्वं विद्यते । सर्वेऽपि छात्रा अद्य प्रसन्नचेतसो दीपमालिकामहोत्सव-सम्पादनसल्लग्नाः सन्ति । एतत् ज्ञात्वा सर्वेऽपि प्रसन्नाः सन्ति, यद् भवान् बी० ए० परीक्षामुत्तीर्णः । सर्वे छात्राः अध्यापकाश्च साधुवादान् वितरन्ति । गोपमन्यत् कुशलम् । सद्य एव पत्रोत्तरं प्रेषणीयम् ।

भवद्बन्धुः—

रामदत्तः ।

(३) विश्वविद्यालय के एक छात्र को

काशी-विश्वविद्यालयतः,

दिनांकः १०-७-५६

श्रीयुत सन्तोषकुमार ! नमस्ते ।

अत्र श तत्रास्तु । अहमद्यैव गृहात् समायातोऽस्मि । एतच्च भवतो ज्ञातमेवास्ति यत् ममानुजः विज्ञानविषयमङ्गीकृत्य इन्टर० परीक्षामुत्तीर्णः । स दुर्भाग्यवशात् तृतीयश्रेण्यामुत्तीर्णः, अतएव तस्य प्रवेशो नात्र आग्रास्यते । भवतो महती कृपा भविष्यति यदि भवान् स्वीये प्रयागविश्वविद्यालये तस्य बी० एस-सी० कक्षायां प्रवेशार्थं प्रयत्तिष्यते । भवतो गृहे सर्वेऽपि कुशलिनः सन्ति । पत्रं सद्य एव प्रेष्यम् ।

भावत्कः—विनयकुमारः ।

(४) अवकाश के लिए आचार्य को प्रार्थनापत्र

श्रीमन्तः प्रधानाचार्यमहोदया.,

सेट एड्यूज कालेज, गोरखपुर ।

मान्यवर ।

अहमद्य दिनद्वयाद् अतीव रुग्णोऽस्मि । विद्यालयमागन्तु न शक्नोमि । अतो दिवसद्वयस्यावकाश स्वीकृत्य मामनुग्रहीष्यन्ति श्रीमन्तः ।

भवतभाज्ञाकारी शिष्यः—

प्रेमनाथः (इन्टर० प्रथमवर्षस्थः)

(५) पुस्तक के लिए प्रकाशक को पत्र

श्री प्रबन्धकमहोदय.,

विश्वविद्यालय प्रकाशन, गोरखपुर ।

श्रीमन् ।

मया भवत्प्रकाशित 'रचनानुवादकौमुदी' नाम पुस्तक दृष्टम् । कृपया पञ्च पुस्तकानि अधोनिर्दिष्टस्थाने वी० पी० पी० द्वारा शीघ्रमेव प्रेषणीयानि ।

दिनांक — १-११-५६ ई०

भवदीयः—रूपनारायणशास्त्री, प्रकाशन-विभागः,

हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयागः ।

(६) निमन्त्रणपत्रम्

श्रीमन्महोदय ।

एतद् विदित्वा भवन्तो नूनं हर्षं प्राप्स्यन्ति यत् परेशस्य महत्याऽनुकम्पया सम ज्येष्ठाया दुहितुः कुमार्या विमलादेव्याः शुभपाणिग्रहणसत्कारः काशीवास्तव्यस्य श्रीमतः निखिलचन्द्रशर्मणो ज्येष्ठपुत्रेण सुरेशचन्द्रशर्मणा सह २०-११-५६ दिनाके रात्रौ १० वादने सम्पत्स्यते । भवन्तः सपरिवार निर्दिष्टसमये समागत्यास्मान् अनुग्रहीष्यन्ति ।

६०० मुट्ठीगज,

प्रयागः ।

दिनांकः—१०-११-५६

भवद्दर्शनाभिलाषी—

दीनबन्धुः शर्मा

(स्वीकृति-सूचनयाऽनुग्राह्यः)

(७) परिषद् की सूचना

श्रीमन्तो मान्याः ।

सविनयमेतद् निवेद्यते यद् आस्माकीनाया विद्यालयीयसंस्कृतपरिषदः साप्ताहिक-मविवेशनम् अगामिनि शुक्रवासरे (दिनाकः २६-१०-५६ ई०) सायकाले चतुर्वादने विद्यालयस्य महाकक्षे (हॉल) भविष्यति । सर्वेषामपि छात्राणाम् अध्यापकानां च उपस्थितिः सविनय सादर प्रार्थ्यते ।

निवेदक.—

दिनाक.—२०-१०-५६

गणेशदत्तपाण्डेय. (मन्त्री)

(८) (क) प्रस्ताव (ख) अनुमोदन (ग) समर्थन

(क) (१) आदरणीयाः सभासदः, प्रियाः विद्यार्थिवन्धवश्च ।

अद्य सौभाग्यमेतद् अस्माकं यद् (गुरुकुलमहाविद्यालय-ज्वालापुरस्य आचार्यवर्याः श्रीमन्तो हरिदत्तगाल्किणः, सप्ततीर्थाः, व्याकरणवेदान्ताचार्याः, एम० ए० आदि विविधोपाधिविभूषिताः) अत्र समायाताः सन्ति । अतोऽहं प्रस्तावं करोमि यत् श्रीमन्तो मान्या विद्वद्वरेण्या आचार्यवर्याः अद्यतन्या अस्याः सभायाः सभापतिपद-मलङ्कुर्वन्तु इति । आगासे एतेषां सभापतित्वे सभायाः सर्वमपि कार्यं सुचारुरूपेण सम्पत्स्यते इति । आगासे अन्येऽपि अस्य प्रस्तावस्य अनुमोदनं समर्थनं च करिष्यन्ति ।

(क) (२) मान्या. सभासदः ।

अहमेतस्याः सभायाः मन्त्रिपदार्थं (सभापतिपदार्थम्, उपसभापतिपदार्थम्, कोपाध्यक्षपदार्थम्) श्रीमतः नाम प्रस्तवीमि ।

(ख) अहमेतस्य प्रस्तावस्य हृदयेन अनुमोदनं करोमि ।

(ग) अहमेतस्य प्रस्तावस्य हार्दिकं समर्थनं करोमि ।

(९) व्याख्यान

श्रीमन्तः परमसमाननीयाः सभापतिमहोदयाः । आदरणीया. सभासदश्च ।

अद्य अहं भवता पुरस्तात् (विद्या, अहिंसा, सत्य, परोपकार-) विषयमङ्गा-कृत्यं किञ्चिद् वक्तुमिच्छामि । संस्कृतभाषाभाषणस्य अनन्यासर्वशाद् याः काश्चन वृत्त्यो भवेयुः, ता भवद्भिः क्षन्तव्याः । (तदनन्तरं व्याख्यानस्य प्रारम्भः ।)

(८) निबन्ध-माला

आवश्यक-निर्देश

१. किसी विषय पर अपने विचारों और भावों को सुन्दर, सुगठित, सुबोध एवं क्रमबद्ध भाषा में लिखने को निबन्ध कहते हैं। निबन्ध के लिए दो बातों की आवश्यकता होती है—१. निबन्ध की सामग्री। २. निबन्ध की शैली।

निबन्ध की सामग्री एकत्र करने के ३ साधन हैं—१. निरीक्षण अर्थात् प्रकृति को स्वयं देखना और ज्ञान एकत्र करना। २. अव्ययन अर्थात् पुस्तकों आदि से उस विषय का ज्ञान प्राप्त करना। ३. मनन अर्थात् स्वयं उस विषय पर विचार करना।

२. निबन्ध-लेखन में इन बातों का सदा ध्यान रखें—१. प्रस्तावना या आरम्भ—आरम्भ में विषय का निर्देश, उसका लक्षण आदि रखें। २. विवेचन—बीच में विषय का विस्तृत विवेचन करें। उस वस्तु के लाभ, हानि, गुण, अवगुण, उपयोगिता, अनुपयोगिता आदि का विस्तृत विचार करें। अपने कथन की पुष्टि में सूक्ति, पद्य या श्लोक उद्धरणरूप में दे सकते हैं। ३. उपसंहार—अन्त में अपने कथन का सारांश संक्षेप में दें। प्रस्तावना और उपसंहार एक या दो सदृश (पैराग्राफ) में ही हों। अधिक स्थान विवेचन में दें।

३. निबन्ध की शैली के विषय में इन बातों का ध्यान रखें :—१. भाषा व्याकरण की दृष्टि से शुद्ध हो। २. भाषा आरम्भ से अन्त तक एक-सी हो। ३. भाषा में प्रवाह हो। स्वाभाविकता हो। ४. उपयुक्त और असदृश शब्दों का प्रयोग करें। ५. भाषा सरल, सरस, सुबोध और आकर्षक हो। ६. लोकोक्ति एवं अलंकारों को भी स्थान दें। ७. अनावश्यक विस्तार, पुनरुक्ति, पाण्डित्य-प्रदर्शन तथा द्विष्टता का त्याग करें।

४. निबन्ध के मुख्यतया तीन भेद हैं :—

१. वर्णनात्मक निबन्ध—इनमें पशु, पक्षी, नदी, ग्राम, नगर, पर्वत, समुद्र, ऋतु-वर्णन, यात्रा, पर्व, रेल, तार, विमान आदि का स्पष्ट एवं विस्तृत वर्णन होता है।

२. विवरणात्मक निबन्ध—इनमें घटित घटनाओं, मुद्दों, प्राचीन कथाओं, ऐतिहासिक वर्णनों, जीवन-चरितों आदि का संग्रह होता है।

३. विचारात्मक निबन्ध—इनमें आध्यात्मिक, मनोविज्ञान-सम्बन्धी, सामाजिक, राजनीतिक तथा अमूर्त विषयों चिन्ता, क्रोध, अहिंसा, सत्य, परोपकार आदि का संग्रह होता है। इन निबन्धों में इन विषयों के गुण, दोष, लाभ, हानि आदि का विचार होता है।

उदाहरण के लिए २० निबन्ध अतिप्रसिद्ध विषयों पर सरल संस्कृत में दिए जाते हैं।

१. विद्याविहीनः पशुः । (विद्या)

[१. प्रस्तावना, २ विद्याया लामाः, ३. विद्याया महत्त्वम्, ४. विद्या-प्राप्ते-
रूपायाः, ५. उपसहारः ।]

ज्ञानार्थकविद्घातोः विद्याशब्दः सिध्यति । यस्य कस्यचिदपि वस्तुनः सम्यक्तया
ज्ञान विद्येति कथ्यते । वेददर्शनसाहित्यविज्ञानादीना विषयाणा पठन सम्यग् ज्ञान च
विद्येति अभिधीयते ।

यद्यपि ससारे बहूनि वस्तूनि सन्ति, परन्तु विद्यैव सर्वश्रेष्ठ धनमस्ति । अत एवो-
च्यते—‘विद्याधन सर्वधनप्रधानम्’ । विद्यया मनुष्यः स्वकीय कर्तव्य जानाति । विद्ययैव
मनुष्यो जानाति यत् को धर्मः, कोऽधर्मः, किं कर्तव्यम्, किम् अकर्तव्यम्, किं पुण्यम्,
किं पापम्, किं कृत्वा लामो भविष्यति, केन कार्येण वा हानिः भविष्यति । स विद्या-
प्राप्त्या सन्मार्गम् अनुवर्तितुं प्रयतते । एव विद्ययैव मनुष्यो मनुष्योऽस्ति । यो मनुष्यो
विद्याहीनोऽस्ति स कर्तव्याकर्तव्यस्य अज्ञानात् पशुवद् आचरति, अतः स पशुरित्यभि-
धीयते । ‘विद्याविहीनः पशुः’ इति ।

विद्या सर्वेषु धनेषु श्रेष्ठमस्ति, यतो हि विद्यैव व्यये कृते वर्धते । अन्यद् धन व्यये
कृते क्षय प्राप्नोति । अत एवोक्तम्—

अपूर्वः कोऽपि कोशोऽयं विद्यते तव भारति ।

व्ययतो वृद्धिमायाति क्षयमायाति सचयात् ॥ १ ॥

न चोरहार्यं न च भ्रातृभाज्यं, न राजहार्यं न च भारकारि ।

व्यये कृते वर्धते एव नित्यं, विद्याधन सर्वधनप्रधानम् ॥ २ ॥

विद्यैव जगति मनुष्यस्य उन्नति करोति । दुःखेषु विपत्तिषु च तस्य रक्षा करोति ।

विद्यैव कीर्तिं धनं च ददाति । विद्या वस्तुतः कल्पलता विद्यते ।

मातेव रक्षति पितेव हिते नियुङ्क्ते, कान्तेव चाभिरमयत्यपनीय खेदम् ।

लक्ष्मीं तनोति वितनोति च दिक्षु कीर्तिं, किं किं न साधयति कल्पलतेव विद्या ॥ ३ ॥

विद्ययैव मनुष्यः सर्वत्र समानं प्राप्नोति । राजानोऽपि तस्य पुरस्तात् नतशिरसो
भवन्ति । विद्रास एव ससारस्य दुःखानि दूरीकुर्वन्ति । त एव उपदेशका विचारका
ऋषयो महर्षयो मन्त्रिणो नेतारश्च भवन्ति । विद्रास एव विविधान् आविष्कारान् कृत्वा
ससारस्य श्रियं वर्धयन्ति, लोकान् च सुखिनः कुर्वन्ति । अतः सर्वेऽपि आलस्यप्रमादादिक
त्यक्त्वा विद्याध्ययनम् अवश्यं कर्तव्यम् । विद्ययैव मोक्षप्राप्तिः भवति । उक्तं च—
‘ऋते ज्ञानान्न मुक्तिः’ ।

२ सत्यमेव जयते नानृतम् । (सत्यम्)

[(१) प्रस्तावना, (२) सत्यस्योपयोगिता, (३) दृष्टान्तः, (४) सत्यत्यागे हानयः, (५) उपसहारः ।]

सते अर्थात् कल्याणाय हित सत्यं भवति । यद् वस्तु यथा विद्यते, तस्य तेनैव रूपेण कथनं प्रकाशनं लेखनं वा सत्यमिति अभिधीयते । परमेष्ठरेण जिह्वा सदुपयोगार्थं दत्ता, अतः जिह्वायाः सदुपयोगः सत्यभाषणेन कर्तव्यः ।

जगति सत्यस्य यादृशी आवश्यकता विद्यते, न तादृशी अन्यस्य कस्यचिद् वस्तुनः । सत्येनैव समाजस्य स्थितिः वर्तते । यदि सर्वेऽसत्यवादिनो भवेयुस्तर्हि न लोकस्य स्थितिः क्षणमात्रमपि भवितुं शक्नोति । सत्यस्यैव एष महिमा यद् वयं समाजे मनुष्येषु विश्वासं कुर्मः । अतः सिध्यति यत् सत्यं लोकस्यावारोऽस्ति । अत एवोच्यते—

गोभिर्विप्रेष्वैव वैदेष्वसतीभिः सत्यवादिभिः ।

अलुब्धैर्दानशूरैश्च सतभिर्धार्यते मही ॥ १ ॥

सत्यभाषणेन मनुष्यो निर्भीको भवति । सत्यभाषणेन तस्य तेजो यशः कीर्तिः विद्या गौरवञ्च वर्धते । यः सत्यं वदति, स सर्वेभ्यः पापेभ्योऽपि निवृत्तो भवति । यदा स कस्मिंश्चित् पापे प्रवर्तते, तदा स चिन्तयति यद् अहं सत्यमेव वदिष्यामि, अतः सर्वेषां दृष्टिषु हीनो भविष्यामि, अतः स पापाद् विरमति । सत्यभाषणं वस्तुतो जीवने सर्वोत्तमं तपो वर्तते । अत एवोक्तम्—

अश्वमेवसहस्रं च सत्यं च तुलया धृतम् ।

अश्वमेधसहस्राद् हि सत्यमेव विशिष्यते ॥ २ ॥

सत्यस्य प्रतिष्ठयैव ससारस्य कल्याणम्, अभ्युदयः, उन्नतिश्च भवति । यः कश्चित् सत्यमाश्रयति, तस्य जीवनं सफलं भवति । अत उच्यते—‘सर्वं सत्ये प्रतिष्ठितम्’ । ये सत्यं पालयन्ति, ते सर्वोत्तमं धर्मं कुर्वन्ति । ये च सत्यं परित्यज्य असत्यं भजन्ते ते महापातकं कुर्वन्ति । यतो हि असत्यभाषणेन स्वस्य हानिः नाशश्च भवति । समाजस्य देशस्य लोकस्य च मिथ्याभाषणेन नाशो भवति । अत एवोच्यते—नहि सत्यात् परो धर्मो नानृतात् पातकं परम् ।

सत्यस्य पालनार्थमेव महाराजो दशरथः प्रियं पुत्रं रामं वनं प्रैषयत् । राजा हरिश्चन्द्रः सत्यपालनार्थमेव सर्वाणि दुःखानि असहत् । युधिष्ठिरः सत्यभाषणस्य प्रभावादेव विजयमलभत् । महात्मा गांधिमहोदयः सत्यस्यैव सदा शिक्षामदात् । भारतस्य राज-चिह्नेऽपि ‘सत्यमेव जयते’ इत्यादरेण उल्लिख्यते ।

अतः सर्वैरपि लौकिकपारलौकिकाभ्युदयाय सत्यमेव सदा भाषणीयम् ।

३. अहिंसा परमो धर्मः । (अहिंसा)

[१. प्रस्तावना, २ अहिंसाया उपयोगिता लाभश्च, ३ दृष्टान्ताः, ४. हिंसाया दोषाः, ५. उपसहारः ।]

हिंसन हिंसेति । कस्यापि पीडन दुःखदान वा हिंसेति कथ्यते । हिंसा त्रिविधा भवति—मनसा, वाचा, कर्मणा च । मनुष्यो यदि कस्यचित् जनस्य अशुभ हानि वा चिन्तयति, सा मानसिकी हिंसा वर्तते । यदि कठोरभाषणेन, कटुप्रलापेन, दुर्वचनेन, असत्यभाषणेन वा कमपि दुःखित करोति, तर्हि सा वाचिकी हिंसा भवति । यदि जनः कस्यापि जीवस्य हनन करोति, ताडनादिना वा दुःख ददाति, तर्हि सा कायिकी हिंसा भवति । एतासा तिसृणा हिंसाना परित्यागोऽहिंसेति निगद्यते ।

ससारेऽहिंसाया महती उपयोगिता वर्तते । गवादीना पशूना यदि हनन न स्यात्तर्हि देशे धनधान्यस्य दुग्धादीना च न्यूनता न स्यात् । अहिंसया पशवोऽपि मनुष्येषु प्रेम कुर्वन्ति । शत्रवोऽपि अहिंसया मित्राणि भवन्ति । मनुष्यस्य आत्माऽपि अहिंसया सुख-मनुभवति । अहिंसायाः प्रतिष्ठाया सर्वे सर्वत्र ससुख निर्भय च विचरन्ति । एतत्तु सर्वैरनु-भूयते एव यत् न कोऽपि जगति स्वविनाशमिच्छति । सर्वे जनाः सुखमिच्छन्ति । यदि एवमेव पशुपक्षिणामपि विषये चिन्त्येत तर्हि न कस्यचिद् हनन कश्चित् करिष्यति । अतएव ऋषिभिः महर्षिभिश्च 'अहिंसा परमो धर्मः' इत्यङ्गीकृतः । उच्यते च—

श्रूयता धर्मसर्वस्व श्रुत्वा चैवावधार्यताम् ।

आत्मनः प्रतिकूलानि परेषा न समाचरेत् ॥ १ ॥

आत्मौपम्येन भूतेषु दया कुर्वन्ति साधवः ॥ २ ॥

आत्मवत्सर्वभूतेषु यः पश्यति स पश्यति ॥ ३ ॥

अहिंसैव धर्ममार्गः । अतएव भगवान् बुद्धः, भगवान् महावीरः, महात्मा गान्धि-महोदयश्च अहिंसाया एवोपदेशं दत्तवन्तः । अहिंसायाः प्रचारे एवैतेषां जीवनं व्यतीतम् । महात्मनो गान्धिमहोदयस्य सरक्षणे अहिंसाशस्त्रेणैव भारतवर्षः पराधीनतापाशं छित्त्वा स्वतन्त्रतामलभत । अहिंसाशस्त्रेणैव भीता विदेशीया भारतं त्यक्त्वा पलायिताः । एषोऽ-हिंसाया एव महिमास्ति ।

यदि ससारे हिंसायाः प्रसारः स्यात् तदा न कोऽपि मनुष्यो देशो वा ससारे सुखेन शान्त्या च स्थातुं शक्नोति । हिंसया मनुष्यः क्रूरः निर्दयः सद्भावहीनश्च भवति । हिंसकैः सत्यं त्यागः तपस्या दया क्षमा प्रेम पवित्रता विमलबुद्धिश्च न भवन्ति ।

अतः सर्वैरपि सर्वदा सर्वभावेन अहिंसाधर्मः पालनीयः, लोकस्य च कल्याणं कर्तव्यम् ।

४ परोपकाराय सत्तां विभूतयः । (परोपकारः)

[१. प्रस्तावना, २. परोपकारस्य लाभाः, गुणाः, महत्त्व च, ३. दृष्टान्ताः, ४ उपसहारः ।]

परोषाम् उपकार. परोपकारोऽस्ति । अन्येभ्यो मनुष्येभ्यो जीवेभ्यो वा तेषां हितसम्पादनार्थं यत् किञ्चिद् दीयते, तेषां साहाय्यं वा क्रियते, तत् सर्वं परोपकारशब्देन गृह्यते ।

ससारे परोपकार एव स गुणो विद्यते, येन मनुष्येषु जीवेषु वा सुखस्य प्रतिष्ठा वर्तते । समाजसेवाया भावना, देशप्रेमभावना, देशभक्तिभावना, दीनोद्धरणभावना, परदुःखकातरता, सहानुभूतिगुणस्य सत्ता च परोपकारगुणस्य ग्रहणेनैव भवति । परोपकारकरणेन हृदयं पवित्रं सत्त्वभावसमन्वितं सरलं विनयोपेतं सरसं सदयं च भवति । परोपकारिणः परोषा दुःखं स्वीयं दुःखं मत्वा तन्नाशाय यतन्ते । ते दीनेभ्यो दानं ददति, निर्धनेभ्यो धनम्, वस्त्रहीनेभ्यो वस्त्रम्, पिपासितेभ्यो जलम्, बुभुक्षितेभ्योऽन्नम्, अशिक्षितेभ्यः शिक्षाम् । सज्जनाः परोपकारेणैव प्रसन्ना भवन्ति । ते परोपकारकरणे स्वीयं दुःखं न गणयन्ति । उच्यते च—

श्रोत्र श्रुतेनैव न कुण्डलेन, दानेन पाणिर्न तु ककणेन ।

विभाति कायः खलु सज्जनानां, परोपकारेण न चन्दनेन ॥ १ ॥

प्रकृतिरपि परोपकारस्यैव शिक्षां ददाति । परोपकारार्थमेव सूर्यः तपति, चन्द्रो ज्योत्स्नां वितरति, वृक्षाः फलानि वितरन्ति, नद्यो वहन्ति, मेघा वर्षन्ति । उक्तं च—

परोपकाराय फलन्ति वृक्षाः, परोपकाराय वहन्ति नद्यः ।

परोपकाराय दुहन्ति गावः, परोपकारार्थमिदं शरीरम् ॥ २ ॥

भवन्ति नम्रास्तरवः फलोद्गमैः, नवाम्बुभिर्भूरिविलम्बिनो घनाः ।

अनुद्धताः सत्पुरुषाः समृद्धिभिः, स्वभाव एवैव परोपकारिणाम् ॥ ३ ॥

शास्त्रेषु परोपकारस्य बह्वि महत्त्वं गीतमस्ति । परोपकारः सर्वेषामुपदेशानां सारो वर्तते । परोपकारेणैव जगतोऽभ्युदयो भवति, शान्तिः सुखं च वर्धते । उक्तं च—

अष्टादशपुराणेषु व्यासस्य वचनद्वयम् ।

परोपकारः पुण्याय पापाय परपीडनम् ॥ ४ ॥

परोपकारभावनयैव महाराजो दधीचिः देवानां हिताय स्वीयानि अस्थीनि ददौ । महाराजः शिविः कपोतरक्षणार्थं स्वमांसं श्येनाय प्रादात् । महर्षिः दयानन्दः, महात्मा गांधीश्च भारतभूमिहितायैव प्राणान् दत्तवन्तौ । अतः सर्वैरपि सर्वदा सर्वथा परोपकारः करणीयः । निगदितं चैतत्—

घनानि जीवितं चैव परार्थे प्राज उत्सृजेत् ।

सन्निमित्ते वरं त्यागो विनाशे नियते सति ॥ ५ ॥

परोपकारः कर्तव्यः प्राणैरपि धनैरपि ।

परोपकारजं पुण्यं न स्यात् ऋतुशतैरपि ॥ ६ ॥

५ उद्योगिनं पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मीः । (उद्योगः)

(१. प्रस्तावना, २. उद्योगस्योपयोगिता, लगाश्व, ३. दृष्टान्ताः, ४. अनुद्योगेन हानयः, ५. उपसहारः ।)

ससारे सर्वेऽपि जनाः सुखं शान्तिं चेच्छन्ति । सुखं शान्तिश्च विना उद्योगेन पुरुषार्थेन वा न सिध्यति । उद्योगेनैव मनुष्यो धनं विद्यां कलां सुकुशलतां च लभते । येऽनुद्योगिनः सन्ति ते सुखं शान्तिं समृद्धिं न जातु लभन्ते । अत उच्यते—

उद्योगिनं पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मीर्देवेन देयमिति कापुरुषा वदन्ति ।

दैवं निहत्य कुरु पौरुषमात्मशक्त्या, यत्ने कृते यदि न सिध्यति कोऽत्र दोषः ॥ १ ॥

भगवद्गीतायां भगवता कृष्णेन प्रतिपादितमेतद् यद् मनुष्यैः ससारेऽवश्यमेव कर्म कर्तव्यम् । अकर्मणि कदापि प्रवृत्तिर्न कर्तव्या । पुरुषार्थेनैव जीवनं चलति ।

नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः ।

शरीरयात्रापि च ते न प्रसिध्येदकर्मणः ॥ २ ॥

ससारेऽनुद्योग आलस्यं वा मनुष्यस्य महाशत्रुं वर्तते, येन मनुष्यः सदा दुःखं प्राप्नोति । उद्यमिन एव दुःखानि त्यक्त्वा सुखं समृद्धिं च प्राप्नुवन्ति । उक्तं च—

आलस्यं हि मनुष्याणां शरीरस्थो महान् रिपुः ।

नास्त्युद्यमसमो बन्धुः कृत्वा यं नावसीदति ॥ ३ ॥

जगति दृश्यते एतद्यद् जनाः सर्वविधसुखं काक्षन्ति, परन्तु तदर्थं यत्नं न कुर्वन्ति, विना प्रयत्नेन किञ्चिदपि कदाचिदपि न सिध्यतीति मुनिश्चितम् । अतएवोक्तम्—

उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः ।

न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥ ४ ॥

योजनां सहस्रं तु शनैर्गच्छेत् पिपीलिका ।

अगच्छन् वैनतेयोऽपि पदमेकं न गच्छति ॥ ५ ॥

उद्यमेनैव निर्धना धनिनो भवन्ति, अजानिनो ज्ञानवन्तः, अकुशलाः कुशलाः, निर्बलाः सबलाः, दीनाः हीनाश्च सर्वविधसम्पत्तिसमन्विता भवन्ति । महाकविः कालिदास उद्यमेनैव कविकुलगुरुः बभूव, वाल्मीकिव्यासादयश्च कविवराः सजाताः । सर्वसुद्योगेनैव सिध्यति । अनुद्योगेन भाग्यनिर्भरतया च दुःखमेव प्राप्नोति । अतः सर्वैः सर्वदा उद्योगः करणीयः । परेशोऽपि उद्योगिन एव साहाय्यं करोति । उक्तं च—

न दैवमिति सचिन्त्य त्यजेदुद्योगमात्मनः ।

अनुद्योगेन तैलानि तिलेभ्यो नाप्तुमर्हति ॥ ६ ॥

उद्यमः साहसं धैर्यं बुद्धिः शक्तिः पराक्रमः ।

षडेते यत्र वर्तन्ते तत्र साहाय्यकृद् विभुः ॥ ७ ॥

६ धर्मार्थकामदोक्षाणामारोग्यं मूलमुत्तमम् । (आरोग्यम्)

(१ प्रस्तावना, २ आरोग्यस्योपयोगिता, लाभाः, प्रकाराश्च, ३. तदभावे दोषाः,
४ उपसहार. ।)

ससारे सर्वे जनाः सुखार्थं प्रयतन्ते । मनुष्यः तदैव सुखी भवति, यदा स नीरोगो भवति । तदैव स प्रयत्नं पुरुषार्थमपि कर्तुं शक्नोति । यो मनुष्यो रुग्णो वर्तते, यस्य शरीरे वा शक्तिर्नास्ति, स कथमपि ससारस्य सुखमनुभवितुं न शक्नोति । शरीरस्यारोग्यं नीरोगता वा व्यायामेन भवति । स्वस्था एव जनाः सर्वमपि कार्यकलाप धर्मादिकं च कुर्वन्ति । अतएवोक्तं महाकविना कालिदासेन—

शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम् ।

स्वास्थ्यस्योपयोगिता सर्वत्रैव दृश्यते । ये स्वस्था दृष्टा पुष्टाश्च भवन्ति, ते सोत्साहं स्वीयं कर्म कुर्वन्ति । ते न कुतश्चिद् भीता भवन्ति । सभासु समाजेषु च तेषां शरीरं वीक्ष्य जनाः प्रसन्ना भवन्ति । ये च रुग्णा निर्बला भवन्ति, ते सर्वत्र हीनदृष्ट्याऽवलोक्यन्ते । तेषां सर्वत्रापमानो भवति । ते निर्बलत्वात् सदा दुःखमेव लभन्ते । अतो यथा विद्याव्यय-नादिकमावश्यकम्, तथैव स्वास्थ्यरक्षापि अतीवावश्यकं विद्यते ।

स्वास्थ्यलाभस्य व्यायामा बहुविधाः सन्ति । भ्रमणं धावनं क्रीडनं तरणम् अश्वा-रोहणं मल्लयुद्धम् इत्यादयः । बालकेभ्यः क्रीडनं वातन तरणं च विशेषतो हितकरमस्ति । क्रीडासु च पादकन्दुकेन क्रीडनं, यष्टिकया (हॉकी) क्रीडनम्, करकन्दुकेन (बॉल) क्रीडनं विशेषतो रुचिकरं स्वास्थ्यवर्धकं चास्ति । प्रातः सायं च भारतीया व्यायामा अपि करणीयाः, यथा—दण्डसाधनम् (डड), उत्थानोपवेशनक्रिया (बैठक), योगासनेषु च कानिचिदासनानि । योगासनेषु पश्चिमोत्तानासनं मयूरासनं शरीरासनं धनुरासनं सर्वांगा-सनं शीर्षासनं च सर्वेभ्य एव मनुष्येभ्यः स्वास्थ्यलाभाय विशेषतो हितकराणि सन्ति । बालिकाभ्यः स्त्रीभ्यश्च भ्रमणं विशेषोपयोगिं वर्तते । युवकेभ्योऽश्वा-रोहणमपि हितकरमस्ति । वृद्धेभ्यो भ्रमणं योगासनानि च लाभप्रदानि सन्ति । प्राणायामस्तु सर्वैरपि अवश्यमेव स्वास्थ्यलाभाय करणीयः । अन्ये व्यायामाः शक्त्यनुसारेण करणीयाः । स्वास्थ्यलाभाय शरीरस्य स्वच्छताऽपि अत्यावश्यकं वर्तते । अतः प्रतिदिनं स्नानमपि अवश्यं करणीयम् ।

सर्वैश्वर्यसमन्विताः धनधान्यपरिपूर्णा अपि जनाः स्वास्थ्यस्याभावे स्वकीयस्य ऐश्वर्यस्य सुखं नानुभवन्ति शक्नुवन्ति । अतः सर्वैरपि स्वास्थ्यलाभाय नीरोगतायै च प्रतिदिनमवश्यं व्यायामः करणीयः ।

७ आचारः परमो धर्मः । (सदाचारः)

(१. प्रस्तावना, २ सदाचारस्योपयोगिता, लभः, तत्साधनोपायाः, ३. दृष्टान्ताः, ४. उपसंहारः ।)

सताम् आचारः सदाचार इत्युच्यते । सज्जनाः विद्वांसो यथा आचरन्ति तथैव आचरणं सदाचारो भवति । सज्जनाः स्वकीयानि इन्द्रियाणि वशे कृत्वा सर्वैः सह शिष्टतापूर्वकं व्यवहारं कुर्वन्ति । ते सत्यं वदन्ति, असत्यभाषणाद् विरमन्ति, मातुः पितुः गुरुजनानां वृद्धानां ज्येष्ठानां च आदरं कुर्वन्ति, तेषाम् आज्ञां पालयन्ति, सत्कर्मणि प्रवृत्ता भवन्ति, असत्कर्मभ्यश्च निवृत्ता भवन्ति । तद्वत् आचरणेन मनुष्यः सदाचारी धार्मिकः शिष्टो विनीतो बुद्धिमान् च भवति ।

सदाचारस्य सत्तयैव ससारे जन उन्नतिं करोति । देशस्य राष्ट्रस्य समाजस्य जनस्य च उन्नतयै सदाचारस्य महती आवश्यकता वर्तते । सदाचारेणैव जना ब्रह्मचारिणो भवन्ति । सदाचारेणैव शरीरं परिपुष्टं भवति । सदाचारेण बुद्धिः वर्धते । सदाचारेणैव मनुष्यः प्रोपकारकरणं सत्यभाषणम् अन्यच्च सत्कर्म कर्तुं प्रवृत्तो भवति । सदाचारी न पापानि चिन्तयति, अतः तस्य बुद्धिः निर्मला भवति । निर्मलबुद्धिश्च लोकस्य देशस्य च हितचिन्तने प्रवृत्तो भवति । अतएव पूर्वैः महर्षिभिः 'आचारः परमो धर्मः' इत्युक्तम् । ससारे सदाचारस्यैव महत्त्वं सर्वत्र दृश्यते । ये सदाचारिणो भवन्ति, ते एव सर्वत्र आदरं लभन्ते । महाभारतेऽपि अतएवोक्तं यद् मनुष्यैः सदा स्ववृत्तस्य रक्षा कार्या, धनमायाति याति च । यः सदाचारेण हीनोऽस्ति स वस्तुतः पतितोऽस्ति, धनहीनो न पतितोऽस्ति ।

वृत्तं यत्नेन सरक्षेद् वित्तमेति च याति च ।

अक्षीणो वित्ततः क्षीणो वृत्ततस्तु हतो हतः ॥ १ ॥

ब्रह्मचर्यस्य वेदेऽपि महिमा वर्णितोऽस्ति, यद् ब्रह्मचर्यस्य सदाचारस्य वा महिम्ना देवा मृत्युमपि स्ववशेऽकुर्वन् ।

ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमुपाप्नोत ॥ २ ॥

मनुष्यस्तदा सच्चरित्रो भवति यदा स मातृवत् परदारेषु व्यवहरति, कन्याः बालिकाश्च स्वभगिनीवत् पश्यति । कामवासनां निग्रहं सयतं इवाचरति । यो नैवमाचरति स दुश्चरित्रः दुराचार इति कथ्यते ।

सदाचारपालनेनैव श्रीरामचन्द्रो मर्यादापुरुषोत्तमोऽभवत् । एतदर्थमेव लक्ष्मणेन शूर्पणखाया नासिका छिन्ना । सदाचाराभावेनैव चतुर्वेदविदपि रावणो राक्षस इति कथ्यते । अतः सर्वैः स्वोन्नतयै सदा सदाचारः पालनीयः ।

८ सत्संगतिः कथय किं न करोति पुंसाम् । (सत्संगतिः)

(१ प्रस्तावना, २ सत्संगतेरुपयोगिता लभाश्च, ३. तदभावे दोषाः, ४ उपसहार. ।)

सता सजनाना संगतिः सत्संगतिः कथ्यते । ये सज्जनाः साधवः पवित्रात्मानः सन्ति, तेषां सगत्या मनुष्यः सज्जनः साधुः शिष्टश्च भवति । ये दुर्जनाः सन्ति तेषां सगत्या मनुष्यो दुर्जनो भवति, पतनं विनाशं च प्राप्नोति । ये सज्जनैः सह उपविशन्ति उत्तिष्ठन्ति खादन्ति पिबन्ति च, ते तथैव स्वभावं धारयन्ति । मनुष्यस्योपरि सगतेः महान् प्रभावो भवति । यादृशैः पुरुषैः सह स निवसति, तादृश एव स भवति । अत एवोच्यते—

ससर्गजा दोषगुणा भवन्ति ॥ १ ॥

हीयते हि मतिस्तात हीनैः सह समागमात् ।

समैश्च समतामेति विशिष्टैश्च विशिष्टताम् ॥ २ ॥

सज्जनानां सगत्या मनुष्य उन्नतिं प्राप्नोति । तस्य विद्या कीर्तिश्च वर्धते । अतएव नीतिकारैः वारवारम् एतदुक्तमस्ति यद्—

सद्भिरेव सहासीत सद्भिः कुर्वीत सगतिम् ।

सद्भिर्विवादं मैत्री च नासद्भिः किंचिदाचरेत् ॥ ३ ॥

पण्डितैः सह सागत्य पण्डितैः सह सकथाः ।

पण्डितैः सह मित्रत्वं कुर्वाणो नावसीदति ॥ ४ ॥

बाल्यकाले विशेषतो बालकस्योपरि ससर्गस्य प्रभावो भवति । बालको यादृशैः बालकैः सह सगतिं करिष्यति तादृश एव भविष्यति । अतो बाल्यकाले दुर्जनैः सह संगतिः कदापि न करणीया । दुर्जनानां ससर्गेण बहवो हानयो भवन्ति । यथा—दुर्जन-ससर्गेण मनुष्योऽसद्वृत्तो भवति, दुर्विचारयुक्तो भवति, तस्य बुद्धिर्दूषिता भवति, अतः बुद्धिः क्षीयते, दुर्व्यसनग्रस्तो भवति अतस्तस्य शरीरं क्षीणं निर्मलं च भवति, तस्य कीर्तिः नश्यति, सर्वत्रानादरो भवति, सर्वत्राप्रतिष्ठाभाजनं च भवति ।

अतः स्वयंशोबुद्धये ज्ञानवृद्धये सुखस्य ज्ञान्तेश्च प्राप्तये सर्वैरपि सर्वदा सत्संगतिः करणीया, दुर्जनसंगतिश्च हेया । अतएव सत्संगतिमाहात्म्ये उच्यते ।

जाड्यं धियो हरति सिचति वाचि सत्यं,

मानोन्नतिं दिशति पापमपाकरोति ।

चेतः प्रसादयति दिक्षु तनोति कीर्तिं,

सत्संगतिः कथय किं न करोति पुंसाम् ॥ ५ ॥

९. संघे शक्तिः कलौ युगे । (एकता)

(१. प्रस्तावना, २. एकताया उपयोगिता लभाश्च, तत्साधनोपायाः, ३. तदभावे दोषाः, ४. उपसहारः ।)

एकमुद्देश्यं लक्ष्यीकृत्य बहूना जनानाम् एकत्वभावनया कार्यकरणम् 'एकता' इत्युच्यते । एकता मनुष्ये शक्तिमादधाति, एकतयैव देशः समाजो लोकश्च उन्नतिपथं प्राप्नोति । यस्मिन् देशे समाजे वा एकताऽस्ति, स एव देशः सकललोकसम्माननीयो भवति ।

ससारे एकतायाः अतीवावश्यकता वर्तते, विशेषतश्चाद्यत्वे । अद्यत्वे ससारे यस्मिन् राष्ट्रे एकताया अभावोऽस्ति, तद् राष्ट्रं सद्य एव परतन्त्रतापाशबद्धं भवति । भारतवर्षे एकताया अभावात् कतिपयवर्षपूर्वं यावत् पराधीन आसीत् । यदा भारतीयेषु एकताभावनाया जागृतिरभूत्, तदा ते स्वाधीनतामलभन्त । अत एवोच्यते—'सर्वे शक्तिः कलौ युगे ।'

ऋग्वेदस्यान्तिमसूक्ते एकताया महत्यावश्यकता महत्त्वं च प्रतिपादितं वर्तते । सर्वे जना एकत्वभावनया युक्ताः स्युः । तेषां गमनं भाषणं मनांसि हृदयानि सकल्पा विचाराः मन्त्रणादिकं चैकत्वभावेनैव प्रेरितानि स्युः । एवकरणेनैव जगति सुखस्य शान्तेश्च संप्राप्तिः सम्भवति । उक्तं च —

स गच्छन्त्वं स वदध्व स वो मनांसि जानताम् ॥ १ ॥
समानो मन्त्रः समितिः समानी समान मनः सह चित्तमेवाम् ।
समान मन्त्रमभिमन्त्रये वः समानेन वो हविषा जुहोमि ॥ २ ॥
समानी व आकूतिः समाना हृदयानि वः ।
समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति ॥ ३ ॥

हितोपदेशे मित्रलाभप्रकरणे एकताया लभाः साधु प्रतिपादिताः सन्ति । क्षुद्राणि तृणानि यदा रज्जुभावं प्राप्नुवन्ति, तदा गजोऽपि तेन बद्धुं शक्यते । जलविन्दुसमूह एव नदी सागरश्च भवति । मृत्तिकाकणसमूह एव महापर्वतो भवति । तन्तुसमूह एव सुदृढः पटो भवति । इत्येष एकताया एव महिमा । अत एवोक्तम्—'सहतिः श्रेयसी पुसाम्' ।

अल्पानामपि वस्तूना सहतिः कार्यसाधिका ।

तृणैर्गुणत्वमापन्नैर्बन्धन्ते मत्तदन्तिनः ॥ ४ ॥

यत्रैकताया अभावोऽस्ति, तत्र क्षयो नागो विनागोऽधोगतिः हानिश्च दृश्यते । अतः सुखशान्तिसमृद्धिप्राप्त्यै एकता धारणीया । उक्तं चापि महाभारते—

न वै भिन्ना जातु चरन्ति धर्मः, न वै सुखं प्राप्नुवन्तीह भिन्नाः ।

न वै भिन्ना गौरवं प्राप्नुवन्ति, न वै भिन्नाः प्रशमं रोचयन्ति ॥ ५ ॥

१० जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी ।

(१ प्रस्तावना, २ मातृभक्तेः देशभक्तेश्चोपयोगिता, लाभाश्च, ३ तदभावे दोषाः, ४. उपसहारः ।)

अस्मिन् ससारे माता मातृभूमिश्च द्वे एवैते सर्वोत्तमे स्तः । बालकस्योपरि मातुः यादृश नैसर्गिक प्रेम भवति, न तादृश कापि द्रष्टुं शक्यते । माता बालकस्य कृते सर्वस्वमपि त्यक्तुं शक्नोति । मातुः सर्वदैव एपेच्छा भवति यद् बालकः सदा सुखी समृद्धो गुणगणविभूषितश्च भवेत् । सा स्वीय कष्टजात नैव चिन्तयति, बालकस्य सुखचिन्तैव सदा तस्याः समक्ष भवति । अतएव पुत्रस्यापि मातुरपरि नैसर्गिकमसाधारण च प्रेम भवति । बाल्यकालात् प्रभृति मातरमेव सर्वतोऽधिक मन्यते । बालकस्य कृते मातैव सर्वस्वमस्ति । मनुष्यः कदाचिदपि मातुरनृणता प्राप्तुं न शक्नोति । अत एवोपनिषत्सु आदिश्यते—‘मातृदेवो भव’ । अतएव मनुनाऽयुक्तम्—

य मातापितरौ क्लेश सहेते सभवे नृणाम् ।

न तरय निष्कृतिः कर्तुं शक्या वर्षगतैरपि ॥

अत एव मनुष्यैः मातृपूजा मातृभक्तिश्च सर्वदा करणीया ।

यो मनुष्यो यत्र जन्म लभते, सा तस्य जन्मभूमिः । जन्मभूमिः मनुष्यस्य सर्वदैव आदरस्य पात्र भवति । यत्र कुत्रापि गतो मनुष्यो जन्मभूमिं सदा स्मरत्येव, तद्दर्शनस्याभिलाषः तस्य हृदये वर्तते । भारतवर्षोऽयमस्माकं जन्मभूमिः । भारतवर्षश्चास्माकं देशः । स्वदेशस्य कृते सर्वेषां हृदये समान आदरश्च भवति । अत्रत्ये ससारे सर्वे देशाः स्वदेशस्योन्नतिसाधने सलज्जनाः सन्ति । ते सामिमानमेतद् वदन्ति यद् वयम् एतद्देशीयाः स्मः । वयं भारतीया अपि साम्प्रत स्वाधीनाः स्मः । सर्वस्मिन् ससारे भारतवर्षस्य साम्प्रतमादरो भवति ।

देशस्योन्नत्यै देशभक्तिभावनाया महत्यावश्यकता भवति । देशभक्तिभावनयैव मनुष्यो देशस्योन्नत्यै यतने, समाजस्योद्धारं करोति, अशिक्षितान् शिक्षितान् करोति, देशस्य दरिद्रतां हीनावस्थां च दूरीकरोति, स्वदेशीयव्यापारस्योन्नतिं करोति, स्वदेशनिर्मितानि वस्तूनि परिदधाति, आवश्यकतायां सत्यां स्वकीयान् प्राणानपि मातृभूमि-रक्षार्थं परित्यजति । यदा सर्वेऽपि देशवासिषु एतादृशी भावना भवति, तदा देशो नूनमुन्नतिं प्राप्नोति । भारतीयेषु स्वदेशाभिमानः सर्वदा आसीत्, अस्ति च । अस्माभिरपि देशभक्तैः भाव्यम्, देशस्य चोन्नतिः करणीया । लक्ष्यं च स्यात् :—

एतद्देशप्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः ।

स्व स्व चरित्रं शिक्षेरन् पृथिव्या सर्वमानवाः ॥

११ संस्कृतभाषायाः महत्त्वम् ।

(१. प्रस्तावना, २. संस्कृतभाषाया उपयोगिता, महत्त्व लाभश्च, ३. तत्साहित्यम्,
४. उपसंहारः ।)

संस्कृता परिष्कृता परिशुद्धा व्याकरणसम्बन्धिविदोषादिरहिता भाषा संस्कृतभाषेति निगद्यते । सर्वविधदोषशून्यत्वादिय भाषा देवभाषा, गीर्वाणगीः इत्यादिभिः शब्दैः संबोध्यते । अतोऽन्या भाषा प्राकृतभाषापदवी प्राप्ता ।

संस्कृतभाषा विश्वस्य सर्वासु भाषासु प्राचीनतमा सर्वोत्तमसाहित्यसयुक्ता चास्ति । संस्कृतभाषाया उपयोगिता एतस्मात् कारणाद् वर्तते यद् एषैव सा भाषाऽस्ति यतः सर्वासां भारतीयानाम् आर्यभाषाणाम् उत्पत्तिर्भवत् । सर्वासामेतासां भाषाणाम् इयं जननी । सर्वभाषाणां मूलरूपज्ञानाय एतस्या आवश्यकता भवति । प्राचीने समये एषैव भाषा सर्वसाधारणा आसीत्, सर्वे जनाः संस्कृतभाषाम् एव वदन्ति स्म । अतः ईसवीयसंवत्सरात्पूर्वं प्रायः समग्रमपि साहित्यं संस्कृतभाषायामेव उपलभ्यते । संस्कृतभाषायाः सर्वे जनाः प्रयोगं कुर्वन्ति स्म, इति तु निरुक्तमहाभाष्यादिग्रन्थेभ्यः सर्वथा सिद्धमेव । आधुनिक भाषाविज्ञानमपि एतदेव सनिश्चयं प्रमाणयति ।

संस्कृतभाषायामेव विश्वसाहित्यस्य सर्वप्राचीनग्रन्थाः चत्वारो वेदाः सन्ति, येषां महत्त्वमद्यापि सर्वोपरि वर्तते । वेदेषु मनुष्याणां कर्तव्याकर्तव्यस्य सम्यक्तया निर्धारणं वर्तते । वेदानां व्याख्यानभूता ब्राह्मणग्रन्थाः सन्ति । तदनन्तरम् अव्यात्मविषयप्रतिपादिका उपनिषदः सन्ति, यासां महिमा पाश्चात्यैरपि निःसर्कोचं गीयते । ततश्च भारत-गौरवभूताः षड्दर्शनग्रन्थाः सन्ति, ये विश्वसाहित्येऽद्यापि सर्वसमान्याः सन्ति । ततश्च श्रोतसूत्राणां गृह्यसूत्राणां धर्मसूत्राणां, वेदस्य व्याख्यानभूतानां षडङ्गानां गणना भवति । महर्षिवाल्मीकिकृतवाल्मीकीयरामायणस्य, महर्षिष्व्यासकृतमहाभारतस्य च रचना विश्वसाहित्येऽपूर्वा घटना आसीत् । सर्वप्रथमं विशदस्य कवित्वस्य, प्रकृतिसौन्दर्यस्य, नीतिशास्त्रस्य, अन्यात्मविद्यायाः तत्र दर्शनं भवति । तदनन्तरं कौटिल्यसदृशाः अर्थशास्त्रकाराः, भासकालिदासाश्चघोषभवभूतिदिण्डिमुवन्धुवाणजयदेवप्रभृतयो महाकवयो नाट्यकाराश्च पुरतः समायान्ति, येषां जन्मलभेन न केवलं भारतभूमिरेव, अपितु समस्त विश्वमेतत् धन्यमस्ति । एतेषां कविवराणां गुणगणस्य वर्णने महाविद्वत्सोऽपि असमर्थाः सन्ति, का गणना साधारणानां जनानाम् । भगवद्गीता, पुराणानि, स्मृतिग्रन्थाः, अन्यद्विषयकं च सर्वं साहित्यं संस्कृतस्य माहात्म्यमेवोद्घोषयति ।

संस्कृतभाषैव भारतस्य प्राणभूता भाषाऽस्ति । एषैव समस्त भारतवर्षमेकसूत्रे बध्नाति । भारतीयगौरवस्य रक्षणाय एतस्याः प्रचारः प्रसारश्च सर्वैरेव कर्तव्यः ।

१२. आर्याणां संस्कृतिः ।

(१. प्रस्तावना, २. आर्यसंस्कृतेः विशेषता*, तदुपयोगिता, महत्त्व च, ३ उपसहारः ।)

संस्करण परिष्करण संस्कृतिः भवति । सा संस्कृति* कथ्यते या दुर्गुणान् दुर्व्यसनानि पापानि पापभावनाश्च हृदयेभ्यो निस्सार्य हृदयानि निष्पापानि निर्मलानि सत्त्वभावो-
पेतानि च करोति । प्राचीनानाम् आर्याणां संस्कृते. एता एव विशेषताः सन्ति । तेषां
संस्कृतिः मनुष्यान् सर्वविधपापेभ्यो निवारयति, तान् सन्मार्गमुपनयति, तेषां हृदयेषु सत्यस्य
अहिंसायाः धर्मस्य दयायाः परोपकारस्य वेत्यस्य त्यागस्य शीलस्य सहानुभूतेः दानादि-
गुणानां च स्थापना करोति ।

आर्यसंस्कृतेः विशेषता* सक्षेपत एता. सन्ति. — १. धर्मप्राधान्यम्—‘यतोऽभ्युदय-
निःश्रेयससिद्धिः स धर्मः’ इति लक्षणानुसारेण यतो लौकिक पारलौकिक च कल्याण
भवति, तदेव कर्म कर्तव्यम्, नान्यत् । धर्म एव मनुष्येषु पशुभ्यो विशेषोऽस्ति, इति तेषां
मतम् । २ वर्णव्यवस्था—ब्राह्मणक्षत्रियवैश्यशूद्राः चत्वारो वर्णाः सन्ति । ते स्व
स्व कर्म कुर्युः । वर्णव्यवस्था गुणकर्मानुसारेण आसीत्, न तु जन्ममात्रेण । ३. आश्रम-
व्यवस्था—ब्रह्मचर्यगृहस्थवानप्रस्थसन्यासा. चत्वार आश्रमाः सन्ति, ते सर्वैरपि पाल-
नीयाः । ४ कर्मवाद.—मनुष्य. स्वकर्मानुसारं फलं प्राप्नोति, पुण्यकर्मणा पुण्य पाप-
कर्मणा च पापम् । ‘अनश्यमेव भोक्तव्यं कृतं कर्म शुभाशुभम्’ । ‘पुण्यो वै पुण्येन कर्मणा
भवति पापः पापेनैवेति’ (बृहदारण्यकम्) । ५ पुनर्जन्मवाद—मनुष्यस्य कर्मानुसारं
पुनर्जन्म भवति । उक्तं च गीतायाम्—‘जातस्य हि ब्रुवो मृत्युः, ब्रुव जन्म मृतस्य च’ ।
६ मोक्षः—मनुष्यो ज्ञानाग्निना सर्वकर्माणि प्रदह्य मोक्षं लभते । मोक्षप्राप्तौ जीवस्य
पुनरावृत्तिर्न भवति । मोक्ष एव परमं पुरुषार्थः । ७ श्रुतीनां प्रामाण्यम्—वेदाः
परमप्रमाणभूताः सन्ति । वेदोक्तमार्गेण सदा चलनीयम् । ८ यज्ञस्य महत्त्वम्—सर्वै-
र्मनुष्यैः पञ्च यज्ञा अवश्यं कार्याः । ९ अध्यात्मप्रवृत्तिः—भौतिकवादं त्यक्त्वा अध्यात्मे
प्रवृत्तिः कार्या । १०. त्यागः—जनः ससारे विषयेषु असक्तो भूत्वा कर्म कुर्यात् ।
यथा च गीतायां निष्कामकर्मयोगः प्रतिपादितः । उक्तं च वेदेऽपि ‘तेन त्यक्तेन
भुञ्जीथाः मा गृधः कस्यस्विद् धनम् ।’ ११. तपोमयं जीवनम्—मनुष्याणां जीवनं
तपोमयं स्यात्, न तु भोगप्रधानम् । १२. तपोवनानां महत्त्वम्—मनुष्यो ब्रह्मचर्य-
वानप्रस्थसन्यासाश्रमकाले तपोवनं सेवेत । १३. मातृपितृगुरुभक्तिः—‘मातृदेवो
भव’ ‘पितृदेवो भव’ ‘आचार्यदेवो भव’ इति । १४ सत्यनिष्ठता—सत्यमेव ब्राह्मम्,
नासत्यम् । ‘सत्यमेव जयते नानृतम्’ इति । १५. अहिंसापालनम्—‘अहिंसा परमो
धर्मः’ इति ।

एतस्मात् स्पष्टमेतदस्ति यदार्यसंस्कृत्यैव विश्वस्य कल्याणं भनितुमर्हति ।

१३. गीताया उपदेशामृतम् ।

[१. प्रस्तावना, २. गीताया मुख्या उपदेशाः तेषा व्यवहारोपयोगिता, लभामश्च,
३. उपसंहारः ।]

महाभारतस्य युद्धे अर्जुन विपण्णहृदय दृष्ट्वा तस्य कर्तव्यबोधनार्थं भगवता कृष्णेन य उपदेशो दत्तः, स एव 'श्रीमद्भगवद्गीता' इति नाम्ना प्रसिद्धोऽस्ति । गीताया भगवता कृष्णेन प्रायः सर्वमपि मनुष्यस्य आवश्यक कर्तव्य प्रतिपादितमस्ति । गीताया ये उपदेशाः सन्ति, तेषा मुख्या एते सन्ति .—

(१) अयमात्माऽजरोऽमरश्चास्ति । नाय जायते न म्रियते । केनापि प्रकारेण नाय नाश प्राप्नोति । यथा जीर्णवस्त्रमुत्तार्य नव वस्त्र धार्यते, तथैव नवशरीरधारणमस्ति ।

वासासि जीर्णानि यथा विहाय, नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि ।
तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि सयाति नवानि देही ॥ १ ॥
नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन दहति पावकः ।
न चैन क्लेदयन्त्यापो न शोषयति मारुतः ॥ २ ॥

आत्माऽयम् अजरोऽमरश्चास्ति । अतः कदाचिदपि शोको न करणीयः ।

(२) मनुष्यः स्वकर्मानुसारं पुनर्जन्म प्राप्नोति । मर्त्यं कर्मानुसारं म्रियते च ।
जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्ध्रुव जन्म मृतस्य च ।
तस्मादपरिहार्येऽर्थे न त्व शोचितुमर्हसि ॥ ३ ॥

(३) मनुष्यैः सदा निष्कामभावनया कर्म करणीयम् । कर्म कदापि न त्याज्यम् ।
कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ।
मा कर्मफलहेतुर्भूर्मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि ॥ ४ ॥
नियतं कुरु कर्म त्व कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः ।
शरीरयात्राऽपि च ते न प्रसिध्येदकर्मणः ॥ ५ ॥

(४) सर्वैः मनुष्यैः सदा स्वकर्म पालनीयम् । स्वधर्मो न कदाचिदपि त्याज्यः ।
स्वधर्मो निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥ ६ ॥

(५) मनुष्यैः सदा स्वकीर्तिरक्षा करणीया । मरणं बरमस्ति, परन्तु न कीर्तिनाशः ।
समावितस्य चाकीर्तिर्मरणादतिरिच्यते ॥ ७ ॥

(६) शुभाशुभकर्मणः कदापि नाशो न भवति । शुभं कर्म सदा भयात् त्रायते ।
नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते ।
स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात् ॥ ८ ॥

गीताया ये एते उपदेशा दत्ताः सन्ति, ते सर्व एव जीवनस्योन्नतिकारकाः । गीताया उपदेशानुकूलम् आचरणं कृत्वा सर्वैरपि स्वजीवनमुन्नतं कर्तव्यम् । एतदर्थं गीतायाः पठनं पाठनं चापि कार्यम् । 'गीता सुगीता कर्तव्या' इति ।

१४ स्त्रीशिक्षाया आवश्यकता ।

[१. प्रस्तावना, २ स्त्रीशिक्षाया आवश्यकता, लाभा., हानयश्च, ३. स्त्रीशिक्षायाः रूपम्, ४ उपसहारः ।]

शिक्षा मनुष्ये स्वकर्तव्याकर्तव्यस्य ज्ञानमादधाति । शिक्षयैव जनाः शुभ कर्म कुर्वन्ति, अशुभ च परित्यजन्ति । शिक्षिता एव जना देवसेवा राष्ट्ररक्षा राष्ट्रसंचालन पठन पाठन विज्ञानोन्नति च कुर्वन्ति । यद्वा पुरुषेभ्यः शिक्षा श्रेयस्करी वर्तते, तथैव स्त्रीभ्योऽपि शिक्षाया महती आवश्यकता वर्तते ।

स्त्रीणां कृते शिक्षाया महती आवश्यकता एतस्मात् कारणाद् वर्तते यत् ता एव समये प्राप्ते मातरो भवन्ति । यथा मातरो भवन्ति, तथैव सन्ततिर्भवति । यदि मातरोऽशिक्षिता विद्याशून्याः कर्तव्यज्ञानहीनाश्च सन्ति तर्हि पुत्राः पुत्र्यश्च तथैवाविद्याग्रस्ताः कुशलतारहिताश्च भविष्यन्ति । यदि नार्यः शिक्षिताः सन्ति तर्हि ता स्वपुत्राणां पालन रक्षण शिक्षणादिक च सम्यक्तया करिष्यन्ति, एव तासां सन्तति विद्यायुक्ता दृष्टा पुष्टा सदगुणोपेता च भविष्यति । अत एव महानिर्वाणतन्त्रेऽयुक्तमस्ति—

कन्याऽप्येव लालनीया शिक्षणीया प्रयत्नतः ॥ १ ॥

विवाहे सजाते कन्याः गृहस्थाश्रमं प्रविशन्ति । यदि पुरुषो विद्वान् स्त्री च विद्याशून्या भवति तर्हि तयोः दाम्पत्यजीवनं सुखकरं न भवति । विद्याया अभावात् स्त्री स्वकीय कर्तव्यं न जानाति, अतएव बहवो रोगा व्याधयश्च तत्र स्थानं कुर्वन्ति । अतः स्त्रीणामपि शिक्षा पुत्राणां शिक्षावदेव आवश्यकी वर्तते । स्त्रियो मातृशक्तेः प्रतीकभूताः सन्ति, अतस्तासां सदा सम्मानः करणीयः । यस्मिन् देशे समाजे च स्त्रीणामादरो भवति, स देशः समाजश्चोन्नतिं प्राप्नोति । उक्तं च मनुना—

‘यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवताः’ ॥ २ ॥

बालिकानां शिक्षा बालकैः सहैव स्यात्, पृथग् वा, इत्येष विषयः साम्प्रतं यावद् विवादास्पदमेवास्ति । स्त्रीशिक्षायां भारते प्रथमं बहुविरोधोऽभवत् । साम्प्रतं स समाप्तः प्राय एव । स्त्रीशिक्षायाः काश्चन हानयोऽपि दृश्यन्ते, तासां परिमार्जनं कर्तव्यम् । शिक्षिताः स्त्रियः प्रायोऽधिकं सुकुमार्यो भवन्ति । तासां चेतो गृहकर्मसम्पादने न तथा संलग्नं भवति यथा विलासे आमोदे प्रमोदे च रमते । एतास्त्वुदयः परिमार्जनीयाः । स्त्रीणां सा शिक्षाऽद्यत्वे विशेषतो लाभप्रदा विद्यते, यथा ताः गृहकर्मप्रवीणाः कुल्यङ्गनाः सत्यः पतिव्रताः साख्यो विदुष्यो मातरश्च भवन्ति । यथा ता देशस्य समाजस्य च कल्याणसम्पादने प्रवृत्ता भवन्ति, सैव शिक्षा हितकरी वर्तते ।

देशस्य समाजस्य चोन्नत्यै श्रीवृद्धये स्त्रीशिक्षाऽत्यावश्यकी वर्तते ।

१५. शठे शाठ्यं समाचरेत् ।

(१. प्रस्तावना, २ शाठ्यस्यावश्यकता, उपयोगिता, लाभानयनश्च, ३ दृष्टान्ताः, ४ उपसंहारः ।)

यो जनः परस्यापकारं हानिं वा करोति, शिष्टाचारस्य सदाचारस्य च नियमान् न पालयति, दुर्वृत्तः कुकर्मसु प्रवृत्तश्च भवति, स 'शठ' इत्युच्यते । एतादृशाः पुरुषाः समाजस्य हानिं कुर्वन्ति, देशस्थोन्नतिमार्गं बाधामुपस्थापयन्ति, जातेः समाजस्य राष्ट्रस्य वाचनतेः कारणं भवन्ति, अत एतादृशानां पुरुषाणां नियन्त्रणं दण्डनं ताडनादिकं आवश्यकमस्ति ।

मनुना मनुस्मृतौ ये महापातकिनः सन्ति, तेषां गणना आततायिषु कृता वर्तते । तेषां वधे न कोऽपि दोषो भवति । आततायिनश्च षड्विधा भवन्ति :—गृहादिदाहकः, वेषप्रदः, वधकर्ता, धनहर्ता, क्षेत्रहर्ता, स्त्रीहर्ता च ।

आततायिनमायान्तं हन्यादेवाविचारयन् ॥१॥

अग्निदो गरदश्चैव शस्त्रोन्मत्तो धनापहः ।

क्षेत्रदारहरश्चैतान् षड्विद्यादाततायिनः ॥२॥

लोके सदा दृश्यत एतद् ये जना अतीव साधवः सरला भवन्ति, तेषामादरो न भवति । दुष्टास्तेषां धनादिकमपि हरन्ति, कार्यबाधा च कुर्वन्ति । अत एवोच्यते—'मृदुहिं परिभूयते' । राजनीतौ च विशेषतः शठेषु शठतायाः प्रयोगः करणैयः । अन्यथा गत्यसिद्धिर्न भविष्यति । उक्तं च नैषधचरिते—“आर्जव हि कुटिलेषु न नीतिः ।” हाकविभारविनाऽपि किरातार्जुनीये एतस्यैव प्रतिपादनं कृतमस्ति ।

ब्रजन्ति ते मूढधियः परामभवः भवन्ति मायाविषु ये न मायिनः ।

प्रविश्य हि ध्वन्ति शठास्तथाविधानसवृताङ्गान् निशिता इवेषवः ॥३॥

अवन्त्यक्रोपस्य विहन्तुरापदा भवन्ति वय्याः स्वयमेव देहिनः ।

अमर्षशून्येन जनस्य जन्तुना न जातहार्देन न विद्विषादरः ॥४॥

इमा नीतिमेव स्वीकृत्य रामः पापिनो रावणस्य वधमकरोत्, पाण्डवाश्च दुर्योधन-
ादीनां कौरवाणाम् । एषा नीतिः शठेष्वेव प्रयोज्या, न तु सज्जनेषु । ये सज्जनाः सन्ति
सह सद्भावपूर्वकमेव व्यवहर्तव्यम् । उक्तं च महाभारतेऽपि—

यस्मिन् यथा वर्तते यो मनुष्यस्तस्मिन् तथा वर्तितव्यं स धर्मः ।

मायाचारो मायया वर्तितव्यः साध्वाचारः साधुना प्रत्युपेयः ॥५॥

अन्या चापि सूक्तिरस्ति—पयःपानं भुजगानां केवलं विषवर्धनम् ॥६॥

अतो मनुष्यैः स्वकल्याणाय शठेषु शठतापूर्ण एव व्यवहारः कार्यः, सज्जनेषु च
ज्जनतापूर्णः । एषैव नीतिविदा समतिरस्ति । उक्तं च कालिदासेन—

शाम्येत् प्रत्यपकारेण नोपकारेण दुर्जनः ।

१६. मानवजीवनस्योद्देश्यम् ।

(१. प्रप्तावना, २ जीवनोद्देश्यं परोपकरणं समाजसेवादि, ३. उद्देश्याभावे दोषाः, ४. उपसहार ।)

वितुषा कथनमस्ति यत् 'प्रयोजनमनुद्दिश्य मन्दोऽपि न प्रवर्तते' । साधारणो जनोऽपि प्रयोजनं विना कस्मिंश्चिदपि कार्ये न प्रवृत्तो भवति । मनुष्यो जन्म धारयति । तस्य जीवनस्य किञ्चिदुद्देश्यमवश्यमेव भवेत् । ससारे ये उद्देश्यहीना भवन्ति, ते कदापि सफला न भवन्ति ।

जीवनस्य किमुद्देश्यं स्यादिति विचारे प्रथममेतत् समग्रं समायाति यत् जीवनस्योद्देश्यं समुन्नतं भ्यात्, येन जीवनस्य सफलता स्यात् । समुन्नतेषु उद्देश्येषु देशसेवायाः समाजसेवायाः परोपकारस्य जातेरुद्धरणस्य विद्योन्नतेश्च भावना सम्मुखमायाति । मनुष्यः सामाजिक प्राणी वर्तते, अतो यदि समाजं समुन्नतोऽस्ति तर्हि सर्वेऽपि सुखिनो भविष्यन्ति । यदि समाजो न समुन्नतोऽस्ति तर्हि सर्वेऽपि विपत्तिग्रस्ता दीना हीनाश्च भविष्यन्ति । यदि देशः पराधीनोऽस्ति तर्हि मनुष्येषु स्वाभिमानस्य भावना न भविष्यति । अतो मनुष्यजीवनस्य मुख्यमुद्देश्यं भवति यत् स मानवजीवनस्य साफल्याय परोपकारं कुर्यात्, देशसेवां कुर्यात्, समाजमेवा कुर्यात्, विद्यायाश्चोन्नतिं कुर्यात् । एवंप्रकारेणैव जीवनं सफलं भवति ।

जीवनस्य सफलतायै एतदपि सदा प्रयत्नीयं यत् स कदाचिदपि पापं न कुर्यात्, कुत्सितं कर्म न कुर्यात् । पवित्रजीवनस्य यापनेनैव जीवनं सफलं भवति । उक्तं च—

मुहूर्तमपि जीवेत नरः शुक्लेन कर्मणा ।

न कल्पमपि कृष्णेन लोकद्वयविरोधिना ॥१॥

मनुष्यजीवने सदा सर्वेषां प्रयत्नः करणीयो यत् स महाविद्वान् महापराक्रमी महायशस्वी सच्चरित्रो दानी परोपकारी समाजसेवी लोकहितकारी धर्मात्मा च स्याद्, अन्यथा मनुष्यजीवने पशुजीवने च न कोऽपि भेदोऽस्ति । साधूक्तं च—

यज्जीव्यते क्षणमपि प्रथितं मनुष्यैर्विशानविक्रमयशोभिरभज्यमानम् ।

तन्नाम जीवितमिह प्रवदन्ति तज्ज्ञाः, काकोऽपि जीवति चिराय बलिं च मुक्ते ॥२॥

यो नात्मजे न च गुरौ न च श्रुत्यवर्गं, दीने दया न कुरुते न च बन्धुवर्गं ।

किं तस्य जीवितफलेन मनुष्यलोके, काकोऽपि जीवति चिराय बलिं च मुक्ते ॥३॥

मनुष्यो जीवननिर्वाहाय या कामपि आजीविकां ग्रहीतुं शक्नोति, पठनं पाठनं कृषिः वाणिज्यं सेवाकर्म समाजसेवादिकं वा । परन्तु स सदा जीवनसाफल्याय सत्कर्म अवश्यं कुर्यात् । निरुद्देश्यं जीवनं विनश्यति । अतः कदाचिदपि उद्देश्यत्यागो न विधेयः । मनुष्यस्य सद्व्योगेन सदुद्देश्यमपि अवश्यं पूर्णं भवति ।

१७. आचार्यदेवो भव ।

(१. प्रस्तावना, २. गुरुभक्तेरूपयोगिता लाभश्च, ३. तदभावे दोषाः, ४ दृष्टान्ताः, ५. उपसंहारः ।)

भारतीयशास्त्रेषु गुरोर्माहात्म्यं बहु गीतमस्ति । स ईश्वरस्य प्रतिमूर्तिरिति मन्यते । अतएवोच्यते—‘आचार्यदेवो भव’ इति । आचार्यो देवतावत् पूज्यो मान्यश्च । यः शिष्येभ्यो विद्यां ददाति, कर्तव्याकर्तव्यं च बोधयति, सदाचारस्य सयमस्य त्यागस्य तपसश्च शिक्षां ददाति, स आचार्यो गुरुर्वा भवति ।

गुरोर्माहात्म्यमेतस्माद् ज्ञायते यद् बालको यदा गुरोः समीपं शिक्षार्थं याति, यज्ञोपवीतं च धारयति, शिक्षां च प्राप्नोति, तदैव स द्विजो द्विजन्मा द्विजातिर्वा भवति । अन्यथा स शूद्र एव भवति । माता पिता च बालकस्य शरीरमेव सृजतः, गुरुस्तु तं विद्यया शिक्षया दीक्षया कर्तव्योद्बोधनेन च मनुष्यं करोति । अतो मातुः पितुश्च गुरुः गरीयान् भवति । उक्तं च महाभारते—

शरीरमेव सृजतः पिता माता च भारत ।

आचार्यगिष्ठा जातिः सा दिव्या सा चाऽजराऽमरा ॥१॥

गुरुर्गरीयान् पितृतो मातृतश्चेति मे मतिः ॥२॥

गुरुः भक्त्या सेवया शुश्रूषया च तुष्यति, आज्ञापालनेन तत्कथन्यनुरूपव्यवहारेण च स प्रीतो भवति । गुरुः यदा प्रीतो भवति, स यत् किञ्चिदपि जानाति, तत्सर्वं स्वशिष्याय समर्पयितुमिच्छति । अतो विद्याप्राप्त्यै गुरुभक्तेः महती आवश्यकता वर्तते । सत्यमेतदुक्तं च—

गुरुशुश्रूषया विद्यां पुष्कलेन धनेन वा ।

अथवा विद्यया विद्यां चतुर्थान्नोपलभ्यते ॥३॥

न केवलमेतदेव, अपि तु गुरुभक्त्या मनुष्यस्य चतुर्मुखी उन्नतिर्भवति । उक्तं च—

अभिवादनशीलस्य नित्यं वृद्धोपसेविनः ।

चत्वारि तस्य वर्वन्ते आयुर्विद्या यशो बलम् ॥४॥

गुरुभक्त्यैव आरुणिः ब्रह्मज्ञः सजातः, एकलव्यश्च महाधनुर्धरो जातः । गुरुशुश्रूषया गुरुभक्त्यैव च कालिदामादयो महाकवयो जाताः, अन्ये च केचन ऋषयो महर्षयः सिद्धाः कलाविदो विविधशास्त्रविशारदाश्च समभवन् । एष गुरुभक्तेरेव महिमा । ये गुरुभक्तिं न कुर्वन्ति, न वा जानन्ति, तेषां विद्या न प्रकाशते, तेषां यशो न वर्धते, तेषां तेजः क्षीयते, शरीरमायुश्चापि क्षयमुपैति । ये गुरुभक्ता भवन्ति तेषां विद्या सदा प्रकाशते, तेषां यशश्च प्रथते, तेषां तेजो विराजते, शरीरमायुश्चापि वृद्धिमेति । अतः सर्वैः सर्वदा गुरुवः पूज्या मान्याश्च ।

१८. मम महाविद्यालयः ।

(१ प्रस्तावना, २ विद्यालयस्य शिक्षा, छात्राणां गुरुणा च सख्यादिकम्, विशेषताश्च, ३ उपमहार.)

मम महाविद्यालयो नगराद् बहिः एकान्ते सुन्दरे प्रदेशे स्थितोऽस्ति । महाविद्यालयस्य भवन निरीक्ष्य चेतो नितान्तं हर्षमनुभवति । महाविद्यालयस्य रमणीयता च न कस्य चेतो बलाद् हरति । महाविद्यालयोऽस्माकं कृते न केवलं पाठशालाऽस्ति, अपि तु अस्माकं सर्वस्वमस्ति । आस्माभिरत्रैव अव्ययनं क्रियते, सदाचारस्य पाठः पठ्यते, विनयस्य अनुशासनस्य च शिक्षणं गृह्यते, समाजसेवायां देशभक्तेश्च भावनाऽत्रैव प्राप्यते । किमन्यत्, जीवनस्य यत् कर्तव्यमस्ति, तत् सर्वमपि अत्रैव लभ्यते । अत एव महाविद्यालयोऽयम् अस्माकं कृते 'विद्यामन्दिरम्' अस्ति ।

मम महाविद्यालयेऽध्यापकानां प्राध्यापकानां च सख्या पञ्चाशतोऽधिका वर्तन्ते । छात्राणां च सख्या सहस्रादधिका विद्यन्ते । प्रायः शतद्वयी बालिकानामपि वर्तन्ते । महाविद्यालयस्य आचार्यवर्या अतीवप्रखरा विविधविद्यापारगता विद्वांसः सन्ति । तेषां तेजोमय वदनं वीक्ष्य छात्राः श्रद्धावनता भक्तिभावोपेताश्च भवन्ति । अध्यापकेषु च बहवो महाविद्वांसः सन्ति । सर्वेऽपि स्वस्वविषयेऽतीव विचारदाः सन्ति । तेषां शिक्षापद्धतिरपि बहु मनोरमा वर्तते । छात्रा अपि प्रायो व्युत्पन्नबुद्धयः सन्ति । शिक्षायाः समीचीनत्वादेव अन्यप्रान्तेभ्योऽपि छात्रा अत्रैवाव्ययनार्थमागच्छन्ति । राजकीय-परीक्षासु च विशिष्टं स्थानम् अस्मद्विद्यालयीया छात्रा लभन्ते । न केवलं पठने एव छात्रा योग्यतमाः सन्ति, अपि तु क्रीडने तरणे वावने वाक्प्रतियोगितासु अनुशासने सयमे समाजसेवायां देशसेवायामपि च तेषां स्थानं सर्वप्रथममेव विद्यते । अस्माकं महाविद्यालये विद्यार्थिनां क्रीडनार्थं क्रीडाक्षेत्रं सुविस्तृतमस्ति । विविधभाषासु भाषण-पाठ्यार्थं विविधाः परिपदः सन्ति । सैनिकशिक्षाया अपि प्रबन्धोऽस्ति । ये क्रीडनादिषु प्रथमस्थानं लभन्ते, ते पुरस्कारादिकमपि लभन्ते । ये किमपि शोभनं कर्म कुर्वन्ति, ते सदा पुरस्कृता भवन्ति, विद्यालये समानमादरं च लभन्ते । छात्राणां स्वास्थ्यवृद्ध्यर्थं व्यायामस्य, मल्लयुद्धस्य, अन्येषां चोपयोगिवस्तूनां प्रबन्धोऽस्ति, अतएव छात्रा दृष्टाः पुष्टाश्च सन्ति । छात्राणां स्वास्थ्यं निरीक्ष्य सर्वेषामपि जनानां चेतः प्रहर्षमाप्नोति ।

साम्प्रतमस्माकमेतत् कर्तव्यं भवति यत् सर्वथा वयं महाविद्यालयस्य कीर्तिं दिक्षु विस्तृतां कुर्याम । एवमस्माकमपि यशो वृद्धिं प्राप्स्यति ।

२०. सन्तोष एव पुरुषस्य परं निधानम् । [सन्तोषः]

(१. प्रस्तावना, २ सन्तोषस्योपयोगिता लाभाश्च, ३ अरन्तोषेन हानयः, ४ उपसहारः ।)

ससारे सर्वे जनाः सुखमिच्छन्ति । सुखं गान्तिश्च तदैव भवति यदा मनुष्यः सन्तुष्टो भवति । यत् किञ्चित् स्वकीयेन परिश्रमेण प्रयत्नेन च प्राप्नोति, तत्रैव सुखानुभूतिकरणं सन्तोष इत्युच्यते । ये जनाः सन्तोषहीना भवन्ति, ते धनलाभेऽपि पर्याप्तसुखसामग्रीसत्त्वेऽपि असन्तुष्टाः सन्तोऽन्यदपि धनं प्राप्तुमिच्छन्तो भ्रमन्ति । एव तेषां जीवनं दुःखमयम् अशान्तियुक्तं च भवति ।

जीवने सुखशान्तिलाभाय सन्तोषस्य महत्वावश्यकता वर्तते । सन्तोषस्य सद्भावादेव ऋषयो मुनयो महर्षयश्च जगद्वन्द्या भवन्ति । सन्तोषे एव सुखमस्ति, न चासन्तोषे । असन्तुष्टा मृगतृणिकामिव मायामनुसरन्तः सदा दुःखिता भवन्ति । उक्तं च—

सन्तोषामृततृप्तानां यत्सुखं शान्तचेतसाम् ।

कुतस्तद्धनलुब्धानामितश्चेतश्च भावताम् ॥१॥

महाभारते भगवता व्यासेनापि सन्तोषस्य महत्त्वं प्रतिपादयतोक्तमस्ति—

अन्तो नास्ति पिपासायाः सन्तोषः परमं सुखम् ॥२॥

ये एव विचारयन्ति यद् यदि वयं सन्तोषमाश्रयिष्यामस्तर्हि अस्माकमुन्नतिर्न भविष्यतीति ते ऋतुतो मूर्खा एव सन्ति । सन्तोषोऽपि महती श्रीरस्ति । तथा हि—

सर्पाः पिबन्ति पवनं न च दुर्बलास्ते, शुक्रैस्तृणैर्वनगजा बलिनो भवन्ति ।

कन्दैः फलैर्मुनिवराः क्षपयन्ति कालः, सन्तोष एव पुरुषस्य परं निधानम् ॥३॥

ये सन्तोषयुक्ता भवन्ति तेषां कृते जगदेतत् सुखमयं भवति । यतो हि—

वयमिह परितुष्टा वत्कलैस्त्व च लक्ष्म्या, सम इह परितोषो निर्विशेषो विशेषः ।

स हि भवति दरिद्रो यस्य तृष्णा विशाला, मनसि च परितुष्टे कोऽर्थवान् को दरिद्रः ॥४॥

अपि च—

अकिञ्चनस्य दान्तस्य शान्तस्य समचेतसः ।

सदा सन्तुष्टमनसः सर्वाः सुखमया दिशः ॥५॥

केचन सन्तोषस्य इममर्थं गृह्णन्ति यद् मनुष्यः सर्वं कर्म त्यजेत्, तेऽपि अतत्त्वज्ञाः सन्ति । सन्तोषस्य केवलमयं भावोऽस्ति यद् यत्किञ्चित् श्रमेण प्राप्नुयात्, तत्रैव सन्तोषं कुर्यात् । अनुचितैः प्रकारैः धनस्योपार्जने यत्नं न कुर्यात् । धनस्य कृते वा स्वकीयं स्वास्थ्यं न विनाशयेत्, सर्वेषामप्रियो न स्यात् । धनं सुखार्थं शान्त्यर्थं चास्ति, धनं चास्माकं कृते वर्तते, न तु वयं धनार्थं स्मः । अतस्तावदेव धनं हितकरं वर्तते, यतः स्वास्थ्यमपि सुरक्षितं भवति, सुखं शान्तिश्च प्राप्नोति । अतः सर्वैरपि सुखशान्तिप्राप्त्यै सन्तोष उपादेयः ।

(९) अनुवादार्थ गद्य-संग्रह

(१) संस्कृत भाषा

शुद्ध और परिष्कृत भाषा को संस्कृत कहते हैं। इसी के नाम देवभाषा, देवभाषा, गीर्वाणभाषा आदि हैं। यह भारत की एक अमूल्य और अनुपम निधि है। भारतवर्ष का सम्स्त प्राचीन ज्ञान-भंडार उसी भाषा में सुरक्षित है। वेद, उपनिषद्, दर्शन, रामायण, महाभारत, गीता आदि ग्रन्थ इसी भाषा में हैं। कुछ विद्वानों को यह भ्रम है कि संस्कृत भाषा केवल ग्रन्थों की ही भाषा थी और हमका केवल पठन-पाठन में ही उपयोग होता था। जिस प्रकार आज-कल खड़ी बोली नामक साहित्यिक हिन्दी शिष्ट-समाज के व्यवहार और उपयोग की भाषा है, उसी प्रकार प्राचीन समय में संस्कृत-भाषा शिष्ट-वर्ग के दैनिक व्यवहार की भाषा थी। यास्क के निरुक्त, पाणिनि की अष्टाध्यायी और पतञ्जलि के महाभाष्य के अध्ययन से यह प्रणतया स्पष्ट होता है कि उनके समय में संस्कृत दैनिक व्यवहार की भाषा थी। यास्क और पाणिनि ने वेदों की भाषा से इसको पृथक् करते हुए इसको 'भाषा' अर्थात् दैनिक व्यवहार की भाषा कहा है। जिस प्रकार आज-कल जन-साधारण में प्रचलित भाषा साहित्यिक हिन्दी से भिन्न है, उसी प्रकार प्राचीन समय में जन-साधारण में व्यवहृत भाषा को प्राकृत कहते थे।

(२) रामायण

रामायण संस्कृत-साहित्य का उच्च कोटि का महाकाव्य है। इसके रचयिता महर्षि वाल्मीकि हैं। इसमें मर्यादा पुरुषोत्तम राम के जीवन-चरित का वर्णन है। यह संस्कृत में सर्व प्रथम लौकिक-भावों से युक्त काव्य-ग्रन्थ है, अतः इसको आदि-काव्य कहा जाता है। इसमें भारतीय संस्कृति का सुन्दरतम रूप वर्णित है। काव्य की दृष्टि से यह बहुत सुन्दर काव्य है। इसकी भाषा प्रारम्भ से अन्त तक परिष्कृत और प्रसाद-गुण युक्त है। इसमें भाव बहुत उच्च और मनोरम हैं। कविता सरल, सरस और मनोहर है। अलंकारों का सुन्दर समिश्रण हुआ है और रसों का परिपाक भी उत्तम हुआ है। इसमें करुण रस प्रधान है। यह हिन्दुओं का आचारशास्त्र है। इसकी शिक्षाएँ व्यावहारिक हैं। परकालीन कवियों और नाटककारों पर इसका बहुत गम्भीर प्रभाव पड़ा है। उन्होंने इससे भाव लिए हैं। इस पर आश्रित बहुत से काव्य और नाटक हैं। ससार की बहुत-सी भाषाओं में इसका अनुवाद हो चुका है। वाल्मीकि की कीर्ति आज भी अजर और अमर है।

(३) भास

आजतक जो साहित्य उपलब्ध हुआ है, उसकी दृष्टि में भास को सर्वप्रथम नाटककार कहा जा सकता है। उसने १३ नाटक लिखे हैं। ये नाटक विभिन्न विषयों पर हैं। इसमें ज्ञात होता है कि वह एक सफल और कुशल नाटककार था। उसके नाटकों में जो विशेषताएँ विशेष रूप से दृष्टि-गोचर होती हैं, वे हैं—भाषा की सरलता, अकृत्रिम शैली, वर्णनों में यथार्थता, नाटकीय पात्रों के चरित्र-चित्रण में व्यक्ति-वैचित्र्य और नाटकीय गुण प्रवाह, सजीवता और शक्तिमत्ता की सत्ता। उसके नाटक अत्यन्त रोचक और रंगमंच की दृष्टि से विशेष सफल हुए हैं। उसके नाटकों में मौलिकता और कल्पना-वैचित्र्य विशेष रूप से प्राप्त होता है। संस्कृत में सर्वप्रथम एकाकी नाटक लिखने का श्रेय भास को है। उसने ५ एकाकी नाटक लिखे हैं। उसकी शैली में माधुर्य, ओज और प्रसाद ये तीनों गुण हैं। उसकी भाषा में सरसता, सरलता, सुबोधता, स्वाभाविकता और प्रवाह है। वह मनोवैज्ञानिक विवेचन में बहुत दक्ष है। वह भारतीय भावों का कवि है।

(४) कालिदास

महाकवि कालिदास संस्कृत का सर्वश्रेष्ठ कवि है। वह नाटककार, महाकाव्य-निर्माता और गीतिकाव्य-कर्ता था। उसके प्रमुख ग्रन्थ ये हैं—(क) नाटक—मालविका-ग्निमित्र, विव्रमोर्वशीय, अभिज्ञानशाकुन्तल। (ख) महाकाव्य—कुमारसम्भव, रघुवंश। (ग) गीतिकाव्य—ऋतुमहार, मेघदूत। वह वैदभी रीति का सर्वोत्तम कवि था। उसकी प्रतिभा सर्वतोमुखी थी। उसकी कृतियों में प्रसाद और माधुर्य गुणों का अपूर्व सम्मिश्रण है। उसमें कृत्रिमता और क्लृप्ता का अभाव है। उसके काव्यों में उच्च कोटि की व्यङ्ग्यता है। रसों का परिपाक भी उत्तम रूप से हुआ है। वह नीरस कथानक को भी सरस और मनोरम बना देता है। उसकी लोकप्रियता का कारण उसकी प्रसाद-गुण-युक्त ललित और परिष्कृत शैली है। उसके काव्यों में शब्द-लाघव उसकी कलात्मक रुचि का परिचायक है। वह चरित्र-चित्रण में असाधारण पटु है। उसकी भाषा और भाव पात्रों के अनुकूल है। वह उपमाओं के लिए बहुत प्रसिद्ध है। उसका मत है कि तपस्या से प्रेम निर्मल और पुष्ट होता है। परकालीन कवियों के लिए उसके ग्रन्थ आदर्श रहे हैं।

(५) बाण भट्ट

सम्स्कृत साहित्य में गद्य-लेखकों में महाकवि बाण भट्ट का स्थान सर्वोत्कृष्ट है। उसने दो गद्य-ग्रन्थ लिखे हैं—हर्षचरित और कादम्बरी। ये दोनों ही ग्रन्थ गद्य की दृष्टि से अनुपम हैं। हर्षचरित में कुछ क्लिष्टता दृष्टिगोचर होती है। कवि की प्रतिभा का चरम उत्कर्ष कादम्बरी में दिखाई देता है। उसकी शैली में शब्द और अर्थ, भाव और भाषा का सुन्दर समन्वय है। उसने निषय के अनुकूल ही शब्दावली का प्रयोग किया है। अलंकारों का भी उचित रूप से समावेश किया है। उसका प्रकृति चित्रण विगद, सजीव और अलंकृत होता है। प्रकृति-वर्णन में उसने अपनी सूक्ष्म-निरीक्षण-शक्ति का परिचय दिया है। वह पांचाली रीति का कवि है। प्रसंग के अनुसार कही लम्बे समास-युक्त पद देता है और कही बहुत छोटे-छोटे वाक्य। उसके वर्णन सर्वाङ्गीण और पूर्ण होते हैं। उसमें वर्णन की अपूर्व शक्ति है। उसका भाषा और शब्दकोष पर असाधारण अधिकार था।

(६) ग्राम्य-जीवन

भारतवर्ष ग्राम प्रधान देश है। अधिक जनता गाँवों में ही रहती है। ग्राम-निवासियों को ग्रामीण कहा जाता है। इनका जीवन बहुत सरल और निष्कपट होता है। इनकी वेपभूषा भी साधारण होती है। इनका लक्ष्य होता है—सादा जीवन और उच्च विचार। ये बहुत परिश्रमी होते हैं। इनके कठोर परिश्रम का ही फल है कि हमें अनायास अन्नादि प्राप्त होते हैं। ग्रामों की जलवायु स्वास्थ्य के लिए बहुत लाभप्रद होती है। अतएव ग्रामीण जन स्वस्थ और हृष्ट-पुष्ट होते हैं। ग्रामों में शिक्षा का उचित प्रचार नहीं है, अतः ग्रामों की अनस्था आजकल अत्यन्त शोचनीय है।

(७) शिष्टाचार

शिष्टो अर्थात् सज्जनों के आचार को शिष्टाचार कहते हैं। सज्जन पुरुष सदा दूसरों का उपकार करते हैं। अपने से बड़ों का आदर और सम्मान करते हैं। दूसरों के दुःख में दुःखी होते हैं। अपने स्वार्थ की सिद्धि के लिए दूसरों को हानि नहीं पहुँचाते। मधुर वचन बोलते हैं। प्रत्येक मनुष्य को शिष्टाचार का पालन करना चाहिये। उसका कर्तव्य है कि वह बड़ों की आज्ञा का पालन करे, उनका आदर करे। अपने सम्बन्धियों से प्रेम करे। असत्य न बोले। निरर्थक विवाद न करे। सबसे स्नेह का व्यवहार करे।

(८) गुरुर्षि दयानन्द

गुरुर्षि दयानन्द का जन्म १८२४ ई० में गुजरात प्रान्त के टकारा नगर में हुआ था। इनके पिता श्री करसनजी तिवारी शिवभक्त ब्राह्मण थे। अपने चाचा और बहिन की मृत्यु को देखकर इनके हृदय में वैराग्य उत्पन्न हुआ। ये सत्य शिव को ढूँढने के लिए घर से निकल पड़े। इन्होंने वेदोक्त परम्परा की प्रतिष्ठा के लिए आर्य-समाज की स्थापना की। वेदों का भाग्य करके वेदों का महत्व प्रदर्शित किया। इन्होंने समाज-सुधार के अनेकों कार्य किए। जैसे—अस्पृश्यों का उद्धार, स्त्री-शिक्षा का प्रचार, गोशाला और अनाथालयों की स्थापना, गोरक्षा आदि कार्य। ये पूर्ण ब्रह्मचारी, त्यागी, तपस्वी, देशभक्त, समाज सुधारक, दीनरक्षक, वेदों के अद्वितीय विद्वान्, असाधारण वक्ता, सत्यवादी और निमीक रण्यामी थे।

(९) महात्मा गांधी

महात्मा गान्धी का जन्म २ अक्टूबर १८६९ ई० को काठियावाड़ के पोरबन्दर स्थान में हुआ था। आपके पिता कर्मचन्द और माता पुतलीबाई थी। ये दोनों बहुत सज्जन प्रकृति के थे। गान्धी जी भी बचपन से ही अत्यन्त साधु स्वभाव के थे। भारतवर्ष और विदेश में शिक्षा प्राप्त करके ये देश-सेवा के कार्य में लग गए। इन्होंने भारतवर्ष को स्वतन्त्र करने का प्रण किया। इनके ही भगीरथ प्रयत्न से भारतवर्ष स्वतन्त्र हुआ है। अतएव इनको 'राष्ट्रपिता' कहा जाना है। ये सत्य और अहिंसा की साक्षात् मूर्ति थे। इन्होंने हरिजनोद्धार, स्त्री-शिक्षा, भारतीय-कला-कोशल की उन्नति आदि अनेकों प्रगसनीय कार्य किए हैं। भारतवर्ष सदा इनका ऋणी रहेगा।

(१०) श्री जवाहरलाल नेहरू

श्री नेहरू जी का जन्म १४ नवम्बर १८८९ ई० को पवित्र प्रयाग नगर में हुआ। इनके पिता श्री मोतीलाल नेहरू और माता स्वरूपरानी थी। इनकी अधिकांश शिक्षा विदेश में ही हुई है। महात्मा गान्धी के सम्पर्क में आकर ये देश-सेवा में लग गए। उस समय से लेकर आज तक देश-सेवा में ही लग्न है। इनमें असाधारण प्रतिभा और कार्यशक्ति है। इनके त्याग तपस्या और देश-सेवा से भारतीय इन पर इतने मुग्ध हैं कि ये जहाँ भी जाते हैं, वहाँ लाखों की भीड़ एकत्र हो जाती है। ये चार बार कांग्रेस के अध्यक्ष रहे हैं। इनकी कीर्ति देश और विदेशों में सर्वत्र व्याप्त है। ये भारत के प्रधानमंत्री हैं।

(११) श्रावणी पर्व

श्रावणी हिन्दुओं के मुख्य पर्वों में से एक है। यह पर्व श्रावण मास की पूर्णिमा के दिन होता है। यह ब्राह्मणों का मुख्य पर्व है। इस अवसर पर वे वेदों का पठन-पाठन और वैदिक साहित्य का स्वाध्याय करते हैं। नवीन यज्ञोपवीत धारण करते हैं। इस समय वर्षा ऋतु के आगमन के कारण यातायात की असुविधा के कारण ऋषि मुनि भी गाँवों और नगरों में रहकर चातुर्मास्य बिताते हैं और जनता को वैदिक धर्म की शिक्षा देते हैं। आर्य-संस्कृति में स्वाध्याय का बहुत महत्त्व है। इसको रक्षाबन्धन पर्व भी कहते हैं। इस अवसर पर बहिन भाइयों के हाथों में स्व-रक्षार्थ रक्षाबन्धन बाँधती है।

(१२) दशहरा

दशहरा आर्यों का सबसे बड़ा पर्व है। इसको विजय-दशमी भी कहते हैं। यह पर्व आश्विन मास में शुक्ल पक्ष की दशमी को होता है। यह क्षत्रियों का मुख्य पर्व माना जाता है। इस पर्व के विषय में जनश्रुति है कि श्री रामचन्द्र जी ने राक्षसों के राजा रावण पर इसी दिन विजय पायी थी। अतएव इस पर्व पर रामलीला का आयोजन करके राम की विजय और पापी रावण का बध दिखाया जाता है। यह पर्व शिक्षा देता है कि धर्मात्मा की सदा विजय और पापी का नाश होता है। अत्रिय इस अवसर पर अपने गन्धों और अस्त्रों की पूजा करते हैं। क्षात्र बल की उन्नति से ही देश की सुरक्षा होती है और उसका यश फैलता है। बंगाल में इस अवसर पर दुर्गापूजा विशेष रूप से होती है।

(१३) दीपावली

दीपावली भी आर्यों का अत्यन्त प्रसिद्ध और मुख्य पर्व है। इसको दीपमालिका भी कहते हैं। यह कार्तिक मास की अमावस्या के दिन विशेष समारोह के साथ मनाई जाती है। यह वैश्यों का मुख्य पर्व है। इस अवसर पर रात्रि में सभी छोटे और बड़े घर दीपों की माला से सुशोभित और अलंकृत होते हैं। चारों ओर दीपकों की पत्ति ही दिखाई देती है। इस पर्व के विषय में जनश्रुति है कि राम रावण को जीतकर जब अयोध्या लौटे, तब इसी दिन विजय-महोत्सव का आयोजन हुआ था। इस अवसर पर सभी हिन्दू अपने मकानों की स्वच्छता और पुताई कराते हैं। वैश्य इस दिन लक्ष्मी-पूजा करते हैं और श्री-वृद्धि के लिए परमात्मा से प्रार्थना करते हैं।

(१४) स्वदेश-प्रेम

जिस देश में हमने जन्म लिया है। जिसकी गोद में निरन्तर खेले हैं। जिसके अन्न और जल से पालित और पोषित हुए हैं। जिसकी वायु ने हमारे अन्दर जीवन का संचार किया है। उसके ऋण से हम कभी भी उच्छ्वस नहीं हो सकते हैं। इसीलिए कहा गया है कि माता और मातृभूमि स्वर्ग से भी बढकर है। पशुओं और पक्षियों में भी अपने जन्म स्थान के लिए प्रेम देखा जाता है। अपने देश की उन्नति स्वदेश-प्रेम पर ही अवलम्बित है। अपने तुच्छ स्वार्थ को छोडकर जीवन में सत्य व्यवहार को अपनाने से ही देश उन्नत होता है। महात्मा गान्धी, सुभाष बोस, नेहरू जी आदि ने अपना सम्पूर्ण जीवन देश के लिए दे दिया, अतः वे महापुरुष हो गए हैं। सभी भारतीयों को पूर्ण देशभक्त होना चाहिए।

(१५) स्वावलम्बन

स्वावलम्बन एक दिव्य गुण है, जो बड़े से बड़े विघ्नो और कष्टों को नष्ट करके जीवन के मार्ग को सुखमय बना देता है। यह एक ऐसी अपूर्व शक्ति है, जिसके आगे ससार की सभी शक्तियाँ तुच्छ हैं। जहाँ स्वावलम्बन है वहाँ उन्नति है, जहाँ परमुखा-प्रेक्षिता है वहाँ अवनति है। इसीलिए कहा गया है कि परमात्मा भी उसकी ही सहायता करता है, नो अपनी सहायता स्वयं करता है। जो मनुष्य, जो समाज, जो राष्ट्र स्वावलम्बी होता है, वही ससार में उन्नति के शिखर पर चढता है। जो दूसरों के आश्रित रहते हैं, वे कभी भी उन्नति नहीं कर सकते। प्रत्येक भारतीय का कर्तव्य है कि वह स्वावलम्बी, पुरुषार्थी और अव्यवसायी हो। परिश्रम करने में गौरव समझे और अपनी तथा देश की उन्नति करे।

(१६) कर्तव्य-पालन

कर्तव्य-पालन जीवन की आधार-शिला है। ससार की प्रत्येक वस्तु अपने कर्तव्य का पालन करती है। सूर्य निरन्तर प्रकाश देता है, हवा चळती है और पृथ्वी प्राणिमात्र को धारण करती है। सभी अपने-अपने कर्तव्य का पालन कर रहे हैं। जीवन को सुखमय बनाने के लिए प्रत्येक मनुष्य के कुछ कर्तव्य निश्चित किए गए हैं। प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है कि वह अपने कर्तव्यों का पालन करे। माता-पिता गुरुओं की सेवा, विद्याध्ययन, चरित्र की उन्नति, देश जाति और समाज की सेवा, सदाचार का पालन, प्रोपकार करना, ये सभी के कर्तव्य हैं। कर्तव्य-पालन से ही सदा उन्नति होती है, अतः कर्तव्य-पालन में कभी भी आलस्य नहीं करना चाहिए।

(१७) समाज-सेवा

मनुष्य समाज का एक अंग है। समाज की उन्नति के साथ उसकी उन्नति होती है और समाज की अवनति से उसकी भी अवनति होती है। अतः प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह ऐसा कार्य करे, जिससे समाज सदा उन्नति की ओर अग्रसर हो। समाज सेवा का भाव बाल्यकाल से ही जागृत करना चाहिए। समाजमेवक विनम्र होता है। वह दूसरों की सहायता और सेवा से प्रसन्न होता है। उसका लक्ष्य सदा यह रहता है कि समाज के सभी व्यक्ति सदा सुखी, स्वस्थ और प्रसन्न रहे। वह समाज और देश की उन्नति के सभी कार्यों में अतिप्रसन्नता से भाग लेता है। समाज-सेवा एक महान् व्रत है। ससार में जितने भी महापुरुष हुए हैं, उन सबने समाज सेवा का व्रत मुख्य रूप से लिया था, अतएव वे अपने समाज को उन्नत कर सके। हमारा कर्तव्य है कि हम भी सच्चे समाजसेवक हो।

(१८) अतिथि-सेवा

अतिथि-सेवा का अर्थ है आगन्तुक व्यक्ति का स्वागत और सत्कार करना। अतिथि-सत्कार एक सामाजिक, नैतिक और धार्मिक कार्य माना गया है। शास्त्रों ने अतिथि को देवता माना है, क्योंकि वह समाज का प्रतिनिधि होता है। अतः अतिथि की यथाशक्ति पूजा करनी चाहिए। कुछ विगेष परिस्थितियों में ही व्यक्ति किसी के घर अतिथि के रूप में पहुँचता है, अतः उसका जैसा स्वागत होता है, सदानुसार ही वह उस व्यक्ति के विषय में अपने विचार बनाता है। सभी व्यक्ति किसी न किसी समय अतिथि के रूप में किसी के यहाँ जाते हैं। अतः अतिथि-सत्कार का भाव जागृत होने से सभी व्यक्तियों को लाभ होता है। ससार में भारतीय अतिथि-सेवा के कार्य में सदा अग्रणी रहे हैं। हमारा कर्तव्य है कि सदा अतिथि की उचित सेवा करें।

(१९) नम्रता

नम्रता एक दिव्य गुण है। दूसरों के साथ शिष्ट और विनीत व्यवहार का नाम नम्रता है। नम्र व्यक्ति दूसरों का सदा हित चाहता है और प्रयत्न करता है कि उसके किसी भी कार्य से किसी को हानि न पहुँचे। विनीत व्यक्ति परोपकारी, परहितचिन्तक और परदुःखकातर होता है। वह अपने से बड़ों की आज्ञा का पालन करता है। ऐसे वचन कभी भी उच्चारण नहीं करता है, जिससे किसी की आत्मा को दुःख पहुँचे। विद्या का लक्ष्य बताया गया है कि वह मनुष्य को नम्रता प्रदान करती है। वस्तुतः शिक्षित वही व्यक्ति है, जिसमें नम्रता है। नम्रता मनुष्य को लोकप्रिय बना देती है। नम्र व्यक्ति सदा उन्नति की ओर अग्रसर होता है। सभी उसके शुभचिन्तक होते हैं। सभी महापुरुषों में नम्रता का गुण पाया जाता था। प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह विनम्र हो।